

كتاب الروضتين في أخبار الدولتين
تأليف الشيخ الإمام العالم الفاضل الصدر الكاظم
الأحد فريد عصره وحيد دهره بمجموع الفضائل
شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسمعيل
ابن إبراهيم المقنسي الشافعي
نعمه الله تعالى

برحمته
آمين

٢

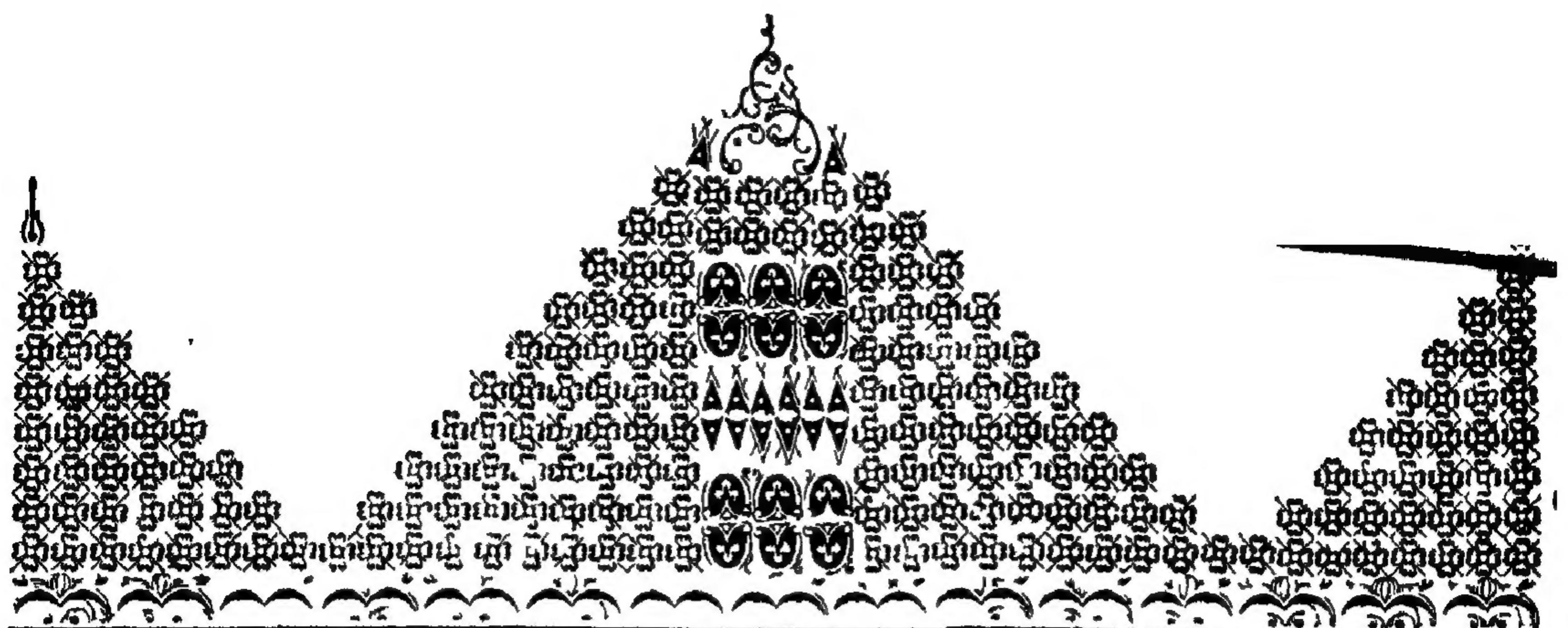
رواية الشيخ الإمام محمد الدين أبي المظفر يوسف بن محمد بن عبد الله الشافعي سماعته

﴿الجزء الاول﴾

(طبعة جديدة)

بمطبعة وادي النيل بمصر القاهرة

سنة ١٢٨٧



(كتاب الروضتين في أخبار الدولتين)
(النورية والصلاحية)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بلطفه تصلى الأعمال * وبكره وجوده يدرك الآمال * وعلى وفق مشيئته نتصرف الأفعال * وبارادته
تتغير الأحوال * واليه المصير والمرجع والمآل * سبحانه هو الباقي بلا زوال * والمترد عن الحول والانتقال *
عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال * ذو العرش والمعارح والطول والكرام والجلال * محمده على ما أسبغ
من الأنعام والأفضال * ومن به من الأحسان والنوال * حمد لا توازنه الجبال * ملء السموات والأرض وعلى
كل حال * ونصلى على رسوله ودينه * وحيرته من خلقه وصفيه * وحليته ووليه * وحببيه المفضل * سيدنا أبي
القاسم محمد بن عبد الله ذي الشرف الباذح * والفصل السامع * والعلم الراشح * والجمال والكمال * صلى الله عليه وعلى
الملائكة المقربين * والآل والبررة والمرسلين * وعترته الطيبين * ما أفل كوكب وطاع هلال * وعلى آل محمد وصحبه خير
صحب وأكرم آل * وعلى تابعيهم بإحسان وجميع الأولياء والأبدال * وعفاس المقصرين من أمته أولى الكسل
والمال * وحشرنا في زمرة * ممسكين بشريعة * مقتدين بسنته * متعظين بما ضرب من الأمثال * مردجين تحت
لوائه * في جملة أوليائه * يوم لا يسع فيه ولا حلال * (أما بعد) فانه بعد ان صرفت جل عمرى * ومعظم فكرى * فى
اقتباس الفوائد الشرعية * واقتناص الفرائد الأدبية * عن لى أن أصرف الى علم التاريخ بعضه * فأحوز بذلك سنة
العلم وفرضه * اقتداء بسيرة من مضى * من كل عالم مرتضى * فقل امام من الأئمة الا ويحكى عنه من أخبار من سلف
فوائد جه * منهم امامنا أبو عبد الله الشافعى رضى الله عنه قال مصعب الزبيرى ما رأيت أحدا أعلم بأيام الناس من
الشافعى ويرى عنه انه اقام على تعلم أيام الناس والأدب عشرين سنة وقال ما أردت بذلك الا الاستعانة على الفقه
قلت وذلك عظيم الفائدة * جليل العائده * وفى كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم من أخبار الأمم السالفة
وأنباء القرون الخالفة * ما فيه عبر لدوى البصائر * واستعداد ليوم تبلى السرائر * قال الله عز وجل وهو أصدق
القائلين * وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك وجاءك فى هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين * وقال
سبحانه وتعالى ولقد جاءهم من الأنباء ما فيه من درج حكمة بالغة فاتغن النذر * وحدث النبى صلى الله عليه وسلم

كتاب الروضتين * (٣) * في أخبار الدواوين

بحديث أم ذرع وغيره مما جرى في الجاهلية * والأيام الأسريالية * وحكى عجائب ما رآه ليلة أسري به وعرج * وقال
حدثنا عن بني إسرائيل ولا حرج * وفي صحيح مسلم عن سماعة بن حرب قال قلت لجابر بن سمرة أ كنت تجالس رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال نعم كثيرا كان لا يقوم من مصلاه الذي صلى فيه الصبح والغداة حتى تطلع الشمس فإذا طلعت
قام وكانوا يتحدثون فيما أخذون في أمر الجاهلية فيضحكون ويتبسم * وفي سنن أبي داود عن عبد الله بن عمر رضي الله
عنهما قال كان نبي الله صلى الله عليه وسلم يحدثنا عن بني إسرائيل حتى نصبح ما يقوم إلا إلى عظم صلاه * قلت ولم تزل
الصحابة والتابعون فمن بعدهم يتفاوضون في حديث من مضى * ويتذاكرون ما سبقهم من الأخبار وانقضى *
ويستشدون الأشعار * ويتطلبون الآثار والأخبار * وذلك بين من أفعالهم * لمن أطلع على أحوالهم * وهم السادة
القدوة * فلنا بهم أسوة * فاعتنيت بذلك وتصفحته * وبجئت عنه مدة وتطلبت * فوقف والحمد لله على جملة كبيرة
من أحوال المتقدمين والمتأخرين * من الأنبياء والمرسلين * والصحابة والتابعين * والخلفاء والسلاطين * والفقهاء
والمحدثين * والأولياء والصالحين * والشعراء والنحويين * وأصناف الخلق السابقين * ورأيت أن المطلع على أخبار
المتقدمين * كأنه قد عاصرهم أجمعين * وأنه عندنا تفكر في أحوالهم أو تذكرهم * كأنه كان مشاهدهم ومحاضرهم *
فهو قائم له مقام طول الحياة * وإن كان متجمل الوفاء * قال نعيم بن حاد كان عبد الله بن المبارك يكثر الجلوس في بيته
فقليل له الاستوحش فقال كيف أستوحش وأنامع النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه وفي رواية قال قيل لابن المبارك
يا أبا عبد الرحمن تكثر القعود في البيت وحده فقال أنا وحدي أنا مع النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه يعني النظر في
الحديث وفي رواية أخرى وأنا مع النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه والتابعين لهم بإحسان قلت وقد أنشدت لبعض
الفضلاء

كتاب اطالعته مؤنس * أحب إلى من الأنس

وادرسه فيرني انقرو * ن حضورا وأعظمهم دارسه

وقد اختار الله سبحانه لنا أن نكون آخر الأمم واطلعنا على أنباء من تقدم لتنعظ بما جرى على القرون الخالية * وتعيها أذن
واعيه * فهل ترى لهم من باقية * ولننقذ من تقدمنا من الأنبياء * والأئمة الصالحاء * ونرجو توفيق الله عز وجل أن
نجتمع بمن يدخل الجنة منهم * ونذكرهم بما نقل البنا عنهم * وذلك على رغم أنف من عدم الأدب * ولم يكن له في هذا العلم
أرب * بل أقام على غيه والكب * والمرء مع من أحب * هذا وإن الجاهل بعلم التاريخ راكب ظهر عياء * خابط خبط
عشواء * ينسب إلى من تقدم أخبار من تأخر * ويعكس ذلك ولا يتدبر * وإن ردد عليه وهم لا يتأثر * وإن ذكر فجعله
لا يتذكر * لا يفرق بين صحابي وتابعي * وحنفي ومالكي وشافعي * ولا بين خليفة وأمير * وسلطان ووزير * ولا يعرف
من سيرة نبيه صلى الله عليه وسلم أكثر من أنه نبي مرسل * فكيف له بمعرفة أصحابه وذلك الصدر الأول * الذين بذكرهم
ترتاح النفوس * ويذهب البوس * ولقد رأيت مجلسا * جمع فيه ثلاثة عشر مدرسا * وفيهم فاضل قضاء ذلك الزمان *
وغيره من الأعيان * جفري بينهم وأنا أسمع ذكر من تحرم عليه الصدقة وهم ذوو القرى المذكورون في القرآن * فقال
جميعهم بنو هاشم وبنو عبد المطلب * وعدلوا بأجمعهم في ذلك عما يجب * فتعجبت من جهلهم حيث لم يفرقوا بين عبد
المطلب والمطلب * ولم يهتدوا إلى أن المطلب هو عم عبد المطلب * وأن عبد المطلب هو ابن هاشم * فأحقهم بلوم كل
لائم * إن هذا أصل من أصول الشريعة قد أهملوه * وباب من أبواب العلم جهلوه * ولزم من قولهم إخراج بني المطلب من
هذه الفضيلة * فابتغيت إلى الله تعالى الوسيلة * وأنفت لنفسي من ذلك المقام * فأخذتها بعلم أخبار الأنام * وتصحيح
نسبتها * وإيضاح محبتها * فإن كثيرا ممن يحفظ شيئا من الوقائع يفوته معرفة نسبتها إلى أربابها * وإن نسبها خلط فيها
وصرفها عن أصحابها * وهو باب واسع غزير الفوائد * صعب المصادر والموارد * زلت فيه قدم كثير من نقلة الأخبار *
ورواة الآثار * ثم أردت أن أجمع من هذا العلم كتابا يكون حاويا لما حصلته * وأتقن فيه ما خبرته * فعمدت إلى أكبر كتاب
وضع في هذا الفن على طريقة المحدثين وهو تاريخ مدينة دمشق جهاها الله عز وجل الذي صنفه الحافظ الثقة أبو
القاسم علي بن الحسن العسكاري رحمه الله وهو ثمانمائة جزء في ثمانين مجلدا فاختصرته وهذبته * وزدته فوائده من
كتب آخر جليله واتقنته * ووقف عليه العلماء * وسمعه الشيوخ والفضلاء * ومررت في فيه من الملوك المتأخرين * ترجمة
الملك العادل نور الدين * فأطربني ما رأيت من آثاره * وسمعت من أخباره * مع تأخر زمانه * وتغير خلانه * ثم وقفت

كتاب (٤) الروضتين

بعد ذلك في غير هذا الكتاب على سيرة سيد الملوك بعده الملك الناصر صلاح الدين فوجدتهما في المتأخرين * كالعمرين
رضي الله عنهما في المتقدمين * فان كل ثان من الفريقين هذا حذو من تقدمه في القتل والجهاد * واجتهد في اعزاز
دين الله أي اجتماد * وهما ملكا بلدنا * وسلطانا خطتنا * خصنا الله تعالى بهما * فوجب علينا القيام بذكر فضلها *
فغزمت على افراد ذكر دولتهما بتصنيف * يتضمن التقريظ لهما والتعريف * قلعله يقف عليه من الملوك * من
يسلك في ولايته ذلك السلوك * فلا يبعدانها حجة من الله على الملوك المتأخرين * وذكري منه سبحانه فان الذكرى
تنفع المؤمنين * فانهم قد يستبعدون من أنفسهم طريقة الخلعة الراشدين * ومن هذا حذوهم من الائمة السابقين *
ويقولون نحن في الزمن الاخير * وما لا وئلك من نظير * فكان لما قدر الله سبحانه من سيرة هذين الملكين الزام الحجة
عليهم بمن هو في عصرهم * من بعض ملوك دهرهم * فلن يعجز عن التشبه بهما احد * ان وفق الله الكريم وسدد *
وأخذت ذلك من قول أبي صالح شعيب بن حرب المدائني رحمه الله وكان احد السادة الاكابر في الحفظ والدين *
قال اني لا حسب بجاء بسفيان الثوري يوم القيامة حجة من الله على هذا الخلق يقال لهم ان لم تدركوا نبينا فمقدرايتهم
سفيان الا اقتديتم به وهكذا أقول هذان الملكان حجة على المتأخرين * من الملوك والسلطين * فلهذا درهما من ملكين
تعاقباهما على حسن السيرة * وجيل السيرة * وهما خفي وشافعي * شفى الله بهما كل عي * وظهرت بهما
من خالقهما العناية * فتقارب حتى في العمر ومدة الولاية * وهذه نكتة قل من تظن لها ونبه عليها * ولطيفة هداى الله
بتوفيقه اليها * وذلك ان نور الدين رحمه الله ولد سنة احدى عشرة وخمسمائة وتوفي سنة تسع وستين * وولد صلاح الدين
رحمه الله سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة وتوفي سنة تسع وثمانين * فكان نور الدين أسن من صلاح الدين بسنة واحدة
وبعض أخرى وكلاهما لم يستكمل ستين سنة * فانظر كيف اتفق ان يين وفاتيهما عشرين سنة وبين مولديهما احدى
وعشرين سنة وملك نور الدين دمشق سنة تسع وأربعين * وملكها صلاح الدين سنة سبعين * فبقيت دمشق في المملكة
النورية عشرين سنة وفي المملكة الصلاحية تسع عشر سنة * تمحى فيها السيئة وتكتب الحسنة * وهذا من عجيب
ما اتفق في العمر ومدة الولاية ببلدة معينة لملكين متعاقبين مع قرب الشبه بينهما في سيرتهما والفضل للتقدم فكانت
زيادة مده نور الدين كالأنبية على زيادة فضله * والارشاد الى عظم محله * فانه أصل ذلك الخير كله * مهذا لا مور بعده
وجهاده * وهيبته في جميع بلاده * مع شدة الفتق * واتساع الخرق * وفتح من البلاد * ما استعين به على مداومة
الجهاد * فهان على من بعده على الحقيقة * سلوك تلك الطريقة * لكن صلاح الدين أكثر جهادا * وأعم بلادا * صبر
وصابر * ورابط وثابر * وذخر الله له من الفتوح أنفسه * وهو الذي فتح الارض المقدسة * فرضى الله عنهما فاحقهما
بقول الشاعر

(كم ترك الاول للآخر)

وألبس الله هاتيك العظام وان * بلين تحت الثرى عفوا وغفرانا

يسقى ثرى أودعوه رجمة ملأت * مشوى قبورهم روحا ويريحانا

وقد سبقنى الى تدوين مآثرهما جماعة من العلماء * والاكابر الفضلاء * فذكر الحافظ الثقة أبو القاسم علي بن الحسن
الدمشقي في تاريخه ترجمة حسنة لنور الدين محمود بن زنكي رحمه الله ولا جله تم ذلك الكتاب وذكر اسمه في خطبته
وذكر الرئيس أبو يعلى حمزة بن أسد التميمي في مزيل التار يخ الدمشقي قطعة صالحة من أوائل الدولة النورية الى سنة
خمس وخمسين وخمسمائة وصنف الشيخ الفاضل عز الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري عرف
بابن الاثير مجلدة في الايام الاتباكية كلها وما جرى فيها وفيه شئ من أخبار الدولة الصلاحية لتعلق احدى الدولتين
بالأخرى لكونها متفرعة عنها وصنف القاضي بهاء الدين أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم الموصلى عرف بابن
شداد قاضي حلب مجلدة في الايام الصلاحية وسياق ما تيسر فيها من الفتوح واستفتح كتابه بشرح مناقب صلاح
الدين رحمه الله تعالى وصنف الامام العالم عماد الدين الكاتب أبو حامد محمد بن محمد بن حامد الاصفهاني كتابين
كلاهما مسجوع متقن بالالفاظ الفصيحة والمعاني الصحيحة أحدهما الفتح القدسي اقتصر فيه على فتوح صلاح
الدين وسيرته فاستفتح به سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة والثاني البرق الشامي ذكر فيه الوقائع والحوادث من الغزوات
والفتوحات وغيرها مما وقع من سنه وده دمشق وهي سنة اثنتين وخمسمائة الى وفاة صلاح الدين وهي

في أخبار (٥) الدولتين .

سنة تسع وثمانين فاشتمل على قطعة كبيرة من أخبار أواخر الدولة النورية إلا أن العماد في كتابه طوّل النفس في السجع والوصف يمل الناظر فيه * ويذهل طالب معرفة الوقائع عما سبق من القول وينسيه * فخذت تلك الاسجاع الاقليلا منها استحسنتها في مواضعها ولم تلّ خارجة عن الغرض المقصود من التعريف بالحوادث والوقائع نحو ما ستراه في أخبار فتح البيت المقدس شرفه الله تعالى وانزعت المقصود من الاخبار من بين تلك الرسائل الطوال * والاسجاع المفضية الى الملل * وأردت أن يفهم الكلام الخاص والعام واخترت من تلك الاشعار الكثيرة قليلا مما يتعلق بالقصص وشرح الحال * وما فيه من نكتة غريبة وفائدة لطيفة ووقفت على مجامدات من الرسائل الفاضلية * وعلى جملة من الاشعار العمادية * مما ذكره في ديوانه دون برقه وعلى كتب أخرى من دواوين وغيرها فالتقطت منها أشياء مما يتعلق بالدولتين أو باحديهما وبعضه سمعته من أفواه الرجال الثقة * ومن المدرّكين لتلك الاوقات * فاختصرت جميع ما في ذلك من أخبار الدولتين وما حدث في مدتيهما من وفاة خليفة أو وزير * أو أمير كبير * أو ذي قدر خطير * وغير ذلك * فجاء مجموع الطيفا * وكتابا طريفا * يصلح لمطالعة الملوك والاكابر * من ذوي المآثر والمفاخر * وسميته (كتاب الروضتين في أخبار الدولتين) والله دزحبيب بن أوس حيث يقول

ثم انقضت تلك السنون وأهلها * فكأنها وكأنهم أحلام

(فصل) أما الدولة النورية فسلطانها الملك العادل نور الدين أبو القاسم محمود بن عماد الدين اتابك وهو أبو سعيد زنكي بن قسيم الدولة آق سنقر التركي ويلقب زنكي أيضا بلقب والده قسيم الدولة ويقال لنور الدين بن القسيم وسنتكلم على أخبار أسلافه عند بسط أوصافه وقدمت من اجمال أحواله ما يستدل به على أفعاله ذكر الحافظ أبو القاسم في تاريخه أنه ولد سنة إحدى عشرة وخمسمائة وإن جدّه آق سنقر ولي حلب وغيرهما من بلاد الشام ونشأ أبوه زنكي بالعراق ثم ولي ديار الموصل والبلاد الشامية وظهرت كفايته في مقابلة العدو عند نزوله على شيرز حتى رجع خائبا وفتح الرها والمعرة وكفرطاب وغيرهما من الحصون الشامية واستنقذها من أيدي الكفار فلما انقضى أجله قام ابنه نور الدين مقامه وذلك سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ثم قصد نور الدين حلب فلما خرج غازيا في أعمال تلّ باشر فافتتح حصونا كثيرة من جملتها قلعة عزاز ومرعش وتل خالد وكسر ابرنس انطاكية وقتله وثلاثة آلاف افرنجي معه وأظهر بحلب السنة وغير البدعة التي كانت لهم في التأذين وقمع بها الرافضة وبني بها المدارس ووقف الاوقاف وأظهر العدل وحاصر دمشق مرتين وفتحها في الثالثة فضبط أمورها وحصن سورها وبني بها المدارس والمساجد وأصلح طرقها ووسع أسواقها ومنع من أخذها كان يؤخذ منهم من المغارم بدار البطيخ وسوق الغنم واليكالة وغيرها وعاقب على شرب الخمر واستنقذ من العدو تغربانيس والمنيطرة وغيرها وكان في الحرب ثابت القدم حسن الرمي صليب الضرب يقدم أصحابه ويتعرض للشهادة وكان يسأل الله تعالى أن يحشره من بطون السباع وحواصل الطير ووقف رحمه الله وقوفا على المرضى وعلى الخط والقرآن وساكني الحرمين وأقطع أمراء العرب لئلا يتعرضوا للحاج وأمر بأكمال سور المدينة واستخراج العين التي بأحد وبني الربط والجسور والخانات وجدّد كثير من قنى السبيل وكذا صنع في غير دمشق من البلاد التي ملكها ووقف كتباً كثيرة وحصل في أسره جماعة من أمراء الفرنج وكسر الروم والارمن والفرنج على جارم وكان عدتهم ثلاثين ألفا ثم فتح جارم وأخذ أكثر قرى انطاكية ثم فتح الديار المصرية وكان العدو قد أشرف على أخذها ثم أظهر بها السنة وانقمت البدعة وكان حسن الخط كثير المطالعة للكتب الدينية متبعاً لآثار النبوية مواظباً على الصلوات في الجماعات عاكفاً على تلاوة القرآن حريصاً على فعل الخير عفيف البطن والفرج مقتصد في الانفاق متحرّياً في المطاعم والملابس لم تسمع منه كلمة فحش في رضاه ولا في خبره واشتهى ما إليه كلمة حق يسمعها أو ارشاد إلى سنة يتبعها وقال أبو الحسن بن الأثير قد طالعت تواريخ الملوك المتقدمين قبل الاسلام وفيه إلى يومنا هذا فلم أر بعد الخلفاء الراشدين وعمر بن عبد العزيز أحسن سيرة من الملك العادل نور الدين ولا أكثر تحرراً بالعدل والانصاف منه قد قصر ليله ونهاره على عدل ينشره وجهاد يتجهزله ومظلة ينيلها وعبادة يقوم بها واحسان يوليه وانعام يسديه ونحن نذكر ما نعلم به محله في أمر دنياه وآخره فلو كان في امة لا فقرت به فكيف يفت واحد أما زهده وعبادته وعلمه فانه كان مع سعة ملكه وكثرة ذخائر بلاده وأمواله الا يأكل ولا يلبس ولا

كتاب (٦) الروضتين

يتصرف فيما يخصه الا من ملك كان له قد اشتراه من سهمه من الغنية ومن الاموال المرصدة لمصالح المسلمين احضر الفقهاء واستفتاهم في اخذ ما يحل له من ذلك فاخذوا فقتوه بحمله ولم يتعدوا الى غيره ألبتة ولم يلبس قط ما حرمه الشرع من حرير او ذهب او فضة ومنع من شرب الخمر وبيعها في جميع بلادهم ومن ادخلها الى بلد ما وكان يحذر بها الحد الشرعي كل الناس عنده فيه سوا

حدثني صديق لنا بدمشق كان رضيع الخاتون ابنة معين الدين زوجة نور الدين ووزيرها قال كان نور الدين اذا جاء اليها يجلس في المكان المختص به وتقوم في خدمته لا تتقدم اليه الا ان يأذن في اخذ ثيابه عنه ثم تعتزل عنه الى المكان الذي يختص بها وينفرد هو تارة يطالع رقاع اصحاب الاشغال او في مطالعة كتاب اناه ويحبب عنهما وكان يصلي فيطيل الصلاة وله اوراق في النهار فاذا جاء الليل وصلى العشاء ونام يستيقظ نصف الليل ويقوم الى الوضوء والصلاة الى بكرة فيظهر الركوب ويستغل بمهام الدولة قال وانها قلت عليها النفقة ولم يكفها ما كان قرره لها فارسلتني اليه اطلب منه زيادة في وظيفتها فلما قلت له ذلك تكرر واجرو وجهه ثم قال من أين أعطيها ما يكفيها ما لها والله لا أخوض نار جهنم في هواها ان كانت تظن ان الذي يسدي من الاموال لي فئس الظن انما هي أموال المسلمين مرصدة لمصالحهم ومعدة لفتق ان كان من عدو الاسلام وأنا خازنهم عليها فلا أخونهم فيها ثم قال لي بمدينة حص ثلاثة دكاكين ملكا وقد وهبتها اياها فلما أخذها قال وكان يحصل منها قدر قليل قال ابن الاثير وكان رحمه الله لا يفعل فعلا الابنية حسنه كان بالجزيرة رجل من الصالحين كثير العبادة والورع شديد الانقطاع عن الناس وكان نور الدين يكتبه ويراسله ويرجع الى قوله ويعتقد فيه اعتقادا حسنا فبلغه ان نور الدين يد من اللعب بالكرة فكتب اليه يقول ما كنت اظنك تلهو وتلعب وتعذب الخيل لغير فائدة دينية فكتب اليه نور الدين بخط يده يقول والله ما يجملني على اللعب بالكرة اللهو والبطر وانما نحن في ثغر العدو قريب منا وبيننا نحن جلوس اذ يقع صوت قترك في الطلب ولا يمكننا أيضا ملازمة الجهاد ليلنا ونهارنا اشتاء وصيفا اذ لا بد من الراحة للجند ومتى تركنا الخيل على مرابطها صارت جماما لا قدرة لها على ادمان السير في الطلب ولا معرفة لها أيضا بسرعة الانعطاف والطاعة لراكبيها في الحرب فهذا والله الذي بعثني على اللعب بالكرة قال ابن الاثير فانظر الى هذا الملك المعدم النظير الذي يقل في اصحاب الزوايا المنقطعين الى العبادة مثله فان من يجيئ الى اللعب يفعل بنية صالحة حتى يصير من أعظم العبادات وآكبر القربات يقل في العالم مثله وفيه دليل على انه كان لا يفعل شيئا الا بنية صالحة وهذه أفعال العلماء الصالحين العالمين وحكى عنه انه حمل اليه من مصر عمامة من القصب الرفيع مذهبة فلم يحضرها عنده فوصفت له فلم يلتفت اليها وبيناهم معه في حديثها واذا قد جاءه رجل صوفي فامر به انه لا تصح لهذا الرجل ولو أعطى غيرها كان أنفع له فقال اعطوها له فاني أرجو ان اعوض عنها في الآخرة فسمت اليه فسار بها الى بغداد فباعها بستمائة دينار اميري أو سبعمائة دينار قلت قرأت في حاشية هذا المكان من كتاب ابن الاثير بخط ابن المعطي اياها قال اعطاها الشيخ الصوفية عماد الدين أبي الفتح بن حمويه بغير طلب ولا رغبة فبعثها الى همدان فبيعت بألف دينار قال ابن الاثير وحكى لنا الامير بهاء الدين علي بن السكري وكان خصيصا بخدمة نور الدين قد صحبه من الصبا وأنس به وله معه انيساط قال كنت معه يوما في الميدان بالرها والشمس في ظهورنا فكلما سرتنا تقدمنا الظل فلما عدا ناصار ظلنا وراء ظهورنا فاجرى فرسه وهو يلتفت وراءه وقال لي اتدري لاي شئ اجري فرسي وألتفت ورائي قلت لا قال قد شبهت ما نحن فيه بالدينا تهرب عن طلبها وتطلب من يهرب منها قلت رضي الله عن ملك يفكر في مثل هذا وقد أنشدت بيتين في هذا المعنى

مثل الرزق الذي تطلبه * مثل الظل الذي يمشي معك

أنت لا تدرى كنه متبعك * فاذا ولت عنه تبعك

قال ابن الاثير وكان يعني نور الدين رحمه الله يصلي كثيرا من الليل ويدعو ويستغفر ويقرأ ولا يزال كذلك الى ان يركب جمع الشجاعة والخشوع لربه * ما أحسن المحراب في المحراب

قال وكان عارفا بالفقه على مذهب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه ليس عنده تعصب بل الانصاف سجيته في كل شئ وسمع الحديث وأسمعه طلبا للاحر وعلى الحقيقة فهو الذي جسد للملوك اتباع سنة العدل والانصاف وزك

في أخبار (٧) الدولتين

المحرمات من المأكل والمشرب والملبس وغير ذلك فانهم كانوا قبل ذلك كالجاهلية همه أحد هم بطنه وفرجه لا يعرف معروفًا ولا ينكر منكرًا حتى جاء الله بدولته فوقف مع أوامر الشرع ونواهيه والزم بذلك اتباعه وذويه فاقتدى به غيره منهم واستحبوا ان يظهر عنهم ما كانوا يفعلونه ومن سن سنة حسنة كان له أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة قال فان قال قائل كيف يوصف بالزهد من له الممالك الفسيحة وتجيئ إليه الأموال الكثيرة فليذ كر نبي الله سليمان ابن داود عليهم السلام مع ملكه وهو سيد الزاهدين في زمانه ونبينا صلى الله عليه وسلم قد حكم على حضر موت واليمن والحجاز وجميع جزيرة العرب من حدود الشام إلى العراق وهو على الحقيقة سيد الزاهدين قال وإنما الزهد خلوة القلب من محبة الدنيا لا خلوة اليد عنها قال وأما عدله فانه كان أحسن الملوك سيرة وأعدلهم حكمًا فمن عدله انه لم يترك في بلد من بلاده ضريبة ولا مكسًا ولا عشرًا بل أطلقها رجه الله جميعها في بلاد الشام والجزيرة جميعها والموصل وأعمالها ودار مصر وغيرها مما حكم عليه وكان المكس في مصر يؤخذ من كل مائة دينار خمسة وأربعون دينارًا وهذا لم تتسع له نفس غيره وكان يتحرى العدل وينصف المظلوم من الظالم كائن من كان القوي والضعيف عنده في الحق سواء وكان يسمع شكوى المظلوم ويتولى كشف حاله بنفسه ولا يكل ذلك إلى حاجب ولا أمير فلا جرم سار ذكره في شرق الأرض وغربها قال ومن عدله انه كان يعظم الشريعة المطهرة ويقف عند أحكامها ويقول نحن سخر لها نضى أوامرها فمن اتباعه أحكامها انه كان يلعب بدمشق بالكرة فرأى انسانًا يحدث آخر يومى بيده إليه فأرسل إليه يسأله عن حاله فقال لى مع الملك العادل حكومة وهذا غلام القاضى ليحضره إلى مجلس الحكم يحاكنى على الملك الفلانى فعاد إليه ولم يتجاسر ان يعرفه ما قال ذلك الرجل وعاد يكتمه فلم يقبل منه غير الحق فذكر له قوله فالق الجوكان من يده وخرج من الميدان وسار إلى القاضى وهو حينئذ كمال الدين ابن الشهرزورى وأرسل إلى القاضى يقول له اننى قد جئت محاكمًا فاسلك معى مثل ما تسلكه مع غيرى فلما حضر ساوى خصمه وحاكمه فلم يثبت عليه حق وثبت الملك لنور الدين فقال نور الدين حينئذ للقاضى وان حضر هل ثبت له عندى حق قالوا لا فقال اشهدوا اننى قد وهبت له هذا الملك الذى قد حاكنى عليه وهوله دونى وقد كنت أعلم انه لا حق له عندى وإنما حضرت معه لثلايظن انى ظلمته فحيث ظهر ان الحق لى وهبته له قال ابن الاثير وهذا غاية العدل والانصاف بل غاية الاحسان وهى درجة وراء العدل فرحم الله هذه النفس الزكية الطاهرة المنقادة للحق الموافقة معه قلت وهذا مستكثر من ملك متأخر بعد فساد الازمنة وتترق الكرامة والافتقار إلى المضى إلى مجلس الحكم جماعة من المتقدمين مثل عمرو على رضى الله عنهم ما ثم حكى نحو ذلك عن أبى جعفر المنصور وقد نقلنا ذلك كله فى التاريخ الكبير وفيه عن عبد الله بن طاهر قريب من هذا لكنه أحضر الحاكم عنده ولم يعض إليه وقد بلغنى ان نور الدين رجه الله تعالى استدعى مرة أخرى بحلب إلى مجلس الحكم بنفسه أو نائبه فدخل حاجبه عليه متعجبًا واعلمه ان رسول الحاكم بالباب فانكر عليه تعجبه وقام رجه الله مسرعًا ووجد فى أثناء طريقه ما منعه من العبور من حفر جب بعض الحشوس واستخرج ما فيه فوكل من ثم وكيلا وأشهد عليه شاهدين بالتوكيل ورجع قال ابن الاثير ومن عدله انه لم يكن يعاقب العقوبة التى يعاقب بها الملوك فى هذه الاعصار على الظنة والتهمة بل يطلب الشهود على المتهم فان قامت البينة الشرعية عاقبه العقوبة الشرعية من غير تعذّر فدفع الله بهذا الفعل عن الناس من الشر ما يوجد فى غير ولايته مع شدة السياسة والمبالغة فى العقوبة والاخذ بالظنة وأمنت بلاده مع سعتها وقل الفسادون ببركة العدل واتباع الشرع المطهر قال وحكى لى من أثق به انه دخل يوما إلى خزانة المال فرأى فيها ما لا أنكره فسأل عنه ف قيل ان القاضى كمال الدين أرسله وهو من جهة كذا فقال ان هذا المال ليس لنا ولا لبيت المال فى هذه الجهة شئ وأمر برده واعادته إلى كمال الدين ليرده على صاحبه فأرسله متولى الخزانة إلى كمال الدين فردّه إلى الخزانة وقال اذا سأل الملك العادل عنه فقولوا له عنى انه قد دخل نور الدين الخزانة مرة أخرى فراه فانكر على الثواب وقال ألم أقل لكم يعاد هذا المال على أصحابه فذكر والله قول كمال الدين فردّه اليه وقال للرسول قل لكمال الدين أنت تقدر على حل هذا المال وأما أنا فربقتى دقيقة لا أطيق حمله والمخاصمة عليه بين يدي الله تعالى يعاد قولاً واحداً قال ومن عدله أيضاً بعد موته وهو من أعجب ما يحكى ان انسانا كان بدمشق غريباً استوطنها وأقام بها ما رأى من عدل نور الدين رجه الله فلما توفى تعذّى بعض الاجناد على هذا الرجل فشكاه

كتاب (٨) الروضتين

فلم ينصف قنزل من القلعة وهو يستغيث ويبكي وقد شق ثوبه وهو يقول يا نور الدين لورأيتنا وما نحن فيه من الظلم
لرجتنا أين عدلك وقصدت بة نور الدين ومعه من الخلق ما لا يحصى وكلهم يبكي ويصيح فوصل الخبر الى صلاح الدين
فقيل له احفظ البلد والرعية والاربعاء والاربعاء عن يدك فأرسل الى ذلك الرجل وهو عند بة نور الدين يبكي والناس معه
وطيب قلبه ووهبه شيئا وانصفه فبكي أشد من الأول فقال له صلاح الدين لم تبكي قال أبكي على سلطان عدل فينا بعد
موته فقال صلاح الدين هذا هو الحق وكل ما ترى فينا من عدل فنه تعلمناه قلت ومن عدله ان بني دار العدل قال ابن
الاثير كان نور الدين رحمه الله أول من بنى دار العدل وسماها دار العدل وكان سبب بنائها انه لما طال مقامه
بدمشق وأقام بها أمراؤه وفيهم أسد الدين شيركوه وهو أكبر أمير معه وقد عظم شأنه وعلما مكانه حتى صار كانه شريك
في الملك واقتنوا الاملاك وأكثروا تعدى كل واحد منهم على من يجاوره في قرية أو غيرها فكثرت الشكاوى
الى كمال الدين فانصف بعضهم من بعض ولم يقدم على الانصاف من أسد الدين شيركوه فاتمى الحال الى نور الدين
فامر حينئذ ببناء دار العدل فلما سمع أسد الدين بذلك أحضر نوابه جميعهم وقال لهم اعلما ان نور الدين ما أمر ببناء
هذه الدار الا بسببي وحدي والا فنه هو الذي يمنع على كمال الدين والله لئن أحضرت الى دار العدل بسبب أحدكم
لا صلبته فامضوا الى كل من بينكم وبينه منازعة في ملك فافصلوا الحال معه وأرضوه بما يشي أمكن ولو أتى ذلك على جميع
ما يدي فقالوا له ان الناس اذا علموا هذا استطوا في الطلب فقال خروج املاكي عن يدي أسهل على من ان يراني
نور الدين بعين أي ظالم أو يساوي بيني وبين أحاد العامة في الحكومة فخرج أصحابه من عنده وفعلوا ما أمرهم وأرضوا
خمساء هم وأشهدوا عليهم فلما فرغت دار العدل جلس نور الدين فيها لفصل الحكومات وكان يجلس في الاسبوع
يومين وعنده القاضي والفقيهاء وبقي كذلك مدة فلم يحضر عنده أحد يشكو من أسد الدين فقال نور الدين لكمال الدين
ما أرى أحدا يشكو من شيركوه فعرفه الحال فسجد شكر الله تعالى وقال الحمد لله الذي جعل أصحابنا ينصفون من
أنفسهم قبل حضورهم عندنا قال ابن الاثير فانظر الى هذه المعدلة ما أحسنها والى هذه الهيبة ما أعظمها والى هذه
السياسة ما أسدّها هذا مع انه كان لا يريق دما ولا يبالغ في عقوبة وانما كان يفعل هذا صدقه في عدله وحسن نيته
قال وأما شجاعته وحسن رأيه فقد كانت النهاية اليه فيهما فانه أصبر الناس في الحرب وأحسنهم مكيدة ورأيا وأجودهم
معرفة بأمور الاجناد وأحوالهم وبه كان يضرب المثل في ذلك سمعت جمعا كثيرا من الناس لا أحصيهم يقولون انهم
لم يروا على ظهر الفرس أحسن منه كانما خلق عليه لا يتحرك ولا يتزلزل وكان من أحسن الناس لعبا بالكرة وأقدرهم
عليها لم يرجو كانه يعلو على رأسه وكان ربما ضرب الكرة ويجري الفرس ويتناولها بيده من الهواء ويرميها الى آخر
الميدان وكانت يده لا ترى والجوكان فيها بل تكون في كم قبائه استهانة باللعب وكان اذا حضر الحرب أخذ قوسين
وتركشين وبارش القتال بنفسه وكان يقول طالما تعرضت للشهادة فلم أدركها سمعته يوما الامام قطب الدين
النيسابوري الفقيه الشافعي وهو يقول ذلك فقال له بالله لا تخاطر بنفسك وبالا سلام والمسلمين فانك عمادهم ولئن
اصبت والعياذ بالله في معركة لا يبقى من المسلمين أحد الا أخذه السيف وأخذت البلاد فقال يا قطب الدين ومن محمود
حتى يقال له هذا قبلي من حفظ البلاد والاسلام ذلك الله الذي لا اله الا هو قال وكان رحمه الله يكثر أعمال الحيل
والمكر والخداع مع الفرنج خذلهم الله تعالى وأكثر ما ملكه من بلادهم به ومن جيد الرأي ما سلكه مع ملج بن ليون
ملك الارمن صاحب الدروب فانه ما زال يخدعه ويستميله حتى جعله في خدمته سفرا وحضرا وكان يقاتل به الا فرنج
وكان يقول انما جلتي على استمالة ان بلادهم حصينة وعرة المسالك وقلاعهم منيعة وليس لنا اليها طريق وهو يخرج
منها اذا أراد فينال من بلاد الاسلام فاذا طلب ان يخرج منها فلا يقدر عليه فلما رأيت الحال هكذا بذلت له شيئا من
الاقطاع على سبيل التآلف حتى أجاب الى طاعتنا وخدمتنا وساعدنا على الفرنج قال وحيث توفي نور الدين رحمه الله
وسلك غير غير هذا الطريق ملك المتولى الارمن بعد ملج كثيرا من بلاد الاسلام وحصونهم وصار منه ضرر عظيم
ونخرق واسع لا يمكن رقهه قال ومن أحسن الاراء ما كان يفعله مع أجناده فانه كان اذا توفي أحد هم وخلف ولدا أقر
الاقطاع عليه فان كان الولد كبيرا استبد بنفسه وان كان صغيرا رتب معه رجلا عاقلا يثق اليه فيتولى أمره الى ان
يكبر فكان الاجناد يقولون هذه أملا كبار ثم الولد عن الوالد فنه تقاتل عليها وكان ذلك سببا عظيما من الاسباب

في أخبار (٩) الدولتين

الموجبة للصبر في المشاهد والحروب وكان ايضا ثبت اسماء اجناد كل أمير في ديوانه وسلاحهم خوفا من حرص بعض الامراء وشحه ان يحمله على ان يقتصر على بعض ما هو مقرر عليه من العدد ويقول نحن كل وقت في النفي فاذا لم يكن اجناد كافة الامراء كالملى العدد والعدد دخل الوهن على الاسلام قال ولقد صدق رضى الله عنه فيما قال وأصاب فيما فعل فلتعد رأينا ما خافه عيانا قال وأما فعله في بلاد الاسلام من المصالح مما يعود الى حفظها وحفظ المسلمين فكثير عظيم من ذلك انه بنى أسوار مدن الشام جميعها وقلاعها فنها حلب وحمص ودمشق وبارين وشيزرو ومنج وغيرها من القلاع والحصون وحصنها واحكم بناءها واخرج عليها من الاموال ما لا تسمح به النفوس وبنى أيضا المدارس بحلب وحمص ودمشق وغيرها للشافعية والحنفية وبنى الجوامع في جميع البلاد فقامعه في الموصل اليه النهاية في الحسن والاتقان ومن أحسن ما عمل فيه انه قوض أمر عمارته والخروج عليه الى الشيخ عمر الملا رحمه الله وهو رجل من الصالحين فقبل له ان هذا لا يصلح لمثل هذا العمل فقال اذا وليت العمل بعض أصحابي من الاجناد والكتاب اعلم انه يظلم في بعض الاوقات ولا يفي الجامع بظلم رجل مسلم واذا وليت هذا الشيخ غلب على ظني انه لا يظلم فاذا ظلم كان الامم عليه لا على قال وهذا هو الفقه في الخلاص من الظلم وبنى أيضا بمدينة حمص جامعاً على نهر العاصي من أحسن الجوامع وأنزهها وجدد في غيرها من عمارة الجوامع ما كان قد تهدم اما برزلة أو غيرها وبنى البيمارستانات في البلاد ومن اعظمها البيمارستان الذي بناه بدمشق فانه عظيم كثير الخرج جدا بلغني انه لم يجعله وقفاً على الفقراء حسب بل على كافة المسلمين من غني وفقير قلت وقد وقفت على كتاب وقفه فلم أجد مشعرا بذلك وانما هذا كلام شاع على السنة العامة لنفع ما قدره الله تعالى من مزاجاة الاغنياء للفقراء فيه والله المستعان وانما صرح بأن ما يعز وحوده من الادوية الكبار وغيرها لا يمنع منه من احتاج اليه من الاغنياء والفقراء فخص ذلك بذلك فلا ينبغي ان يتعدى الى غيره لا سيما وقد صرح قبل ذلك بأنه وقف على الفقراء والمنقطعين وقال بعد ذلك من جاء اليه مستوصفاً لمرضه أعطى وروى ان نور الدين رحمه الله شرب من شراب البيمارستان فيه وذلك موافق لقوله في كتاب الوقف من جاء اليه مستوصفاً لمرضه أعطى والله أعلم وبلغني في أصل بنائه نادرة وهي ان نور الدين رحمه الله وقع في أسره بعض أكابر ملوك الفرنج خذلهم الله تعالى فقطع على نفسه في فدائه ما لا عظيم فشاور نور الدين أمراءه فكل أشار بعدم اطلاقه لما كان فيه من الضرر على المسلمين ومال نور الدين الى الفدى بعدما استخار الله تعالى فأطلقه ليلاً لثلاثين أصحابه وتسلم المال فلما بلغ الفرنجي ما منه مات وبلغ نور الدين خبره فأعلم أصحابه فتعجبوا من لطف الله تعالى بالمسلمين حيث جمع لهم الحسنتين وهما الفداء وموت ذلك اللعين فبنى نور الدين رحمه الله بذلك المال هذا البيمارستان ومنع المال الامراء لانه لم يكن عن ارادتهم كان قال ابن الاثير وبنى أيضا الخانات في الطرق فأمن الناس وحفظت أموالهم وباتوا في الشتاء في كن من البرد والمطر وبنى أيضا الابراج على الطرق بين المسلمين والفرنج وجعل فيها من يحفظها ومعهم الطيور الهوادي فاذا رأوا من العدو أحدا أرسلوا الطيور فأخذ الناس حذرهم واحتاطوا لانفسهم فلم يبلغ العدو منهم غرضاً وكان هذا من ألطف الفكر وأكثرها نفعاً قال وبنى الربط والخانات في جميع البلاد للصوفية ووقف عليها الوقوف الكثيرة وأدر عليهم الادارات الصالحة وكان يحضر مشايخهم عنده ويقر بهم ويدنيهم ويسطهم ويتواضع لهم فاذا أقبل أحدهم اليه يقوم له مذتقع عينه عليه ويعتقه ويجلسه معه على سجاده ويقبل عليه بحديثه وكذلك كان أيضا يفعل بالعلماء من التعظيم والتوقير والاحترام ويجمعهم عند البحث والنظر فتصدوه من البلاد الشاسعة من خراسان وغيرها وبالجملة كان أهل الدين عنده في أعلى محل وأعظمه وكان أمرؤه يحسدونهم على ذلك وكانوا يقعون عنده فيهم فينهاهم واذا انقلوا عن انسان عيباً يقول ومن المعصوم وانما الكامل من تعد ذنوبه قال وبلغني ان بعض أكابر الامراء حسد قطب الدين النيسابوري الفقيه الشافعي وكان قد استقدمه من خراسان وبالغ في اكرامه والاحسان اليه فحسده ذلك الأمير فقال منه يوماً عند نور الدين فقال له يا هذا ان ما تقول فله حسنة تغفر كل زلة تذكرها وهي العلم والدين وأما أنت واصحابك فففيكم أضعاف ما ذكرت وليست لكم حسنة تغفرها ولو عقلت لشغلك عيبك عن غيرك وأنا أحتمل سياكم مع عدم حسناتكم أفلا أحمل سيئة هذا ان صحت مع وجود حسنته على اني والله لأصدقك فيما تقول وان عدت ذكرته أو غير بسوء لاؤذنبك فكف عنه قال ابن الاثير هذا والله هو الاحسان والفعل

كتاب (١٠) الروستين

الذي ينبغي ان يكتب على العيون بما الذهب وبني بدمشق أيضا دار الحديث ووقف عليها وعلى من بها من المشتغلين بعلم الحديث وقوفا كبيرة وهو أول من بني دار الحديث فيما علمناه وبني أيضا في كثير من بلاده مكاتب للآيتام وأجرى عليهم وعلى معلمهم الجرايات الواقعة وبني أيضا مساجد كثيرة ووقف عليها وعلى من يقرأ بها القرآن قال وهذا فعل لم يسبق اليه بلغني من عارف بأعمال الشام ان ووقف نور الدين في وقتنا هذا وهو سنة ثمان وستمائة كل شهر تسعة آلاف دينار صوريه ليس فيها غير ملك صحيح شرعي ظاهر او باطنا فانه وقف ما انتقل اليه ووزن ثمنه أو ما غلب عليه من بلاد الفرنج وصار سهمه قال وأما هيئته ووقاره فاليه النهاية فيهما ولقد كان كما قيل شديدا في غير عنف رقيقا في غير صغف واجتمع له ما لم يجتمع لغيره فانه ضبط ناموس الملك مع أجناده وأصحابه الى غاية لا مزيد عليها وكان يلزمهم بوظائف الخدمة الصغير منهم والكبير ولم يجلس عنده أمير من غير ان يأمره بالجلوس الانجم الدين أيوب والد صلاح الدين يوسف وأما من عداه كاسد الدين شيركوه ومجد الدين بن الدايه وغيرهما فانهم كانوا اذا حضروا عنده يقفون قياما الى ان يأمرهم بالعود وكان مع هذه العظمة وهذا الناموس القسام اذا دخل عليه الفقيه أو الصوفي أو الفقير يقوم له ويمشي بين يديه ويجلسه الى جانبه كأنه أقرب الناس اليه وكان اذا أعطى أحدهم شيئا يقول ان هؤلاء لهم في بيت المال حق فاذا أقنعوا منابيه فلهم المنة علينا وكان مجلسه كما روى في صفة مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس حكم وحياة لا تؤبن فيه الحرم وهكذا كان مجلسه لا يذكر فيه الا العلم والدين وأحوال الصالحين والمشاورة في أمر الجهاد وقصد بلاد العدو ولا يتعدى هذا بلغني ان الحافظ ابن عساكر الدمشقي رضي الله عنه حضر مجلس صلاح الدين يوسف لما ملك دمشق فرأى فيه من اللفظ وسوء الادب من الجلوس فيه ما لا حد عليه فشرع يتحدث صلاح الدين كما كان يتحدث نور الدين فلم يتمكن من القول لكثرة الاختلاف من المتحدثين وقلة استماعهم فقام وبقي مدة لا يحضر المجلس الصلاحي وتكرر من صلاح الدين الطلب له فحضر فعاتبه صلاح الدين يوسف على انقطاعه فقال نزهت نفسي عن مجلسك فانتى رأيته كبعض مجالس السوق لا يستمع فيه الى قائل ولا يرد جواب متكلم وقد كبا لا مس فحضر مجلس نور الدين فسكنا كما قيل كأنما على رؤسنا الطير تعلونا الهيبة والوقار فاذا تكلم أنصتنا واذا تكلمنا استمع لنا فقدم صلاح الدين الى أصحابه انه لا يكون منهم ما جرت به عادتهم اذا حضر الحافظ قال ابن الاثير فهكذا كانت أحواله جميعها رجه الله مضبوطة محفوظة وأما حفظ أصول الديانات فانه كان من أعيالها لا يهملها ولا يمكن أحدا من الناس من اظهار ما يخالف الحق ومتى أقدم مقدم على ذلك أدبه بما يناسب بدعته وكان يبالغ في ذلك ويقول نحن نحفظ الطرق من لص وقاطع طريق والاذى الحاصل منهم ما قرب أفعلا نحفظ الدين ونمنع عنه ما يناقضه وهو الاصل قال وحكى ان انسانا بدمشق يعرف بيوسف بن آدم كان يظهر الزهد والذكى وقد كثر أتباعه أظهر شيئا من التشبيه فبلغ خبره نور الدين فاحضره وأركبه حمارا وأمر بصفعه فطيف به في البلد جميعه ونودي عليه هذا جزء من أظهر في الدين البدع ثم نقاه من دمشق فقصد حران وأقام بها الى ان مات قال ويسوق الله القصار الا عمار الى البلاد الوخة قلت وذكر العباد الكاتب في أول كتابه البرق الشامي انه قدم دمشق في شعبان سنة اثنتين وستين وخمس مائة في دولة الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي وأخذ في وصفه بكلامه المسجوع فقال

كان ملك بلاد الشام وما لكها والذي بيده ممالكها الملك العادل نور الدين أعف الملوك وأتقاهم وأثبهم رأيا وأنقاهم وأعد لهم وأعبد لهم وأزهدهم وأجهدهم وأظهرهم وأطهرهم وأقواهم وأقدرهم وأصلحهم عملا وأنجحهم أملا وأرجحهم رأيا وأوضحهم أيا وأصدقهم قولا وأفصدهم طولا وكان عصمه فاضلا ونصره واسلا وحكمة عادلا وفضله شاملا وزمانه طيبا واحسانه صيبا والقلوب بمهايته ومحبتة ممتليه والنفوس بعاطفته وعارفته ممتليه وأوامره ممتثلة وجده منزلة عن الهزل ونوابه في أمن من العزل ودولته مأمولة مأمونه وروضته مصوبة مصونه والرياسة كامله والسياسة شاملة والزيادة زائدة والسعادة مساعده والعيشة ناضرة والشعبة ناصرة والانصاف صاف والاسعاف عاف وأزر الدين قوى وظمأ الاسلام روى وزند النجم وري والشرع مشروع والحكم مسجوع والعدل مولى والنظم معزول والتوحيد منصور والشرك مخذول ولتقى شروق ومالفسوق سوق وهو الذي أعاد رونق الاسلام الى بلاد الشام وقد غلب الكفر وبلغ الضر فاستفتح معاقلها واستخلص عقائلها

في أخبار (١١) الدولتين

وأشاع بها شعار الشرع في جميع الحل والعقد والابرار والنقض والبسط والقبض والوضع والرفع وكانت للفرنج في أيام غيره على بلاد الاسلام بالشام قطائع فقطعها وعفى رسومها ومنعها ونصره الله عليهم مرارا حتى أسروهم وبدد سلوهم وصان الثغور منهم وجماها عنهم وأحيام معالم الدين الدوارس وبني للائمة المدارس وأنشأ الخانات للصوفية وكثرها في كل بلد وكثر وقوفها وقرر معروفها وأدنى للوافدين من جنى جنانه قطوفها وأجسد الاسوار والخنادق وأنمى المرافق وحى الحقائق وأمر في الطرقات ببناء الربط والخانات فضافت ضيوف الفضائل وفاضت فيموض الافاضل وهو الذي فتح مصر وأعمالها وأنشأ دولتها ورجاها ثم ذكر العماد في أثناء حوادث سنة تسع وستين وهي السنة التي توفي فيها نور الدين قال

وفي هذه السنة أكثر نور الدين من الاوقاف والصدقات وعمارة المساجد المهجورة وتعفية آثار الاثم واسقاط كل ما يدخل في شبهة الحرام فما أبقى سوى الجزية والخراج وما يحصل من قسمة الغلات على قويم المنهاج قال وأمرني بكتب مناشير لجميع أهل البلاد فكتب أكثر من ألف منشور وحسبنا ما تصدق به على الفقراء في تلك الاشهر فزاد على ثلاثين ألف دينار وكانت عادته في الصدقة انه يحضر جماعة من أمثال البلد من كل محله ويسألهم عن يعرفون في جوارهم من أهل الحاجة ثم يصرف اليهم صدقاتهم وكان له برسم نفقة الخناس في كل شهر من جزية أهل الدقة مبلغ ألفي قرطيس يصرفها في كسوته ونفقته وحوائجه المهمة حتى أجرة خياطه وجامكية طباخه ويستفضل منه ما يتصدق به في آخر الشهر وأما ما كان يهدي اليه من هدايا الملوك وغيرهم فانه كان لا يتصرف في شيء منه لا قليل ولا كثير بل اذا اجتمع يخرج به الى مجلس القاضى ويحصل ثمنه ويصرف في عمارة المساجد المهجورة وتقدم باحصاء ما في محال دمشق فاناف على مائة مسجد فأمر بعمارة ذلك كله وعين له وقوفا قال ولوا شغلت بذكر وقوفه وصدقاته في كل بلد لطلال الكتاب ولم أبلغ الى أمدوم شهادة أبنيت الدالة على خلوص نيته يغنى عن خبرها بالعيان ويكفي أسوار البلدان عن الربط والمدارس على اختلاف المذاهب واختلاف المواهب وفي شرح طوله طول وعمله لله مبرور مقبول وواظب على عقد مجالس الوعاظ ونصب الكراسي لهم في القلعة للانداز والاتعاظ وأكبرهم الفقيه قطب الدين النيسابورى وهو مشغوف ببركة أنفاسه واغتنام كلامه واقتباسه ووفد من بغداد ابن الشيخ أبي النجيب الاكبر فبسط له في كل أسبوع المنبر وشاقه وعظه وراقه معناه ولفظه وكذلك وفد اليه من اصبهان الفقيه شرف الدين عبد المؤمن بن شورية وما أيمن تلك الايام وأبرك تلك الشتوه قال ولما أسقط نور الدين الجهات المحظورة والشبه المحذورة عزل السحن وصرف عن الرعية بصرفهم المحن وقال للقاضى كمال الدين ابن الشهرزورى انظر أنت ذلك واحمل أمور الناس فيها على الشريعة قال ولم يكن لمال المواريت الحشرية حاصل ولا لديوانه طائل فجعل نور الدين ثلث ما يحصل فيه لكمال الدين الحاشا كم فوفره نوابه وكثروه وما كان نور الدين يحاسب القاضى على شيء من الوقوف ويقول أنا قد قلدته على ان يتصرف بالمعروف وما فضل من مصارفها وشروط واقفها يأمره بصرفه في بناء الاسوار وحفظ الثغور وكانت دولته نافذة الاوامر منتظمة الامور قلت وحكى الشيخ أبو البركات الحسن بن محمد بن هبة الله انه حضر مع عمه الحافظ أبي القاسم رحمه الله مجلس نور الدين لسماع شيء من الحديث فقرأ في أثناء الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج متقلدا سيفا فاستفاد نور الدين أمر الم يكن يعرفه وقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتقلد السيف يشير الى التعجب من عادة الجنود اذ هم على خلاف ذلك لانهم يرتبطونه بأوساطهم قال فلما كان من الغد مررنا تحت القلعة والناس يجتمعون ينتظرون ركوب السلطان فوقفتنا نظر اليه معهم فخرج نور الدين رحمه الله من القلعة وهو متقلد للسيف وجميع عسكره كذلك فرجة الله على هذا الملك الذي لم يقرط في الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم بمثل هذه الحالة لما بلغته رجع بنفسه ورد جنده عن عوايدهم اتباعا لما بلغه عن نبيه صلى الله عليه وسلم في الظن بغير ذلك من السنن ولقد بلغنى انه أمر باسقاط القبابه في الدعاء له على المنابر ورأى له وزيره موفق الدين خالد بن القيسراني الشاعر في منامه انه يغسل ثيابه وقص ذلك عليه ففكر ساعة ثم أمره بكاتبه اسقاط المكوس وقال هذا تفسير منامك وكان في تهمده يقول ارحم العشار المكاس وبعد ان أبطل ذلك استجعل من الناس في حل وقال والله ما أخرجناها الا في جهاد عدو الاسلام يعتذر بذلك اليهم عن أخذها منهم وعلى الجملة كان نور الدين رحمه الله فردا في زمانه من بين

كتاب (١٢) الروضتين

سائر الملوك ولولم يكن الاستماعه للموعظة وانه يادها وان اشملت على ألفاظ قد أغلظ له فيها قرأت في تاريخ
اربيل لشرف الدين ابن المستوفي رحمه الله فان المنتخب الواعظ هو أبو عثمان المنتخب بن أبي محمد بن البحترى
الواسطى ورد اربل ووعظ بها وكان له قبول عظيم وسافر الى نور الدين محمود بن زنكى من آق سنقر الى الشام لسبب
الغزاة وأنقله نور الدين جملة من مال فلم يقبلها ثم ردّها عليه أنشدني له يحيى بن محمد بن صدقة قصيدة عملها في نور الدين
وحلف انه سمعها من لفظه

شعر

مثل وقوفك أيها المغرور * يوم القيامة والسماء تمور
ان قيل نور الدين رحمت مسلما * فاحذر بأن تبقى ومالك نور
أنهيت عن شرب الخمر وأنت من * كأس المظالم طامخ مخمور
عطلت كأسات المدام تعففا * وعليك كأسات الحرام تدور
ماذا تقول اذا نقلت الى البلى * فردا وجاءك منكرو ونكير
وتعلقت فيك الخصوم وأنت في * يوم الحساب مسحب مجرور
وتفرقت عنك الجنود وأنت في * ضيق اللحد وموسد مقبور
ووددت انك ما وليت ولاية * يوما ولا قال الانام أمير
وبقيت بعد العز هن حفيرة * في عالم الموتى وأنت حقير
وحشرت عريانا خرينا باكيا * قلقا ومالك في الانام مجير
أرضيت ان تحيى وقلبك دارس * عافى الخراب وجسمك المعمور
أرضيت ان يحظى سواك بقربه * أبدا وأنت مبعد مهجور
مهدنفسك حجة تجوبها * يوم المعاد لعلك المعذور

قلت ولعل هذه الايات من أقوى الاسباب المحركة للسلطان في ابطال تلك المظالم والخلص من تلك المآثم رضى الله
عن الواعظ والمتعظ بسببه ووفق من رام الاقتداء به ونقلت من خط صاحب العالم كمال الدين أبي القاسم عمر
ابن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة في كتاب تاريخ حلب الذي صنفه وسمعت من لفظه ان نور الدين رحمه الله كان مع
أبيه بحلب فلما حاصر أبوه قلعة جعبر وقتل عليها قصد حلب وصعد قلعتها وملكها في شهر ربيع الاول سنة احدى
وأربعين وخمسمائة وأحسن الى الرعية وثبت العدل ورفع الجور وأبطل البدع واشتغل بالغزو وفتح قلاع كثيرة
من عمل حلب كانت بيد الفرنج وحدث بحلب ودمشق عن جماعة من العلماء أجازوا له منهم أبو عبد الله بن رفاعه بن
غدير السعدى المصرى روى عنه جماعة من شيوخنا مثل أبي الفضل أحمد وأبي البركات الحسن وأبي منصور
عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن الحسن بن هبة الله الشافعى قال ووقفت على رقعة بخط الوزير خالد بن محمد بن نصر
ابن صغير القيسراني كتبها الى نور الدين وجوابها من نور الدين على رأس الورقة وبين السطور فنقلت جميع ما فيها
قال وكان رحمه الله كتب رقعة يطلب من ابن القيسراني ان يكتب له صورة ما يدعى له به على المنابر حتى لا يقول
الخطيب ما ليس فيه ويصونه عن الكذب وعن ما هو مخالف لحاله ونسخة الورقة بخط خالد

أعلى الله قدر المولى في الدارين وبلغه أماله في نفسه وذريته وختم له بالخير في العاجلة والاجلة بمنه وجوده وفضله وحجده
وقف الملوك على الرقعة وتضاعف دعاؤه وابتهااله الى الله تعالى بان يرضى عنه وعن والديه وان يسهل له السلوك
الى رضاه والقرب منه والفوز عنده انه على كل شئ قدير رأى الملوك ما يعرضه على العلم الاشرف زاده الله شرفا
وهوان يذكر الخطيب على المنبر اذا أراد الدعاء للمولى اللهم اصلح عبدك الفقير الى رحمتك الخاضع لهيبتك المعتصم
بقوتك المجاهد في سبيلك المرابط لاعداء دينك أبا القاسم محمود بن زنكى بن آق سنقر باصر أمير المؤمنين فان هذا جميعه
لا يدخله كذب ولا زيادة والراى أعلى وأسمى ان شاء الله تعالى فكتب نور الدين على رأس الرقعة بخطه ما هذا صورته
مقصودى ان لا يكذب على المنبر انا بخلاف كل ما يقال لأفرح مما لا عمل قلة عقل عظيم الذى كتب جيدا كتب به
نسخ حتى نسيره الى جميع البلاد وكتب في آخر الرقعة ثم نبذ بالدعاء اللهم أره الحق اللهم اسعده اللهم انصره اللهم وفقه

في أخبار (١٣) الدولتين

من هذا الجنس قال وحدثني والدي قال استدعانا نور الدين أنا وعمك أبو غانم وشرف الدين بن أبي عصرون إلى الميدان الأول وأشهدنا عليه بوقف حوائيت على سور حصن فلما شهدنا عليه التفت إلينا وقال بالله انظروا أي شيء علمتموه من أبواب البر والخير دلونا عليه وأشركونا في الثواب فقال شرف الدين بن أبي عصرون والله ما ترك المولى شيئاً من أبواب البر إلا وقد فعله ولم يترك لأحد من بعده فعل خيراً إلا وقد سبقه إليه وقال قال لي والدي دخل في أيام نور الدين إلى حلب تاجر موسرفات بها وخلف بها ولد أصغر أو مالا كثيراً فكتب بعض من بحلب إلى نور الدين يذكر له أنه قد مات هاهنا رجل تاجر موسر وخلف عشرين ألف ديناراً فوقها وله ولد عمره عشرين سنين وحسن له أن يرفع المال إلى الخزانة إلى أن يكبر الصغير يرضى منه بشيء ويمسك الباقي للخزانة فكتب على رقعة أم الملت فرجحه الله وأما الولد فانشأ الله وأما المال فخره الله وأما الساعي فلغنه الله قال وبلغتني هذه الحكاية عن غير نور الدين أيضاً وحدثني الحاج عمر بن سنقر عتيق شاذ بنخت النوري قال سمعت الطواشي شاذ بنخت الخادم يحكي لنا قال كنت يوماً أنا وسنقر جاً واقفين على رأس نور الدين وقد صلى المغرب وجلس وهو مفكر ففكر أعظيماً وجعل ينكت بأصبعه في الأرض فتعجبنا من فكره وقلنا ترى في أي شيء يفكر في عائلته أو في وفاء دينه فكانه فطن بنا فرفع رأسه وقال ما تقولان فقلنا ما قلنا شيئاً فقال بحياتي قولاً لي فقلنا ما عجبننا من افراط مولانا في الفكر وقلنا يفكر في عائلته أو في نفسه فقال والله انني أفكر في وال ولتته أمراً من أمور المسلمين فلم يعدل فيهم أو فيمن يظلم المسلمين من أصحابي وأعواني وأخاف المطالبة بذلك فبالله عليكم ولا تخبري عليكم حرام لا تزيان قصة رفع إلى أو تعلمان مظلة إلا وأعلماني بها وأرفعها إلى

وسمعت قاضي القضاة بهاء الدين أبا المحاسن يوسف بن رافع بن تميم قال كان نور الدين ينفذ كل سنة في شهر رمضان يطلب من الشيخ عمر الملاشي أن يفطر عليه في مكان ينفذ إليه إلا يكاس فيها الفتيت والرقاق وغير ذلك فكان نور الدين يفطر عليه وكان إذا قدم الموصل لا يأكل إلا من طعام الشيخ عمر الملاقا وكان نور الدين لما صارت له الموصل قد أمر بمشتكين شحنة الموصل أن لا يعمل شيئاً إلا بالشرع إذا أمر القاضى به وأن لا يعمل القاضي والنواب كلهم شيئاً إلا بأمر الشيخ عمر الملاقا قال وكان لا يعمل بالسياسة وبطلت الشحنة في أكاير الدولة وقالوا لمشتكين قد كثرت الدعار وأرباب الفساد ولا يبي من هذا شيء إلا بالقتل والصلب فلو كتبت إلى نور الدين وقلت له في ذلك فقال لهم أنا لا أكتب إليه في هذا المعنى ولا أجسر على ذلك فقولوا للشيخ عمر يكتب إليه فحضر وأعنده وذكروا له ذلك فكتب إلى نور الدين وقال له إن الدعار والمفسدين وقطاع الطريق قد كثروا ويحتاج إلى نوع سياسة فتل هذا لا يبيء إلا بقتل وصلب وضرب وإذا أخذ مال إنسان في البرية من يبيء يشهد له قال فكتب نور الدين كتابه وكتب على ظهره أن الله تعالى خلق الخلق وهو أعلم بمصلحتهم وشرع لهم شريعة وهو أعلم بما يصلحهم وأن مصلحتهم تحصل فيما شرعه على وجه الكمال فيها ولو علم أن على الشريعة زيادة في المصلحة لشرعه في الحاجة إلى زيادة على ما شرعه الله تعالى قال فجمع الشيخ عمر الملاقا أهل الموصل وأقرأهم الكتاب وقال انظروا في كتاب الزاهد إلى الملك وكتاب الملك إلى الزاهد وسمعت صقربن يحيى بن صقر المعتدل يقول سمعت مقلداً يعني الدولعي يقول لمسامات الحافظ المرادي وكما جماعة الفقهاء قسمن العرب والأكراد فمنهم من مال إلى المذهب وأردنا أن نستدعي الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون وكان بالموصل ومنهم من مال إلى علم النظر والخلاف وأراد أن يستدعي القطب النيسابوري وكان قد جاء وزار البيت المقدس ثم عاد إلى بلاد الحشم فوقع بيننا كلام بسبب ذلك ووقعت فتنة بين الفقهاء فسمع نور الدين بذلك فاستدعي جماعة الفقهاء إلى القلعة بحلب وخرج إليهم محمد الدين يعني ابن الداية عن لسانه وقال لهم نحن ما أردنا ببناء المدارس لأنشر العلم ودحض البدع من هذه البلدة وأظهر الدين وهذا الذي جرى بينكم لا يحسن ولا يليق وقد قال المولى نور الدين نحن نرضى الطائفتين ونستدعي شرف الدين بن أبي عصرون وقطب الدين النيسابوري فاستدعاهما جميعاً إلى مدرسة ابن أبي عصرون لشرف الدين ومدرسة النفرى لقطب الدين قال وعلقت أيضاً من خط فقيه كان معيذاً بالنظامية يقال له أبو الفتح بنجة بن أبي الحسن بن بنجة الاثري وكان ممن ورد دمشق وجمع لنور الدين سيرة مختصرة قال كان نور الدين يقعد في الأسبوع أربعة أيام أو خمسة أيام في دار العدل للنظر في أمور الرعية وكشف الظلامة لا يطلب بذلك درهما ولا ديناراً ولا زيادة ترجع إلى خزائنه وإنما يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله وطلب الثواب والرفق في الآخرة

كتاب (١٤) الروضتين

ويأمر بحضور العلماء والفقهاء ويأمر بإزالة الحاجب والبواب حتى يصل إليه الضعيف والقوى والفقر والغنى ويكلمهم باحسن الكلام ويستفهم منهم بأبلغ النظام حتى لا يطمع الغنى في دفع الفقر بالمال ولا القوى في دفع الضعيف بالقول ويحضر في مجلسه العجوز الضعيفة التي لا تقدر على الوصول الى حصنها ولا المكالمه معه فيأمر بمساواته لها فتغلب خصمها طمعا في عدله ويهجز الخصم عن دفعها خوفا من عدله فيظهر الحق عنده فيجري الله تعالى على لسانه ما هو موافق الشريعة ويسأل العلماء والفقهاء عما يشكل عليه من الامور الغامضة فلا يجري في مجلسه الا محض الشريعة قال واما زمانه فهو مصروف الى مصالح الناس والنظر في أمور الرعية والشفقة عليهم وأما فكره ففي اظهار شعار الاسلام وتأسيس قاعدة الدين من بناء المدارس والربط والمساجد حتى ان بلاد الشام كانت خالية من العلم وأهله وفي زمانه صارت مقر العلماء والفقهاء والصوفية لصرف همته الى بناء المدارس والربط وترتيب أمورهم والناس آمنون على أموالهم وأنفسهم ولولم يكن من هذه الخصال الا ما علم منه وشاع انه اذا وعد وفي اذا أوعد عفا واد اتحدث بشئ وقف عليه ولا يخالف قوله ولا يرجع عن لفظه ومنطقه لسكفي ولا يجري في مجلسه الفسق والنجور والشم والغيبة والقدح في الناس والكلام في اعراضهم كما يجري في مجالس سائر الملوك ولا يطمع في أخذ أموال الناس ولا يرضى بان يأخذ أحدا من أموال الشريعة شيئا بغير حق قال وبلغنا بأخبار التواتر عن جماعة يعتمد على قولهم انه أكثر الليال يصلي ويناجي ربه مقبلا بوجهه عليه ويؤدي الصلوات الخمس في أوقاتها بتمام شرائطها وأركانها وركوعها وسجودها قال وبلغنا عن جماعة من الصوفية الذين يعتمد على أقوالهم من دخولوا دار القدس للزيارة حكاية عن الكفار انهم يقولون ابن القسم له مع الله سر فانه ما يظفر علينا بكثرة جنده وعسكره وانما يظفر علينا بالدعاء وصلاة الليل فانه يصلي بالليل ويرفع يده الى الله ويدعو فאלله سبحانه وتعالى يستجيب له دعاءه ويعطيه سؤلته وما يريد به خائبة فيظفر علينا قال فهذا كلام الكفار في حقه قال وحدثنا الشيخ داود المقدسي خادم قبر شعيب على نيينا وعليه أفضل الصلاة والسلام قال حضرت في دار العدل في شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين فنام رجل وادعى على الملك العادل ان أباه أخذ من ماله شيئا بغير حق قال وأنا مطالب بك بذلك فقال نور الدين أنا ما أعلم ذلك فان كان لك بينة تشهد بذلك فهاتها وأنا أورد اليك ما يخصني فاني ما ورثت جميع ماله كان هناك وارث غيري فغضى الرجل ليحضر البينة فقلت في نفسي هذا هو العدل قال وحضر رجل زاهد فيه سمى الخير معروف بالصلاح والساد فسألت عنه فقالوا أخو الشيخ أبي البيان وكان قد أودع عند أخيه أبي البيان وديعة وقد توفي فادعى المودع على هذا الشيخ انه يعلم بالوديعة وطالبه بالرد عليه فأنكر هذا الرجل علمه بالوديعة فأوجب عليه القاضي كمال الدين حكم الشرع ان يحلف انه لا علم له بهذه الوديعة فحلف على ذلك بفعل المودع يشنع عليه ويقول انه حلف كاذبا وبتة كالم في عرضه ويقول في حقه من التمس وغيره فحضر عند الملك العادل شاكيًا منه وذاكرًا سيرته وطريقته ومن الذي يقدر ان يقول في حق هذا وبتة عرض بالتماسه من الملك العادل والتقدم باحضاره والانكار عليه فيما يقول في حقه فلما فرغ من الكلام ورعى ما كان في جعبته من دعوى الحقيقة والطريقة وكان حاصله التماس الانكار عليه فقال الملك العادل أليس ان الله تعالى يقول في كتابه واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما فاذا كان هو يجهل عليك ويقول في حقك بالجهل ما لا يجوز فيجب عليك ان لا تعمل معه مثل معاملته فتكون مثله فكانك قابلت الاساءة بالاساءة ومن حقك ان تقابل الاساءة بالاحسان فقلت في نفسي الحق ما قال الملك العادل أما قراء هذا في كتب التفاسير فثبت في قلبه أو أجراه الله على لسانه وأنطقه به قال وحضر جماعة من التجار وشكوا ان القراطيس كان ستون منها دينار وتزيد وتنقص فيخسرون فسأل الملك العادل عن كيفية الحال فذكروا ان عقد المعاملة على اسم الدينار ولا يرى الدينار في الوسط وانما يعدون القراطيس بالسعر تارة ستين دينار وتارة سبعة وستين دينار وأشار كل واحد من الحاضرين على نور الدين ان يضرب الدينار باسمه وتكون المعاملة بالدينار الملكية وتبطل القراطيس بالكلية فسكت ساعة وقال اذا ضربت الدينار وأبطلت المعاملة بالقراطيس فكان في خربت بيوت الرعية فان كل واحد من السوق عنده عشرة الاف وعشرون ألف قرطاس أى شئ يعمل به فيكون سببا لخراب بيته قال فأى شفقة تكون أعظم وأكثر من هذا على الرعية قال وحضر صبي وبكا عند الملك العادل وذكرا ان أباه محبوس على أجرة حجرة من حجر الوقف فسأل عن حاله

في أخبار (١٥) الدولتين

فقالوا هذا الصبي ابن الشيخ أبي سعد الصوفي وهو رجل زاهد قاعد في جرة للوقف وليس له قدرة على الاجرة وقد حبسه وكيل الوقف لانه اجتمع عليه اجرة سنة فسأل الملك العادل كم اجرة السنة فقالوا مائة وخمسون قرطاسا وذكروا سيرته وطر يقته وفقره فرق له وأنعم عليه وقال نحن نعطيه كل سنة هذا القدر ليصرفه الى الاجرة ويقعد فيها وتقدم بذلك وباخراجه من الجنس فوصل الى قلب كل واحد من الحاضرين الفرح حتى كأن الانعام كان في حقه أخبرنا افتخار الدين عبد المطلب الهاشمي قال كان عند القاضي تاج الدين عبد الغفور بن لقمان الكردي قاضي حلب غلام قد جعله لمجلس الحكم يدعي سويدا يحضر الخصوم الى مجلس الحكم فحضر بعض التجار وادعى ان له على نور الدين دعوى فقال الكردي لسويدا المذكور امض الى نور الدين وادعه الى مجلس الحكم وعرفه انه حضر شخص يطلب حضوره وكان نور الدين في الميدان فجا سويدا الى باب الميدان فخرج اسماعيل الخزندار فوجده مقدم سويدا اليه وقال سيرني تاج الدين يعني القاضي وذكرا انه حضرنا جروذ كرا ن له دعوى على المولى نور الدين وقد أنفذني تاج الدين وقال لي كذا وكذا فضحك اسماعيل الخزندار ودخل على نور الدين ضاحكا وقال له مستهزئا يقوم المولى فقال الى أين فقال حضر سويدا غلام تاج الدين الكردي وقال ان تاج الدين أرسله يطلب المولى الى مجلس الحكم فانكر نور الدين على اسماعيل استهزاه وقال تستهزئ بطلبي الى مجلس الحكم وقال نور الدين يحضر فرسي حتى نركب اليه السمع والطاعة فالله تعالى انما كان قول المؤمنين اذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم ان يقولوا سمعنا وأطعنا ثم نهض وركب حتى دخل باب المدينة فاستدعى سويدا وقال له امض الى القاضي تاج الدين وسلم عليه وقل له انني جئت الى هاهنا امثالا لامر الشرع واحتاج في الحضور الى مجلسه الى سلوك هذه الازقة وفيها الاطيان وهذا وكيل يسمع الدعوى وان توجهت على يمين أحضر ان شاء الله تعالى فال فحضر الوكيل وسمع الدعوى وتوجهت اليمين فقال الكردي قد توجهت اليمين فليحضر فلما بلغ نور الدين ذلك وعلم انه لا مندوحة عن حضور مجلسه لليمين استدعى ذلك التاجر وأصلح الامر فيما بينه وبينه وأرضاه وسمعت قاضي القضاة بهاء الدين يقول حكى لي السلطان الملك الناصر صلاح الدين قال أرسلني الملك العادل نور الدين الى عمي أسد الدين شيركود وكان لا يفعل شيئا الا بمشورته فقال امض وقل لاسد الدين قد خطر في بالي ان أبطل هذه الضمانات بأسرها والمئون والمكوس واخذرائه في ذلك قال فجئت اليه وأنهيته ما قال لي فقال امض وقل له يا مولانا اذا فعلت ذلك فالاجناد الذين أرزاقهم على هذه الجهات من أين تعطيهم وتحتاج اليهم للغزاة وخروج العساكر قال السلطان صلاح الدين فقلت لعمي هذا أمر قد ألهمه الله اياه فساعدته عليه فصاح في وقال امض اليه وقل له ما أقول لك قال فعدت الى نور الدين فأنهيته اليه ما قال لعمي فقال امض اليه وقل له اذا كنا نغزو من هذه الجهات تركها ونقعد ولا نخرج قال فعدت الى عمي وقلت ما قال فقال قل له ان تركوك تقعد فخير هو فراجعته في ان لا يثبطه عن ذلك فصاح في وقال امض اليه وقل له ما أقول لك فجئت اليه وقلت له ذلك فترك ذلك مدة ثم أمضى ما كان عزم عليه قال لي صقربن يحيى بلغني ان موفقي الدين خالدارأي في النوم كأن نور الدين دفع اليه ثيابه لينسلاها فقص منامه على نور الدين فتمعروجه نور الدين فحجل موفقي الدين وبقي أياما على غاية من الخجل فاستدعاه يوما نور الدين وقال تعال قد آن لك ان تغسل ثيابي أقعدوا كتب باطلاق المئون والمكوس والاعشاروا كتب للمسلمين اني قد رفعت عنكم ما رفعه الله تعالى عنكم واثبت عليكم ما أثبته الله عليكم قال فكتب موفقي الدين توقيعا سمعت خليفة ابن سليمان بن خليفة الفقيه يقول سمعت أبي يقول لما كسر نور الدين يعني كسرة البقيعة تكلم البرهان البخني فقال أريدون ان تبصروا وفي عسكركم الخجور والطبول والزمرور كلالا وكلاما مع هذا فلما سمعه نور الدين قام ونزع عنه ثيابه تلك وعاهد الله تعالى على التوبة وشرع في ابطال المكوس الى ان خرج في نوبة حارم وكسر الا فرنج سمعت صديقنا شمس الدين اسماعيل بن سودكين بن عبد الله النوري وكان ابوه أحد عماليك نور الدين فاعتقه يقول سمعت والدي يقول كان نور الدين محمود رجه الله يلبس في الليل مسحوا ويقوم يصلي فيه قطعة من الليل قال وكان يرفع يديه الى السماء ويبكي ويتضرع ويقول ارحم العشار المكاس قال لي قاضي القضاة بهاء الدين سير نور الدين الى بغداد كذا يعلم الخليفة بما أطلق وبمقدار ما أطلق ويسأله ان يتقدم الى الوعاظ بأن يستجعلوا من التجار ومن جميع المسلمين له في حل لما كان قد وصل اليه يعني من أموالهم فتقدم بذلك وجعل الوعاظ على المنابر ينادون بذلك حدثني رضي الدين

كتاب (١٦) الروضتين

أبو سالم عبد المنعم بن المنذر بن نور الدين حين خرج لاختشيز رخرج أبو غانم بن المنذر محبته فأمره نور الدين بكتابة منشور بإطلاق المظالم بحلب ودمشق وحمص وحران وسنجار والرحبة وعزاز وتل باشروعداد العرب فكتب عنه توقيعا نسخته

بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما تقرب به الى الله سبحانه وتعالى صالحا وأطلقه مسامحا لمن علم ضعفه من الرعا يارعاهم الله لضعفهم عن عمارة ما أخر به أيدي الكفار أبادهم الله عند استيلائهم على البلاد وظهور كلمتهم في العباد رافة بالمسلمين المتأخرين ولطف بالضعفاء المرابطين الذين خصهم الله سبحانه بفضيلة الجهاد واستمحنهم بمجاورة أهل العناد اختبار الصبرهم واعظاما لآجرهم فصبروا واحتسابا وأجل الله لهم أجرا وثوابا انما يوفي الصابرون أجورهم بغير حساب وأعاد عليهم ما اغتصبوا عليه من أملاكهم التي أفاء الله عليهم بها من الفتوح الحميرية وأقرها في الدولة الاسلاميه بعدما طرأ عليهم من الظلمة المتقدمة واسترجعه بسيفه من الكفرة الملاحين فطمس عنهم بذلك معالم الجور وهدم أركان التعدي وأقر الحق مقرة لقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها والله يضاعف لمن يشاء ثم لما أعانه الله بعونه وأيده بنصره وقعه عادية الكفر وأظهر بهمته شعائر الاسلام وأظفره بالفتنة الطاغية وأمكنه من ملوكها الباغية فجعلهم بين قتيل غير مقاد وهارب ممنوع الرقاد وآخرين مقرنين في الاصفاد هذا عطاؤنا فامنأ أو امسك بغير حساب وان له عندنا الزلفي وحسن ما ب علم ان الدنيا فانيه فاستخدمها لآخره الباقيه واستبقى ملكه الزائل بأن قدمه أمامه وجعله ذخرا للمعاد فالتقوى مادة داره اذا انقطعت المواد وجادته واضحة حين يلتبس الجواد يوم لا تملك نفس لنفس شيئا والامر يومئذ لله فصيح لكافة المسافرين وجميع المسلمين بالضرائب والمكوس وأسقطها من دواوينه وحرّمها على كل متناول اليها ومتهافت عليها تجنبا لاثمها واكتسابا لثوابها فكان مبلغ ما سماح به واطلقه وأنفذ الامر فيه اتباعا لكتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في كل سنة من العين مائة ألف وستة وخمسون ألف دينار جهة ذلك حلب خمسون ألف دينار عزاز عن مكس جددته الفرنج خذ لهم الله على المسافرين عشرة آلاف دينار تل باشرا أحد وعشرين ألف دينار المعرة ثلاثة آلاف دينار دمشق المحروسة لما استجده أهلها واستصرخ من فيها خوفا على أنفسهم وأموالهم من استيلاء العدو وضعفهم عن مقاومة ما كان يؤخذ منهم في كل سنة وهو رسم يسمونه الفسه عشرون ألف دينار حمص ستة وعشرين ألف دينار حران خمسة آلاف دينار سنجار ألف الرحبة عشرة آلاف دينار عداد العرب عشرة آلاف دينار وما وقفه وتصدق به وأجره في سبل الخيرات ووجوه البر والصدقات تقدير ثمنه مائتا ألف دينار وتقدير الحاصل من ارتفاعه في كل سنة ثلاثون ألف دينار من ذلك ما وقفه على المدارس الحنفية والشافعية والمالكية والحنبلية وأتمها ومدّرسها وفقهاؤها وما وقفه على دور الصوفية والربط والجسور والبيمارستانات والجوامع والمساجد والاسوار وما وقفه على السبيل في طريق الحجاز وما وقفه على فكك الاسرى وتعليم الايتام ومقر الغرّيا وفقراء المسلمين وما وقفه على الاشراف الملوين والعباسيين وما ملكه لجماعة من الاولياء والغزاة والمجاهدين هذا جميعه سوى ما أنعم به على أهل الثغور حرسه الله تعالى من أملاكهم التي تقدّم ذكرها فانه يضاهي هذا المبلغ وزيادة عليه جعل ذلك ذريعة عند الله وتقربا اليه مضافا الى ما أنفق في الغزاة والجهاد واستئصال شاقة أهل الكفر والعناد من خزائنه المعمورة وأمواله الموروثة المذخورة طلبا لما عند الله والله عنده حسن الثواب فالواجب على كل امام عدل وسلطان قادر ان يمدّه ويؤدّه ويشد عضده ويقوى عزمه وينفذ حكمه وعلى كل مسلم ان يواصله بالدعاء أثناء الليل وأطراف النهار كتبه خادم دولته وغذى نعمته عبد الرحمن بن عبد المنعم بن رضوان بن عبد الواحد بن محمد بن المنذر الحلبي غفر الله له ورحمه ورضي عنه الى كل من يصل اليه من أئمة الدين وفقهاء المسلمين وأصحاب الزوايا والمتعبدين وكافة التجار والمسافرين أحسن الله توفيقهم وسدّد الى اغراض الخير تفويقهم ليشتعروا بذلك من حضرهم من التجار والمرتدين اليهم من السفار ليعرفوا قدر ما أنعم الله به عليهم وعليهم ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم ويمدّوه بأديعتهم ويبرؤا ذمته مما سبق من أخذ مؤنتهم فانه لم يصرف ذلك الا في خدمة وجهه بر وتجهيز جيش وهو نية مجاهد وردع كافر ومعاند فهم شركاؤه في الثواب

قال لي رضي الدين أبو سالم بن المنذر فلما وقف نور الدين على قوله ويبرئ ذمته مما سبق استحس ذلك كثيرا
ووعده باقطاع حسن واتفق موته بعد ذلك قلت ونقلت من خط الشيخ الامين أبي القاسم عبد الرحمن بن الحسين
ابن الخضر ابن الحسين بن عبدان الازدي الدمشقي وقف المولى نور الدين بستان الميدان سوى الغيضة التي من
قبليه بعد عمارته وأصلح ما يحتاج اليه على تطيب المساجد التي يأتي ذكرها وهي جامع دمشق المحروسة
جامع قلعة دمشق مدرسة الحنفية التي جدها نور الدين مسجد ابن عطية داخل باب الجابية مسجد بن لبيد
بالفسقار مسجد سوق الرماحين المسجد المعلق بسوق الصاغة مسجد دار البطح المعاق مسجد العباسي بسوق
الاحد مسجد نور الدين بجوار بيعة اليهود جامع الصالحين بجبل قاسيون يتاع بذلك عدد وطيب ويفرق على هذه
الاماكن النصف للجامع بدمشق والنصف الثاني يتقسم على احد عشر جزأ آن للمدرسة وتسعة أجزاء لتسعة
المساجد الباقية لكل مسجد جزء واحد تطيب هذه الاماكن في الاوقات الشريفة ومواسم الاجتماعات وليالي
شهر رمضان والاعياد وأيام الجمع رقت عقد الجمعة في الجوامع وليالي الجمعة والخميس والاثنين ونقلت من خطه أيضا
ان نور الدين رحمه الله حضر عنده بقلعة دمشق يوم الخميس تاسع عشر صفر سنة أربع وخمسين وخمسمائة القاضي
زكي الدين أبو الحسن علي بن محمد بن يحيى القرشي والفقهاء الشيخ شرف الدين بن أبي عصر ون والخطيب عز الدين أبو
البركات بن عبد والامام عز الدين أبو القاسم علي بن الماسح الشافعيون وشرف الدين أبو القاسم عبد الوهاب بن
عيسى المالكي وشرف الاسلام نجم الدين عبد الوهاب الحنبلي ورضي الدين أبو غالب عبد المنعم بن محمد بن أسد
التميمي رئيس دمشق ونظام الدين أبو الكرام المحسن بن أبي المضامتولي الوزارة بدمشق والاعيان من شهود العدالة
بدمشق وهم عبد الصمد بن تميم وعبد الواحد بن هلال والصائش أبو الحسين وغيرهم فسأهم نور الدين عن المضاف الى
أوقاف المسجد الجامع بدمشق من المصالح التي ليست وقفاً عليه وان يظهر كل واحد منهم ما يعلمه من ذلك ليعمل به
ويقع الاعتماد عليه وقال لهم ليس يجوز لاحد منكم ان يعلم من ذلك شيئاً الا وبذكره ولا ينكر شيئاً مما يقوله غيره الا
وينكره والساكت منكم مصدق للناطق ومصوب لعوله ولايس العمل الا على ما تفتقون عليه وتشهدون به وعلى هذا
كان الصحابة رضوان الله عليهم يجتمعون ويتشاورون في مصالح المسلمين فكل من الحاضرين شكره على ما قصده
وأثنى عليه ودعاه بالبقاء ثم أمر نور الدين متولى أوقاف الجامع والمساجد والبيمارستان وقنى السبيل وما يجري مع
ذلك ان يقرأ عليه بمحضر من المذكورين ضريبة الاوقاف موضعاً موضعاً ليعلموا انه للمصالح دون الوقف
فافتتح بالسوق المستجدة تحت المأذنة الغربية بجوار البيمارستان فقال الصائش وابن تميم وابن هلال هذا السوق بكما له
لمصالح المسلمين وليس من وقف الجامع لانه أحدث في طريق المسلمين وقد صرف في الجامع من أجوره أوفى مما غرم
على عمارته من وقفه فصدقهم الحاضرون على ما شهدوا به ومبلغ ذلك خمس وعشرون عضادة ثم عين للمصالح أيضا
ما في زيادة الجامع القبلي وزيادة باب البريد في الصف القبلي والساحي من العضائد والخوانيت والخمر التي طباقها
وطباق الطريق بحضرتها وجميع بيوت الخضراء من قبله الجامع والفرن المستجدة بها ودار الخيل والمساكن والخوانيت
المجاورة لدار الخيل وحانوت الخواصين في الصف الغربي واثناعشر حانوتاً متلاصقات في الصف الشرقي تعرف
بالمعتصميات ونصف حانوت والفرجة المستجدة بحضرة دار الوكالة الى سوق على وعدتها ثلاثة عشر حانوتاً ومصطبة
وثلاث حوانيت في الصف الشامي من سوق على ملصق الفرجة من شرقها وحانوت بالفسقار في الصف القبلي يعرف
بسكنى ثعلب الفقاعي وحوانيت اللبادين والتي يحضره الفرارة وتحت اللبادين وقيسارية العقيق بسوق الاحد وتعرف
بدار الشجرة وحانوتان في الصف الشرقي بحضرة قنطرة الزيت من غرب درب التمارين وحانوت بقنطرة الشماعين
في الصف الشامي بحضرة البياطرة وقطعة بجوار المأمونية من غربها والعضائد التي في الصف الشامي من سوق الاحد
وهي خمس عشرة عضادة وستة أسهم من طاحونة السقيفة وذلك كله بعضه ميراث عن بني أمية كالخضراء ودار
الخيل وبعضه اشترى بمال الوقف والمصالح وبعضه أخذ من بادأه الموقوف عليهم ولم يكن له مال وبعضه أحدث في
الطريق فلما شهدوا بصحة جميع ما ذكره من منافع ذلك وأجوره جارية في المصالح قال نور الدين ان أهم المصالح سد
تغور المسلمين وبناء السور المحيط بدمشق والحمد لله لصيانة المسلمين وحریمهم وأموالهم فصوروا ما أشار اليه وشكروه ثم

كتاب (١٨) الروضتين

سألهم عن فواضل الاوقاف هل يجوز صرفها في عمارة الاسوار وعمل الخندق للمصلحة المتوجهة للمسلمين فأفتى شرف الدين عبد الوهاب المالكي بجواز ذلك ومنهم من روى في مهلة النظر وقال الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون الشافعي لا يجوز ان يصرف وقف مسجد الى غيره ولا وقف معين لجهة الى جهة غير تلك الجهة واذا لم يكن بدم ذلك فليس طريقه الا ان يقترضه من اليه الامر في بيت مال المسلمين فيصرفه في المصالح ويكون القضاء واجبا من بيت المال فوافقته الاثمة الحاضرون معه على ذلك ثم سأل ابن أبي عصرون نور الدين هل أنفق شيء قبل اليوم على سور دمشق وعلى بناء الكلاسة من شأم الجامع وعلى اثناء السقف المقرنص تحت النسر بالجامع وعلى الرصاص المعمول على سطح الرواق الشامي من الجامع وسائر العمارات المتعلقة بالجامع المعمور بغير اذن مولانا وهل كان الا مبلغا للامر العالي في عمل ذلك فقال نور الدين لم ينفق ذلك ولا شيء منه الا باذني وأنا أمرت به وبفتح المشهد بن من الجامع المعمور الذين كانوا مخزنين وكتب مبلغا عني ومؤديا أمرى قلت وقد رأيت المحضر الذي كتب فيه صورة ما جرى في ذلك المجلس وهو مشتمل على فوائد حسنة وتأكيدها نقل من سيرة هذا الملك في وقوفه مع أوامر الشرع وفي ذلك المحضر خطوط لجماعة الحاضرين وصورة ما كتبه المالكي المفتي (حضرت المجلس المذكور عمره الله وزينه بالعدل أبدا ما عاش صاحبه وشهدت على ما تضمنه من المشورة المباركة وما نسب الى الجماعة من الشهادة بالمراضع المشهورة كما نسب اليهم وقد أخل بذكر دار الخجارة وقد ذكر وهما في المصالح المشهورة وما نسب الى من الفتوى فقد كنت قيده بالحاجة وقرأغ بيت المال أضعفه عن القيام بما يحتاج اليه المسلمون ومهماتهم الدينية كتبه عبد الوهاب بن عيسى بن محمد المالكي)

(فصل) وقد مدح نور الدين رحمه الله تعالى بأشعار كثيرة وأوصافه فوق ما مدح به وكان في أول دولته شاعرا زمانهما أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير وأبو الحسن أحمد بن منير ولهما فيه أشعار فائقة سيأتي جملة منها في مواضعها وقد رأيت ان أقدم منها شيئا هنا قرأت في ديوان محمد بن نصر القيسراني (كتبت الى نور الدين سلام الله وحنانه ورأفته وامتنانه وروحهم ويحانه على من عصم بعز العواصم وخدع بحجته الدهر المحاصم والجم بهيبته العائب والواصم الذي انتضى في سبيل الله سيوف الجهاد وارتضى بعز سلطانه شعار العباد والزهاد واهتدى الى طاعة الله وليس غير الله من هاد ومن أصبحت أطراف البلاد أوطاد المملكته ومعادل الكفار في عقال ملكته ومركز الشكر مراکز أعلامه وألويته ومن عادت به ثغور الشام ضاحكة عن ثغور النصر وممالك الاسلام متوجة بتيجان الفخر وصعاب الامور منقادة اليه بازقة القهر ومن رأى الحكم دارسة فبنى مدارسها والهمم يابسة فسقى منابتها ومغارسها والمنابر شامسة فأمكن من صهواتها فوارسها ومن عر رب السنين بعد ما عفى وأنقذ من الفتن من كان منها على شفا ومن نشر اعلام الفضل وأنشر بعد الوفاة أيام العدل ومن أبار بوجهه الايمان وأخذ الناس به من الزمان توقيع الايمان شعر

ذوالجهادين من عدو ونفس * فهو طول الحياة في هيجاء
فهو المالك الذي ألزم الناس * سلوك الحجج البيضاء
قد هديت الملوك للعدل لما * سرت في الناس سيرة الخلفاء
قاسما ما ملكت في الناس حتى * لقسمت التقى على الاتقياء
شيم الصالحين في جتر الترك * وكمن سكة كينة في قباء
أنت حينما تقاس بالاسد الورد * وحينما تعد في الاولياء
صاغك الله من صميم المعالي * حيث لا نسبة سوى الالاء
وكان القباء منك لما ضم * من الطهر مسجد بقباء
أنت الا تكن نبيا ما فاتك * الا خلائق الانبياء
رأفة في شهامة وعفاف * في اقتدار وسطوة في حياء
وجمال منطوق بجلال * وكمال متوج بهاء
واذا ما الملوك خافت سهام الذ * ذم زرت عليك درع الثناء
اعجب الناس منك انك في الحر * بشهاب الكتيبة الشهباء

في أخبار (١٩) الدولتين

وكان السيوف من عزمك الما * ضى أفادت ما عندها من مضاء
ولعمري لو استطاع فدا لزال * قنوم بالامهات والأباء
وله فيه شعر

لله عزمك أي سيف وغي * طبعته مضاربته على القهر
ما زفت الحرب العوان به * الا انجلت عن معقل بكر
هل وجه نور الدين غير سنى * صدع الدجى عن نجله البدر
ملك مهاتته طليعتته * أبدا امام جيوشه تسرى
كم فل كيدهم بصاعقة * شغلت قلوبهم عن الفكر
تركت حصونهم سجونهم * فالقوم قبل الاسرى أسر
عصم العواصم فهي ضاحكة * تجلو الظبي تغرا على الثغر
فاذا سرا ياخي — له قذلت * نهضت سرايا الخوف والذعر
ورمى القلاع بمثل جندها * حتى استكان الصخر بالصخر
ياسائلى عن نهج سيرته * هل غير مفرق هامه الفجر
عال حقيق من تأمله * ان يحى العرين بالذكر
وشهامة في الله خالصة * عقدت عليه تمام الاجر
وندى بدماض واردها * ان لا يبيت مجاور البحر
هذا المخيم في ذرى حلب * وثناؤه أبدا على ظهر

وله فيه وقد وصف داره

دار تغار الشمس في أفق * من حسنها والشمس مغيار
يزأر فيها ضيغم ماله * غير سيوف الهند أظفار
تمسى وتضحى وهو جارها * والله ذوالعرش له جار
لسيفه الباتر من دهره الـ * بجائر ما يهوى ويختار
قد ملأ الاسفار من ذكره * نشرله في الارض إسفار
جد يضوع الجؤم من طيبه * كأنما راويه عطار
ان خطرته في قلبه خطرة * أجابها ماض وخطار
وان دعا داعيه يوم الوغى * سيوفه لبتة أقدار
وانما صارمه من سسل * له من التأيد أنصار
يا مالك الدنيا ولكنها * دنيا لها في الدين آثار
ويا جوادا ما لا لائه * غير قضاء الحمد مضمار

وله فيه أيضا

تدارك مله العسرى ذبا * الى ان عده منه معد
وحل ذرى العواصم وهي نهي * فأجلى الشرك حتى ليس ضد
ثنى يده عن الدنيا عفا * ومال بها عن الاموال زهد
رأى حط المكوس عن الرعايا * فأهدر قبل ما أنشاه بعد
ومسد لها رواق العدل شرعا * وقد طوى الرواق ومن بعد
وبات وعند باب العرش منها * لدولته دعاء لا يرد

وله فيه

في أخبار (٢٠) الدولتين

ملك أشبه الملائك فضلا * وشيبه بمالك الامر جنده
عم احسانه فأصبح يتسلى * شكره في الوري ويدرس جمده
فسقى الله ذكره أنما حله * لولا فاته من النصر رفته
وله فيه

نحكت تبشير الصباح كأنها * قسما ت نور الدين خير الناس
المشترى العقبى بأنفس قيمة * والبائع الدنيا بغير مكاس
وسرى دعاء الخلق يحرس نفسه * ان الدعاء يعد في الحرّاس
راض الخطوب الصم بعد جماحها * وألان من قلب الزمان القاسي
وأعاد نور الحق في مستكاته * وأقام وزن العدل بالقسطاس
واختار مجد الدين سائس ملكه * فحمى السياسة منه طود راسي
فهو الخبير بكل داء معضل * يأس وجراح زماننا ويواسي
وأذل سلطان النفاق بعزة * خضعت لها الأساد في الاخياس
وعرته أقران الخطوب فصدها * ألوى يمارسها أشد مراس
ولوان فيض النيل فائض نيله * لم تفتقر مصر الى مقياس
سكنت شعب الدهر بعد تحط * وأنت من عطفه بعد شماس
وفتحت باب الحظ بعد رواجه * وأذنت للاطماع بعد الياس
حتى منحت الخلق كل مسرة * فالناس في عرس من الاعراس

وله فيه

سام الشام ويا لها من صفقة * لولاه ما عنت على يد سائس
ولشمرت عنها الثغور وأصبحت * فيها العواصم وهي غير عواصم
تلك التي جمعت على من راضها * ودعوت فانقادت بغير شكائس
واذا سعادتك اجتبت في دولة * قام الزمان لها مقام الخادم
حصن بلادك هيبة لارهوة * فالدرع من عدد الشجاع الحازم
هيئات يطمع في محلك طامع * طال البناء على عيني الهادم
كلفت همتك السموات فخلقت * فكائنات هي دعوة في ظالم
وأظن ان الناس لما لم يروا * عدلا كعدلك ارجفوا بالقائم

وله فيه

قلت يقول الله لا تخافا * مع حكم القرآن حكم القران
لأراقب النجم ولا سائلا * ما فعل السعدان والنيران
بل غرت للاسلام حتى لقد * دان له من بالطواغيت دان
رعت نواويس نواقيسها * بحلبة الأذان وقت الأذان
تمحو تصاوير الدمي عن يد * تبنى المحارب خلال المجان
هذا وكم أنشأت من منبر * فارسه فارس سحر البيان
من نال بالاخلاص مائلته * كان من الله مكين المكان
يا شام بالشام صوب الحيا * ودانها من كل قاص ودان
هذي سمحوف الملك مرفوعة * عن ملك أخباره كالعيان
أوضح سبيل العدل مقتنه * فلبرايا بالدعاء اقتنان

كتاب (٢١) الروضتين

ألغى حقوقا كلها باطل * الى مال حط مال الضمان
عظفا ورفقا بالرايا وان * أصبح تأديب مساوئ الزمان
كم بين من نام على نشوة * وشاهد في صهوة من حصان
في كل يوم ينثنى سيفه * ببلدة بكر وأخرى عوان

وقرأت في ديوان أحد بن منير الطرابلسي من قصائد يمدح بها نور الدين رحمه الله تعالى

يا محبي العدل ويا منشره * من بين أطباق البلى وقدهد
وركن الاسلام الذي وطده * طال وارسي العزفيه ووطد
وشارع المعروف اذ لاسفه * بجنج للقول ولا تسمع يد
محوت ما أثبتته الجور مضى * عليه اخلا دالليال مغلد
من كل مكاس يظل قاعدا * لما يسوء المسلمين بالرصد
كانت لارجاس اليهود دولة * أزالها منك المصور ذوالبد
الملك العادل لفظ طابق الـ * معنى وفي الوصف معار مسترد
خير النعوت ما جرى الوصف على * صفحته جرى النسيم في الومد
عدل جنيت اليوم حلوريه * وسوف يجني لك أحلى منه غد
لا زال للاسلام منك عدة * يقيم منه كل زيغ وأود
الناس أنت والملوك شرط * تعد ليثا ويعدون نقد
مشلك لا يسخوبه زمانه * ومثل ما أوتيت لم يوت أحد
وله فيه أيضا

أيا نوردين خبا نوره * ومذشاع عدلك فيه اتقد
راك الصليب صليب القناة * أمين العثار متين العمد
تم فتسلبه ما اقتنى * وتدنى فتشكله ما احتشد
زبتهم أمس عن صرخد * فغنضوا كأن نعاما شرد
ويوم العريضة أقبلتهم * عراما يشعلب منه الاسد
حبست ملكهم في الصفاد * وعفوك عنه أعم الصفد
وقبل ازرتهم في الرها * موازق مزقن جرد الجرد
بقيت ترقع خرق الزما * ن قياما لابنهائه ان قعد
تشقف من زيغه ما التوى * وتصلح من طبعه ما فسد
وله فيه

أيا ملك الدنيا الحلال والذى * له الارض دار والبرية أعبد
ولمست بدعوى لا يقوم دليلها * ولكنه الحق الذي ليس بمجد
أخوال الغزوات كالعقود تناسقت * نحل باجساد الجياد وتعقد
لسان بذكر الله يكسو نهاره * بهاء وجفن في الدجى ليس يرقد
وبذل وعدل أغرقا وتألقا * فلا الورد مثمود ولا الباب موصد
مرام سمائي وحزم مستد * ورأى شهابي وعزم مؤيد
وله فيه

أبدا ينكب عن ضلال سادرا * بثقوب زندك أوتدل على هذا
سدت الكهول من الملوك مرهقا * وشاوت شبيهم البوازل أمردا

كتاب (٢٢) الروضتين

ان شيدوا صرحا أناف مناره * أو بسجدوا للكالس جدد مسجدا
 واذا استهزتهم فلا تد معبد * هزته موعظة فعرّف معبدا
 قسما بشام الشام منك مهندا * أرضاه مشهورا وراع مقلدا
 وتمسك الاسلام منك بعروة * الله أبرم حبلاها فاستصحدا
 أشقى فكنت شفاء من حادث * غاداه عارضه مردى بالردا
 كنت الصباح لليلة لمادجى * والغوث كف لظاه حين نوقدا
 لله يوم أطلعتك به النسوى * يجتاب من مهج الا صافر مجسدا
 نشوان غنتك الظبي مفلولة * وأمال عطفيك الوشيح مقصدا
 في معرك ما قام بأسك دونه * الأفام المشركين وأقعدا
 ولكم مكررت فيه معلما * أرضى الهك والمسيح وأجدا
 يوم العريكة والخطيم وحارم وشعب ياسوطا وهاب وصرخدا
 لا يعدم الاشرارك جدك انه * ما سئل فيهم حاكما الا اعتدا
 أهدتهم من بعد ما ملأ والملا * زجلا فهل كانت سيوفك مرقددا
 طلعت نجوم الحق من آفاقها * وأعادها كرا العصور كما بدا
 وهوى الصليب وحزبه وتجتزألا * سلام من بعد التساقف أعيدا
 سبق المحلى للخطى فرفعه * نسق بثم وقد رفعت بالابتدا
 وله فيه

محمودا اربى على اسلافه * ان زادنى حب الحسيب نجار
 ملك اذا تلّيت ما أثر قومه * كسد اللطيم وهجن النوار
 ملأ الفرجة جور سيفك فيهم * فلهم على سيف المحيط جوار
 يوما يزبرك جوف عرقة معلما * جوف له خلف الدروب أوار
 وتجبر في الاردن فضلة ذيله * تقع بأكناف الانط مسار
 اما تبيح حريم انطاكية * أو ينجا الداروم منك دمار
 عفى جهادك رسم كل مخوفة * وصفت بصفوة عدلك الاكدار
 ومحا المظالم منك نظرة راحم * لله في خطراته أسرار
 غضبان للاسلام مال عموده * فلندوره مما عمراه نوار
 وجذمت كل يد تسور على يد * فاحلت ذاك السور وهو سوار
 لم يبق ما كس مسلم سلقا ولا * ساع لمظلمة ولا عشار
 همدوا كما همدت عمود وقادهم * بخسارهم مما أتوه قدار
 الغار في الدنيا شقوا بلباسه * واباسهم يوم الحساب النار
 كم سيرة أحييتها عمرية * رفعت لها في الخافقين منار
 وزاقل صيرتهن لوازما * باقاهما تستعبد الاحرار
 تقفوطريق الصالحين مسابقا * لهم وتطلع خلفك الابرار
 نفس السيادة زهد مثلك في الذي * فيه تفانيت يعرب وزرار
 ومتى ادعى ما تدعيه محكم * أوهى معاقم دينه دينار
 لله ما ظفرت به منك المنى * وتكلفت من ركنك الاستار
 وسقى الغمام نرى أبيك فانه * أزكى ترى قطرت عليه قطار

في أخبار (٢٣) الدولتين

شهدت نضارة عودك الغض الجنى * ان الذي استخلصت منه نضار
أمانهارك فهو ليل مجاهد * والليل من طول القيام نهار
فلذلك النصر العزيز أدلة * أى اتجهت وللفتوح أمار
وله أيضا فيه رحمه الله تعالى

رأينا الملوك وقد ساجلو * لئتمنوا امنونا وغروا غرورا
أب لك ان يدركوه أب * يرار فينسى الاسود الزئيرا
وجد اذا جد يوم الرها * ن ابقى لتاليه جدا عثورا
تصب عصاك على من عصاك * يوما عبوسا بها قطر برا
لقد البس الشام هذا إلأبا * لبرسا من الامن لينا وثيرا
تداركت أرماقه والقلو * ب نوافران يستجى الصدورا
أقت جثا ثا وكانت جثا * وشدت قصورا وكانت قبورا
وكم لك من غضبة للهدي * تيمت الهوى وتجب الذكورا
اذا قطب الياس كانت ردى * وان ضحك العفوعات نشورا
كملت فوقيت عين الكمال * تبيد السنين وتنفى العصورا
وجد لنا بك رب برا * لك الكفر نارا وللدين نورا
اذا ما خدمت فولى كريما * وأما عبدت فعبدا شكورا
امام المحارب برا حصورا * وتحت الحروب هزبراهصورا
تبارك من شادهذى الخلال * فى ظلة الملك طودا وقورا
وألف فى مقعد التاج من * لك سطورا سعي راوعفوا غيرا
وله فيه

عقل الحق ألسن المدعينا * أنت خير الملوك دنيا ودينا
وأسد الانام قولا وأفعلا * لا ونفسا ونيسة وبقينا
أنت أسسناهم ابا واباء * وأمرأ حيا وأمرع حينا
بسط الرزق فى البسيطة كفالك * فكلنا يدك تلقى يميننا
فيمد تحسم النوائب عنا * ويد تقسم الرغائب فينا
أيها البحر لو تساجلك الابحر * عامت فى ساحليك سفينا
ولكان المحيط منها محاطا * مثل نون الهجاء أو خيل نونا
مشرعنا منزعنا ومنامهنا * وربا عافجا وكغالبونا
ومحيا طلقا ومالا طليقا * وابتهاجا قصد اوج بلا متينا
بين ذب يمت عادية الشر * لك وهب يحسب به المسلمونا
تسنى من الفتوح ألوقا * أنت أعلى من أن تعدا المثينا
كلما حزت ثوب نصر عزيز * من مرام قبلت فتحا مبينا
صرف الله عنك صرف زمان * أنت علمت صرفه ان بهونا
يابن من طبق البسيطة آنا * راوعل المناذير لاجونا
وعدت حصنه على شرح هذا الدين * من شلة الاعادى حصونا
كم تعالى صهيلها فى ربي الشا * م فأعلى خلف الخليج الرينا
كان صنوا الرشيد أبقالك للحكا * حة والباس بعده المأمونا

كتاب (٢٤) الروضتين

سمع الله فيك دعوة سكن * أوطنوا من جالك حصنا حصينا
غرقتم مدى الخطوب فاحيد * ست رفاتا من التراب دفيننا
البسوا عدلك المديح فاختنا * لواينات في وشيه وبنينا
سهرت عينك الكلوء وناموا * تحت أكاف رعيها أميننا
قلت فهذا أنموذج من أشعار هذين الفخيلين فيه مع انهما ماتا في سنة ثمان وأربعين وخمسمائة قبل ان يفتح نور الدين
دمشق وبقي نور الدين حيا بعدها احدى وعشرين سنة يترقى كل عام في ازدياد من جهاد واجتهاد ولو كما
أدركا ذلك لا تبا في وصفه بجائب المدائح مع انه قد تولى ذلك غيرها ممن لم يبلغ شأوها ولا بى المجد المسلم بن الخضر
ابن قسيم الحموي من قصيدة فيه

تبدو الشجاعة من طلاقة وجهه * كالرمح دل على القساوة لينه
ووراء يقظته اناه محتر * لله سطوة بأسه وسكونه
هذا الذي في الله صح جهاده * هذا الذي بالله صح يقينه
هذا الذي بخل الزمان بمثله * والمشمخر الى العلى عرينه
ملك الورى ملك أغرمتوج * لا غدره يخشى ولا تلوينه
ان حل فالشرف التليد أنيسه * أوسار فالظفر الطريف قرينه
فالدهر خاذل من أراد عناده * أبدا وجبار السماء معينه
والدين يشهدانه لمعزه * والشرك يعلم انه لمهينه
ما زال يقسم ان يبدد شمله * والله يكره ان تمين يمينه
فتح الرها بالامس فانفتحت له * أبواب ملك لا يزال مصونه

ومادح نور الدين رحمه الله كثيره وذكر الحافظ أبو القاسم انه كان قليل الابتهاج بالشعر ومات حادى عشر شوال سنة
تسع وستين وخمسمائة ودفن بقلعة دمشق ثم نقل الى قبته بمدرسته بجوار الخواصين قلت وقد جرب استجابة الدعاء
عند قبره وهذا ذكر طرف من مناقبه جملة ونحن بعد ذلك نأتى بأخباره وأخبار سلفه مفصلة مرتبة وما جرى في زمانهم
على سبيل الاختصار ان شاء الله تعالى

(فصل) أصل البيت الاتاكي هو قسيم الدولة اق سنقر جد نور الدين فنذكره ومات في أيامه ثم نذكر ولده
زنكى وسام في أيامه ثم نذكر ولده محمود بن زنكى ثم نذكر ما بعده وهى الدولة الصلاحية الايوبية ومات في أيامها فنقول
كان اق سنقر تركي من أصحاب السلطان ركن الدين ملك شاه بن البارسلان وهو عم دقاق بن متش بن الب
ارسلان الذى كان سلطان دمشق وقبره بقبة الطواويس بهابته والمشهد والدته وكان السلطان ملكشاه من جملة الملوك
السلجوقية المتغلبين على البلاد بعد بنى بويه بالعراق فكان قسيم الدولة من أصحابه وأترابه ومن ربه معه في صغره واستمر
في محبته الى حين كبره فلما أفضت السلطنة بعد أبيه اليه جعله من أعيان أمراءه وأخص أوليائه واعتمد عليه في
مهماته وزاد قدره علوا الى ان صار يتقيه مثل نظام الملك الوزير مع تحككه على السلطان وتمككه من المملكة فأشار نظام
الملك على السلطان ان يولى اق سنقر مدينة حلب واعمالها وأراد بذلك ان يبعده عن خدمة السلطان ويتخذ عنده
يدا بذلك قال ابن الاثير ومن الدليل على علو مرتبته تلقبه قسيم الدولة وكانت الالقاب حينئذ مصونة لا تعطى الا
لمستحقين وفي سنة سبع وسبعين وأربعمائة سير السلطان ملكشاه الوزير بن خرا الدولة بن جهير وكان زوج ابنة نظام
الملك الى الموصل وسير معه جيشا عظيما وجعل المقدم على الجيش قسيم الدولة اق سنقر فصار وانحو الموصل ولقيهم في
الطريق الامير ارتقى التركمانى جدملوك الحصن وما ردى فاستصحبوه معهم فحصروا الموصل وحاربوا من بها وتسلموها
وسار صاحبها الى السلطان فردّها عليه وكانت يومئذ لا حداة امراء بنى عقيل وهو شرف الدولة مسلم بن قریش بن
بدران العقيلي وكان ملكه من السندية بالعراق على نهر عيسى الى منبج وما بينهما من البلاد الفراتية كحيت والانبار
وغيرها وملاك الموصل وديار بكر والجزيرة بأسرها وملك مدينة حلب وكان عادلا حسن السيرة عظيم السياسة

في أخبار (٢٥) الدولتين

واتفق ان وقع بينه وبين صاحب انطاكية خلاف وذلك ان انطاكية كان الروم قد استولوا عليها سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ولم ير الوابها الى هذه السنة ففتحها سليمان بن قيس وشوهو حذا الملك غياث الدين كجسر و صاحب قونية وغيرهما وكان لشرف الدولة صاحب حلب على صاحب انطاكية الرومي جزية يأخذها كل سنة فأنقطعت عنه بسبب أخذ سليمان البلد فأرسل شرف الدولة يطلب منه ما كان يأخذه من الروم وتمتدده فقتل أناني طاعتك وهذا الفتح بسعادتك والخطبة والسكة لك ولست بكافر حتى أعطيتك ما كنت تأخذه من الروم فلحق شرف الدولة في طلب المال فالتقى فقتل شرف الدولة وانهمز عسكره وسار سليمان الى حلب فحصرها وسار اليها من دمشق تاج الدولة تنش بن الب أرسلان اخو السلطان ملكشاه فالتقى عسكر تنش وسليمان فقتل سليمان وانهمز عسكره وملك تنش مدينة حلب دون الغلعة فأرسل أهل القلعة الى ملكشاه ليسلوا اليه وهو يومئذ بالرها وكان سبب مسيره اليها ان ابن عطية النخيري كان قد باعها من الروم بعشرين ألف دينار وسلمها اليهم فدخلوها وأخرجوا المساجد وأجلوا المسلمين عنها فسار ملكشاه اليها في هذه السنة فحصرها وفتحها وأقطعها الامير بران فلما أتاه رسل أهل القلعة بحلب بالتسليم سار اليهم فلما بلغ مسيره الى أخيه تاج الدولة رحل عن حلب الى دمشق ووصل السلطان الى حلب وبالغلعة سالم بن مالك بن بدران العقيلي وهو ابن عم شرف الدولة فسلمها الى السلطان بعد قتال وأعطاه السلطان عوضا عنها قلعة جعبر وكان قد ملكها في هذه السفارة من صاحبها جعبر النخيري وكان شيخا كبيرا أعشى فبقيت بيد سالم وأولاده الى ان أخذها منهم الملك العادل نور الدين كما سيأتي فلما ملك السلطان حلب أرسل اليه الامير نصر بن علي بن المقلد بن منقذ الكناي صاحب شيزر ودخل في طاعته وسلم اليه اللاذقية وفامية وكفرطاب ثم ان نظام الملك أشار على السلطان بتسليم قلعة حلب واعمالها ووجه ومنج واللاذقية وما معها الى قسم الدولة آق سنة فاقطعها الجميع وبقيت بيده الى ان قتل سنة سبع وثمانين وأربعمائة كما سيأتي وأقطع السلطان مدينة انطاكية الامير باغي سغان ولما استقر قسم الدولة في الشام ظهرت كفايته وحجايته وهيبته في جميع بلاده ثم ان السلطان استدعاه الى العراق فقدم اليه في تمجل عظيم لم يكن في عسكر السلطان من يقاربه فاستحسن ذلك منه وعظم محله عنده ثم أمره بالعود الى حلب فماد اليها فلما مات السلطان ملكشاه سار قسم الدولة جيشا الى تكريت فملكها وفي سنة احدى وثمانين قصده قسم الدولة شيزر فنهبها وعاد الى حلب وفي سنة ثلاث وثمانين اجتمع قسم الدولة وبران وحصر وادينة حصن فلكوها ومضى ابن ملاعب الى مصر وفي سنة أربع وثمانين وملك قسم الدولة حصن فامية من الشام وملك الرحبه

(فصل) وفي عاشر رمضان سنة خمس وثمانين قتل الوزير نظام الملك أبر على الحسن بن علي بن اسحاق قتله صبي دلي بعد الافطار وقد تفرق عن طعامه الفقهاء والامراء والعقراء وغيرهم من اصناف الناس وجل في محفة لنقرس كان به الى خيمة الحرم فأتيه صبي دلي مستغيثا به فقتر به منه ليسمع شكواه فقتله وقتل الصبي أيضا فعدمت الدنيا واحدها الذي لم ترمثه وكان تلك الليلة قد حكى له بعض الصالحين انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام كأنه أتاه وأخذه من محفته فقبضه فاستبشر نظام الملك بذلك وأظهر السرور به وقال هذا أبلغى وياها اطلب وكان قد بلغ من الدنيا مبلغا عظيما لم ينله غيره وكان عالما فقيها دينا خيرا متواضعا عادلا يحب أهل الدين ويكرهمهم ويجزل صلاتهم وكان أقرب الناس منه وأحبهم اليه العلماء وكان ينظرهم في المحافل ويبحث عن غوامض المسائل لانه اشتغل بالفقه في حال حداثة مده وأما صدقته ووقوفه فلا حد عليها ومدارسه في العالم مشهورة لم تخل بلدا من شئ منها حتى جزيرة ابن عمر التي هي في زاوية من الارض لا يوثى لها بنى فيها مدرسة كبيرة حسنة وهي التي تعرف الآن بمدرسة رضى الدين وأعماله الحسنة وصناعاته الجميلة مذكورة في التواريخ لم يسبقه من كان قبله ولا أدركه من كان بعده وكان من جملة عباداته انه لم يحدث الا توضأ ولا توضأ الا صلى وكان يقرأ القرآن حفظا ويحافظ على أوقات الصلوات محافظة لا يتقدمه فيها المتفرغون للعبادة حتى انه كان اذا غفل المؤذن أمره بالاذان واذا سمع الاذان أمسك عن كل ما هو فيه واشتغل باجابه ثم بالصلاة وكان قد وازر السلطان عضد الدولة الب أرسلان والملكشاه قبل ان يلي السلطنة في حياة عمه السلطان طغرل بك أول الملوك السلجوقية ببغداد فلما توفي طغرل بك سعى نظام الملك في أخذ السلطنة لصاحبه الب أرسلان وقام المقام الذي تجز عنه الجيوش الكثيرة واستقرت السلطنة له وبقي معه الى ان توفي ثم وازر بعده

كتاب (٢٦) الروضتين

لولده السلطان ملكشاه الى ان قتل وكان قد تحكم عليه الى حد لا يقدر السلطان على خلافه لكثرة مماليكه ومحبة العساكر له والامراء وميل العامة والخاصة اليه لحسن سيرته وعدله وهذا كلام أبي الحسن بن الاثير وقرأت في كتاب المعارف المتأخرة ويسمى عنوان السير لمحمد بن عبد الملك بن ابراهيم الحمداني قال وزير نظام الملك أبو علي الحسن ابن علي بن اسحاق الطوسي للسلطان البارسلاان ولولده السلطان ملكشاه أربعاً وثلاثين سنة وقتل بالقرب من نهاوند وعمره ست وسبعون سنة وعشرة أشهر وتسعة عشر يوماً اغتاله أحد الباطنية وقد فرغ من فطوره قال وقيل ان السلطان ملكشاه الف عليه من قتله لانه ستم طول عمره ومات بعده بشهر وخمسة أيام وقد تقدم نظام الملك في الدنيا تقدم العظيم وأفضل على الخلق الافضل الكثير وعم الناس بمعروفه وبني المدارس لاصحاب الشافعي ووقف عليهم الوقوف وزاد في الحلم والدين على من تقدمه من الوزراء ولم يبلغ أحد منهم منزلته في جميع أموره وعبر حيحون فوقع على العامة لبا نطاكية بما يصرف على الملاحين وملك من الغلمان الاتراك الوفا وكان جمهور العساكر وشجعانهم وقتلهم من مماليكه قتل وأنشد أبو سعيد السمعي في ذيل تاريخ بغداد فقال أنشدني عبي الامام أبو القاسم أحمد ابن منصور السمعي غير مرة من لفظه للا مير شبل الدولة يعني مقاتل بن عطية ابن مقاتل البكري

كان الوزير نظام الملك لؤلؤة * ثمينه صاغها الرحمن من شرف

عزت ولم تعرف الايام قيمتها * فردها غيره منه الى الصدف

(فصل) عاش السلطان ملكشاه بعد نظام الملك خمسة وثلاثين يوماً ومات في منتصف شوال سنة خمس وثمانين وعمره ثمانية وثلاثون عاماً ونصف عام وكانت مملكته قد اتسعت اتساعاً عظيماً وخطب له من حدود الصين الى الداروم من أرض الشام وأطاعه الين والحجاز وكان يأخذ الخراج من ملك القسطنطينية وأطاعه صاحب طراز واستجيب وكاشغر وبلاسون وغيرهما من الممالك البعيدة وملك سمرقند وجميع ما وراء النهر ثم ان صاحب كاشغر عصي عليه فسار السلطان اليه فلما قارب كاشغر هرب صاحبها منه فسار في طلبه ولم يزل حتى ظفربه وأحسن اليه واستعجبه معه الى أصفهان وعمل السلطان من الخيرات وأبواب البر كثير منها ما أصلحه وعمله من المصانع بطريق مكة وحفر من الابار وبني مدرسة عند قبر الامام أبي حنيفة رجة الله عليه وبني الجامع الذي بظاهر بغداد عند دار السلطنة وهو الذي بني منارة الثرون في طرف البرماني الكوفة بمكان يعرف بالسبعي وبني مثلها بسمرقند أيضاً قيل انه خرج سنة من الكوفة لتوديع الحجيج فجاوز العذيب وبلغ السبعية بقرب الواصية وبني هناك منارة نزل في أثنائها قرون الظبي وحوافر الجر الوحشية التي اصطادها في طريقه وبعد موته وتنازع ابنه تيكاروق ومحمد ودامت الحروب بينهم نحو ثنتي عشرة سنة الى ان توفي تيكاروق واستقرت السلطنة لمحمد وفي مدة تلك الحروب ظهرت الفرع بالساحل وملكوا انطاكية أولاً ثم غيرها من البلاد وكان السلطان قد أقطع أخاه تاج الدولة نيش مدينة دمشق وأعمالها وما جاورها كطبرية والبيت المقدس فلما توفي ملكشاه طمع تاج الدولة في السلطنة فسار الى حلب وبها قسم الدولة فصالحه وراسل بوزان صاحب حران وباغى سغان صاحب انطاكية فسار وامعه نحو الرحبة ونصيبين فأخذها وأرسل صاحب الموصل ابراهيم بن قریش بن بدران يأمره بالخطبة له وان يعطيه طريقاً الى بغداد فامتنع فالتقيا فهزم صاحب الموصل وقتل وأخذت بلاده وسار الى ميفارقين لما كها وسائر ديار بكر ثم سار الى أذربيجان فالتقى هو وابن أخيه تيكاروق مع ملكشاه فانتقل قسم الدولة وبوزان الى تيكاروق فرجع تاج الدولة الى الشام ورجع الى بلاده بأمر تيكاروق لينعاز تاج الدولة عن البلاد ان قصدتها فجمع تاج الدولة العساكر وسار عن دمشق نحو حلب فاجتمع قسم الدولة وبوزان وأمدتها السلطان ركن الدين تيكاروق بالامير كركوقا وهو الذي صار فيما بعد صاحب الموصل فالتقوا بالقرب من تل السلطان بينه وبين حلب نحو من ستة فراسخ فانهزم جيش قسم الدولة وأخذ أسير أفتتله تاج الدولة صبراً ودخل بزان وكركوقا حلب فحصرهما تاج الدولة حتى فتحها وأخذها أسيرين وأرسل الى حران والرها وكانت البزان فامتنع من بهما من التسليم فقتل بزان وأنفذ رأسه وتسلم البادين وأما كركوقا فانه سجنه بحص فلم يزل الى ان أخرجه الملك رضوان بعد قتل أبيه تاج الدولة قال ابن الاثير وكان قسم الدولة أحسن الناس سياسة لرعيته وحفظها لهم وكانت بلاده بين عدل عام ورخص شامل وأمن واسع وكان قد شرط على أهل كل قرية في بلاده متى أخذ عند

احدهم قفل أو أحد من الناس غرم أهلها جميع ما يؤخذ من الاموال من قليل وكثير فكانت السيارة اذا بلغت قرية من بلاده القوارح لهم وناموا آمنين وقام أهل القرية يحرسونهم الى ان يرحلوا فأمنت الطرق وتحدث الركبان بحسن سيرته وفي المحرم من سنة سبع وثمانين وأربعمائة توفي الخليفة المقتدي بأمر الله فجأة وهو أبو القاسم عبد الله ابن الأمير محمد بن القائم بأمر الله وعمره تسع وثلاثون سنة وثمانية أشهر وسبعة أيام وكانت خلافته تسع عشرة سنة وخمسة أشهر وأمه تركية وبويع من بعده ولده المستظهر بالله أبو العباس أحمد ويلقب محمد بن القائم والد المقتدي بالله الدخيرة مات في حياة أبيه فلم يزل الخلافة

(ذكر اخبار زنكي)

والد نور الدين رحمه الله تعالى على سبيل الاختصار في فصول الى حين وفاته ثم نذكر أخبار نور الدين على ترتيب السنين لما قتل قسيم الدولة آق سنقر لم يخلف من الاولاد غير واحد وهو عماد الدين زنكي والد نور الدين وكان حينئذ صبيا له من العمر نحو عشر سنين فاجتمع عليه مماليك والده وأصحابه وفيهم زين الدين علي وهو صبي أيضا ثم ان الأمير كركوقا خلع من السجين بعد قتل تاج الدولة سنة سبع وثمانين واربعمائة وتوجه الى حران وقد اجتمع معه عسكر صالح فلكها ثم سار الى نصيبين فلكها ثم الى الموصل فلكها وازال عنها علي بن شرف الدولة العقيلي وسار نحو ماردين فلكها وعظم شأنه وهو في طاعة ركن الدولة تياروق فلما ملك البلاد أحضر مماليك قسيم الدولة آق سنقر وأمرهم باحضار عماد الدين زنكي وقال هو ابن أخي وأنا أولى الناس بترتيبه فاحضروه عنده فاقطعهم الاقطاعات السنية وجعلهم على عماد الدين زنكي واستعان بهم في حروبه وكانوا من الشجاعة في أعلى درجاتها فلم يزالوا معه فتوجه بهم الى آمد وصاحبها من أمراء التركان فاستجدهم بعين الدين سقمان بن أرتق جد صاحب الحصن فكسرهم قوام الدولة كركوقا وهو أول مصافحهم زنكي بعد قتل والده ولم يزل كركوقا الى ان توفي سنة ربيع وتسعين وأربعمائة وملك بعده موسى التركاني فلم تطل مدته وقتل وملك الموصل شمس الدولة جكر مش وهو أيضا من مماليك السلطان ملكشاه فاخذ زنكي قفر به واحبه واتخذ دولة المعركة بمكانة والده فبقى معه الى ان قتل سنة خمس مائة فلاحزم ان زنكي رعى هذا الجكر مش لما ملك الموصل وغيرها من البلاد فانه أخذ ولده ناصر الدين كوري فاكرمه وقدمه واقطعه اقطاعا كثيرا وجعله نزلته أعلى المنازل عنده واتخذ صهره ثم ملك الموصل بعد جكر مش جاولي سقاؤه فاتصل به عماد الدين زنكي وقد كبر وظهرت عليه امارات السعادة والشهامة ولم يزل معه حتى عمى على السلطان محمد وكان جاولي قد عبر الى الشام ليلكه من الملك نحر الملك رضوان فارس السلطان الى الموصل الأمير مودود واقطعه اياها سنة اثنين وخمسمائة فلما اتصل الخبر بجاولي فارقه زنكي وغيره من الأمراء فلما استقر مودود بالموصل واتصل به زنكي أكرمه وشهد معه حروبه فسار مودود الى الغزاة بالشام ففتح في طريقه تلاعاهم من شختان كانت للفرنج وقتل من كان بها منهم ثم سار الى الرها فحصرها ولم يفقهها فرحل وعبر الفرات فحصر تل باشر خمسة وأربعين يوما ثم سار الى معرة النعمان فحصرها ثم حضر عنده أتايك طعنين صاحب دمشق فسارا الى طبرية وحاصروها وقتلوا قتالا شديدا وظهر من أتايك زنكي شجاعة لم يسمع بمثلهامنها انه كان في نفر وقد خرج الفرنج من البلد فحمل عليهم وهو من معه وهو يظن انهم يتبعونه فقتلوا عنه وتقدم وحده وقد انهزم من بظاهر بلد من الفرنج فدخلوا البلد ووصل رحمه الى الباب فآثر فيه وقتلهم عليه وبقي ينتظر وصول من كان معه فحيث ير أحد احمى نفسه وعاد سالما انجبت الناس من أقدامه أولا ومن سلامته أخرائهم التقي الجمعان فهزم الفرنج لعنهم الله ووصلوا الى مضيق دون طبرية فاجتمعوا به وجاءتهم نجدة فاذا بالامير مودود والعسكر في الرجوع الى بلادهم الاجتماع اليه في الربيع فلما تفرقوا دخل دمشق وأقام بها فخرج يوما يصلي الجمعة فلما صلاها وخرج الى صحن الجامع ويده يسد طعنين وثب عليه انسان فضربه بسكين معه فجرحه أربع جراحات وكان صائما فحمل الى دار المعتكين واجتهد به ليفطر فلم يفطر وقال لا لقيت الله الا صائما فاني ميت لا محالة سواء أفطرت أو صمت وتوفي ببقية يومه رحمه الله فقيل ان البادية بالاشام خافوه فقتلوه وقيل بل خافه طعنين فوضع عليه من يقتله وكان خيرا ادلا حسين السيرة

كتاب (٢٨) الروضتين

قال ابن الاثير حدثني والدي رحمه الله قال كتب ملك الفرنج الى طعنتكين ان أمة قتلت عيدها يوم عيدها في بيت معبودها الحقيقي على الله ان يبيدها فلما قتل الامير وودود أقطع السلطان بلاد الموصل وغيرها لالا مير حبوش بك وسير معه ولده الملك مسعود الى الموصل ثم انه جهز آق سنقر البرسقي في العساكر وسيره الى قتال الفرنج وكتب الى عساكر الموصل وغيرها يأمرهم بالمسير معه فصاروا وفيهم عماد الدين زنكي وكن يعرف في عساكر العجم بزني الشامي فصار البرسقي الى الرها في خمسة عشر ألف فارس فحصرها وقتل من بها من الفرنج والارمن وضاعت الميرة عن العسكر فرحل الى ميساط وهي أيضا للفرنج فاخرب بلدها وبلد سروج وعاد الى بلاد شختان فاخرب ما فيه للفرنج وأبلى زنكي في هذه المواقف كلها بلا محسنة ثم عادت العساكر تحدث بما فعله وعاد البرسقي الى بغداد وأقام زنكي بالموصل مع الملك مسعود والامير حبوش بك الى سنة أربع وعشرين وخمسمائة وقد هلا قدره وظهر اسمه

(فصل) وفي سنة إحدى عشر وخمسمائة ولد الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله وفيها غرقت سفن من سبل المطر وهلك منها خلق كثير ومن أعجب ما يحكى ان السيل حمل مهدا فيه طفل فتعلق المهد في شجرة ونقص الماء فسلم ذلك الطفل وغرق غيره من الماهرين بالسباحة وفيها أيضا زلزلت أربل وغيرها من البلاد المجاورة لها زلزلة عظيمة وفيها في الرابع والعشرين من ذي الحجة توفي السلطان غياث الدين محمد بن ملكشاه وعمره سبع وثلاثون سنة وأربعة أشهر وستة أيام وأول ما خطب له ببغداد في ذي الحجة سنة اثنين وتسعين وأربعمائة وقطعت خطبته عدة مرار لوقي من المشاق والاعطار ما لم يلقه أحد الى أن توفي أخوه تياروق فحينئذ استقرت له السلطنة وصفت له ودانت البلاد وأصحاب الاطراف لطاعته وكان اجتماع الناس عليه بعد موت أخيه اثنتي عشرة سنة وستة أشهر وكان عادلا حسن السيرة شجاعا وأطلق المكوس والضرائب في جميع البلاد ومن عدله انه اشترى هذه المائكة من بعض التجار وأمر ان يوفي الثمن من عامل خوزستان فاوصل اليه البعض ومطل بالباقى فحضر التاجر مجلس الحكم وأخذ غلام الحاكم ووقف بطريق السلطان واستغاث اليه فأمر من يستعلم حاله فعاد الحاجب واعلم السلطان حاله فعظم عليه وضاق صدره وأمر في الحال ان يحضر عامل خوزستان ويلزم بمال التاجر ثم انه ندم على تأخره عن مجلس الحكم وكان يقول كثيرا لقد ندمت على تركي حضور مجلس الحكم ولو فعلته لا فتدي بي غيري ولم يمنع أحد عن اداء الحق

قال ابن الاثير وهذه الفضيلة ذخرها الله تعالى للبيت الاتابكي فان الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فعل ما ندم السلطان محمد على تركه وقد تقدم ذلك ولما علم الامراء وغيرهم من خلق السلطان محبة العدل واداء الحق وكراهية الظلم ومعاقبة من يفعله اقتدوا به فامن الناس وظهر العدل وولى بعد السلطان محمد ابنه محمود وعمره يومئذ أربع عشرة سنة فقام بالسلطنة وجرى بينه وبين عمه سبخر حرب انهزم فيها محمود وعاد الى عمه بغير عهد فأكرمه واقطعه من البلاد من حد خراسان الى الداروم باقعي الشام ومن الممالك هذان واصفهان وبلد الجبال جميعه وبلاد كرمان وفارس وخوزستان والعراق واذربيجان وارمينية وديار بكر وبلاد الموصل والجزيرة وديار مصر وديار ربيعة والشام وبلاد الروم الذي بيد قليج ارسلان وما بين هذه الممالك من البلاد * قال ابن الاثير ورأيت منشوره بذلك وفي سادس عشر ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وخمسمائة توفي الامام المستظهر بالله أمير المؤمنين أبو العباس أحمد ابن المقتدي بأمر الله وكان عمره إحدى وأربعين سنة وستة أشهر وستة أيام وخلافته أربع وعشرون سنة وثلاثة أشهر وأحد عشر يوما ومضى في أيامه ثلاث سلاطين خطب لهم ببغداد من السلجوقيه وهو أخو ملكشاه تاج الدولة تنش وركن الدولة تياروق بن ملكشاه وأخوه غياث الدين محمد بن ملكشاه وكان المستظهر رحمه الله كريم الاخلاق لين الجانب مشكور المساعي يحب العلم والعلماء وصنفت له من التصانيف الكثيرة في الفقه والاصول وغيرها وكان يسارع الى اعمال البر والمثوبات حسن الخط جيد التوقيعات ولما توفي صلى عليه ولده المسترشد بالله ودفن في جرة كانت له بالفها وفي أيامه توفي جماعة من العلماء ففي شعبان سنة ثمان وثمانين وأربعمائة توفي قاضي القضاة أبو بكر محمد بن المظفر الشامي وفي ذي القعدة منها توفي القاضي عبد السلام بن محمد القزويني المعتزلي مصنف حدائق ذات بهجة في تفسير القرآن

في أخبار (٢٩) الدولتين

يزيد على ثلثمائة مجلد قال ابن الاثير رأيت منه تفسير الفاتحة في مجلد كبير وفي ذى الحجة توفي الامام أبو نصر
الجدي مصنف الجمع بين الصحيحين وفي شوال سنة احدى وتسعين توفي الكامل نقيب النقباء طراد بن محمد
الزيني وله نحو تسعين سنة وفي سنة اثنين وخمسين ومائة توفي أبو زكريا التبريزي اللغوي وفي ذى الحجة منها توفي
أبو الفوارس الحسين بن علي بن الخازن صاحب الخط المشهور وفي سنة خمس وخمسمائة توفي الامام أبو طامد الغزالي
وفي سنة سبع وخمسمائة توفي الامام أبو بكر محمد بن أحمد الشاشي الفقيه رحمه الله أجمعين

(فصل) لما دلى السلطان محمود السلطنة أقرأه مسعودا على الموصل مع أتاكه حبوش بك فبقى مطيعا
لاخيه الى سنة أربع عشرة وخمسمائة فحسن له الخروج عن طاعته وطلب السلطنة فظهر العصيان وخطب
للملك مسعود بالسلطنة وكان زنكي يشير بطاعة السلطان وترك الخلاف عليه ويحذرهم عاقبة العصيان فلم ينفع
فالتقى الاخوان في عسكرهم فانهزم عسكر مسعود واسرجاعة من الامراء والاعيان منهم الاستاذ أبو اسمعيل
الحسين ابن اسمعيل الطغرائي ورير مسعود فقتله السلطان محمود وقال قد صح عندي فساد اعتقاده ودينه وكان قد
جاوز ستين سنة وكان حسن الكتابة جيد السعرة قلت وقيل انه قتل سنة ثلاث عشرة وأربع مائة عشرة أو ثمانى عشرة
 وخمسمائة وقيل ان الذي قتله هو السلطان طغرل بن محمد بن ملكشاه ذكر ذلك كله أبو سعد السمعاني في تاريخه
وسماه الحسين بن علي بن عبد الصمد الديلي وأنشده اشعارا احسانا منها

اذا ما لم تكن ملكا مطاعا * فكن عبد المالك مطيعا

وان لم تملك الدنيا جميعا * كما تم - واه فتركها جميعا

هما سيان من ملك ونسك * ينيلان الفتى الشرف الرفيعا

ومن يقنع من الدنيا بشئ * سوى هذين يحى بها وضيعا

ثم استأمن مسعود وأتاكه حبوش بك فأمنها السلطان وأخذ الموصل منها فاقطعها اق سنقر البرسقي مع اعمالها
كالجزيرة وسنجار ونصيبين وغيرها في صفر سنة خمس عشرة وسيرة اليها وأمره بحفظ عماد الدين زنكي وتقديمه
والوقوف عند اشارته ففعل البرسقي ذلك وزاد عليه لمكان زنكي من العقل والشجاعة وتقدم والده في الايام الركنية
وكانت سيرة ملكشاه عندهم كالشريعة المتبعة فأعظم الناس عندهم أكثرهم اتباعا لسيرته وفي سنة ست عشرة
 وخمسمائة أقطع أتاك زنكي مدينة واسط وشحنة البصرة وظهر من كفايته في البلدين ما لم يظنه أحد فازداد شأنه
ظما وهاجب الامير ديس بن صدقة الاسدي صاحب الحلة ما حيته وجرت بينه وبين البرسقي حروب ومواقعات وهم
ديس بن صدق بن بغداد ففسار البرسقي اليه وتبعه الخليفة المسترشد بالله بنفسه فانهمز عسكر ديس وقتل منهم وأسر خلق
كثير وكان لعماد الدين زنكي أثر حسن في هذه الواقعة أيضا بين يدي الخليفة وذلك في أول المحرم سنة سبع عشرة وأما
ديس فانه لما انهزم لحق بالملك طغرل بن السلطان محمود وصار معه من خواص أصحابه وكان عاصيا على أخيه السلطان
محمود وأمر السلطان محمود للبرسقي ان يرجع الى الموصل فعاد واستدعى زنكي من البصرة ليسير معه الى الموصل فقال
زنكي لأصحابه قد ضجرنا مما نحن فيه كل يوم قدم ملك البلاد أميرنا وأمر بالتصرف على اختياره وارادته ثم تارة بالعراق
وتارة بالموصل وتارة بالجزيرة وتارة بالشام فصار من البصرة الى السلطان محمود فأقام عنده وكان يقف الى جانب تحت
السلطان عن يمينه لا يتقدم عليه أحد وهو مقام والده قسيم الدولة من قبله وبقى لولده من بعده ثم أتى السلطان الخبر
من العرب اجتمعت ونهبت البصرة فأمر زنكي بالمسير اليها واقطعها اياها لما بلغه عنه من الحماية لها في العام الماضي
تحت اختلاف العساكر والحروب ففعل ذلك فعظم عند السلطان وزاد محله وكان قد جرى بين برتقش الزكوي شحنة
بغداد وبين الخليفة المسترشد بالله نفرة فتمتده المسترشد فصار عن بغداد الى السلطان في رجب سنة تسع عشرة
 لما يكمن المسترشد وحذر السلطان جابه واعلمه انه قد جمع العساكر عازما على منعه من العراق فصار السلطان الى
بغداد وجرى بينه وبين المسترشد حروب ووقائع ثم اصطالحا وعاد الى ما كانا عليه وأقام السلطان ببغداد الى عاشر
ربيع الآخر ونظر فبين يسطح ان يلي شحنة البصرة بغداد والعراق يؤمن معه من الخليفة ويضبط الامور فولى ذلك زنكي
مضافا الى ما بيده من الاقطاع وسار السلطان عن بغداد وفي سنة عشرين وخمسمائة قتل اق سنقر البرسقي بالجامع

كتاب (٣٠) الروضتين

العتيق بالموصل بعد الصلاة يوم الجمعة ثار به من الباطنية ما يزيد على عشرة أنفس فقتل بيده منهم ثلاثة وقتل رحمه الله وكان عادلا لئلا يخالق حسن العشرة وكان يصلي كل ليلة صلاة كثيرة ولا يستعين في وضوءه بأحد فقرر السلطان ولده عز الدين مسعودا على ما كان لا يبه من الاعمال وهي الموصل وديار الجزيرة وحلب وحمص وجزيرة ابن عرو وغيرهما وكان شابا عاقلا فضبط البلاد فلم تطل أيامه وتوفي سنة إحدى وعشرين وولي الأمر بعده أخوه الصغير وقام بتدبير دولتيهما الأمير جاولي وهو مملوك تركي من محاليلك أبيهما فجرت الأمور على أحسن نظام

(فصل) في ولاية زنكي الموصل وغيرها من البلاد التي كانت بيد البرسقي وذلك في شهر رمضان من سنة إحدى وعشرين وسبب ذلك أن عز الدين البرسقي لما توفي وقام بالبلاد بعده أخوه الصغير وتولى أمره جاولي أرسل إلى السلطان محمود يطلب أن يقر البلاد عليه وكان المرسل بذلك القاضي بهاء الدين أبو الحسن علي بن الشهرزوري وصلاح الدين محمد الياغبساني فحضر بغداد ليخاطب السلطان في ذلك وكان يخاف أن جاولي ولا يرضيان بطاعته والتصرف بحكمه وكان بين صلاح الدين وبين نصير الدين جعفر مصاهرة فأشار عليهما أن يطلب البلاد لعهد الدين زنكي ففعلا وقال للوزير قد علمت أنت والسلطان أن بلاد الجزيرة والشام قد استولى الفرنج على أكثرها وتمكنوا منها وقويت شوكتهم وكان البرسقي يكف بعض عاديتهم فذقتل ازداد طمعهم وهذا ولده طفل صغير ولا بد للبلاد من شهم شجاع يذب عنها ويحمي حوزتها وقد أنهينا الحال اليكم لئلا يجري خلل أو وهن على الإسلام والمسلمين فنحصل نحن بالاثم من الله تعالى واللوم من السلطان فانهم الوزير ذلك إلى السلطان فأعجبه وقال من ترى أن يصلح لهذه البلاد فذكر أجماعه فيهم عماد الدين زنكي وعظما محمله أكثر من غيره فأجاب السلطان إلى توليته لما علم من شهرامته وكفايته فولى البلاد جميعا وكتب منشوره بها وسار من بغداد إلى البواز فنج ليلكها ويتقوى بها ويجعلها ظهره أن منعه جاولي عن البلاد فلما استولى عليها سار عنها إلى الموصل فخرج جاولي إلى لقائه وعاد في خدمته إلى الموصل فسيره إلى الرحبة وأعمالها وأقام هو بالموصل يصلح أمورها ويقرر قواعد فولى نصير الدين دزدارية قلعة الموصل وفوض إليه أمر الولاية جميعها وجعل الدزدارية في البلاد جميعها له وجعل الصلاح محمد الياغبساني أمير حاجب الدولة وجعل بهاء الدين قاضي قضاة بلاده جميعها وما يفتح من البلاد ووفاهم بما وعدهم وكان بهاء الدين أعظم الناس عنده منزلة وأكرمهم عليه وأكثرهم انبساطا معه وقربا منه ورتب الأمور على أحسن نظام وأحكم قاعدة وكانت الفرنج قد اتسعت بلادهم وكثرت أجنادهم وعظمت هيبتهم وزادت صولتهم وامتدت إلى بلاد المسلمين أيديهم وضعف أهلها عن كف عاديهم وتنازلت غزواتهم وساموا المسلمين سوء العذاب واستطارت في البلاد شررتهم وامتدت ملكتهم من ناحية ماردن وشبختان إلى عريش مصر لم يتخلله من ولاية المسلمين غير حلب وحمص ودمشق وكانت سراياهم من ديار بكر إلى آمد ومن ديار الجزيرة إلى نصيبين ورأس عين وأما أهل الرقة وحران فقد كانوا معهم في ذلك وهوان وانقطعت الطرق إلى دمشق الأعلى الرحبة والبر ثم زاد الأمر وعظم الشر حتى جعلوا على أهل كل بلد جاورهم خراجا واثاوة يأخذونها منهم ليكفوا أذيتهم عنهم ثم لم يقنعوا بذلك حتى أرسلوا إلى مدينة دمشق واستعرضوا الرقيق ممن أخذ من الروم والارمن وسائر بلاد النصرانية وخيروهم بين المقام عند أربابهم والعود إلى أوطانهم فمن اختار المقام تركوه ومن أثار العود إلى أهل له أخذوه وناهيك بهذه الحالة ذلة المسلمين وصغارا وأما أهل حلب فإن الفرنج أخذوا منها مناصفة أعمالها حتى في الحال التي على باب الجنان وبينها وبين المدينة عشرون خطوة وأما باقي بلاد الشام فكان حال أهلها أسوأ من حال أهل هذين البلدين فلما نظر الله سبحانه وتعالى إلى بلاد المسلمين ولاها عماد الدين زنكي فغزا الفرنج في عقد ديارهم وأخذ للموحد من منهم بشارهم واستنقذ منهم حصونا ومعاقل وسياتى تنصيل ذلك وما فتحه من البلاد الإسلامية هو وابنه من بعده أن شاء الله تعالى

(فصل) ثم شرع زنكي رحمه الله في أخذ البلاد فافتتح جزيرة ابن عمر ثم مدينة أربل في رمضان سنة اثنتين وعشرين ثم عاد إلى الموصل وسار في جمادى الأولى سنة ثلاث وعشرين إلى سنجار فقتلها وسير منها الشجعان إلى الحابور فلما كان في شهر الرحبة فأكث قسرا ثم انتخب نصيبين وسار إلى حران وكانت الرها وسروج وغيرها من ديار الجزيرة للفرنج لعنهم الله وأهل حران معهم في ضيق عظيم فراسلوا زنكي بالطاعة واستجشوه على الوصول إليهم ففعل وهادن

في أخبار (٣١) الدولتين

الفرنج مدة يسيرة يعلم انه يفرغ فيها من الاستيلاء على ما بقي له من البلاد الشامية والجزرية وكان اهم الاشياء عنده عبور الفرات وملك مدينة حلب وغيرها من البلاد الشامية فلما عبر الفرات ملك مدينة منبج وحصن بزاغة وحاصر حلب ثم فتح له فرتب أمورهما وسار عنها الى حماه فلكها وقبض على صاحب حصن وحصرها وذلك سنة ثلاث وعشرين وفي سنة أربع وعشرين اتفق صاحب أمد مع صاحب حصن كيفا وغيرهم من الملوك وجعوا عساكر نحو عشرين الفا وقصدوا زنكي فلقبهم فهزمهم وملك سرجة ودارا ثم صمم على الجهاد فنزل حصن الثارب وكان أضر شيء على أهل حلب فجمع الفرنج جمعا عظيما فهزمهم وقتلهم مقتلة عظيمة بقيت عظام القتلى بتلك الارض مدة طويلة ثم رجع الى الحصن فلكه عنوة فآخريه ومخاثره وأزال من تلك الارض ضرره ثم رحل الى حصن حارم فانفذ من لم يحضر المعركة من الفرنج ومن نجح منها يسألون الصلح ويبذلون له المانصة على ولاية حارم فاجابهم الى ذلك لان عسكره كان قد كثرت فيهم الجراحات والقتل فاراد ان يستريحوا فهادنهم وعاد عنهم وقد ايقن المسلمون بالشام بالامن وحلول النصر وسيرت البشائر الى البلاد بذلك وفيها استولى زنكي على مدينة حماه وما فيها وكان فيها بهاء الدين سونج بن تاج الملوك بوري فاخذ رجاله ثم طلب في اطلاقهم خمسين ألف دينار فاتفق حضور ديس بن صدوقه بن مزيد أمير العراق بدمشق منهنما فطلبه زنكي وأطلق من كان عنده من سونج وأصحابه مذكر ذلك الرئيس أبو يعلى وفي سنة خمس وعشرين وخمس مائة توفي السلطان محمود بهمدان وكان عمره نحو ثمان وعشرين سنة وكانت ولايته ما يقارب أربع عشرة سنة وكان حليما كريما عاقلا عادلا كثير الاحتمال وطلب السلطنة بعده ولده داود بن محمود وأخوه مسعود وسليحوق شاء أن ينجده وعمهما سنجر بن ملكشاه ومعه طغرل بن السلطان محمد فجرت بينهم حروب واختلافات كثيرة ظفر فيها سنجر بن ملكشاه ومعه طغرل بن السلطان وخطب لابن أخيه طغرل بالسلطنة في همدان وأصفهان والري وسائر بلاد الجبل وفي سنة سبع وعشرين سار الخليفة المسترشد بنفسه الى الموصل في ثلاثين ألف فارس فحصرها ثلاثة أشهر ثم عاد الى بغداد ولم يبلغ غرضه وفي سنة تسع وعشرين استولى زنكي على سائر قلاع الحميدية وولا ياتهم منها قلعة العقير وقلعة شوش وحاصر مدينة أمد ثم مدينة دمشق وفيها توفيت والدته بالموصل وفي المحرم سنة تسع وعشرين توفي السلطان طغرل بن محمد ابن ملكشاه فخرج السلطان مسعود والتقى هو والخليفة المسترشد في عسكر بن عظيمين عاشر رمضان فهزم عسكر الخليفة وقبض عليه وعلى خواصه وأنفذ السلطان شحنة الى بغداد فقبض جميع أملاك الخليفة وهجم جماعة من الباطنية على المسترشد وهو في الخيمة فقتلوه وكتب السلطان الى شحنة بغداد يأمره بالبيعة لابنه أبي جعفر المنصور ابن المسترشد فبايعه في السادس والعشرين من ذي القعدة ولقب بالراشد وكان عمر المسترشد ثلاثا وأربعين سنة وثلاثة أشهر وثمانية أيام وكانت خلافته سبع عشرة سنة وسبعة أشهر وكان شهيدا شجاعا مقداما فصيحيا وتكن في خلافته تمكنا عظيما لم يره أحد ممن تقدمه من الخلفاء من عهد المنتصر بالله الى خلافته الا ان يكون المعتضد والمكتفي لان المسالك كانوا قد يمايخلون الخلفاء ويحكمون عليهم ولم يرالوا كذلك الى ملك الديلم واستيلائهم على العراق فزالته هيبته الخلافة بالمرّة الى انقراض دولة الديلم فلما ملك السلجوقية جددوا من هيبته الخلافة ما كان قد درس لاسيما في وزارة نظام الملك فانه أعاد الناموس والهبة الى أحسن حالاتها الا ان الحكم والشحن بالعراق كان الى السلطان وكذلك العهد وضمن البلاد لم يكن للخلفاء الاقطاع يأخذون دخله وأما المسترشد فانه استبد بالعراق بعد السلطان محمود ولم يكن للسلطان محمود معه في كثير من الاوقات سوى الخطبة واجتمعت عليه العساكر وقاد الجيوش وباشر الحروب وفي سنة ثلاثين وخمس مائة سار الراشد الى الموصل بحجة زنكي ملجئا اليه وذلك ان جماعة حسنوا له الخروج من بغداد لمحاربة السلطان مسعود فاجابهم الى ذلك وظهر منه تنقل في الأحوال وتلون في الاراء وقبض على جماعة من أعيان أصحابه وخافه الباقون وتقدم السلطان مسعود وحصر بغداد واستظهر عليها فخرج الراشد ملجئا الى زنكي فسار به الى الموصل ودخل مسعود بغداد وأمر بخلع الراشد ومبايعته عمه أبي عبد الله محمد بن المستظهر بالله ففعل ذلك ولقب بالمقتفي لأمر الله وأما الراشد فان السلطان سنجر أرسل الى أتابك يأمره اخراجه عن بلده فسار الى أذربيجان ثم الى همدان فاجتمع اليه ملوك وعساكر كثيرة وسار السلطان اليهم فتصافوا

كتاب (٣٢) الروضتين

فانهزم الراشد وقصد اصبهان فقتله الباطنية فيها في السابع والعشرين من رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ودفن باصبهان وفي سنة اثنتين وثلاثين أيضا تزوج زنكي بالختانون صفوة الملك زمر دابنة الامير جاولي أم شمس الملوك اسماعيل واخوته بني تاج الملوك بوري بن طعتكين أتابك وهي أخت الملك دقاق واليه ينسب مسجد خاتون الذي هو مدرسة لأصحاب أبي حنيفة بأعلى الشرف القبلي بأرض دمشق بأرض صنعاء وتسلم قلعة حص

(فصل) في جهاد زنكي للفرنج كان في سنة اثنتين وثلاثين خرج ملك الروم من القسطنطينية ومعه خاق عظيم لا يحصون كثرة من الروم والفرنج وغيرهم من أنواع النصارى فقصد الشام فخافه الناس خوفا عظيما وكان زنكي مشغولا بما تقدم ذكره لا يمكنه مفارقة الموصل فقصد ملك الروم مدينة بزاغة وحصرها وهي على مرحلة من حلب وفتحها عنوة وقتل المقاتلة وسبي الذرية في شعبان ثم سار عنها إلى شيزرو وهي حصن منيع على مرحلة من مدينة حماة فصهرها من نصف شعبان ونصب عليها ثمانية عشر من جنيف وأرسل صاحبها أبو العساكر سلطان ابن منقذ إلى زنكي يستنجده فنزل على حماة فكان يركب كل يوم في عساكره ويسير إلى شيزرو بحيث يراه ملك الروم ويرسل السرايا يتخطف من يخرج من عساكرهم للميرة والنهب ثم يعود آخر النهار وكان الروم والفرنج قد نزلوا على شير في فارس إلى بهم زنكي يقول لهم انكم قد تحصنتم بهذه الجبال فأخرجوا عنها إلى الصحراء حتى نلتقي فان ظفرتم أخذتم شيزرو وغيرها وان ظفرت بكم أرحمت المسلمين من شركم ولم يكن له بهم قوة أكثرتهم وانما كان يفعل هذا ترهيبا لهم فأشار الفرنج على ملك الروم بلقائه وقتاله وهو نوا أمره فقال لهم الملك أنظن ان معه من العساكر ما ترون وله البلاد الكثيرة وانما هو يريدكم قلة من معه لتطمعوا وتصحروا له فيئذ ترون من كثرة عسكره ما يعجزكم وكان أتابك زنكي مع هذا يرسل فرنج الشام ويحذرهم ملك الروم ويعلمهم انه ان ملك بالشام حصنا واحدا أخذ البلاد التي بأيديهم منهم وكان يرسل ملك الروم بهتده ويوهمه ان الفرنج معه فاستشعر كل واحد من الفرنج والروم من صاحبه فرحل ملك الروم عنها في رمضان وكان مقامه عليها أربعة وعشرين يوما وترك المجانيق والآلات الحصار بحالها فصار زنكي خلفهم وظفر بطائفة منهم في ساقية العسكر فغنم منهم وقتل وأسر وأخذ جميع ما خلفوه ورفعها إلى قلعة حلب وكفى الله المؤمنين القتال وكان المسلمون بالشام قد اشتد خوفهم وعلموا ان الروم ان ملكوا حصن شيزرو لا يبقى لمسلم معهم مقام لا سيما مدينة حماة لقربها ولما يسر الله تعالى هذا الفتح مدح الشعراء الشهيد أتابك فأكثروا منهم أبو المجدد المسلم بن الخضر بن المسلم بن قسيم الجوى له قصيدة قد ذكرتها في ترجمته في الناريخ أولها

بعزمك أيها الملك العظيم * تذلل لك الصعاب وتستقيم
ألم تر ان كلب الروم لما * تبين انك الملك الرحيم
جاء يطبق الفلوات خيلا * كان الحففل الليل البهيم
وقد ترك الزمان على رضاه * فكان لخطبه الخطب الجسيم
فحين رميته بك في خديس * تيقن ان ذلك لا يدوم
وابصر في المفاضة منك جيشا * فأخزن لا يسير ولا يقيم
كأنك في العجاج شهاب نور * توقد وهو شيطان رجيم
أراد بقاء مهجته فولى * وليس سوى الحمام له حميم
يؤمل ان تجود بها عليه * وأنت بها وبالذبا كريم
أبلى في الفرنج لديا عفوا * وأنت بقطع دابر هازعيم
وكم جرعتها غصص المنايا * بيوم فيه يكتهل الفطيم
ولما ان طلبتهم تمنى الـ * حنية جوسلينهم اللثيم
أقام يطوف الافاق حينما * وأنت على معاقله مقيم
فسار وما يعادله مليك * وعاد وما يعادله سقيم
اذا خطر سبوفك في نفوس * فأول ما يفارقها الجسوم

في أخبار (٣٣) الدولتين

وله أيضا من قصيدة مدح بها صلاح الدين محمد بن أيوب العمادى التتوتان صاحب حماء
وساجاء كلب الروم الالحتوى * حاة وهل يسطو على الاسد اكلب
أراد بها ان يملك الشام عنوة * وقد غلبت عنه الضراغمة الغلب
وما ذم فيها العيش حتى صدمته * فال جناح الجيش وانكسر القلب
فولى وأطراف الرماح كأنها * نجوم عليه بالنيبة تنصب
ولابن منير قصيدة في مدح أتابك زنكى رحمه الله سيأتى بعضها عند ذكر فتحه مدينة الرها ان شاء الله تعالى ومنها

وما يوم كلب الروم الا أخوالذى * أزجت به ما فى الجناح من نبل
اتاك بثل الزوم حشدا وانه * لينضل اضعاك كثيرا عن الرمل
فقاتله بالله ثم بعزمة * تصك تلوب العاشقين بما يسلى
نوهم ان الشام مري وما درى * بأنك أمضى منه فى السرز والسحل
قطار وخير المغنمين دماؤه * اذارد عنه مغنم المال والاهل

قال ابن الاثير ومن عجائب ما يحكى فى هذه الحادثة ان الخبر لما وصل بقصد الروم شيرز قام الامير مرشد بن على أخو
صاحبها وهو ينسخه بحفا فرفعه بيده وقال اللازم بحق من أنزلته عليه ان قضيت بحجى الروم فاقبضنى اليك فنوفى بعد
أيام ونزل الروم بعد وفاته ولما عاد الروم الى بلادهم نزل أتابك الى حصن عرقه وهو من اعمال طرابلس فحصره وفتح
عنوة ونهب ما فيه وأسرى من به من الفرنج وأخر به وعاد سالما غنا وفيها ملك قلعة دارا من حسام الدين تمر تاش وفيها
توفى بهاء الدين على بن القاسم الشهرزورى قاضى الممالك الانابكية وكان أعظم الناس منزلة عنده وفيها ولد صلاح
الدين يوسف بن أيوب بتكريت

(فصل) فى فتح شهرزور وبعليك وحصار دمشق قال ابن الاثير كانت شهرزور واعمالها وما يجاورها من البلاد
والجبال فى يد قنچى بن ارسلان تاش التركمانى وكان ملكها ما فذ الحكم على قاضى التركمان ودانيه هم يرون طاعته
فرضا حتما فتحامى الملوك قصد ولايته ولم يتعرضوا لها لخصائتها فاعظم شأنه وازداد جمعه فلما كانت سنة أربع وثلاثين
بلغ الشهيد أتابك عنه ما اتتضى ان يقصد بلاده فهزم عسكره وملك بلاد شهرزور وغيرها فأضافها الى بلاده واصلىح
احوال أهلها وخفف عنهم ما كانوا يلقونه من التركمان وساد الى الموصل عازما على المسير الى الشام فانه كان لا يرى
المقام يل لا يزال طاعنا ما لرد عدو يقصده واما المقصد بلاد عدو واما الغزو والفرنج وسد الثغور وكانت مياثر السروج
أثر عنده من وثير المهادر والسيوف حراسة المملكة أحب اليه من عرض الوساد وأصوات السلاح الذى سمعه من الغنا
لا يجد لذلك كله غنا وفى هذه السنة وهى سنة أربع وثلاثين ولد تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب بن شاذى وفيها
سار الشهيد فى جنوده بعد ملك شهرزور الى مدينة دهشوق فحصرها وصاحبها حينئذ جمال الدين محمد بن بورى بن
طغتكين وكان محكوما عليه والغالب على أمره معين الدين بن مملوك جد طغتكين وكان أتابك قد أمر كمال الدين
ابا الفضل بن الشهرزورى بمكاتبة جماعة من مقدمى احدثها وزنا طرحتها واستمالتهم واعطاهم فى الرغائب والاصلات
ففعل ذلك فأجابه منهم خلق كثير الى تسليم البلد وخرجوا متفرقين الى كمال الدين وجدد عليهم العهد وتواعدوا يوما
يزحف فيه الشهيد الى البلد ليفتحوا له الباب ويسلموا البلد اليه فاعلم كمال الدين الشهيد أتابك بذلك فقال لا أرى
هذا رأيا فان البلد ضيق الطرق والشوارع ومتى دخل العسكر اليه لا يتمكنون من القتال فيه لضيقه ووربا أكثر المقاتلون
لنا فنهجز عن مقاوهم لانهم يقتاتلون على الارض والسطوحات واذا دخلنا البلد اضطررنا الى التفرق لضيق المسالك
فيطمع فينا أهلها وعاد عن ذلك العزم بخزمه وحذره

ومن العجب ان محمد بن بورى صاحب دمشق توفى وأتابك يحصره فضبط آيزالامور وسامس البلد فلم يتغير بالناس
حال وأرسل الى بعليك فأحضر ولده مجير الدين آتق بن محمد بن بورى ورتبه فى الملك مكان أبيه فشى الحال بتكرين
معين الدين آيز وحسن تدبيره وهذا مجير الدين آتق هو الذى منه أخذ نور الدين محمود بن زنكى دمشق كما سيأتى ولما
دخل مجير الدين دمشق اقطع بعليك معين الدين آيز فأرسل اليه نائبا به وتسلمها فلما علم الشهيد ذلك سار الى بعليك

كتاب (٣٤) الروضتين

وحصرها عدة شهور فلما عجزت عن تركها انجم الدين أيوب والد صلاح الدين دزدارا وعزم على العود عنها إلى دمشق فجاءته رسل أصحابها يبذل الطاعة والخطبة فأجابته إلى ذلك وعاد عن قصد دمشق وقد خطب له فيها وصار أصحابها في طاعته وتحت حكمه قال يحيى ابن أبي طى الحلبى واتفق أن الأمر انزلوا من بعليك أفسدوا ذخائرهما فقبض عليهم اتابك زنكى وقتل بعضهم وصلبهم وكان ولي قتلهم صلاح الدين محمد بن أيوب النساغبسانى فحكى أنه أحضر إليه في جملة الأمر شيخ مليج الشيبه ومعه ولده أمر دكا أنه فلقه قرق قال الشيخ لصلاح الدين سألتك بحياة المولى اتابك الأصلبى قبل ولدى لثلا أراه يعالج سكرات الموت وبكى وكان نجم الدين أيوب واقفا فرحم الشيخ وبكى وسأل صلاح الدين في إطلاقه فقال ما أفعل خوفا من المولى اتابك فذهب نجم الدين إلى اتابك وسأله في الشيخ وولده وقص عليه ما قاله فاذن بإطلاقه وإطلاق من بقى من الجماعة ووهبه نصف بعليك وقيل أن نجم الدين ورد على اتابك وهو قد ملك بعليك فسأله في الأمر فأطلقهم له وولاه بعليك وكتب له ثلثا مملكا واستقر فيها هو وأهله ولم يزل بها إلى أيام نور الدين محمود بن زنكى فأخرجه منها على ما سئذ كره ثم أن اتابك بعد ملكه بعليك سار إلى دمشق فنزل البقاع فوردت هدية صاحب دمشق ويطلب العود ويعطيه خمسين ألف دينار ويعطيه حصص فأشار نجم الدين على زنكى بقبول ذلك وقال هذا مال كثير وقد حصل بلا تعب وبلد كبير بلا عناء ودمشق بلد عظيم وقد آلف أهله هذا البيت وترونا على سياستهم وقد بلغتهم الأحوال التى جرت ببعلبك فامتنع زنكى من قبول ما أشار به ففاته ذلك ولم يظفر بغرضه

(فصل) ثم سار اتابك الشهيد في هذه السنة وهى سنة أربع وثلاثين إلى بلاد الفرنج فأغار عليها واجتمع ملوك الفرنج وساروا إليه فلقبهم بالقرب من حصن بارين وهو للفرنج فحصرهم الفريقان صبر الم يسمع بمثله إلا ما يحكى عن ليلة الهرب ونصر الله المسلمين وهرب ملوك الفرنج وفرسانهم فدخلوا حصن بارين وفيهم ملك القدس لأنه كان أقرب حصونهم وأسلموا عدتهم وعتمادهم وكثرفيهم الجراح ثم سار الشهيد إلى حصن بارين فحصره حصر أشديدا فراسلوه في طلب الأمان ليسلموا ويسلموا الحصن فأبى إلا أخذهم قهرا فبلغه أن من بالساحل من الفرنج قد ساروا إلى الروم والفرنج يستنجدونهم وينهون اليهم ما فيه ملوكهم من الحصر فجمعوا وحشدوا وأقبلوا إلى الساحل ومن بالحصن لا يعلمون بشئ من ذلك لقوة الحصر عليهم فأعادوا أمر أسلته في طلب الأمان فأجابهم وتسلم الحصن وساروا فلقبتهم بمداد النصرانية فسألوه عن حالهم فأخبروهم بتسليم الحصن فلاموهم وقالوا عجزتم عن حفظه يوما أو يومين خلفوا لهم أنالهم نعلم بوصولكم ولم يبلغنا عندكم خبر منذ حصرنا وإلى الآن فلما عيب الأخبار عنا ظننا أنكم قد أهلمت أمرنا فقمادمانا بتسليم الحصن قال ابن الأثير وكان حصن بارين من أضرب بلاد الفرنج عن المسلمين فإن أهله كانوا قد خربوا ما بين حاه وحلب من البلاد ونهبوها وتقطعت السبل فأزال الله تعالى بالشهيد رحمه الله هذا الضرر العظيم وفي مدة مقامه على حصن بارين سير جنده إلى المعرة وكسر طاب وتلك الولاية جميعها فاستولى عليها وملكها وهى بلاد كبيرة وقرى عظيمة قلت وقد قال القيسراني يذكر هزيمة الفرنج ويمدح زنكى قصيدة أولها

حذار منا وإني ينفع الحذر * وهى الصوارم لا تبقى ولا تذر
وأين ينجم ملوك الشرك من ملك * من خيله النصر لا بل جنده القدر
سلاو سيوفا كاعمد السيوف بها * صالوا فاعمدوا نصلا ولا شهروا
حتى إذا ما عماد الدين أرقهم * فى مازق من سنه يبرق البصر
ولو اتضيق لهم ذرعا مسالكهم * والموت لا ملجأ منه ولا وزر
وفى المسافة من دون النخاة لهم * طول وان كان فى أقطارها قصر
وأصبح الدين لا عيننا ولا أثر * يخاف والكفر لا عين ولا أثر
فلا تخف بعدها إلا فرنج قاطبة * فالقوم ان نفروا ألوى بهم نفر
ان قاتلوا قتلوا أو حاربوا حاربوا * أو طاردوا طردوا أو حاصروا حاصروا
وطالما استغل الخطب اليهم بهم * حتى أتى ملك آراؤه غرر
والسيف مقترع أبكار أنفسهم * ومن هناك قيل الصارم الذكر

في أخبار (٣٥) الدولتين

لا فارقت ظل محبي العدل لامة * كالصبح تطوى من الاعداء مانسروا
ولا انثنى النصر عن أنصار دولته * بحيث كان وان كانوا به نصروا
حتى تعود ثغور الشام ضاحكة * كأنما حل في أكافهم عر
وقال ابن منير

فدتك الملوكة وأيامها * ودام لنقضك ابرامها
وزلت لعيشك أقدامها * وزال لبطشك إقدامها
ولو لم تسلم اليك القلوب * بهواها لما صح اسلامها
أيا محبي العدل لما نعا * هأيا محبي البرايا وأيتامها
ومستنقذ الدين من أمة * أزال المحارب أصنامها
دلفت لها تفتيك الاسو * دوا البيض والسمر آجامها
جزرت جزيرتها بالسيو * فحتى تشاء مهاشامها
وصارت عواري أكافه * متى شئت أرخص مستامها

قال ابن الاثير ولما وصل الروم والفرنج الى الشام ورأوا الامر قد فات أرادوا جبر مصيبتهم بمنازلة بعض بلاد المسلمين فنزلوا حلب وحصروها فلم ير الشهيدان يخاطران بالمسلمين ويلفاهم لانهم كانوا في جمع عظيم فأنحاز عنهم ونزل قريبا منهم يمنع عنهم الميرة ويحفظ أطراف البلاد من انتشار العدو فيها والاغارة عليها وأرسل القاضي كمال الدين بن الشهرزوري الى السلطان مسعود ينهي اليه الحال بأمر البلاد وكثرة العدو ويطلب منه النجدة وارسال العساكر فقال له كمال الدين أخاف ان تخرج البلاد من أيدينا ويجعل السلطان هذا حجة وينفذ العساكر فاذا توسطوا البلاد ملكوها فقال الشهيدان هذا العدو قد طمع في وان أخذ حلب لم يبق بالشام اسلام وعلى كل حال فالمسلمون أولى بهما من الكفار قال فلما وصلت الى بغداد وأديت الرسالة وعدني السلطان بانفاذ العساكر ثم أهل ذلك ولم يتحرك فيه بشئ وكتب الشهيد الى متصلة يحثني على المبادرة بانفاذ العساكر وأنا أخاطب فلا زاد على الوعد قال فلما رأيت عدم اهتمام السلطان بهذا الامر العظيم أحضرت فلانا وهو فقيه كان ينوب عنه في القضاء فقلت خذ هذه الدنانير وقرها في جماعة من أوياش بغداد والاعاجم واذا كان يوم الجمعة وصعد الخطيب المنبر بجامع القصر قاموا وانت معهم واستغاثوا بصوت وأحدوا اسلاما هاديا ومنحرجون من الجامع ويقصدون دار السلطنة مستغيثين ثم وضعت انسانا آخر يفعل مثل ذلك في جامع السلطان فلما كانت الجمعة وصعد الخطيب المنبر قام ذلك الفقيه وشق ثوبه وألقى عمامته عن رأسه وصاح وتبعه أولئك النفرة بالصياح والبكاء فلم يبق بالجامع الا من قام يسكن وبطالت الجمعة وسار الناس كلهم الى دار السلطان وقد فعل أولئك الذين بجامع السلطان مثلهم فاجتمع أهل بغداد وكل من بالعسكر عند دار السلطان يبكون ويصرخون ويستغيثون وخرج الامراء عن الضبط وخاف السلطان في داره وقال ما الخبر فقيل له ان الناس قد ثاروا حيث لم ترسل العساكر الى الغزاة فقال أحضروا ابن الشهرزوري قال فحضرت عنده وأنا خائف منه الا انني قد عزمت على صدقه وقول الحق فلما دخلت عليه قال يا قاضي ما هذه الفتنة فقلت ان الناس قد فعلوا هذا خوفا من الفتنة والشر ولا شك ان السلطان ما يعلم كم بينه وبين العدو وانما بينكم نحو أسبوع ولئن أخذوا حلب انحدروا اليك في الفرات وفي البر وليس بينكم بلدي يمنعهم عن بغداد وعظمت الامر عليه حتى جعلته كأنه ينظر اليهم فقال اردد هؤلاء العامة عنا وخذ من العساكر ما شئت وسر بهم والامداد تلحقك قال فخرجت الى العامة ومن انضم اليهم فأخبرتهم وعرفتهم الحال وأمرتهم بالعود فعادوا واتفقوا وانتخب من عسكره عشرة آلاف فارس وكتبت الى الشهيد أعرفه الخبر وانه لم يبق غير المسير وأجدد استئذانه في ذلك فأمرني بتسييرهم والحث على ذلك فعبرت العساكر الجانب الغربي فبينما نحن تجهز للحركة واذا قد وصل نجاب من الشهيد يخبر بأن الروم والفرنج قد رحلوا عن حلب خائبين لم ينالوا منها غرضا ويأمرني بترك استصحاب العساكر فلما خوطب السلطان في ذلك أصرت على انفاذ العساكر الى الجهاد وقصد بلاد الفرج وأخذها وكان قصده ان تطأ عساكره البلاد بهذه الحجة فيملكها

كتاب (٣٦) الروضتين

فلما أزل أنوصل مع الوزير وأكابر الدولة حتى أعدت العساكر إلى الجانب الشرقي وسرت إلى الشهيد قال ابن الأثير فانظروا إلى هذا الرجل الذي هو خير من عشرة آلاف فارس يعني كمال الدين رحم الله الشهيد فلقد كان ذاهمة عالية ورغبة في الرجال ذوى الرأي والعقل يرغبهم ويخطبهم من البلاد ويوفر لهم العطا (حكى لي والدي) قال قيل للشهيد ان هذا كمال الدين يحصل له في كل سنة منك ما يزيد على عشرة آلاف دينار أميرية وغيره يقنع منك بخمسمائة دينار فقال لهم بهذا العقل والرأي تدبرون دولتي ان كمال الدين يقلل له هذا القدر وغيره يكثر له خمسمائة دينار فان شغلوا واحدا يقوم فيه كمال الدين خير من مائة ألف دينار وكان كما قال رحمه الله تعالى

(فصل) قال وفي سنة سبع وثلاثين سار الشهيد إلى بلد الهكارية وكان بيد الأكراد وقد أكثروا في البلاد الفساد الا ان نصير الدين جقر نائب السلطان الشهيد بالموصل كان قد ملك كثير من بلادهم فلما بلغها الشهيد حصر قلعة الشعباني وهي من أعظم قلاعهم وأحصنها فلما كها وأخربها وأمر ببناء قلعة العمادية عوضا عنها وكانت هذه العمادية حصنا كبيرا عظيما فأخربها الاكراد لعجزهم عن حفظه لكبره فلما ملك تايك الشهيد بالبلاد التي لهم قال اذا عجز الاكراد عن هذا الحصن فانا بحول الله لا أعجز عنه فأمر ببنائه وكان رحمه الله ذا عزم ونفاذ أمر فبنى الحصن وسماه القلعة العمادية نسبة إلى ائمه عماد الدين وفي هذه السنة خطب تايك بآمد وكان قد أرسل إلى صاحبها يطلب منه الانفصال عن موافقة ركن الدولة داود صاحب الحصن والانتماء إلى خدمته والخطبة له فأجابته إلى ذلك وفيها ملك الشهيد مدينة عانة وفيها حصر مدينة حصص مرة أخرى وفتحها في شوال وقصد ولاية دمشق فسكن بها وفي سنة ثمان وثلاثين عزم السلطان مسعود على قصد الموصل بعساكره وكان قد وقع بينه وبين الشهيد وحشة فترددت الرسل بينهم حتى استقرت الحال على مائة ألف دينار أمامية يحملها الشهيد إلى السلطان وطلب ان يحضر الشهيد في خدمته فامتنع واعتذر بأشغال له بالفرنج فعذره وشرط عليه فتح الرها وكان من أعظم الأسباب في تأخر السلطان عن قصد الموصل انه قيل له ان مملكة البلاد لا يقدر على حفظها من الفرنج غير تايك عماد الدين فانها قد وليها قبله مثل جاولي سفاوة ومودود وحبوش بك والبرسقي وغيرهم من الاكابر وكان السلاطين يمدونهم بالعساكر الكثيرة ولا يتدرون على حفظها ولا يزال الفرنج يأخذون منها البلد بعد البلد إلى ان وليها تايك فلم يمدّه أحد من السلاطين بفارس واحد ولا بمال ومع هذا فقد فتح من بلاد العدو عدة حصون ووليات وهزمهم غير مرة واستضعفهم وعز الاسلام بدونه من الأسباب الممانعة له أيضا ان الشهيد كان لا يزال ولده الاكبر سيف الدين غازي في خدمة السلطان مسعود بأمر والده وكان السادة ان يحبه وبقربه ويعتمد عليه ويشق به فأرسل اليه الشهيد بدأمره بالحرب والمجيء إلى الموصل وأرسل إلى نائبه بالموصل يأمره ان يمنع من دخول الموصل ومن المسير اليه أيضا فتعل ذلك وقال له ترسل إلى والدك تسأله في الذي نفعله فأرسل اليه فعاد الجواب اني لا أريدك مهما السلطان ساخط عليك فالزمه بالعود اليه فعاد ومعه رسول إلى السلطان يقول له اني لما بلغني ان ولدي فارق الخدمة بغير اذن لم اجتمع به ورددته إلى بابك فقل هذا عند السلطان شيئا كبيرا وأجاب إلى ما أراد الشهيد بولما استقر المال حمل منه نحو عشرين ألف دينار ثم ان الامور تغلبت وعاد أصحاب الاطراف خرجوا على السلطان فاحتاج إلى مداراه الشهيد وأطلق له الباقي استماله له وفي هذه السنة سار الشهيد إلى ديار بكر ففتح عدة بلاد منها طنزة واسغرد وملك مدينة المعدن الذي يعمل منه النحاس من ارمينية ومدينة حيزان وأخذ من أعمال ماردين عدة مواضع ورتب أمور الجميع وملك مدينة حاني وحاصر آمد وأرسل عسكر إلى مدينة عانة فلما كها له وتقدم ذكرها في السنة قبلها

(فصل) في فتح الشهيد الرها في جمادى الآخرة من سنة تسع وثلاثين وخمسمائة وكانت لجوسلين وهو عاقى الفرنج وشيطانهم والمقدم على ربا لهم وفرسانهم وكانت مدة حصار لها ثمانية وعشرين يوما وأعادها إلى حكم الاسلام وهذه الرها من أشرف المدن عند النصارى وأعظمها محلا وهي إحدى الزكريات عندهم فأشرفها البيت المقدس ثم انطاكية ثم رومية ثم قسطنطينية والرها وكان على المسلمين من الفرنج الذين بالرها شرف عظيم وملكوا من نواحي ماردين إلى الفرات على طريق شجستان عدة حصون كسروج واليبره وجليس والموزر وكانت غاراتهم تبلغ مدينة آمد من ديار بكر وماردين ورأس عين والرقعة وأما حران فكانت معهم في الحزى كل يوم قد صجوها بالغارة

في أخبار (٣٧) الدولتين

فلما رأى الشهيد الحال هكذا أنف منهم وعلم انه لا ينال منها غرضاً ما دام جوسلين بها فأخفى أعمال الحيل والخداع لعل جوسلين يخرج منها الى بعض البقاع فتشاغل عنها بقصد ما جاورها من ديار بكر التي بيد الاسلام كحاني وجبل جور وآمد فكان يقاتل من بهاقته لافيه ابقاء وهو يسرحشوا في ارتغاء فهو يخطبها وعلى غيرها يحوم ويطلبها وسواها يروم ووكل بها من يخبره بخلو عرينها من آساده وفراغ حصنها من أنصاره وأجناده فلما رأى جوسلين اشتغال الشهيد بحرب أهل ديار بكر ظن انه لا فراغ له اليه وانه لا يمكنه الاقدام عليه ففارق الرها الى بلاده الشامية ليلاحظ أعماله ويتعهد ذخائره وأمواله فأقبل الشهيد مسرعاً بعساكره الى الرها ثم وصف ابن الاثير الجيش وأنشد

بجيش حاش بالفرسان حتى * طننت البرج من سلاح
والسنة من العذبات جر * تخاطبنا بأفواه الرياح
وأروع جيشه ليل بهم * وغرته عمود للصباح
صفوح عند قدرته ولعن * قليل الصفح ما بين الصفاح
وكان ثباته للقلب قلباً * وهيبته جناحاً للجناح

وألح الشهيد في حصارها فلما عذوة فاستباحها ونكس صلبانها وأباد قسوسها ورهبانها وقتل شجعانها وفرسانها وملا الناس أيديهم من النهب والسبي ثم ادخل البلد فراقه فأنف لمثله من الخراب فأمر بأعادة ما أخذ من اثاث ومال وسبي ورجال وجوار وأطفال فردوا عن آخرهم لم يفقد منهم الا الشاذ والنادر فماد البلد عامراً بعد ان كان داثراً ثم رتب البلد وأصلح من شأنه وسار عنه فاستولى على ما كان بيد الفرنج من المدن والحصون والقرايا كسروج وغيرها وأخلى الديار الجزرية من معرة الفرنج وشرهم وأصبح أهلها بعد الخوف آمين وكان فتحاً عظيماً طار في الآفاق ذكره وطاب به نشره وشهده خلق كثير من الصالحين والأولياء

قال ابن الاثير (حكى) لي جماعة أعرف صلاحهم انهم رأوا يوم فتح الرها الشيخ أبا عبد الله بن علي بن مهران الفقيه الشافعي وكان من العلماء العاملين والزهادين في الدنيا المنقطعين عنها وله الكرامات الظاهرة ذكره عنه انه غاب عنهم في زاوية يومه ذلك ثم خرج عليهم وهو مستبشر مسرور عنده من الارتياح ما لم يروه أبداً فمأقده معهم قال حدثني بعض اخواننا ان ابا بكر بن زكريا فتح مدينة الرها وانه شهد معه فتحها يومئذ اثم قال ما يضرك يا زكري ما فعلت بعد اليوم يرد هذا القول من ارافض بسطوا ذلك اليوم فكان يوم الفتح ثم ان نفر من الاجناد حضروا عنده هذا الشيخ وقالوا له منذ رأيناك على السور تكبر أيقنا بالفتح وهو ينكر حضوره وهم يقسمون انهم رأوه عياناً قال وحكى لي بعض العلماء بالاخبار والانساب وهو أعلم من رأيت بها قال كان ملك جزيرة صقلية من الفرنج لما فتحت الرها وكان بها بعض الصالحين من المغاربة المسلمين وكان الملك يحضره ويكرمه ويرجع الى قوله ويقدمه على من عنده من الرهبان والقسيسين فلما كان الوقت الذي تحت فيه الرها سير ملك الفرنج هذا جيشاً في البحر الى افريقية فنهبوا وغاروا وأسروا وجاءت الاخبار الى الملك وهو جالس وعنده هذا العالم المغربي وقد نعس وهو شبیه النائم فأيقظه الملك وقال يا فتية قد فعل أصحابنا بالمسلمين كيت وكيت أين كان محمد عن نصرته هم فقال له كان قد حضر فتح الرها فتضاحك من عنده من الفرنج فقال لهم الملك لا تضحكوا فوالله ما قال عن غير علم واشتد هذا الملك فلم يمض غير قليل حتى أتاهم الخبر بفحها على المسلمين فأناهم شدة هذا الوهن رخاء ذلك الخبر لعلوا منزلة الرها عند النصرانية قال وحكى لي أيضاً غير واحد من أثق اليهم ان رجلاً من الصالحين قال رأيت الشهيد بعد قتله في المنام في أحسن حال فقلت له ما فعل الله بك فقال غفر لي قلت بماذا قال بفتح الرها قلت وهناه القيسراني عند فتح الرها بقصيدة أولها

هو السيف لا يغنيك الاجلاده * وهل طوق الاملاك الانجاده
وعن ثغر هذا النصر فلتأخذ النبطا * سناها وان فات العيون اتقاده
سمت قبة الاسلام خرابطوله * ولم يك يسمو الدين لولا عماده
وزاد قسيم الدولة ابن قسيمها * عن الله ما لا يستطاع زياده
ليهن بني الايمان أمن ترفعت * رواسيه عزواطمأن مهاده

كتاب (٣٨) الروضتين

وقع حديث في السماع حديثه * شهى الى يوم المعاد معاده
 أراح قلوبا طرن عن وكناتها * عليها قواف كل صدر فؤاده
 لقد كان في فتح الرهاء دلالة * على غير ما عند العلوج اعتقاده
 يرجون ميلاد ابن مريم نصرة * ولم يغن عند القوم عنه ولاده
 مدينة أفك منذ خسين حجة * يفل حديد الهند عنها حداده
 تقوت مدى الابصار حتى لو انها * نزلت اليه خان طرف اسواده
 وجاحة عز الملوك قيادها * الى ان ثناها من يعز قيادها
 فأوسعها حر القراع مؤيد * بصير بتمرير الالذ لداده
 كان سنالمع الاسنة حوله * سرار ولكن في يديه زناده
 فأضرمها نارين حربا وخذعة * فخاراع الاسورها وأنهداده
 فصدت صدور البكر عند اقتضاها * وهيئات كان السيف حتما سفاده
 فياظفراعم البلاد صلاحه * بمن كان قد عم البلاد فساده
 فلا مطلق الاوشد وثاقه * ولا موثق الا رحل صفاده
 ولا منبر الا ترخ عوده * ولا مصحف الا أنار مداده
 فان يشكل الا برتر فيها حياته * والاقفل للنجم كيف سهاده
 وبانت سرايا القمص تقمص دونها * كما تنزعا عن حريق حراده
 الى أين يا أسرى الضلالة بعدها * لقد ذل غاويكم وعز رشاده
 رويدكم لا مانع من مظفر * يعاند أسباب القضاء عناده
 مصيب سهام الرأي لو ان عزمه * رمى سذذي القرنين أصمى سداده
 وقل للملوك الكفر تسلم بعدها * مما لكها ان البلاد بلادها
 كذا عن طريق الصبح فليتنه الدجى * فيا طالما غال الظلام امتداده
 ومن كان املاك السموات جنده * فأية أرض لم ترضها جياده
 ولله عزم ما سيجى ان ورده * وروضة قسطنطينية مستراده

وله من قصيدة هنا بها القاضي كمال الدين بن الشهر زورى أولها

هي جنة المأوى فهل من خاطب

يقول فيها

ان الصفائح يوم صاغت الرها * عطفت عليها كل اشوس ناكب
 ففتح الفتوح مبشرا بتمامه * كالنجر في صدر النهار الايب
 لله آية وقفسة بدرية * نصرت صمائها بأيمن صاحب
 ظفر كمال الدين كنت لقاحه * كم ناهض بالحرب غير محارب
 وأمدكم جيش الملايك نصرة * يكائب محشوة بكائب
 جنبوا الدبور وقد تمورج الصبا * جند النبوة هل لها من غالب
 أنرى الرها الورهاء يوم تمتعت * ظنت وجوب السور سورة لاعب
 لأين يا أسرى المهالك بعدها * ضاق القضاء على نجاة الهارب
 شدا الى أرض الفرنجة بعدها * ان الدروب على الطريق اللاحب
 أقتركم والشاررهن دمائكم * ما كان من اطراق لحظ الطالب
 واذا رأيت الليث يجمع نفسه * دون الفريسة فهو عين الوائب

في أخبار (٣٩) الدولتين

وقال ابن منير

صفات مجدك لفظ جل معناه * فلا استرذ الذي اعطا كه الله
يا صارما يمين الله قائمه * وفي أعالي أعادى الله حذاه
أصبحت دون ملوك الارض منفردا * بلا شبيهه اذا لاملاك أشباه
فذاك من حاولت مسعالك همته * جهلا وقصر عن مسعالك مسعاه
قل للاعادي الاموت وابه كذا * فالله خيبكم والله أعطاه
ملك تنام عن الفخشاء همته * تقى وتسهر للمعروف عيناه
ما زال يسمعك والايام تخدمه * فيما ابتلاه يؤدي ماتوخاه
حتى تعالت عن الشعرى مشاعره * قدرا وجاوزت الجوزاء نعلاه
وقد روى الناس أخبار الكرام مضوا * وأين مما روه ما رأيناه
أين الخسلاف عن فتح أتيجه * مظل أفق الدنيا جناحاه
على المنابر من أنبائه ارج * مقطوبة بفتيق المسك رياه
فتح أغاد على الاسلام بهجته * فاقتر مبسمه واهتز عطفاه
يهدي بمعتصم بالله فتكمته * حديثها نسخ الماضي وأنساه
ان الرها غير عمورية وكذا * من رامها ليس مغزاه كغزاه
أخت الكواكب عزاما بغا أحد * من الملوكة لها وقفاواتاه
حتى دلفت لها بالعزم يشجده * رأى يبيت فويق النجم مسراه
مشمرا وبنو الاسلام في شغل * عن بدء غرس لهم أثمار عقباه
يا محبي العدل اذ قامت نوادبه * وعامر الجود لما ح معناه
يانمة الله يستصفي المزيديها * للشاكرين ويستقنى صفاياها
أبقالك للدين والدنيا تحوطهما * من لم يتوجك هذا التاج الا هو

ولابن منير ايضا من قصيدة تقدم بعضها

أيا ملكا ألقى على الشرك ككلا * أناخ على أماته كل كل الشكل
جعلت الى فتح الرها سدابيه * بجعلك بين النهب والاسر والقتل
هو الفتح أنسى كل فتح حديثه * وتوج مسطور الرواية والنقل
فضضت به نقش الخواتم بعده * جزيت جزاء الصدق عن خاتم الرسل
تجردت للاسلام دون ملوكه * تبشك أسباب المذلة والخذل
أخو الحرب غذته القراع مفضما * يشوب باقدام الفتى حنكة الكهل
وله من قصيدة أخرى

بعماد الدين أضحت عروة الدي * من معصوبايها الفتح المبين
واستزادت بقسيم الدولة القس * من ادحاض كيد المارقين
ملك اسهر عينين لم تزل * همها تشريد هم الراقين
لا خلت من كحل النصر فقسد * فقأت غيضا عيون الحاسدين
كل يوم مر من أيامه * فهو عيود عائد للمسلمين
لوجرى الانصاف في أوصافه * كان أولاهام أمير المؤمنين
ماروى الراون بل ماسطروا * مثل ما خطت له أيدي السنين
اذا ناخ الشرك في أكنافه * بمأى ألف تلاحا بمئين

كتاب (٤٠) الروضتين

وقعة طاحت بقلب الروم من * قطعة البين الى قطع الوتين
 ان حجت مصر فقد قام لها * واضح البرهان ان الصين صين
 والرها لولم تكن الا الرها * لكفت قطع الشك المترين
 هم قسطنطين ان يفرعها * ومضى لم يحومنها قسط طين
 ولكم من ملك حاولها * فتحل الحين وبما في الجبين
 هي أخت النجم الا انها * منه كالنجم لأى المبصرين
 منبت منه بليث قائد * بعران الذل آساد العرين
 زارها يرأر فى أسدوغى * تبدل الاسد من الرأر الانين
 صولجوا بالبيض من بضرب ثـ * ر الهام فى ساحاتها نثر الكرين
 يالهامة تغر أضحكت * من بنى القلف ثغور الشامتين
 برنست رأس برنس ذلة * بعدما جاست حوايا جوسلين
 وسروج مذوعت أسراجـه * فرقت جاعها عنها عضين
 تلك أفعال رماها الله من * عزمه الماضى بخير الفاتحين
 شام منه الشام برقاً ودقه * مؤمن الخوف مخيف الآمنين
 كم كنيس كنست قد رامها * منه بعد الروح فى ظل السفين
 دنت الآجال من آجالها * فأخلتها القطا بعد القطين
 ومنار يجتلى صلبانه * بين بيض تبارى فى البرين
 قرعته البيض حتى بدلت * قرعة الناقوس تنويب الازين
 بالقسميات مقسوم لها الـ * سدهر فى علك الجين أولحين
 سل بها حران كم حرى سقت * بردا من يوم ردت ما ردين
 سمطت أمس سميساط بها * نظم جيش منهج الناظرين
 وغدا يلقي على القدس لها * لكل يدرسها درس الدرين
 همة تسمى وتضخى عزيمة * ليس حصن ان تحطه بحصين
 قل لقوم غرهم امهاله * ستمذوقون شذاه بعد حين
 انه الموت الذى يدرك من * فتر منه فسحاً للعاملين
 وهو يحيى ممسكاً عروته * انها جبل لمن تاب متين
 من يطع نبيج ومن يـمكر يـكن * من غداة عبدة للآخرين
 بك يا شمس المعالى ردت الـ * روح فى الميتين من دنيا ودين
 أقسم الجدد بأن تبقى لكى * تملك الارض يمينا لا يمين
 وتفيض العدل فى اقطارها * منسيا مؤلم عسف الجارئين
 لاتزل دارك كيف انتقلت * كعبة محفوظة بالطائفين
 كل يوم ينجلي جيسدها * من نظم المدح بالذوالثمين
 كلما أخلص فيها دعوة * لك قالت ألسن الخلق أمين

(فصل) لما فرغ الشهيد من أخذ الرها واصلاح حالها والاستيلاء على ما وراءها من البلاد والولايات
 سار الى قلعة البثرة وهى حصن حصين مطن على الافرات وهو لجوسلين أيضاً فحصره وضايقه فأتاه الخبر بقتل نائبه
 بالموصل والبلاد الشرقية نصير للدين جعفر بن يعقوب فرحل عنها خوفاً من ان يحدث بعده فى البلاد فتق محتاج الى
 المسير اليها فلما رحل عنها سير اليها حسام الدين قمر تاش بن ايلغازى صاحب ماردن عسكر افسلها الفرنج اليهم

في أخبار (٤١) الدولتين

خوفاً من الشهيد ان يعود اليهم فيأخذها وكان قتل النصير في ذى القعدة سنة تسع وثلاثين وسببه ان الملك الب ارسلان المعروف بالخفاجي ولد السلطان مسعود وأصحاب الاطراف يرون ان البلاد التي بيده للملك الب ارسلان وانه نائبه فيها وكان اذا ارسل رسولا أو أجاب عن رسالة فانما يقول قال الملك كذا وكذا وكان ينتظر وفاة السلطان مسعود ليجمع العساكر باسمه ويخرج الاموال ويطلب السلطنة فعاجلته المنية قبل ذلك وكان هذا الملك بالموصل هذه السنة وبها نصير الدين وهو ينزل اليه كل يوم بخدمة ويقف عنده ساعة ثم يعود فحسن المفسدون للملك قتله وقالوا له انك ان قتلت ملك الموصل وغيرها ويجزأتا بك ان يقيم بين يديك ولا يجتمع معه فارسان عليك فوق هذا في نفسه وظنه صحيحا فلما دخل نصير الدين اليه على عادته وثب عليه جماعة في خدمة الملك فقتلوه والقورأسه الى أصحابه ظنا منهم ان أصحابه اذا رأوا رأسه تفرقوا ويملك الملك البلاد وكان الامر بخلاف ما ظنوا فان أصحابه وأصحاب اتابك الذين معه لما رأوا رأسه قاتلوا من بالدار مع الملك واجتمع معهم الخلق الكثير وكانت دولة الشهيد مملوكة بالرجال الاجلاد ذوى الرأى والتجربة فلم يتغير عليه بهذا الفتق شئ وكان في جملة من حضر القاضي تاج الدين يحيى بن عبد الله بن القاسم الشهرزورى أخو كمال الدين فدخل الى السلطان وخدعه حتى أصعده الى القلعة وهو يحسن له الصعود اليها وحينئذ يستقر له ملك البلاد فلما صعد القلعة سجنوه بها وقتل العلمان الذين قتلوا النصير وأرسلوا الى اتابك يعرفونه الحال فسكن جاشه واطمأن قلبه وأرسل زين الدين على بن بك تكين واليا على قلعة الموصل وكان كثير الثقة به والاعتماد عليه فسلك بالناس غير الطريق التي سلكها النصير وسهل الامر فاطمأن الناس وأمنوا وازدادت البلاد معه عمارة ولما رأى الشهيد صلاح امر الموصل سار الى حلب فجهر منها جيشا الى قلعة شيزرو وبينها وبين حماه نحو أربعة فراسخ فحصرها قلت كذا وقع في كتاب ابن الاثير وقد وههم في قوله الب ارسلان المعروف بالخفاجي غير الب ارسلان على ما ذكره العماد الكاتب في كتاب السلجوقية فانه قال كان مع زنكي ملكان من أولاد السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه احدهما يسمى الب ارسلان وهو في معقل من معاقل سنجار والآخر يسمى فرخشاه ويعرف بالملك الخفاجي وهو بالموصل وكان هذا الملك مسلما الى الامير ديبس بن صدقة فانتزعه منه زنكي في حرب جرت فكانت زوجة زنكي خاتون السكمانية تربيته حتى بلغ وكان النصير يقبض عنانه ويسيطر فيه لسانه ويقول ان عقل والاعقلته وان ثقل طبعه والاثقلته فدبر في قتله مع أصحابه فقطعوه في دهليز داره لما دخل للسلام على الملك ثم أصعد القاضي تاج الدين الملك الى القلعة فلم ير له أثر والتقط مما اليه ثم عطف زنكي على الملك الاخر الب ارسلان فاستخرجه من معقله وعنى بتفاصيل امره وجمله وضرب له نوبة ونوبا ورتب له في حاله ركوبه وجلسه رتبا وأغرى بتولى اكرامه وتوخييه وغرضه خفاء ما جرى من هلاك أخيه ثم ذكر قصة موت زنكي على قلعة جعبر كما سيأتى وفي سنة أربعين وخمسمائة أرسل اتابك الى زين الدين على يأمره بارسال عسكر الى حصن فنك يحصره فسير خاقا كثيرا من الفرسان والرجال فافاموا عليه يحصرونه الى ان اتاهم الخبر بقتل الشهيد اتابك وهذا الحصن هو مجاور جزيرة ابن عمر وهو لا كراة البشوية وله معهم مدة طويلة يقولون نحو ثلثمائة سنة وهو من أمتع الحصون مطل على دجلة وله سرب الى عين ماء لا يمكن ان يحال بين أهله وبينها قلت وفي هذه السنة أنشد ابن منير بالركة عماد الدين زنكي يهنيه بالعافية من مرض عرض له في يده ورجله قصيدة أولها

يأبدر لأفل ولا محـاق * ولا يرم مشرقك الاشراق
بالدين والدنيا الذي يشكو وهل * يهتز فرع لم يقمه ساق
لن تورق القضب ويجرى ماؤها * الا اذا ما التأتا الاعراق
ان الرعا يماسلت في جي * للخطب عن طرقتة اطراق
غرست بالعدل لهم خائلا * ترتع في حديقها الاحداق
يا هضبة الدين التي عاذبها * فعاد لا بغت ولا ارهاق
لوم تحطه را حـ لا وقافلا * أصبح لاشام ولا عراق
عماد دين منذ أقام زيفه * حي ومات الشرك والنفاق

يا محبي العدل الذي في ظله * تسر بلى زيتها الآفاق
 يقدبك من لان مهاد جنبه * لما نبا يجنبك الاقلاق
 من لشبر اسيفك انبطت له الا * مذب وما عيشته زعاق
 تجرع السم ولوم نجمه * بحسده لغزه الدرياق
 ملوك اطراف حى اطرافها * عزمك هذا اللاحق السباق
 لولم ترق ماء كرى العين لما * ساغت بأفواههم الارياق
 شقت من دونهم مرج الرذا * وشق أ بكادهم الشقاق
 أقسم لو كلفتهم ان يسمعوا * حديث أ يامك ما أطاقوا
 لما اشتكيت رب في أهوائهم * توجس للسمع واستراق
 تطاولوا لا عدمت أمالهم * قصرا ولا جانبها الاحقاق
 توهوها غسقا ثم انجلت * والصفون مشربهم غساق
 لسن ألم ألم بقدم * خد السها لنعلها طراق
 أو كان مديده الى يد * يجري بها الآجال والارزاق
 فالنصل يعلى صدأ وتحتة * حد حسام وسنا رقرق
 رمى الصليب بصليب الرأى عن * زوراء أوهى نزعها الاغراق
 ونوم من خلف الخليج سحر * والعيش في فرجة سيماق
 ماتوا فلا همس ولا اشارة * خوف هموس زاره ازهاق
 لا سبيلت منك الايام الى ما كست * ولا عرت جدتك الا اخلاق

(فصل) في وفاة زنكي رحمه الله قال ابن الاثير كانت قلعة جعبر قد سلمها السلطان ملكشاه الى الامير سالم بن ملك العقيلي لما ملك قسيم الدولة مدينة حلب فلم تزل بيده ويبدأ ولاده الى سنة احدى وأربعين فسار الشميد اليها فحصرها وحصر فيك لثلايبي في وسط بلاده ما هو لغيردوان قل للعزم الذي كان عنده والاحتياط وأقام عليه يحصره بنفسه الى ان مضى من شهر ربيع خمس ليال فبينما هو نائم دخل عليه نفر من مماليكه فقتلوه ولم يجهزوا عليه وهر بوا من ايلتهم الى القلعة ولم يشعر أصحابه بقتله فلما صعد أولئك النفر الى القلعة صاح من بها الى العسكر يعلمهم بقتله فبادر أصحابه اليه فأدركه أوائلهم وبه رمق ثم ختم الله له بالشهادة اعماله

لا في الحمام ولم أكن مستيقنا * ان الحمام سيبتلى بحمام
 فأضحي وقد خانه الامل وأدركه الاجل وتخلي عنه العبيد والخول فأى نجم للاسلام أفل وأى ناصر لايمان رحل
 وأى بحر ندى نضب وأى بدر مكارم غرب وأى أسد اقترس ولم ينجه قلة حصن ولا صهوة فرس فكم أجهد نفسه
 لتمهيد الملك وسياسته وكما أذهبها في حفظه وحراسته فأتاه مبيد الامم ومقنير في الحدث والقدم فأصاره بعد القهر
 للخلائق مقهورا وبعد وثير المضاجع في التراب معفرا مقبورا رهين جدث لا ينفعه الا ما قدم فطويت صحيفة عمله
 فهو موثوق في صورة مستسلم ثم دفن بصفين عند أصحابه على أمير المؤمنين على رضى الله عنه تلت وذكر العمد الكاتب
 في كتاب السلجوقية قال قصد زنكي حصار قلعة جعبر فزارها وكان اذا نام ينام حوله عدة من خدامه الصباح وهو يحجم
 ويحبونه ولكنهم مع الوفاء منه يجفونه وهم أبناء الفحول القروم من الترك والروم وكان من دأبه انه اذا انقم على
 كبير أراده واقصاه واستبقى ولده عنده وأخصاه فنام ليلة موته وهو سكران فصرع الخدام في اللعب فزجرهم وزيرهم
 وتوعدهم فخافوا من سطوته فلما نام ركبته كبيرهم واسمه برتقش فذبحه وخرج ومعه خاتمه فركب فرس النوبة موها
 انه يمضى في مهم وهو لا يرتاب به لانه خاص زنكي فأتى الخدام أهل القلعة فأخبرهم وذكر الحديث قلت ثم نقل الى
 الرقة فدفن بها وقبره الآن فيها قال ابن الاثير وكان حسن الصورة مليح العينين قد وخطه الشيب طويلا وليس
 بالطويل الباشن وخلف من الاولاد سيف الدين غازيا وهو الذي ولي بعده ونور الدين محمود الملك العادل وقطب

في أخبار (٤٣) الدولتين

الدين مودودا وهو أبو الملوكة بالموصل ونصرة الدين أمير أميران وبنات فانتقرض عقب سيف الدين من الذكور والانات ونور الدين من الذكور لم يبق الملك الا في عقب قطب الدين ولقد أنجب رحمه الله فان أولاده الملوكة لم يكن مثلهم قلت ومن عجيب ما حكى انه لما اشتد حصار قلعة جعبر جاء في الليل ابن حسان المنجي ووقف تحت القلعة ونادى صاحبها فأجابه فقال له هذا المولى اتابك صاحب البلاد وقد نزل عليك بعساكر الدنيا وانت بلا وزير ولا معين وأنا أرى ان أدخل في قنيتك وأخذ لك من المولى اتابك مكانا عوض هذا المكان وان لم يفعل فأى شئ تنتظر فقال له صاحب القلعة انتظر الذي انتظر أبوك وكان بلك بن بهرام صاحب حلب قد نزل على أبيه حسان وحاصره في منج أشد حصار ونصب عليه عدة مجانيق وقال يوما لحسان وقد أحرقت بحجارة المنجنيق أى شئ تنتظر اما تسلم الحصن فقال له حسان انتظر سهمان من سهام الله فلما كان من الغد بينا بلك يرتب المنجنيق اذا صابه سهم غرب وقع في بستانه فخر ميتا ولم يكن من جسده شئ ظاهر الا ذلك المكان لانه كان قد لبس الدرع ولم يرتها على صدره فلما سمع ابن حسان ذلك من مقالة صاحب قلعة جعبر رجع عنه وفي تلك الليلة قتل اتابك فكان هذا من الاتفاقات العجيبة والعبر الغريبة ذكر ذلك يحيى بن أبي طى في كتاب السيرة الصلاحية

(فصل) في بعض سيرة الشهيد اتابك زنكي وكانت من أحسن سير الملوكة وكانت رعيته في أمن شامل يعجز القوي عن التعدي على الضعيف قال ابن الاثير حدثني والدي قال قدم الشهيد اليينا بجزيرة ابن عمر في بعض السنين وكان زمن الشتاء فنزل بالقلعة ونزل العسكر في الخيام وكان في جملة أمرائه الامير عز الدين أبو بكر الديبسي وهو من أكابر أمرائه ومن ذوى الرأي عنده فدخل الديبسي البلد ونزل بدار انسان يهودى وأخرجه منها فاستغان اليهودى الى الشهيد وهوراكب فسأل عن حاله فأخبر به وكان الشهيد واتفقا والديبسي الى جانبه ليس فوقه أحد فلما سمع اتابك الخبر نظر الى الديبسي نظر مغضب ولم يكلمه كلمة واحدة فتأخر القهقري ودخل البلد وأخرج خيامه وأمر بنصبها خارج البلد ولم تكن الارض تحتمل وضع الخيام عليها لكثرة الوحل والطين قال فلقد رأيت القراشين وهم ينقلون الطين لينصبوا خيمته فلما رأوا كثرت جعلوا على الارض تبنا ليقموها ونصبوا الخيام وخرج اليها من ساعته قال وكان ينهى أصحابه عن اقتناء الاملاك ويقول مهما كانت البلاد لنا فأى حاجة لكم الى الاملاك فان الاقطاعات تغني عنها وان خرجت البلاد عن أيدينا فان الاملاك تذهب معها ومتى صارت الاملاك لأصحاب السلطان ظلموا الرعية وتعدوا عليهم وغصبوهم أملاكهم ثم ذكر ما تجدد في أيامه من عمارة البلاد لاسيما بالموصل وذلك لحسن سيرته فكان يقصده الناس ويتخذون بلاده دارا فامة وهو الذي أمر ببناء دور الملكة بالموصل ولم يكن بها السلطان غير الدار المعروفة بدار الملك مقابل الميدان ثم رفع سورها وعمق خندقها وهو الذي فتح الباب العمادى واليه ينسب قال وكانت الموصل أدل بلاد الله فأكمة وكان الذي يبيع الفواكه يكون عنده مقراض يقص به العنب لقلته اذا أراد ان يرته فلما عرت البلاد علمت البساتين بظاهر الموصل وفي ولايتها قال ومن أحسن آرائه انه كان شديد العناية بأخبار الاطراف وما يجري لأصحابها حتى في خيولاتهم لاسيما دركات السلطان وكان يغرم على ذلك المال الجزيل فكان يطالع ويكتب اليه بكل ما يفعله السلطان في ليله ونهاره من حرب وسلم وهزل وجد وغير ذلك فكان يصل اليه كل يوم من عيونه عدة قاصدين وكان مع اشتغاله بالامور الكبار من أمور الدولة لا يحمل الاطلاع على الصغير وكان يقول اذا لم يعرف الصغير ليمنع صار كبير او كان لا يمكن رسول ملك يعبر في بلاده بغير أمره واذا استأذنه رسول في العبور في بلاده اذن له وأرسل اليه من يسيره ولا يتركه يجتمع بأحد من الرعية ولا غيرهم فكان الرسول يدخل بلاده ويخرج منها ولم يعلم من أحوالها شيئا وكان يتعهد أصحابه ويمتنعهم سلم يوما خشكانكة الى طشت داره وقال احفظ هذه فبقي نحو سنة لا يفارق الخشكانكة خوفا ان يظلمها منه فلما كان بعد ذلك قال له أين الخشكانكة فأخرجها في منديل وقدمها بين يديه فاستحسن ذلك منه وقال مثلك ينبغي ان يكون مستحفظا الحصن وأمر له بدزدارية قلعة كواشي فبقي فيها الى ان قتل اتابك وكان لا يمكن أحدا من خدمه من مفارقة بلاده ويقول ان البلاد كبستان عليه سياج فمن هو خارج السياج يهاب الدخول فاذا خرج منها من يدل على عورتها ويضع العدو فيها زالت الهيبة وتطرق الخصوم اليها قال ومن صائب رأيه وجيده ان سير طائفة من التركمان اليونانية مع الامير اليارق الى الشام وأسكنهم بولاية

كتاب (٤٤) الروضتين

حلب وأمرهم بجهاد الفرنج وملكهم كلها استنقذوه من البلاد للفرنج وجعله ملكا لهم فكانوا يغادون الفرنج بالقتال ويرأونهم وأخذوا كثيرا من السواد وسدوا ذلك الثغر العظيم ولم يزل جميع ما فتحوه في أيديهم إلى نحو سنة ستمائة قال ومن أرائه انه لما اجتمع له الاموال الكثيرة أودع بعضها بالموصل وبعضها بسنجار وبعضها بحلب وقال ان جرى على بعض هذه الجهات خرق أو حيل بيني وبينه استعنت على سد الخرق بالمال في غيره قال وأما شجاعته وأقدامه فاليه النهاية فيهما وبه كنت تضرب الامثال ويكفي في معرفة ذلك جملة ان ولايته أحرق بها الاعداء والمنازعون من كل جانب الخليفة المسترشد والسلطان مسعود وأصحاب أرمنية وأعمالها بيت سكيان وركن الدولة داود صاحب حصن كيفا وابن عمه صاحب ماردين ثم الفرنج ثم صاحب دمشق وكان ينتصف منهم ويغزو كلا منهم في عقرداره ويفتح بلادهم ما عدا السلطان مسعود فانه كان لا يباشر قصده بل كان يحمل أصحاب الاطراف على الخروج عليه فافعلوا عاد السلطان محتاجا اليه وطلب منه ان يجمعهم على طاعته فيصير كالحاكم على الجميع وكل يداريه ويخضع له ويطلب منه ما تستقر القواعد على يده قال وأما غيرته فكانت شديدة ولا سيما على نساء الاجناد فان التعرض اليهن كان من الذنوب التي لا يغفرها وكان يقول ان جندي لا يفارقوني في أسفاري وقلما يقيمون عند أهلهم فان نحن لم نمنع من التعرض الى حرمهم هلكنا وفسدن قلت وفي صحيح مسلم من حديث أبي سعيد الخدري وذكر حديث رجم النبي صلى الله عليه وسلم ما عزا قال ثم قام رسول الله صلى الله عليه وسلم خطيبا قال أو كلما انطلقنا غزاة في سبيل الله خلف رجل في عياله نيب كنيب التيس على الأوتى برجل فعل ذلك الانكابت به قال ابن الاثير وكان قد أقام بقلعة الجزيرة دزدارا اسمه نور الدين حسن البربطي وكان من خواصه وأقرب الناس اليه وكان غير مرضي السيرة فبلغه عنه انه يتعرض للحرم فأمر حاجبه صلاح الدين الباغس الى انه يسير مجدا ويدخل الجزيرة فادخلها أخذ البربطي وقطع ذكره وقلع عينيه عقوبة لنظره بهما الى الحرم ثم يصلبه نساير الصلاح مجدا فلم يشعر البربطي الا وقد وصل الى البلد فخرج الى لقائه فأكرمه ودخل معه البلد وقال المولى اتاك يسلم عليك ويريد ان يعلى قدره ويرفع منزلك ويسلم اليك قلعة حلب ويوليك جميع البلاد الشامية لتكون هناك مثل نصير الدين فتجهز وتحذر مالك في الماء الى الموصل وتسير الى خدمته ففرج ذلك المسكين فلم يترك له قليلا ولا كثيرا الا نقله الى السفن ليحدرها الى الموصل في دجلة فحين فرغ من جميع ذلك اخذ الصلاح وأمضى فيه ما أمر به وأخذ جميع ماله فلم يتجاسر بعده أحد على سلوك شيء من أفعاله قال وأما صدقاته فقد كان يتصدق كل جمعة بمائة دينار أميرى ظاهرا ويتصدق بمائة عداه من الأيام سرامع من يشق به وركب يوما فعثرت به دابته فكاد يسقط عنها فاستدعى أميرا كان معه فقال له كلاما يفهمه ولم يتجاسر على ان يستفهمه منه فعاد عنه الى بيته وودع أهله عازما على الحرب فقالت له زوجته ما ذنبك وما جلتك على هذا الحرب فذكر لها الحال فقالت له ان نصير الدين له بك عناية فاذا ذكره قصصك وافعل ما يأمر لك به فقال أخاف ان يمنعني من الحرب فاهلك فلم تزل زوجته تراجعته وتقوى عزمه فعترف النصير حاله فضحك منه وقال له خذ هذه الصرة الدنانير واجملها اليه فهي التي أراد فقال الله الله في دمي ونفسي فقال لا بأس عليك فانه ما أراد غير هذه الصرة فحملها اليه فحين رآه قال أمعك شيء قال نعم فأمره ان يتصدق به فلما فرغ من الصدقة قصد النصير وشكره وقال من أين علمت انه أراد الصرة فقال له انه يتصدق في هذا اليوم بمثل هذا القدر يرسل الى من يأخذه من الليل وفي يومنا هذا لم يأخذه ثم بلغني ان دابته عثرت به حتى كاد يسقط الى الارض وأرسلك الى فعلت انه ذكر الصدقة قال وحكى لي من شدة هييته ما هو أشد من هذا قال والدي خرج يوما الشهيد من القلعة بالجزيرة من باب السرخاوة وملاح له نائم فأيقظه بعض الجاندارية وقال له اتعد حين رأي الشهيد سقط الى الارض فخر كوه فوجدوه ميتا قال وكان الشهيد قليل التلون والتنقل بطيئ المل والتغير شديد العزم لم يتغير على أحد من أصحابه مذمك الى ان قتل الا بذنب يوجب التغير والامراء والمقدمون الذين كانوا معه أولا هم الذين بقوا أخيرا من سلم منهم من الموت فلهذا كانوا ينصحونه ويبدلون نفوسهم له وكان الانسان اذا قدم عسكره لم يكن غريبا ان كان جنديا اشتل عليه الاجناد وأضافوه وان كان صاحب ديوان قصد أهل الديوان وان كان عالما قصد القضاة بنى الشهرزوري فيحسنون اليه ويؤنسونه غيرته فيعود

في أخبار (٤٥) الدولتين

كانه أهل وسبب ذلك جميعه انه كان يخطب الرجال ذوى الهم العليه والاراء الصائبة والانفس الاليه ويوسع عليهم في الارزاق فيسهل عليهم فعل الجليل واصطناع المعروف قلت وما أحسن ما وصفه به أجد بن منير من قوله في قصيدة

في ذرا ملك هو الله * ر عطاء واستلابا
من له كف تبذ الغي * ث محاور انسكابا
فاتح في وجهه كل * أمة للنصر بابا
ترجف الدنيا اذا حر * ك للسير الركابا
وتحمر المشمخرا * ت اختلالا واضطرابا
ونرى الاعداء من * هيته تأوى الشعابا
واذا ما لمحتهم نا * ره صاروا كبابا
يا عماد الدين لازا * ت على الدين سحابا
جاء من دونه * سيفك ان ريع حجابا
فالبس النعماء في الام * ن الذي طببت وطابا
وأصف عيشا ان أع * داءك قد صاروا ترابا

وقال العماد الكاتب استولى زنكي على الشام من سنة اثنتين وعشرين الى أن قتل في سنة احدى وأربعين وهو الذي فتح الرها عنوه واحتل بها من السعادة ذروه فتسنى بفتح الرها للمسلمين وجاس بلاد جوسلين وعاد جميعها الى الاسلام في عهد ولد زنكي نور الدين وصارت عقود الفرنج من ذلك الحين تنفسخ وأمورها تنتسخ ومعاقبها تفرع وعقائلها تفرع وقال الرئيس أبو يعلى التميمي كانت الاعمال بعد قتل زنكي قد اضطربت والمسالك قد اختلت بعد الهيبة المشهورة والامنة المشكورة وانطلقت أيدي الزكمان والحرامية في فساد الاطراف والعيث في سائر النواحي والاكاف ونظمت في صفة هذه الحمال أبيات من قصيدة

كذلك عماد الدين زنكي تنافرت * سعادته عنه وخرت دعائمه
وكم بيت مال من نضار وجوهر * وأنواع ديباج حوتها مخائمه
وأضحت بأعلى كل حصن مصونة * بحامي عليها جنده وخوادمه
ومن صافنات الخيل كل مطهم * يروع الاعادي حليه وبراجمه
فلورامت الكتاب وصف شياتها * بأقلامها ما أدرك الوصف ناظمه
وكم معقل قد رماه بسيوفه * وشاخ حصن لم تفتته غنائمه
وكانت ولاية الارض فيها لامره * وقد أمنتهم كتبه وخواتمه
وأمن من في كل قطر لهيبة * يراع بها اعرابه وأعاجمه
وظالم قوم حين يذكر عدله * فقد زال عنهم ظلمه وخصائمه
وأصبح سلطان البلاد بسيفه * وليس له فيها نظير راجمه
وزاد على الاملاك بأسا وسطوة * ولم يبق في الاملاك ملك يقاومه
فلما تناهى ملكه وجلاله * وراعت ولاية الارض منه لوائمه
أتاه قضاء لا ترد سهامه * فلم تجبه أمواله ومغانمه
وأدركه للعين فيها حمامه * وحامت عليه بالمتون حوائمه
وأضحي على ظهر الفراش مجذلا * صريعاً تولى ذبحه فيه خادمه
وقد كان في الجيش اللهم مبيته * ومن حوله ابطاله وصوارمه
وسمر العوالي حوله بأكفهم * تذود الردى عنه وقد نام نائمته

ومن دون هذا عصابة قد ترتبت * بأسهمها يردى من الطير حاتمته
وكم رام في الأيام راحة سره * وهمته تغلو وتقوى شكائمه
وكم ملك للسفر آمن سبيله * ومسرحة حتى لن تراع سوائمه
وكم تغراسلام حواه بسيفه * من الروم لما أدركته مراجمه
فن ذا الذي يأتي بهيبة مثله * وينفذ في أقصى البلاد مراسمه
فلورقت في كل مصر بذكركه * أراقه ذلت هناك أراقه
فن ذا الذي ينجم من الدهر سالما * إذا ما أتاه الأمر والله حاتمته
ومن رام صفوا في الحياة فابري * له صفو عيش والجمام يحاومه
فاياك لا تغبط مليكا بملكه * ودعه فان الدهر لا شك فاصمه
وقل للذي يبني الحصون لحفظه * رويدك ما تبني فدهرك هادمه
وفي مثل هذا عبرة ومواعظ * بها يتناسى المرء ما هو عازمه

قال وفي ثامن عشر جمادى الآخرة من السنة وصل الخادم يرتقى القاتل لعماد الدين زنكي وانفصل من قلعة جعبر لخوف صاحبها من طلبه منه فوصل دمشق فيقنانه قد آمن به ما وعد لا بما فعله وظنانه ان الحال على ما توهبه فقبض عليه وأنفذ الى حلب من صحبه من حفظه وأوصله فأقام بها أياما ثم حمل الى الموصل وذكر انه قتل بها قلت وللعظيم أبي الحكم المغربي قصيدة في مرثية الشهيد عماد الدين زنكي رحمه الله منها

عين لا تذخرى الدما مع وابكى * واستعلى دما على فقد زنكى
لم يهب شخصه الردى بعد ان كا * نت له هيبة على كل تركى
خير ملك ذى هيبة وبهاء * وعظيم بين الانام بزرک
يهب المال والجيا د لمن يم * حه مادحا بغررتلكى
ان دارا تمنا بالرزايا * هي عندى أحق دار بترك
فاسكبوا فوق قبره ماء ورد * وانفخوه برعندران ومسك
أى قتل جرى له فى الاعادى * بعدما استفتح الرها أى فتك
كل خطب أتى به نوب الذهب * ريسير فى جنب مصرع زنكى
بعد ما كاد ان تدين له الرو * م ويحوى البلاد من غير شك

(فصل) فيما جرى بعد قتل زنكى من تفرق أصحابه وتملك ولديه غازى ومحمود قال الرئيس أبو يعلى توجبه الملك ولد انسلطان المقيم كان معه فيمن صحبه وانضم اليه الى ناحية الموصل ومعه سيف الدين غازى بن عماد الدين اتابك وامتنع عليهم الوالى بالموصل على كوچك أياما الى حين تقرر الحال بينهم ثم فتح الباب ودخل ولده واستقام له الأمر وانتصب منصبه وعاد الامير سيف الدولة سوار وصلاح الدين يعنى محمد بن أيوب الياسغيساني في تلك الحال الى ناحية حلب ومعهما الامير نور الدين محمود بن زنكى وحصل بها وشرع في جمع العساكر وانفاق المال فيها واستقام له الأمر وسكنت الدهماء وفصل عنه الامير صلاح الدين وحصل بحماة ولايته على سبيل الاستيحاء والخوف على نفسه من أمر يدبر عليه وقال الحافظ أبو القاسم لما راهاق نور الدين لزوم خدمة والده الى ان انتهت مدته على قلعة جعبر وسير في صبيحة الاحد الملك البارسلان بن السلطان مسعود الى الموصل مع جماعة من أكابر دولة آبيه وقال لهم ان وصل أخى سيف الدين غازى الى الموصل فهى له وأنتم فى خدمته وان تأخر فانا أقرر أمور الشام وأتوجه اليكم ثم قصد حلب ودخل قلعتها يوم الاثنين سابع ربيع الآخر ورتب النواب فى القلعة والمدينة قال ابن أبى طى الحلبي لما اتصل قتل اتابك باسد الدين شيركوه ركب من ساعته وقصد خيمة نور الدين وقال له اعلم ان الوزير جمال الدين قد أخذ عسكر الموصل وعول على تقديم أخيك سيف الدين وقصده الى الموصل وقد انضوى اليه جل العسكر وقد أنفذ الى جمال الدين وأرادنى على الحاق به فلم أعرج عليه وقد رأيت ان أصيرك الى حلب وتجعلها

في أخبار (٤٧) الدولتين

كرسى ملكك وتجتمع في خدمتك عساكر الشام وأنا أعلم أن الأمر يصير جميعه اليك لأن ملك الشام يحصل بحلب ومن ملك حلب استظهر على بلاد الشرق فركبوا أمران ينادى في الليل في عساكر الشام بالاجتماع فاجتمعوا وساروا في خدمة نور الدين إلى حلب ودخلوها سابع ربيع الأول ولما دخلوا حلب جاء أسد الدين إلى تحت القلعة ونادى واليهاء واصعد نور الدين اليها وقرر أمره ومشى أحواله فكان نور الدين يرى له ذلك وأسد الدين يمن بأنه كان السبب في توليته وقال ابن الأثير لما قتل اتابك الشهيد ركب الملك البارسلان ابن السلطان مسعود وكان مع الشهيد واجتمعت العساكر عليه وخدموه فأرسل جمال الدين الوزير إلى الصلاح يقول له المصلحة أن يترك ما كان بيننا وراء ظهورنا ونسلك طريقا يبقى به الملك في أولادنا صاحبنا ونعمر بيته جزاء لِحسانه اليينا فان الملك قد طمع في البلاد واجتمعت عليه العساكر ولئن لم تتلاف هذا الأمر في أوله وتداركه في بدايته ليستعز الخرق ولا يمكن رقعته فأجابه الصلاح إلى ذلك وحلف كل واحد منهم للصاحبه فركب الجمال إلى الملك فخدمه وضمن له فتح البلاد وأطعمه فيها ومعه الصلاح وقال له ان اتابك كان نائباً عنك في البلاد وباسمك كُنّا نطيعه فقبل قولها ووطنه حقاً وقرر بهما طمعاً ان يكونا عوناً له على تحصيل غرضه وأرسل إلى زين الدين بالموصل يعرفانه قتل الشهيد ويأمرانه بالارسال إلى سيف الدين غازي وهو ولد عماد الدين زنكي الأكبر واحضاره إلى الموصل وكان بشهر زور وهي اقطاعه من أبيه ففعل زين الدين ذلك وكان نور الدين محمود بن الشهيد قد سار لما قتل والده إلى حلب فلكها وذلك بإشارة أسد الدين شريكه عليه بذلك وقال الجمال للملك ان من رأى ان يسير الصلاح إلى مملوكك نور الدين بحلب يدبر أمره وكانت جماعه اقطاع الصلاح فأمره فسار وبقى الجمال وحده مع الملك فأخذه وقصد الرقة فاشتغل بشرب الخمر والخلو بالنساء وأراد ان يعطى الأمر شيئاً فنعته خوفاً من ان تميل قلوبهم اليه وقال لهم الاقطاع الجزيل والنعم الوافرة وشرع الجمال يستميل العسكر ويحلف الأمراء لسيف الدين بن اتابك الشهيد واحد بعد واحد وكل من حلف يأمره بالمسير إلى الموصل هارباً من الملك وأقام بالملك في الرقة عدة أيام ثم سار به نحو سنجار وكان سيف الدين غازي قد دخل الموصل واستقر بها فقوى حينئذ جنان جمال الدين ووصل هو والملك إلى سنجار فأرسل إلى دزدارها وقال له لا تسلم البلد ولا تمكن أحداً من دخوله ولكن أرسل إلى الملك وقل له إن أتبع الموصل فتى دخلت الموصل سلمت اليك ففعل الدزدار ذلك فقال الجمال للملك المصلحة ان تسير إلى الموصل فان مملوكك غازي اذا سمع بقرينته منته خرج إلى الخدمة فحينئذ نقبض عليه ونسلم البلاد فسار واعن سنجار وأكثر حيل العسكر إلى الموصل هاربين من الملك فبقى في فله من العسكر فساروا إلى مدينة بلد وعبر الملك دجلة من هناك فلما عبرها دخل الجمال الموصل وأرسل الأمير عز الدين أبا بكر الديسي إلى الملك في عسكر وهو في نفر يسير فاخذوا داخله الموصل فكان آخر العهد به واستقر أمر سيف الدين وأقر زين الدين على ما كان عليه من ولاية الموصل وجعل الجمال وزيره وأرسلوا إلى السلطان مسعود فاستخلفوه لسيف الدين خلف له وأقره على البلاد وأرسل له الخلع لو كان هذا سيف الدين قد لازم خدمة السلطان مسعود في أيام أبيه سفره وحضره وكان السلطان يحبه كثيراً ويأنس به ويبسطه فلما خوطب في اليمين وتقرر بالبلاد لم يتوقف قال ابن الأثير فانظروا إلى جمال الدين وحسن عهده وكمال مروءته ورعايته لحقوق مخدميه وهذا المقام الذي ثبت فيه يعجز عنه عشرة آلاف فارس ولقد قلن من قال الناس ألف منهم كواحد وهو معذور لانه لم ير مثل جمال الدين قال ولما استقر سيف الدين في الملك أطاعه جميع البلاد ما عدا ما كان يدبر بكر كالمعدن وحيزان واسعد وغير ذلك فان المجاورين لها تغلبوا عليها قال ولما فرغ سيف الدين من اصلاح أمر السلطنة وتحليفه وتقرير أمر البلاد عبر إلى الشام لينظر في تلك النواحي ويقرر القاعدة بينه وبين أخيه نور الدين وهو بحلب وقد تأخر عن الحضور عند أخيه وخافه فلم ير ليراسله ويستميله فكلمه نائب نور الدين شيئاً أجابه اليه استماله لقلبه واستقرت الحال بينهما على ان يجتمعا خارج العسكر السيفي ومع كل واحد خمسمائة فارس فلما كان يوم الميعاد بينهما سار نور الدين من حلب في خمسمائة فارس وسار سيف الدين من معسكره في خمسة فوارس فلم يعرف نور الدين أخاه سيف الدين حتى قرب منه فحين رآه عرفه فترجل له وقبيل الأرض بين يديه وأمر أصحابه بالعود عنه فعادوا وقعد سيف الدين ونور الدين بعد ان اعتنقا وبكى فقال له سيف الدين لم امتنعت من المجيء إلى أكنيت تخافني على نفسك والله ما خدعني إلى ما تذكره

كتاب (٤٨) الروضتين

فلن أريد البلاد ومع من أعيش ومن اعتضد اذا فعلت السومع أخى وأحب الناس الى فاطمان نور الدين وسكن روعه وعاد الى حلب فجهز وعاد بعسكره الى خدمة أخيه سيف الدين فامر سيف الدين بالعود وترك عسكره عنده وقال لا عرض لي في مقامك عندي وانما غرضي ان يعلم الملك والفرنج اتفاقنا فنريد السوء بنايكف عنه فلم يرجع نور الدين ولزم الى ان قضيا ما كانا عليه وعاد كل واحد منهما الى بلده قلت ومن قصيدة لابن منير في نور الدين

أيا خير الملوك أبا وجدا * وأنفعهم حيا لفيل صاد
علوا وغلوا وقال الناس فيهم * شوارد من ثناء أو أحاد
وما اقتسموا ولا عمدوا بناهم * بمنصبك القسي العمدى
وهل حلب سوى نفس شعاع * تقسمها التمدى والتعادى
نفي ابن عماد الدين عنها الـ * شكاة فاصبحت ذات العمداد
تختري كساء عدل وبذل * مديحة التهاشم والنجاد
وفي محرابها دود منسه * يهذب حكمة آيات صاد
تجاوزت النجوم فابن تبغى * ترق فلا خلوت من ازدياد

(فصل) فيما جرى بعد وفاة زنكي من صاحب دمشق والافرنج انخذولين قال ابن أبي طي في سابع يوم

من استقرار نور الدين بحلب اتصل خبر مقتل أتابك بصاحب انطاكية البيند نخرج في يومه بعساكر انطاكية وقسم عسكره قسمين قسما أنفذه الى جهة حماه وقسما أغار به على جهة حلب وعاث في بلادها وكان الناس آمنين فقتل وسبي عالما عظيما وتمادى حتى وصل الى صلدى ونهبها ووصل الخبر الى حلب فخرج أسد الدين شيركوه فيمن كان بحلب من العساكر وجث في السير فقاتله الفرنج وأدرك جماعة من الرجال يسوقون الاسرى فقتلهم واستنقذ كثيرا مما كانت الفرنج أخذته وسار مجنبا عن طريق الفرنج الى ان شن الغارة على بلد ارتاح واستاق جميع ما كان للفرنج فيه وعاد الى حلب مظفرا وقال ابن الاثير لما قتل الشهيد سار مجير الدين صاحب دمشق في عسكر الى بعلبك وحاصره وبها نجم الدين أيوب والد السلطان صلاح الدين فسلمها اليه واخذ منه مالا وملكه قرايا من اعمال دمشق وانتقل أيوب الى دمشق وأقام بها وقال ابن أبي طي اشتد صاحب دمشق في القتال وصبر نجم الدين أيوب أحسن صبرا فاتفق ان الماء لما شاء الله من حصن بعلبك غار حتى لم يبق منه شيء فصار أهل القلعة يستمدون من البلد فلما ملك البلد منع من يريد الماء من القلعة فاشتد الامر فطلبوا الامان والمصالحة فاستخلف صاحب دمشق نجم الدين وأقر له الثلث الذي كان أتابك قد جعله له فيها وأقره فيها ولما بلغ ذلك نور الدين خاف ان يفسد عليه أسد الدين الى صاحب دمشق بحصول نجم الدين عنده ومال نور الدين الى مجاهد الدين أبي بكر بن الدايه حتى وله جميع أموره وجميع مملكته فشق ذلك على أسد الدين قال الرئيس ابو يعلى لما اتصل خبر موت زنكي بمعين الدين أنز شرع في التأهب والاستعداد لقصد بعلبك وانتهاز الفرصة فيها بالات الحرب والمنجنيقات قنزل عليها وضايقةا ولم يمض الا أيام قلائل حتى قل الماء فيها قلعة دعتهم الى الله ول على حكمه وكان الوالى بها ذا خرم وعقل ومعرفة بالأمور فاشتراط ما قام له به من اقطاع وغيره وسلم البلد والقلعة اليه ووفى له بما قررا الامر عليه وتسلم ما فيه من غلة وآلة في أيام من جمادى الاولى من السنة وأرسل معين الدين الوالى بحمص وتقررت بينه وبينه مهادنة وموادعة يعودان بصلاح الاحوال وعمارة الاعمال ووقعت المراسلة فيما بينه وبين صلاح الدين بجماء وتقرر بينهما مثل ذلك ثم انكفا بعد ذلك الى البلد عقيب فراغه من بعلبك وترتيب من رتبته لحفظها والاقامة فيها قال ووردت الاخبار في أيام من جمادى الآخرة من السنة بان ابن جوسلين جمع الفرنج من ناحية وقصد مدينة الرها على غفلة بموافقة من النصارى المقيمين فيها فدخلها واستولى عليها وقتل من فيها من المسلمين فنهض نور الدين صاحب حلب في عسكره ومن انضاف اليه من التركمان وغيرهم زهاء عشرة آلاف فارس ووقعت الدواب في الطرقات من شدة السير ووافوا البلد وقد حصل ابن جوسلين وأصحابه فيه فجمعوا عليهم ووقع السيف فيهم وقتل من أرم الرها والنصارى من قتل وانهمزم الى برج يقال له برج الماء فحصل فيه ابن جوسلين في تقدير عشرين فارسا من وجوه أصحابه وأحرق بهم المسلمون وشرعوا

في أخبار (٤٩) الدولتين

في النقب عليهم حتى تعرق البرج فانهزم ابن جوسلين في الخفية من أصحابه وأخذ الباقيون ومحق بالسيف كل من ظفريه من نصارى الرها واستخلص من كان فيه أسير من المسلمين ونهب منهاشي كثير من المال والاناث والسبي وانكفأ المسلمون بالغنائم الى حلب وسائر الاطراف وقال ابن الاثير لما قتل زكي كان جوسلين الفرنجي الذي كان صاحب الرها في ولايته غرب الفرات في تل باشر وما جا ورها فراسل أهل الرها وكان عامتهم من الارمن وواعدهم يوما يصل اليهم فيه فأجابوه الى ذلك فسار في عساكره اليها وملكها وامتنعت عليه القلعة بمن فيها من المسلمين فقاتلهم وجث في قتالهم فبلغ الخبر نور الدين وهو يومئذ بحلب فسار اليها بعسكره فهرب جوسلين ودخل نور الدين مدينة الرها ونهبها وسبي أهلها وفي هذه الدفعة نهب وخربت وخالت من أهلها ولم يبق منهم بها الا القليل ووصل خبر الفرنج الى سيف الدين غازي بالموصل فجهر العساكر الى الرها فوصل العساكر وقدم ملكها نور الدين فبقيت بيده ولم يعارضه فيها أخوه سيف الدين قال ومن عجيب ما جرى ان نور الدين أرسل من غنائمها الى الامراء وأرسل الى زين الدين على جملة من الجوارى فحملن الى داره ودخل لينظر اليهن فخرج وقد اغتسل وهو يضحك فسئل عن ذلك فقال لما فتحنا الرها مع الشهيد كان في جملة ما غنمت جارية مالت نفسي اليها فغزمت على ان أبيت معها فسمعت منادى الشهيد وهو يأمربا عادة السبي والغنائم وكان مهيبا مخوفا فلم أجسر على اتيانها وأطلقتها فلما كان الآن أرسل الى نور الدين سهمي من الغنيمة وفيه تلك الجارية فوطئتها خوفا من العود قلت للقيسر اني قصيدة يدح بها جمال الدين وزير الموصل ذكر فيها فتح الرها أولها

أما آن ان يزهي الباطل * وان يجز العدة الماطل
الى كم يغيب ملوك الضلال * سيف باعنا قها كافل
فلا تحفلن بصوت الذئب * بوقدزار الاسد الباسل
وهل يمنع الدين الا فتى * يصل انتقاما فيستاصن
أبا جعفر أشرفت دولة * أضالها بدرك الكامل
فاما نصبت لرفع اسمها * فانكما الفعل والفاعل
ليهنك ما أفرج النصر عن * وما ناله الملك العادل
فقل للحقاق الطريق الطري * قف قد دلف المقرم البازل
وجاهد في الله حق الجها * دمحسب بالعلي قافل
وهل يمنع السور من طالع * يشايه القدر النازل
فان يا فتح الرها لجة * فساحلها القدس والساحل
فهل علمت علم تلك الدنيا * ران المقيم بها راحل
أرى القمص يأمل فوت الرما * ح ولا بد ان يضرب السائل
يقوى معافله جاهدا * وهل عاقل بعدها عاقل
وكيف بضبط بواقي الجها * تلمن فان حسبته الحاصل

ولابن منبر من قصيدة في نور الدين

ملك ما أذل بالفتح ارضا * قطالا أعزها اغلاقه
والوها في الرها أزجي اليها * عارضا شيب الدجي ابراقه
لجأت جارة اليه خلى * عطلا من اعناقها اعناقه
تلك بكر الفتوح فالشام منها * شامة والعراق بعد عراقه
أين كان الملوكة عن وجهها الطلق * برينا اضاعة اطلاقه
سنة سنها أبوه بكلب الرو * ملأ أطلاله ارباقه
خافا قلبه الى أمل عا * جسه دون نيله اخفاقه

كتاب (٥٠) الروضتين

قسمت راية المواضي القسيه * ات وابتتر من لها عرافه
وكذا أنت يا ابنه ما عدا من * خلقه فيك خصلة خلاقه
وكفى الحرانه ابن سحاب * ما وني سمحه ولا اصعاقه
لم يمت من سدوت ثلثه يا * من على الدين كظه اشفاقه
رهبة لم تدع على الارض تلبا * خلف صدر ينسق عنه شفاقه
كلما طر ذكرها منه في السم * مع تكافي النافقاء نفاقه
وجهاد عن حوز الدين لم يأ * ل له ركضه ولا انفاقه

وله فيه من قصيدة أخرى

بنور الدين روض كل محل * من الدنيا وجد كل بال
أقام على ثنية كل خوف * سهاديات بكلا كل كال
وصوب عدله في كل أوب * فعوض عاطلا منه بحال
ينكسر رأيه رأى المحامي * وتقبل خوفه قبل القتال
لقد أحصت للاسلام عزا * يفوت سنامه يد كل قال
وأصبحت العوام ملحفات * عصاما غير متكت الخبال

(فصل) وقفت على توقيع كتب في ذي القعدة سنة احدى وأربعين عن خليفة مصر يومئذ وهو الملقب بالحافظ وعليه علامته ونصه (المد الله رب العالمين)

الى القاضي الاشرف أبي المجد علي بن الحسن بن الحسين البستاني (وهو والد القاضي الفاضل وكان يومئذ متولى القضاء والحكم بمدينة عسقلان) قد انتهت الى حضرة أمير المؤمنين ان قوما من أهل ثغر عسقلان جاء الله قد صاروا يؤدون توقيعات بقبول أقوالهم من غير تركية من شهوده المعروفين بالتركية لهم مع كونهم غير مستوجبين للشهادة ولا مستحقين لسماع القول فانكر أمير المؤمنين ذلك من فعلهم وخرج عالى أمره بان لا يسمع قول شاهد ولا يتقدم لخطابة ولا لصلاة بالناس ولا لتلاوة في موضع شريف الا من زكاه أعيان شهود الثغر المحروس وهم فلان وفلان وعثمانية أنفس عبدالسائر بن عبدالرحمن عبدالعزيز بن مفضل علي بن قريش أحمد بن حسن أحمد ابن علي عبدالرحمن بن محسن أسامة بن عبد الصمد علي بن عبد الله قلت وهذا الحسن ما يؤرخ عن امام تلك الدولة المبينة للشريعة على ما سيأتى ان شاء الله تعالى وقال الرئيس أبو يعلى وفي شوال من سنة احدى وأربعين تردت المراسلات بين نور الدين ومعين الدين الى ان استقرت الحال بينهما على اجل صفة واحد من قضية وانعقدت الوصلة بين نور الدين وبين ابنه معين الدين وتأكدت الامور على ما اقترح كل منهما وكتب كتاب العقد في دمشق بمحضر من رسل نور الدين في الثالث والعشرين من شوال وشرع في تحصيل الجهاز وعند الفراغ منه توجهت الرسل عائدة الى حلب في صحبتهم ابنه معين الدين ومن في جلته من خواص الاصحاب في النصف من ذي القعدة قال وتوجه معين الدين الى ناحية صرخد وبصرى بالحيل والرجل وآلات الحرب ونزل على صرخد وبها المعروف بالتوتناش غلام امين الدولة كشتكين الاتاكي الذي كان واليها ولا قلت هو الذي تنسب اليه المدرسة الامينية قبلى الجامع بدمشق قال وكانت نفس التوتناش قد حدثته لجهله انه يقاوم من يكون مستوليا على دمشق وان الافرنج يمينونه على مراده وكان قد خرج من حصن صرخد الى ناحية الفرنج للاستنصار بهم وتقرير أحوال الفساد معهم فحال معين الدين بينه وبين العود الى أحد الحصنين وراسل نور الدين في انجاده على الكفرة فأجابه وكان مبرزاً بظاهر حلب في عسكره فثنى اليه الالهة وأجد المسير فوصل الى دمشق في التاسع والعشرين من ذي الحجة فأقام أياماً يسيرة (ودخلت سنة اثنتين وأربعين وخمسائة) فتوجه نور الدين نحو صرخد ولم يشاهد احسن من عسكره وهيبته وعدته ووفور عدته واجتمع العسكر ان وارسل من بصرخدا اليهما يلتمسون الامان والمهلة اياماً وتسلم المكان وكان ذلك منهم على سبيل المغالطة والمخاتلة الى ان يصل عسكر الافرنج لترحيلهم وقضى الله تعالى ووصول من اخبر بتجمع الفرنج

في أخبار (٥١) الدولتين

واحتشادهم ونهوضهم في فارسهم وراجلهم مجدين السير الى ناحية بصرى وعليها فرقة وافرة من العسكر محاصرة لها
فنهض العسكر في الحال الى ناحية بصرى فسبقوا الفرنج اليها فخالوا بينهم وبينها ووقعت العين على العين فانهمز الكفار
وولوا الادبار وتسلم معين الدين بصرى وعاد الى صرخد فتسلها وعاد العسكر ان الى دمشق فوصلها يوم الاحد
السابع والعشرين من المحرم وفي هذا الوقت وصل التوتاش الذي خرج من صرخد الى الفرنج بجهله وسخاقة
عقله الى دمشق من بلاد الافرنج من غير أمان ولا تقرير واستئذان نوهما منه انه يكرم ويصطنع بعد الاساءة القبيحة
والارتداد عن الاسلام فاعتقل في الحال وطالبه اخوه خطط بما جناه عليه من ثمل عينيه وعقد لهما مجلس حضره
الفقهاء والفضاة ووجبوا عليه الفصاص فثمل كما ثمل اخاه واطلق الى داراه بدمشق فاقام بها قلت وقد ذكر ابن
منير وقعة بصرى هذه وغيرها من الوقعات التي يأتي ذكرها في قصيدة قد تقدم بعضها منها

اي شأن ادركت يا نوردين السله اعبي على الملوكة لحاقه
نطق الحاسدون بالعجز عن مله * لك محلى بالنسرات نطاقه
غض أبصارهم لحاق جواد * ليس الا الى المعالي سباقه
سل بصر اكم اعتفت يوم بصرى * من أسارى الموت الزوام عتاقه
كم عرام على العريضة شبت * ضاق منه على الصليب خناقه
ولكم هبوة بهاب واختب * هالها صكت الاسارى رباقه
بسط الذل فوق بسطة باسو * طاولكن طواه عنه ارتفاقه

وفي هذه السنة ولد بعلبك الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب وقيل في سنة فتح زنكي الزها قال أبو يعلى وفي ليلة
الجمعة الثالث من ربيع الاول توفي القيمه شيخ الاسلام أبا الفتح نصر الله بن محمد بن عبد القوي المصيصي بدمشق
كان بقية الاثمة الفقهاء المفتين على مذهب الامام الشافعي ولم يخلف بعده مثله قال وفي جمادى الآخرة تقرر
ولاية حصن صرخد للا مير مجاهد الدين بران بن مامين على مبلغ من المال والغلة وشرطوا بيمان دخل فيها وقام
بها واستبشر أهل تلك الناحية لما هو عليه من حب الخير والصلاح والتدين والعفاف قال وفي الحادى والعشرين
من شوال وهو مستهل نيسان أظلم الجو ونزل غيث ساكن ثم أظلمت الارض في وقت العصر ظلاما شديدا بحيث كان
ذلك كالغدوة بين العشائين وبقيت السماء في عين الناظرين اليها كصفرة الورد وكذلك الجبال وأشجار
الغوطة وكل ما ينظر اليه من حيوان وجماد ونبات ثم جاء في أثر ذلك من الرعد القاصف والبرق الخاطف والهدات
المرجعة والرجفات المفزعة ما ارتاع لها الشيب والشبان فكيف الولدان والنسوان وقلقت لذلك الخيل في مرابطها
وبقي الامر على هذه الحال الى وقت العشاء الآخرة ثم سكن بقدرة الله تعالى وأصبح على الارض والاشجار وسائر
النبات غبار في رقة الهواء بين البياض والغبرة قال ابن الاثير وفي سنة اثنتين وأربعين فمى نور الدين ارتاج بالسيف
وحصن باراه وبصرفوت وكفر لا تاو كان الفرنج قد طمعووا ووطنوا انهم بعد قتل الشهيد يستردون ما أخذ منهم فلما رأوا
من نور الدين هذا الجد علموا ان ما أملوه بعيد

(فصل) في نزول الفرنج على دمشق ورجوعهم وقد خذلهم الله عنها قال الرئيس أبو يعلى وفي هذه السنة
تواصلت الاخبار من ناحية القسطنطينية وبلاد الفرنج والروم والاهل باظهار ملوك الافرنج من بلادهم منهم
الامان والفرنس وجماعة من كبارهم في العدد الذي لا يحصر لقصد بلاد الاسلام بعد ان نادوا في سائر بلادهم
ومعاقلهم النفر النفر اليها والاسراع نحوها واخلوا بلادهم وأعمالهم خالية شاغرة من جاتها والحفظة لها ثم استصحبوا
من ذخائرهم وأموالهم وعددهم اشئ الكثير الذي لا يحصى بحيث يقال ان عدتهم ألف ألف من الرجال والفرسان
ويقال أكثر من ذلك وغلبوا على أعمال قسطنطينية واحتاج ملكها الى الدخول في مداراتهم ومساماتهم والنزول على
أحكامهم وحين شاع خبرهم واشتهر أمرهم شرعت ولاد الأعمال المصقبة لهم والاطراف الاسلامية القريبة منهم
في التأهب للدفاع لهم والاحتشاد على المجاهدة فيهم وقصدوا منافذهم ودروب معابرهم لكي يمنعوهم من العبور
والنفوذ الى بلاد الاسلام وواصلوا شن الغارات على أطرافهم واستحزوا القتل فيهم والقتل بهم الى ان هلك منهم

كتاب (٥٢) الروضتين

العدد الكثير وحل بهم من عدم القوت والعوفات والمير وغلاء السعرا اذ اوجدوهم ما أفنى الكثير منهم بالجوع والمرض ولم تزل أخبارهم تتواصل بهلاكهم وفناء اعدادهم الى اواخر سنة اثنتين وأربعين بحيث سكنت النفوس بعض السكون (ودخلت سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة) وتوازرت الاخبار بوصول مراكب الفرج وحصولهم على سواحل الثغور الساحلية صور وعكا واجتماعهم مع من بها من الفرج ويقال انهم بعد ما فنى منهم بالقتل والمرض والجوع وصل تقدير ثمانمائة ألف وقصدوا البيت المقدس وقضوا حجبهم وعاد من عاد منهم الى بلادهم في البحر وقد هلك منهم بالموت والمرض الخناق العظيم وهلك من ملوكهم من هلك وبقي الالمان أكبر ملوكهم ومن هودونه واختلفت الاراء بينهم فيما يقصدون منازلته من البلاد الاسلامية الى ان استقرت الحال على منازلتهم دمشق وبلغ ذلك معين الدين فاستعد لحر بهم فخاؤا في تقدير خمسين ألفا ودنوا من السلاطيم قصدوا المنزلة المعروفة بنزول العساكر فيها فصادفوا الماء مقطوعا فقصدها ناحية انزغيموا عليها انزعج بهم من الماء وزحفوا الى البلد بخيلهم وسورجلهم ووقف المسلمون بازائهم في يوم السبت سادس ربيع الاول ونشبت الحرب بين الفريقين واجتمع عليهم من الاعمال والاجناد والازالك والقتال واحداث البلد والمطوعة والغزاة الجحيم الغفير واستظهر الكفار على المسلمين بكثرة الاعداد وغلبوا على الماء وانتشروا في البساتين وخيموا فيها وقربوا من البلد وحصلوا منه بمكان لم يتمكن أحد من العساكر قديما وحديثا منه واستشهد في هذا اليوم الفقيه الامام يوسف القندلاوي المالكي رحمه الله قريب الربوة على الماء لوقوفة في وجوههم وترك الرجوع عنهم اتبع أوامر الله تعالى في كتابه الكريم وقال بعنا واشترى وكذلك عبد الرحمن الحول الزاهد رحمه الله جرى أمره هذا المجرى

(فصل) قلت وذكر الامير أسامة بن منقذ في كتاب الاعتبار ان ملك الالمان الفرنجي لما وصل الى الشام اجتمع اليه كل من بالشام من الافرنج وقصد دمشق فخرج عسكرها وأهلها لقتالهم وفي جلتهم الفقيه القندلاوي المالكي والشيخ الزاهد عبد الرحمن الحول رحمه الله وكانا من خيار المسلمين فلما فاربواهم قال الفقيه عبد الرحمن اما هؤلاء الروم قال بلى قال فالى متى نحن وقوف فالسر على اسم الله فقد ما فقاتلا حتى قتلا في مكان واحد رحمه الله تعالى ثم قال أبو يعلى وشرعوا في قطع الاشجار والتحصن بها وهذا الفطائر وبانواتك المليلة على هذه الحال وقد لحق الناس من الارتياح لهل ما شاهدوه والروع مما عاينوه ما ضعفت به القلوب وجرحت معه الصدور وباكروا الظهور اليهم في غد ذلك اليوم وهدوا لحد وزحفوا اليهم ووقع الطراد بينهم واستظهر المسلمون عليهم وأكثروا القتل والجراح فيهم وأبلى الامير معين الدين في حربهم بلاء حسنا وظهر من شجاعته وصبره وبسالته ما لم يشاهد في غيره بحيث لا يني في جهادهم ولا يثنى عن دمارهم ولم تزل رحاء الحرب دائرة بينهم وخيل الكفار محجمة عن الحملة المعروفة لهم حتى تنهيا الفرصة لهم الى ان مالت الشمس الى الغروب وأقبل الليل وطلبت النفوس الراحة وعاد كل منهم الى مكانه وبات الجند بازائهم وأهل البلد على أسوارهم للحرس والاحتياط وهم يشاهدون أعداءهم بالقرب منهم وكانت المكاتب قد نفذت الى ولاية الاطراف بالاستصراخ والاستجداد وجعلت خيل التركمان تتواصل ورجالة الاطراف تتابع وباكرهم المسلمون وقد قويت شوكتهم ونفوسهم وزال عنهم وعهم وثبتوا بازائهم وأطلقوا فيهم السهام ونبل الجرح بحيث يقع في مخيمهم في راجل أو فارس أو فرس أو جل ووصل في هذا اليوم من ناحية البقاع وغيرها رجالة كثيرة من الرماة فزادت بهم العدة وتضاعفت العدة وانفصل كل فريق الى مستقره في هذا اليوم وباكرهم من غد يوم الثلاثاء وأحاطوا بهم في مخيمهم وقد تحصنوا باشجار البساتين وأفسدوها رشقا بالنشاب وحذوا بالاحجار وقد أجمعوا عن البروز وخافوا وفشلوا ولم يظهر منهم أحد وظن انهم يعملون مكيدة أو يدبرون حيلة ولم يظهر منهم الا النفر اليسير من الخيل والرجل على سبيل المطاردة والمناوشة خوفا من المهاجمة الى ان يجدوا جلتهم مجالا وليس يدنو منهم أحد الاصرع برشقة أو طعنة وطمع فيهم نفر كثير من رجالة الاحداث والضيايع وجعلوا يقصدونهم في المسالك وقد آمنوا فيقتلون من ظفروا به ويحضر من رؤسهم لطلب الجوائز عليها وحصل من رؤسهم العدد الكثير وتوازرت اليهم اخبار العساكر الاسلامية بالمسارعة الى جهادهم واستئصال شاقهم فأيقنوا بالهلاك والبوار وحلول الدمار واعلموا الاراء بينهم فلم يجدوا النفوس خلاصا من الشبكة التي حصلوا فيها غير الرحيل فرحلوا سحر يوم الاربعاء التالى

في أخبار * (٥٣) * الدولتين

مفلولين وحين عرف المسلمون ذلك برزوا اليهم في بكرة هذا اليوم وسار عوا في آثارهم بالسهام بحيث قتلوا في أعقابهم من الرجال والخيول والدواب العدد الكثير ووجدوا في آثار منازلهم وطرقاتهم من دفائن قتلاهم وخبو لهم ما لا عدده ولا حصر بلحقه بحيث لها أربع من جيفة تهم تكاد تصرع في الجحش وكانوا قد أحرقوا الروة والقبعة الممدودة في تلك الليلة واستبشر الناس بهذه النعمة التي أسبغها الله عليهم وأكثر وأمن الشكر له تعالى على ما أولاهم من اجابة دعائهم الذي واصلوه في أيام هذه الشدة فله الحمد على ذلك والشكر واتفق عقيب هذه الرحمة اجتماع معين الدين مع نور الدين عند قرية من دمشق للانجاده لها وقال ابن الاثير خرج ملك الالمان من بلاد الافرنج في جيوش عظيمة لا تحصى كثرة من الفرنج الى بلاد الشام فاتفق هو ومن بساحل الشام من الفرنج فاجتمعوا وقصدوا مدينة دمشق ونزلوها ولا يشك ملك الالمان الا انه يملكها وغيرها لكثرة جوعه وعساكره قال وهذا النوع من الفرنج هو أكثرهم عددا وأوسعهم بلادا وملكهم أكثر عددا وعددا وان كان غير ملكهم أشرف منه عندهم وأعظم محلا فلما حاصروا دمشق وبها صاحبها مجير الدين اتق بن محمد بن بوري ابن طغتكين وليس له من الامر شيء وانما كان الامر الى مملوك جده طغتكين وهو معين الدين انزفهو كان الحاكم والمدبر للبلد والعسكر وكان عاقلا دينا خيرا أحسن السيرة بجمع العسكر وحفظ البلد وحصرهم الفرنج وزحفوا اليهم سادس ربيع الاول فخرج العسكر وأهل البلد منهم وكان فيمن خرج الشيخ الفقيه حجة الدين أبو الججاج يوسف بن دوناس المغربي الفندلاوى شيخ المالكية بدمشق وكان شيخا كبيرا زاهدا عابدا خرج راجلا فرأى معين الدين فقصدته وسلم عليه وقال له يا شيخ أنت معذور ونحن نكفيك وليس بك قوة على القتال قال قد بعت واشترى فلا تقيله ولا تستثقله يعني قول الله تعالى (ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة) الآية وتقدم فقاتل حتى قتل رحمه الله عند النيرب شهيدا وقوى أمر الفرنج وتقدموا فزوا بالميدان الاخضر وضعف أهل البلد عن ردهم عنه وكان معين الدين قد أرسل الى سيف الدين يستغيث به ويستنجده ويسأله القدوم عليه ويعلمه شدة الامر بجمع سيف الدين عساكره وسار مجدا الى مدينة حمص وأرسل الى معين الدين يقول له قد حضرت ومعي كل من يطيق حمل السلاح من بلادى فان أماجئت اليك ولقينا الفرنج وليست دمشق بيد نوابي وأصحابي وكانت الهزيمة والعباذ بالله علينا لا يسلم منا أحد بعد بلادنا عنا وحينئذ تملك الفرنج دمشق وغيرها فان أردتم ان ألقاهم وأقاتلهم فتسلم البلد الى من أثق اليه وأنا أحلف لك ان كانت النصر لنا على الفرنج انى لا آخذ دمشق ولا أقيم بها الا مقدار ما يرحل العدو عنها وأعود الى بلادى فباطله معين الدين لينظر ما يكون من الفرنج فأرسل سيف الدين الى الفرنج الغربا بتهتددهم ويعلمهم انه على قصدهم ان لم يرحلوا وأرسل معين الدين اليهم أيضا يقول لهم قد حضر ملك الشرق ومعه من العساكر ما لا طاقه لكم به فان أنتم رحلتم عنا والاسلمت البلد اليه وحينئذ لا تطمعون في السلامة منه وأرسل الى فرنج الشام يخوفهم من أولئك الفرنج الخارجين الى بلادهم ويقول لهم أنتم بين أمرين مذمومين ان ملك هؤلاء الفرنج الغربا بدمشق لا يبقون عليكم ما يديكم من البلاد وان سلمت أنادمشق الى سيف الدين فأنتم تعلمون انكم لا تقدر على منعه من البيت المقدس وبذل لهم ان يسلم اليهم بانياس ان رحلوا ملك الالمان عن دمشق فأجابوه الى ذلك وعلموا صدقه واجتمعوا بملك الالمان وخوفوه من سيف الدين وكثرة عساكره وتتابع امداده وانه ربما ملك دمشق فلا يبقى لهم معه مقام بالساحل فأجابهم الى الرحيل عن دمشق فرحل ورحل فرنج الساحل وتسلموا حصن بانياس من معين الدين وبقى معهم حتى فتحه نور الدين محمود رحمه الله كما سنده

(فصل) قلت وذكرا الحافظ أبو التماسم بن عساكر رحمه الله في تاريخه ان الفقيه الفندلاوى رؤى في المنام فقيل له أين أنت قال في جنات عدن على سرر متقابلين وقبره الآن يزار بمقابر باب الصغير من ناحية حائط المصلى وعليه بلاطة كبيرة منقورة فيها شرح حاله وأما عبد الرحمن الحنظل فقبره في بستان الشعباني في جهة شرقه وهو المسجد المحاذى لمسجد شعبان المعروف الآن بمسجد طالوت وصكان مقامه في حياته في ذلك المكان رحمه الله وقرأت قصيدة في شعر أبي الحكم الاندلسي شرح فيها هذه القصة منها

بشطى نهر داريا * أمور ما تواتينا * وأقوام رأوا سفك الاء * دماء في جلق دينا
أتانا مائتا ألف * عديدا أو يزيدونا * فبعضهم من اندلس * وبعض من فلسطينا

كتاب (٥٤) الروضتين

ومن عكا ومن صور * ومن صيدا وتبنيينا * اذا أبصرتهم أبصر * ت أقواما مجانينا
ولكن حرقوا في عا * جل الحال البساتينا * وجازوا المرح والتعدي * ل أيضا والميادين
تخالهم وقد ركبوا * فطائرهما جواذينا * وبين خيامهم ضموالا * خنازر والفرايينا
ورايات وصلباننا * على مسجد خاتونا * وقتلنا اذ رأيناهم * لعل الله يكفيننا
سماهم معين قد * أعان الخلق والدينا * وقتيان تخالهم * لدى الهيجاء شياطينا
فولوا يطلبون المر * ج من شرقي جسرنا * ولكن غادروا اليا * س تحت الزب مدفونا
وشيوخا قندلوا * فقيها يعضد الدينا * وقتيانا تقانوا من * دمشق نحو سبعينا
ومنهم مائتا عالج * وخيل نحو تسعيننا * وباقيهم الى الآ * ن من القتل يقرونا
وللعرقلة حسان في مدح مجير الدين صاحب دمشق حينئذ قصيدة ذكر فيها هؤلاء الفرنج أولها
عرج على نجد لعلك منجدي * بنسيها وبذكر سعدى مسعدى

يقول فيها

من قاتل الا فرنج ديننا غيرة * والخيل مثل السيل عند المشهد
رد الامان بكل ندب باسل * ومن الجياد بكل نهس أجرد
ومن السيوف بكل غضب أبيض * ومن العجاج بكل تقع أسود
حتى لوى الاسلام تحت لوائه * وغدا بجسد من شريرة أجد
وقرأت في ديوان محمد بن نصر القيسراني قصيدة في مدح تاج الملوك بوري جد مجير الدين أنشدها ياهها عند كسرة
الفرنج على دمشق في أواخر سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة وهي واقعة تشبه الواقعة في زمن مجير الدين أول القصيدة

الحق مبتهج والسيوف مبتسم * ومال أعداء مجير الدين مقتسم
قدت الجياد وحصنت البلاد وأمة * نت العباد فانت الحل والحرم
وجئت بالخيول من أقصى مرابطها * معاقد الحزم في أوساطها الحزم
حتى اذا ما أحاط المشركون بنا * كالليل يلبثهم الدنيا ظلم
وأقبلوا لامن الاقبال في عدد * يؤود حاسبه الاعياء والسأم
أجريت بحرا من المأذى معتكرا * أمواجه بأواسى اليأس تلتطم
وسست جندك والرحن يكلؤه * سياسة ما يعفى اثرها ندم
وقفت في الجيش والاعلام خافقة * بالنصر كل قناة فوقها علم
يحوطك الله صونا عن عيونهم * والله يعصم من بالله يعنصم
حتى اذا بدت الآراء ضاحكة * وأقبلت أوجه الاقبال تبسم
اتبعت جث سراياهم مضرة * فيها نجوم اذا جد الوغي رجوا
والنصر دان وخيل الله مقبلة * ترجوا الشهادة في الهجاء وتغنم
صاب الغمام عليهم والسهام معا * فادروا أيما الهطالة الديم
سروا لينتهبوا الاعمار فانتهبوا * قتلا ويغنموا الاموال فاغنموا
وأقبلت خيلنا تزدى بخيلهم * مجنونة وعلى ارماحنا القم
وأدبر الملك الطاغى يزعرعه * حر الاسنة وهو البارد الشيم
وافوا دمشق فظنوا انها جدة * فقار قوها وفي أيديهم العدم
وأيقنوا مع ضياء الصبح انهم * ان لم يزولوا سراعا زالت الخيم
فنادروا أكثر القربان وانجفلوا * وخلفوا أكبر الصليبان وانهمزوا
مستسلمين لا يدى المسلمين وقد * أغرى الفنا بتمادى خطفهم

لا يملك الجسم دمعاً عن مقاتله * كانه حين يغشاه الردى صبيح
وحاولوا المسجد الادنى فاعبرت * عن مسجد القدم الاقصى

(فصل) قال ابن الاثير لما رحل الفرنج عن دمشق سار معين الدين انرا الى بعلبك وأرسل الى نور الدين وهو مع أخيه سيف الدين يسأله ان يحضر عنده فاجتمعوا فوصل اليهما كتاب القمص صاحب طرابلس يشير عليهم بما يقصد حصن العريمة وأخذه من فيه من الفرنج وكان سبب ذلك ان ولد الفندش صاحب صقلية خرج مع ملك الالمان الى الشام وتغلب على العريمة وأخذه من القمص وأظهرانه يريد أخذ طرابلس منه أيضاً وجد هذا الذي ملك العريمة هو الذي عزأ افر يقية وفتح مدينة طرابلس الغرب فلما استولى هذا على العريمة كاتب القمص نور الدين ومعين الدين في قصده فسار اليه مجدين فصباحاه وكتب الى سيف الدين يستجدها ويطلبان منه المدد فأمداهما فحصر والحصن وبه ابن الفندش وتقبوا السور فأذن عن الفرنج واستسلموا وألقوا بأيديهم فلك المسلمون الحصن وأخذوا كل من به من رجل وصبي وامرأة وفيهم ابن الفندش وأخربوا الحصن وعادوا الى سيف الدين واقتنع نور الدين أيضاً بأسوطا وهاب وقال الرئيس أبو يعلى قتل أكثر من كان فيه يعني في حصن العريمة وأسروا وأخذوا ولد الملك وأمه ونهب ما فيه من العدد والخيول والاثاث عسكر سيف الدين الى مخيمه بمجص ونور الدين عاد الى حلب ومعه ولد الملك وأمه ومن أسر معهما وانكفأ معين الدين الى دمشق قال ووردت الاخبار في رجب من ناحية حلب بأن نور الدين صاحبها كان قد توجه في عسكره الى ناحية الاعمال الافرنجية وقصد افامية وظفر بعدة من الحصون والمعقل الافرنجية وبعدة وافرة من الافرنج وان صاحب انطا كية جمع الفرنج وقصده على حين غفلة منه فنال من عسكره وأثقاله ذكر اعه ما أوجبه الاقدار النارية وانهمز به نفسه وعسكره وعادوا الى حلب سالما في عسكره لم يفقد منه الا النفر اليسير بعد قتل جماعة وافرة من الافرنج وأقام بحلب أياما بحيث جدد ما ذهب له من الزك وما يحتاج اليه من آلات العسكر وعاد الى منزله وقيل لم يعد وذكر بن أبي طي ان أسد الدين لما كان في نفسه على نور الدين من تقديم ابن الداية عليه لم ينصح يومئذ وهي وقعة يغراومر به نور الدين فقال له ما هذا الوقوف والغفلة في مثل هذا الوقت والمسلمون قد انكسروا فعمال ياخوند ايش تنفع نحن انما ينفع مجد الدين أبوبكر فهو صاحب الامر فاستدرك نور الدين ذلك وطيب قلب أسد الدين بعد ذلك وألزم مجد الدين ان يعرف لاسد الدين حقه وأصلح بينهما قال وقتل في هذه الكسرة شاهنشاه بن أيوب أخو الملك الناصر وتيل في كسرة البقيعة قلت وهو والد عز الدين فرخشاه وتقي الدين ٤٠ والست عذرا المنسوب اليها العذراوية داخل باب النصر بدمشق وقبره الآن بالترية النجمية جوار المدرسة الحسامية بمقبرة العونية ظاهره دمشق رجمهم الله قلت ولا بن منير من قصيدة تقدمت اعتذارا عما جرى في هذه الغزاة قال

لم يشنه من ماء يغرا ان ترالا * الاشابات زاد عنها اندلاقه
كان فيها ليل العرين حتى الا * شبال منه غضبان كالنارماقه
وشبيه النبي يوم حنين * اذ تلاقا أدواءهم درياقه
وهي الحرب فلها بحسن الكسر ان عض بأسها لانياقه

(فصل) وقال ابن الاثير وفي سنة ثلاث واربعين ايضا سار نور الدين الى بصرى وقد اجتمع بها الفرنج في قضهم وقضيتهم وقد عزموا على قصد بلاد الاسلام فالتقى بهم هنالك واقتتلوا اشتد قتال ثم أنزل الله نصره على المسلمين وانهمز الفرنج وكانوا بين قتيل وأسير وفي هذه الوقعة يقول القيسراني من قصيدة أولها

يا ليت ان الصدود مصدود * اولاً فليت النوم مردود
الى متى تعرض عن مغرم * في خدد للدمع اخمدود
قالوا عيون البيض يبض الظبي * تلب ولكن هذه سود
يخاف منها وهي في جفنها * والسيف يخشى وهو مغمود

ثم خرج الى المدح فقال

وكيف لا تثني على عيشنا لا * محمود والسلطان محمود
فليشكر الناس ظلال المنى * ان رواق العدل محمود

كتاب (٥٦) الروضتين

ونيرات الملك وهاجة * وطالع الدولة مسعود
وصارم الاسلام لا يتنى * الاوشلو الكفر مقدود
مناقب لم تك موجودة * الا ونور الدين موجود
مظفر في درعه ضيغ * عليه تاج الملك معقود
نال المعالي مالكا كما * فهو سليمان وداود
ترتشف الافواه اسيافه * ان رضاب العز مورود
وكم له من وقعة يومها * عند ملوك الشرك مشهود
والقوم امامه حق صرعة * او موثق بالقد مشدود
حتى اذا عادوا الى مثلها * قالت لهم هيبتة عودوا
طالب بثار ضمنتها الظبي * فكل ما يضمن مردود
والكتر والقرس بحال الوعى * فطارد طورا ومطرود
وانما الافرنج من بغيها * عادوا وقد عاد لها هود
قد حصص الحق فاجاحد * في قلبه بأسك مجحود
فكل مصر بك مستفتح * وكل ثغر بك مسدود

وقال أيضا قصيدة في نور الدين وأنشدها باها بظا هر حلب وقد كسر الافرنج على يفرأ وهزمهم الى حصن حارم وقد كانت الفرنج هزمت المسلمين أولا بهذا الموضع أولها

تفي بضمائمها البيض الحداد * وتقضى دينها السمر الصعاد
وتدرك ثارها من كل باغ * فوارس من عزائمها الجلال
وينشئ حومة الهيجاهاهم * يشد بضبعه السبع الشداد
أظنوا ان نار الحرب تخبو * ونور الدين في يده الزناد
وجند كالصقور على صقور * اذا انقضوا على الابطال صادوا
اذا اخفوا كيدتهم أخافوا * وان أبدوا عداوتهم أبادوا
ونصرة دولة حاميت عنها * وهل يخشى وأنت لها عماد
وان تتسل القوافي مائاته * بآنب ما يؤنبها سناد
جرت بالنصر أعلام العوالي * وليس سوى النجيع لها مداد
وطالت أروس الاعلاح خصبا * فنادى السيف قد وقع الحصاد
أحطت بهم فكان القتل صبرا * ولا طعن هناك ولا طراد
وللابرنس فوق الرمح رأس * توسد والسنان له وساد
ترجل للسلام ففرسوه * وليس سوى القناة له جواد
غضيف المقلتين ولا تعاس * وعارها وليس به سهاد
فسر واستوعب الدنيا فتوحا * فلا هضب هناك ولا وهاد
وزر بيني الوغى مثنوى حبيب * فن عن باب مسلمه زياد
ولا في باب فارس غير ثكلي * بفارسها يضيئ بها الحداد
لانطا كيسة يحى ذراها * وقد دانت لسطونك البلاد
واذ غنبت الممالك واستجابت * مليبة لدعوتك العباد

قلت ووقعة أنب هذه كانت عظيمة وقد أكثر كمالك الشعراء لها وسميأتى ذكرها قريبا ان شاء الله تعالى

في أخبار (٥٧) الدولتين

(فصل) قال أبو يعلى التميمي وفي رجب من هذه السنة ورد الخبر من ناحية حلب بان صاحبها نور الدين ابن أتابك أمر بإبطال حي على خير العمل في أواخر تاذين الغداة والتظاهر بسب الصحابة وأنكر ذلك انكارا شديدا وساعده على ذلك جماعة من اهل السنة بحلب وعظم هذا الامر على الاسماعيلية وأهل التشيع وضاعت له صدورهم وهاجوا وما جوا ثم سكنوا وأجمعوا للخوف من السطوة النورية المشهورة والهيبة المحذورة قلت وأنشده ابن منير في رمضان

فذاك من صام ومن أفطرا * ومن سعى سعيك أو قصر
وما الورى أهلا فتفدى بهم * وهل يوازي عرض جوهر
عدل تساوى تحت كفاه * مطافل العين واسد الشرى
يانور دين الله كم حادث * دجى واسفرت له فأنشرى
وكم حى للشر لا يهتدى الـ * وهم له غادرته مجزرا
ياملك العصر الذى صدره * أفسح من أقطارها مصدرا
وابن الذى طاول أفلاكها * فلم يجد من فوقه مظهرا
مناقب تكسر كسرى كما * تقصر عن ادراكها قيصرا
ما عاى فى اوصافها شاعر * الارأى أوصافها أشعرا
لله أصل أنت فرع له * ما أطيب المجنى وما أطهرا
ما حلب البيضاء مذنتها * الاحرام مثل أم القرى
شيدت فى معمر ارجائها * لكل باغى عمره مشعرا
فاصبح الشادى اذا توب الـ * داعى له هلل أو كبرا
لا عدم الاسلام من كفه * كهف لمن ارهق أو احصرا
كانما ساحتها جنة * أجرت بها راحتها كوثر
تصرم الشهر الذى كنت فى * أوقاته من قدره أشهر
جهاد ليل فى نهار غزا * اذ كنت فيه الا صبرا لا شكرا
أصدق ما يرشقه سامع * ما هز من أوصافك المنبرا
أبقاك للدين والدين من * خلاك فى ايلهم مانبرا
حتى ترى عيسى من القدس قد * نجا الى سيفك مستنصرا

قال أبو يعلى وفي رجب أذن لمن يتعاطى الوعظ بالكلم فى الجامع المعمور بدمشق على جارى العادة والرسم فبدأ من اختلافهم فى أحوالهم واغراضهم والخوض فى قضايا الحاجة اليهم من المذاهب ما أوجب صرفهم عن هذه الحال وإبطال الوعظ لما يتوجه معه من الفساد وطمع سفهاء الاوغاد وذلك فى آخر شعبان منها قال وكثر فساد الفرنج المقيمين بصور وعكا والشعور الساحلية فى الاعمال الدمشقية بعد رحيلهم عن دمشق فاغار معين الدين على اعمالهم وخيم فى ناحية من حوران بالعسكر وكاتب العرب واستدعى جماعة وافرة من التركمان وأطلق أيديهم فى نهيبهم وألقنك بهم فلم يزل على النكايه فيهم والمضايقة لهم الى ان ألجأهم الى طلب المصالحه

(و) دخلت سنة أربع وأربعين وخمسمائة فجذدت المهادنة فى المحترم مدة سنتين وأنفذ نور الدين الى معين الدين يعلمه ان صاحب انطاكية قد جمع افرنج بلاده وظهر يطلب بهم الافساد فى الاعمال الخلبية وانه قد برز فى عسكره الى ظاهر حلب للقاءه والحاجة ماسة الى معاضدته فنذب معين الدين مجاهد الدين زران بن مامين فى فريق واقر من العسكر الدمشقى للمصير الى جهته وبذل المجهود فى طاعته ومناصحته وبقى معين الدين فى باقى العسكر بناحية حوران قال وفى صفر من السنة وردت البشائر من جهة نور الدين بما أولاه الله تعالى وله الحمد على حشد الفرنج المخذول ولم يفلت منهم الا من أخبر ببوارهم وتجهيل دمارهم وذلك ان نور الدين اجتمع له من العساكر ستة آلاف فارسا مقاتلة

كتاب (٥٨) الروضتين

سوى الاتباع والسواد فنفض بهم الى الفرنج في الموضع المعروف بآنب وهم في نحو أربع مائة فارس وألف راجل فقتلهم وغنمهم ووجد اللعين البرنس مقدمهم صريعا بين جماته وأبطاله فعرف وقطع رأسه وجل الى نور الدين وكان هذا اللعين من أبطال الفرنج المشهورين بالفروسية وشدة البأس وقوة الحيل وعظم الخلق مع اشتهاه الهيبة وكثرة السطوة والتناهي في الشر وذلك يوم الاربعاء الحادى والعشرين من صفر ثم نزل نور الدين في العسكر على باب انطاكية وقد نزلت من جماتها والذابين عنها ولم يبق فيها غير أهلها مع كثرة عددهم وحصانة بلدهم وترددت المراسلات بينهم وبينهم في طلب التسليم اليه وإيمانهم وصيانة أموالهم فوقع الاحتجاج منهم بأن هذا أمر لا يمكنهم للدخول فيه الا بعد انقطاع أموالهم من الناصر لهم والمعين على من يقصدهم وحملوا ما أمكنهم من التحف والمال ثم استمهلوا فامهلوا ثم رتب نور الدين بعض العسكر للاقامة عليها والمنع لمن يصل اليها ونهض في بقية العسكر لمنازلتها ومضايقتهم فالتمسوا الامان فأومنوا على أنفسهم وسلموا البلد في ثامن عشر ربيع الاول وانكفأ نور الدين في عسكره الى ناحية انطاكية وقد انتهت الخبر بنهوض الفرنج من ناحية الساحل الى صوب انطاكية لانجساد من بها فاقترضت الحال مهادة من في انطاكية وموادعتهم وتقرير ان يكون ما قرب من الاعمال الحلبية له وما قرب من انطاكية لهم ورحل عنهم الى جهة غيرهم بحيث كان قد ملك في هذه النوبة مما حول انطاكية من الحصون والقلاع والمعقل وغيرها المغنايم الجمة وفصل عنه الامير مجاهد الدين زان في العسكر الدمشقي وقد كان له في هذه الواقعة ولمن في جلته البلاء المشهور والذكر المشكور لما هو موصوف به من الشهامة والبسالة وأصابه الرأي والمعرفة بمواقف الحروب وقال ابن أبي طي جل أسد الدين على حامل صليب الفرنج فقتله وقتل البرنس صاحب انطاكية وجماعة من وجوه عسكره ولم يقتل من المسلمين من يقوم به وعاد المسلمون بالغنائم والاسارى وكان لاسد الدين في هذه الحرب اليد البيضاء ومدحه بها بعض الشعراء الحلبيين بقصيدة يقول فيها

ان كان آل فرنج أدركوا فلجأ * في يوم يغراونا والوامنية الظفر
ففي الخطيم خضمت الكفر منصلنا * أبا المظفر بالصمصامة الذكر
نالوا بيغرائها با وانتبهت لنا * على الخطيم نفوس المعشر البتر
واستقودوا الخيل عريا واستقدت لنا * قوامص الكفر في ذل وفي صغر

قال وحصل لاسد الدين من هذه الكسرة سلاح كثير وعدة أسارى وخيول كثيرة فأنفذ اخيه نجم الدين منها شيئا وفي هذه السنة عظم أمر أسد الدين وقال ابن الاثير سار نور الدين الى حصن حارم وهو للفرنج فحصره وخرّب ريعه ونهب سواده ثم رحل عنه الى حصن آنب فحصره فاجتمعت الفرنج مع البرنس صاحب انطاكية وساروا اليه ليرحلوه عن آنب فلم يرحل بل لقيهم وتضاف الفريقان واقتتلوا وصبروا وظهر من نور الدين من الشجاعة والصبر في الحرب على حداثة سنة ما تعجب منه الناس وأنجحت الحرب عن هزيمة الفرنج وقتل المسلمون منهم خلقا كثيرا وفيمن قتل البرنس صاحب انطاكية وكان عاتيا من عتاة الفرنج وذوى التقدم فيهم والملك ولما قتل البرنس خلف ابنا صغيرا وهو يميند فبقي مع أمه بانطاكية فتزوجت أمه ببرنس آخر وأقام معها بانطاكية يدبر الجيش ويقودهم ويقا تل بهم الى ان يكبر يميند ثم ان نور الدين غزا بلاد الفرنج غزوة أخرى وهزمهم وقتل فيهم وأسروا وكان في الاسرى البرنس الثانى زوج أم يميند فلما أسره تملك يميند انطاكية بلد أبيه وتمكن منه وبقي بها الى ان أسره نور الدين بحارم سنة تسع وخمسين وخمسمائة على ما ذكره ان شاء الله تعالى وأكثر الشعراء مدح نور الدين وتمننته بهذا الفتح وقتل البرنس فمن قال فيه القيسر انى الشاعر من قصيدة أنشدها ياها يجسر الحديد الفاصل بين عمل حلب وعمل انطاكية أولها

هذى العزائم لا ماتدعى القضب * وذى المكارم لا ما قالت الكتب
وهذه الهمم اللاتي متى خطبت * تعثرت خلفها الاشعار والخطب
صاغت يابن عماد الدين ذروتها * براحة للمساعي دونها تعب
ما زال جندك يبنى كل شاهقة * حتى أبنتى قبة أوتادها الشهب
لله عزمك ما أمضى وهك ما * أقضى اتساعا بما ضاقت به الحقب

في أخبار (٥٩) الدولتين

يا ساهد الطرف والاحقان هاجعة * وثابت القلب والاحشاء تضطرب
 أغرت سيوفك بالافرنج راجعة * فؤاد رومية الكبرى لم يوجب
 ضربت كبشهم منها بقاصمة * أودى بها الصلب وانحطت بها الصلب
 قل للطغاة وان صمت مسامعها * قولا لصم القنا في ذكره أرب
 ما يوم آنب والايام دائسلة * من يوم بغرابعيد لا ولا كئيب
 أغركم خدعة الآمال ظنكم * كم أسلم الجهل ظنا غرة الكذب
 غضبت للدين حتى لم يفتك رضى * وكان دين الهدى مرضاته الغضب
 ظهرت أرض الاغادي من دمائمهم * طهارة كل سيف عندها جنب
 حتى استطار شرار الزند قاده * فالجرب تضرم والآجال تحتطب
 والخيول من تحت قتلاها تقرها * قوائم خانن الركض والخبب
 والنقع فوق صقال البيض منعقد * كما استقل دخان تحت لهب
 والسيف هام على هام بمعركة * لا البيض ذو ذمة فيها ولا اليلب
 والنبل كالوبل هطال وليس له * سوى القسي وأيد فوقها سحب
 وللظبي ظفر حلو مذاقته * كأنما الضرب فيما بينهم ضرب
 وللأسنة عما في صدورهم * مصادر ألوب تلك أم قلب
 خانوا خفانت رماح الطعن أيديهم * فاستسلموا وهي لا تبع ولا غرب
 كذاك من لم يوق الله مهجته * لاقى العدى والقنا في كفه قصب
 كانت سيوفهم أوحى حتوفهم * يارب حائنة منجاتها العطب
 حتى الطوارق كانت من طوارقهم * ثارت عليهم بها من تحتها النوب
 أجسادهم في ثياب من دمائمهم * مسلوحة وكان القوم ماسلبوا
 أبناء ملحمة لو أنها ذكرت * فيما مضى نسيت أيامها العرب
 من كان يغزو ابلاد الشرك مكتسبا * من الملوكة فنور الدين محتسب
 ذو غرة ما سمع والليل معتكر * الا تمزق عن شمس الضحى الحجب
 أفعاله كاسمه في كل حادثه * ووجهه نائب عن وصفه اللقب
 في كل يوم لفكرى من وقائعه * شغل فكل مدبجى فيه مقتضب
 من باتت الاسد أسرى في سلاسله * هل يأسر الغلب الامن له الغلب
 فلكوا سلب الابرنس قاتله * وهل له غير انطاكية سلب
 من للشقي بما لاقت فوارسه * وان يسائرهما من تحته قتب
 عجبت لاصعدة السمراء مثمرة * برأسه ان أثمار القنا عجب
 سماعليها سمو الماء ارفقه * أنبوبة في صعوداً صلها صيب
 ما فارقت عذبات التاج مفرقه * الا وهي منه لا تاج ولا عذب
 اذا القنا ابتغت في رأسه نفقا * بدا لتعليها من نحسه سرب
 كنانة دجى أطرافنا ظفرا * فلكنتك الظبي ما ليس نحتسب
 عمت فتوحك بالعدوى معاقها * كان تسليم هذا عند ذاجرب
 لم يبق منهم سوى بيض بلارمق * كما التوى بعد رأس الحية الذنب
 فانفض الى المسجد الاقصى بنى لجب * يوليئك أقصى المني فالقدس مرتقب
 واذن لوجهك في تطهير ساحله * فانما أنت بمرجله لجب

كتاب (٦٠) الروضتين

يا من أعاد ثغور الشام ضاحكة * من الظبي عن ثغور زانها الشنب
مازلت تلحق عاصيها بطائعها * حتى أقت وأنطاكية حلب
حللت من عقلها أيدى معاقليها * فاستجفلت والى ميثاقك الحرب
وأيقنت أنها تسلو مراكرها * وكيف يثبت لاجوق ولا طنب
أجريت من ثغور الأعناق أنفسها * جرى الجفون أم تراها بارح حصب
ومار كزت القنالا ومنك على * جسر الحديد هز برغيله اشب
فأسعد بمائلته من كل صالحه * يأوى الى جنة المأوى لها حسب
ان لا يكن أحدا لبدال في فلك الـ * تقوى فلا تمارى انك القطب
فلو تناسب أفلاك السماء بها * لكان بينكما من عفة نسب
هذا وهل كان في الاسلام مكرمة * الا شهدت وعباد الهوى غيب
وله فيه من قصيدة أخرى

ألا لله درك أى در * صريح جاء بالكرم الصريح
وعسكرك الذى استولى مسجما * على ما بين فامية وسيح
ووقعتك التى بنت العوالى * صوادر عن قتيل أو جريح
بأنب يوم أبرزت المذاكى * من النقع الغزاة فى مسوح
غداة كأنما العاصى احرارا * من الدم عبرة الجفن القريح
وقد وافاك بالابرنس حتف * أتبع له من القدر المتج
قتلت أشجعهم بالنفس اذلا * يجود بنفسه غير الشجع
ملأت بهم ضرائحهم فامسوا * وليس سوى الغشاعم من ضريح
وعدت الى ذرا حلب حميدا * سمو البدر من بعد الجنوح
فان جليت بغرتك الليالى * فكمل سناك من زمن مليح
رويدك تسكن الهيجا فوفا * بحيث تريح من تعب المريح
فأنت وان ارحت الخيل وقتا * فهمك غيرهم المستريح

وقال أحمد بن منير يمدحه ويذكر ظفره بالبرنس وأصحابه وحمل رأسه الى حلب وأنشده أيضا ياها بجسر الحديد

أتوى الضلال واقفرت عرصاته * وعلا الهدى وتبلجت قسيماته
واتشاش دين محمد مجوده * من بعد ما غلبت دما عبراته
ردت على الاسلام عصر شبابه * وثباته من دونه وثباته
ارسى قواعده ومد عماده * صعدا وشيد سور سوراته
وأعاد وجه الحق أبيض ناصعا * اصلاته وصلاته وصلاته
لما توارى كل خزيه وتخاذلات * أنصاره وتقاصرت خطواته
رفعت لنور الدين نار عزيمة * رجعت لها عن طبعها ظلماته
ملك مجالس لهوه شداته * ومشوقه بين الصفوف شداته
تغرى بحثثه اليراع بنانه * ان لاذ حثثه الكؤوس لداته
ويروقه ثغر العدى قان دما * لا الثغر يعسق فى لمانه
فصبوحه خير الطلى وغبوقه * نطف النفوس تديرها نشواته
فتح تجمت السماء بفخيره * وهفت على أغصانها عذباته
سبغت على الاسلام بيض حوله * واختال فى أوضاعها جبهاته

في أخبار (٦١) الدولتين

وانهل فوق الابطين غمامه * وسرت الى سكينها ففحاته
لله بلجة ليلته محصت به * واليوم ذبح وشيه ساعاته
حط القوامص فيه بعد قاصها * ضرب يصالص في الطلي صغقاته
نبذوا السلاح لضيغ عاداته * فرس الفوارس والقناغاياته
لمجرب عمريه غضباته * لله معصية غزواته
تحيا الضيق صفاده اسراؤه * وتفيض ماشؤ ونها نغماته
بين الجبال خواضعا أعناقها * كالذود نابت عن براه حداته
نشرت على حلب عقود بنودهم * حلل الربيع تناسقت زهراته
روض جناء لها مكر جياده * واستوارت جمالة جمالاته
متساندين على الرجال كما انتشى * شرب امالت همامه قهواته
لم تنبت الأجسام قبل رماحه * شجر افروع أصوله ثمراته
فليجدا الاسلام ماجد حثله * شربات غرس هذه مخباته
وسقى صدا ذاك الحيا صوب الحيا * خير الثرى ما كنت أنت نباته
نصب السرير و مال عنه ومهدت * لمقر من صبك السرى سراته
ماضى هذا البدر وهو محلق * ان الكواكب في الذرى ضراته
في كل يوم تستطيل قناته * فوق السماء وتعتلى درجاته
وترى كشمس في الضحى آثاره * مجدا وألسنة الزمان رواته
أين الاولى ملاؤا الطروس زخارفا * عن نرف بحر هذه قطراته
غدقوا بأعناق العواطل ماله * من جوهر فأتهم فذاته
لو فصلوا سمطاي بعض فتوحه * سخرت بما افتعلوا لهم فعلاته
تمسى قنايسه بنات قيسونه * فوق القوانس والقناقيناته
صلتان من دون الملوك تقرها * حركاته وتنيها يقظاته
فقدت بهم عن خطوه همتهم * وسمت به عن قطوهم همته
سكنوا مسجده الجبال وأسكنت * زحل الرجال مع السهام عزماته
لولا لالطائي غسرة فتحه * بأت بجمل تأوه با آته
أوهب للطبرى طيب نسيمه * لاحتش من تاريخه حشواته
صدم الصليب على صلابه عوده * فتفرقت ايدى سبا خشباته
وسقى البرنس وقد تبرنس ذلة * بالروح ممقر ما جنت غدراته
فانقاد في خطام المنية أنفه * يوم الخطيم واقصرت ترواته
ومضى يؤنب تحت أنب همة * أمست زوا فرغها زفراته
أسد تبوأ كالغرنف فجآته * فتبوات طرف السنان شواته
دون النجوم مغضا ولطالما * اغضت وقد كرت لها لخطاته
جلاوته تبكى الا صادق تحتته * بدم اذا ضحكت له شماته
تمشى القناة برأسه وهو الذي * نظمت مدار النيرين قناته
لوعائق العيوق يوم رفعته * لاراك شاهد خفضه اخباته
ما انقاد قبلك أنفه بحزامه * كلا ولا هت لها هدراته
طيان خلف السرح طال زئيره * نطقت سطاتك له فطال صماته

كتاب (٦٢) الروضتين

لما بدا مسود رأيك فوقه * مبيض نصرك نكست رايته
ورأى سيفك كالصواعج طاوحت * مثل الكرين فقلصت كثراته
ولى وقد شربت ظباك كياته * تحت الجحاح وأسلمته حماه
ترك الكائنس والكاس لذهاب * بالببيض نهب ما حواه عفاته
غلاب اروع لا يمت عداته * داء المطال ولا تعيش عداته
والآن ملق بالعرايقتاته * ما كان قبل يصيده يفتاته
اليوم ملكك القراع قلاعه * متسهما استشرفت شرفاته
وغدا تفحل لك الحلائل اسهم * متوزعات بينهم بناته
اوطأت أطراف السنايك هامه * فتقاذفت بعنيفها قذفاته
لا زال هذا الملك يشمخ شأنه * أبدا ويلفت في الحضيض وشاته
ما أخطأتك يد الزمان فدونه * من شاء فلتسرع اليه هناته
أنت الذى تحلى الحياة حياته * ونهب أرواح القصيدة هباته

(فصل) يقال ابن الاثير وفيها سار نور الدين الى حصن فامية وهو للفرنج أيضا وبينه وبين مدينة حماه مائة مرحلة وهو حصن منيع على تل مرتفع عال من أحصن القلاع وامنعها وكان من به من الفرنج يغيرون على أعمال حماه وشيزروين يهونونها فاهل تلك الاعمال معهم تحت الذل والصغار فسار نور الدين اليه وحصره وضيق عليه ومنع من به القرار ليلا ونهارا وتابع عليهم القتال ومنعهم الاستراحة فاجتمعت الفرنج من سائر بلادهم وساروا نحوهم ليرزحوه عنها فلم يصلوا اليه الا وقد ملك الحصن وملا ذخائر من طعام ومال وسلاح ورجال وجميع ما يحتاج اليه فلما بلغه قرب الفرنج سار نحوهم فحين رأوا جده في لقاءهم رجعوا واجتمعوا ببلادهم وكان قصاراهم ان صالحوه على ما أخذ ومدحه الشعراءوا كثر وامنهم أبو الحسين أحمد بن منير حيث قال

اسنى الممالك ما اطلت منارها * وجعلت مرهفة الشفارد نارها
وأحق من ملك البسلاد وأهلها * رؤف تكنف عدله أقطارها
من عام سام الحافقين وحامها * من سائر زادهوى نخس زارها
مضرية طبعت مضاربها وان * عدته ذروة فارس اسوارها
آل الرعيه وهى تجهل آلهها * وتعايف نطفتها وتكره دارها
فأقرضت جعته وأثبت نيهها * وأساعجرت بها وأثبت زارها
ملك أبوه سماها فسمي بها * وأجارها فعلت سبيلا جارها
نهج السبيل له فأوضع خلفه * وشداله بمن العلى فانارها
أنشئت بالمحمود ملة أحمد * من بعد ما شمل البلى اصهارها
ان جانأت عدل السنان قرامها * أو نانأت كان الحسام جبارها
علقت مع العصم العواصم مذغت * هذى العزائم أسرها وإسارها
وتكفلت لك ضمرة انضبتها * فى صونها ان تسترد ضميرها
كلأت هواملها ورده مطارها * ما أريشته وثقفت أطارها
كم حاولت من كفتها غرة * غلب الاسود فقلت أظفارها
انى وحامى سرحها من لوسمت * للفلك بسطته أحال مدارها
فى كل يوم من فتوحك سورة * للدين يحمل سفره أسفارها
ومطيلة قصر المنابر ان غدا ال * خطباء تنثر فوقها تقصارها
هم نجعلت المسلول وراها * بدم العثار وما اقتفت آثارها

في أخبار * (٦٣) * الدولتين

وعزائم تستوثر الآساد عن * نهش الفرائس ان أحس أوارها
أبدان تقصر طول مشرفة الذرى * بالمشرفة أو تطيل قصارها
فغزت افاميصة فافهمته * كويار أجناها الاران بوارها
أرهفت رائك فوق رائك تحتها * حططت من شغفاتها أعفارها
أدركت نارك في البغاة وكنيت يا * مختار أمة أجد مختارها
عارية الزمن المغير سماها * منك المغيرة فاسترد معارها
زأر الهزير فقيدت عاناتها * عصر الضلال وأسملت أعيارها
ضاعت نجومك فوقها ولربما * بانت تناقشها النجوم سرارها
أمست مع الشعري العبور وأصبحت * شعراء تستقل النحول شوارها
ولكم قرعت بقربياتك مثلها * تلعا وقلدت الحكمة عذارها
حتى اذا اشتملتك أشرق سورها * عزا وحلاها سنالك سوارها
خر الصليب وقد علت نغماتها * واستوبلت صلواته تكرارها
لما وعاهها سمع انطاكية * سرت الوقار وكشفت أستارها
فالיום أضحت تستندم مجيرها * من جورته وغدت تذم جوارها
علمت بأن ستذوق جرعة أختها * ان زر أطواق القباء وزارها
ماض اذا قرع الركاب لبلدة * ألفت له قبل القراع ازارها
واذا مجانقه ركن لصعبة الـ * ملقاء أسجد كالجدير جدارها
ملأ البلاد مواهباً ومهابة * حتى استرقت آية أحرارها
يذكرى العيون اذا أقام لعينها * أبدا ويفضي بالنظي أبكارها
أوما الى رمم السدى فأعاشها * وهما لسابقة المني فازارها
نبؤ تشبيهه لفتوح كانما * أنصاره رجعت له أنصارها
أحيالصرح سلامها سلمانها * وأمات تحت عمارها عمارها
ان سارسار وقد تقدم جيشه * رجف يقصع في اللهى دعارها
أوحل حل حبا القروم بهيبة * سلب البدور بدارها ابدارها
واذا الملوك تنافسوا درج العلى * ارى بنفس أفرعته خيارها
ونهى اذا هيضت تدل لجبرها * وسطى تدل اذا عنت جبارها
تهدى لمجود السجيا باسمه * لول فاعلة بها لا بارها
الفاعل الفعلات ينظم في الدجى * بين النجوم حسودها اسمارها
ساع سعى والسابقات وراءه * عنقا فعصر منماه عثارها
كالمضربى اذا يصصر رايبا * خرس البغاث وهاجرت أوكارها
عرفت لنور الدين نور وقائع * يغشى اذا اكتحلت به أبصارها
مشهورة سطعت وقدما ولتها الـ * لاقدار عجزا ان تشق غبارها
لله وجهك والوجوه كأنما * حطت بها أوقار هبت قارها
والبيض تخنس في الصدور صدورها * هبرا وتكحل الشفور شفارها
والخيل تدلج تحت أرشية القنا * جذب المواجع غاورت أبارها
فبقيت تسجل الفتوح عرائسا * متمليا صدر العلى وصدارها
في دولة النصر فوق لواثها * زبرتمنى في الطلى أسطارها

كتاب (٦٤) الروضتين

فالدین موماة رفعت بها الصوى * وحديقة ضمنت يدك ابارها
وله فيه من قصيدة أخرى

خفس الثعالب حين زجر محصر * ملأ البلاد هاهما وزئيرا
تركوا مشاجرة الرماح لحاذق * جعلت مخافته القصور قبورا
لربيب حرب لم تزل فعلاته * كالراء يلزم لفظها التكريرا
أسد اذا ما عاد من ظفر بمفترس أحسن مثله اظفورا
يتناذرا لاعداء منه سطوة * ملأ الزمان تغيظا وزفيرا
عرفوا لنور الدين وقع وقائع * وفيها الاسلام أمس ندورا
أبدا يظا فرك القضاء على الذی * تبغى قتر جمع ظا فرامنصورا
قوضت فانتقع الظهاثر ظلمة * وقفلت فاشتعل الدياجر نورا
وعلى العواصم من دفاعك عاصم * ينشئ الرشيد وينشر المنصورا

(فصل) في وفاة معين الدين انز بدمشق وما كان من الرئيس ابن الصوفي في هذه السنة قال أبو يعلى التميمي
فصل معين الدين من عسكره بحوران ووصل الى دمشق في أوخر ربيع الآخر لما أوجب ذلك ودعا اليه وأمعن في
الاكل فلققه عقيب ذلك انطلاق تماردي به وحمله اجتهداه فيما يدبره على العود الى عسكره بناحية حوران وهو على
هذه الصفة من الانطلاق وقد زاده وضعفت قوته وتولد معه مرض في الكبد فأوجب الحال عوده الى دمشق في
محفة لمداداته فوصل وقضى نحبه في ليلة الثالث والعشرين من ربيع الآخر ودفن في ايوان الدار الابكية التي
كان يسكنها ثم نقل بعد ذلك الى المدرسة التي عمرها قتلته في قبة بمقابر العونية شمالي دار البطيخ الآن واسمه
مكتوب على بابها فلعله نقل من ثم اليها وفيه يقول الامير مؤيد الدولة أسامة بن منقذ وكتب بها اليه من مصر لما تلقى
الفرنج في أرض بصرى وصرخدم نور الدين وقد تقدم ذلك كتب اليه قصيدة يقول فيها

كل يوم فتح مبين ونصر * واعتلاء على الاعادي وقهر
صدق النعت فيك أنت معين الـ * دين ان النعوت قال وزجر
أنت سيف الاسلام حقا فلا كل غراريك أيها السيف دهر
لم تزل تضمم الجهاد مسرا * ثم أعلنت حين أمكن جهر
كل ذخرا ملوك يفنى وذخرا * لكها الباقيان أجرو شكر

قال وفي يوم الجمعة تاسع رجب قرئ المنشور المنشأ عن مجير الدين بعد الصلاة على المنبر بإبطال الفسة المستخرجة من
الرعية وازالة حكمها وتعفية رسمها وإبطال دار الضرب فكثرت دعاء الناس له وشكرهم قال واستوحش الرئيس
مؤيد الدولة من مجير الدين استيحا شأوا وجب جمع من أمكنه من سفهاء الاحداث والغوغاء وحيلة السلاح من
الجهلة العوام وترتيبهم حول داره ودار أخيه زين الدولة حيدر تلالا حتما بهم من مكروه يتم عليهم اود ذلك في ثالث عشر
رجب ووقعت المراسلات من مجير الدين بما يسكنهم ما ويطيب أنفسهم ما وثقا بذلك وجسد في الجمع والاحتشاد
من العوام وبعض الاجناد وأثارا الفتنة فقصدوا باب السجن وكسروا غلقه واطلقوا من فيه واستنقروا جماعة
من أهل الشاغور وغيرهم وقصدوا الباب الشرقي وفعلوا مثل ذلك وحصلوا في جمع كثير وامتلاّت بهم الازقة
والدروب فحين عرف مجير الدين وأصحابه هذه الصورة اجتمعوا في القلعة بالسلاح الشاكي واخرج ما في خزانته من
السلاح والعدد وفرقت على العسكر وعزموا على الزحف على جميع الاوباش والايقاع بهم والنكابة فيهم فسأل
جماعة من المقدمين التهل في هذا الامر وترك العجلة بحيث تحقق الدماء ويسلم البلد من النهب والحريق والخوا
عليه الى ان أجاب سؤلهم ووقعت المراسلة والتلطف في اصلاح ذات البين فاشترط الرئيس وأخوه شروطا أجيبا الى
بعضها وأعرض عن بعض بحيث يكون ملازما لداره ويكون ولده وولد أخيه في الخدمة في الديوان ولا يركب الى
القلعة الا مستدعى اليها وتقررت الحال على ذلك وسكنت الداهاء ثم حدث بعد هذا التغيير عود الحال الى ما كانت

في أخبار (٦٥) الدولتين

عليه من العناد واثارة الفساد وجمع الجمع الكثير من الاجناد والمقدمين والرعاع والفلاحين واتفقوا على الزحف الى القلعة وحصره من بها وطلب من عسك عليه من الاعداء الاعيان في أو اخر رجب ونشبت الحرب بين الفريقين وجرح وقتل بينهم نفر يسير وعاد كل فريق منهم الى مكانه ووافق ذلك هروب السلازين الدين اسماعيل الشحنة وأخيه الى ناحية بعابك ولم تزل الفتنة نائرة والمحاربة متصلة الى ان اقتضت الصورة ابعاد من التمس ابعاده من خواص مجير الدين وسكنت الفتنة وأطلقت أيدي النجابة في دار السلازين وأصحابهما وعمها النجب والارباب ودعت الضرورة الى تطيب نفس الرئيس وأخيه والخلع عليهم ما وعده الرئيس الى الوزارة والرياسة بحيث لا يكون له في ذلك معترض ولا مشارك قلت وفي هذه الفتنة يقول العرقلة

ذرا لآثر الك والعربا * وكن في حزب من غلبا * بخلق أصبحت قتن * تجر الويل والحربا
لئن تمت فوا أسفا * وان تخرب فوا عجا

وقال في الرئيس لما زحف الى القلعة

زد علوا في المجد يا ابن علي * هكذا من أراد ان يتعالى * قد حوى الدين يا مؤيده منه * لك هزبر او ديمة وهلالا
وغدت جلق تناديك عجا * هكذا هكذا والافلالا * جئت في الظلام خيلا ورجلا * وجيت النفوس والاموالا
لن تبالي من بعده هابعدو * انما ذاك كان قطعافرا لا * قد بلغت المراد من كل ضد * وكفى الله المؤمنين القتالا
قال أبو يعلى التميمي وفيها ورد الخبر من ناحية مصر بوفاة المستخلف بها الملقب بالحافظ واسمه عيسى المجيد بن
الأمير بن المستنصر في خامس جمادى الآخرة وولي الأمر بعده ولده الأصغر أبو منصور اسماعيل ولقب بالظافر
وولي الوزارة له أمير الجيوش أبو الفتح بن مصلح المغربي

(فصل) في وفاة سيف الدين غازي بن زنكي صاحب الموصل وهو أخو نور الدين الأكبر قال ابن الأثير كان
أتابك الشهيد يعني زنكي ملك دارا وبقيت يده الى ان قتل فأخذها صاحب مارد بن ثم سار اليها سيف الدين بن
الشهيد في سنة أربع وأربعين فحاصرها وملكها واستولى على كثير من بلد مارد بن بسببها ثم حصر مارد بن عازما
على ان يدخل ديار بكر ويستعيد ما أخذ من البلاد بعد قتل والده فتفرق العسكر في بلدها ينهبون ويخربون فقال
صاحب مارد بن كان شكوم من أتابك وأيامه فلقد كانت اعياد اقد حصرنا غير مرة فلم يتعد هو وعسكره حاصل
السلطان ولا أخذوا كفا من التبن بغير ثمن

رب دهر بكيت منه فلما * صرت في غيره بكيت عليه

تم انه راسل سيف الدين وصالحه على ما أراد وزوجه ابنته الخاتون ورحل سيف الدين عن مارد بن وعاد الى الموصل
وجهازت الخاتون وسيرت اليه فوصلت الى الموصل وهو مريض فتوفى ولم يدخل بها وذلك في أو اخر جمادى الآخرة
وكان عمره نحو أربعين سنة وكان من أحسن الناس صورة ودفن بالمدرسة التي أنشأها بباطن الموصل وخلف ولدا
ذكرأخذه نور الدين محمود فرباه فأحسن تربيته وزوجه ابنة عمه قطب الدين مودود فلم تطل أيامه وادركه أجله في
عنقوان شبابه فتوفى وانقرض عقب سيف الدين وكان كريما شجاعا ذا عزم وحزم وهو أول من حمل على رأسه سنهق
من أصحاب الاطراف فانه لم يكن فيهم من يفعله لاجل السلاطين السلجوقية وهو أول من امر عسكره ان لا يركب
أحدهم الا والسيف في وسطه فلما أمر هو بذلك اقتدى به غيره من أصحاب الاطراف وبني الموصل المدرسة الأتابكية
العتيقة وهي من أحسن المدارس وأوسعها وجعلها وقفاً على الفقهاء الشافعية والحنفية بصفين وبني رباط الصوفية
بالموصل أيضا وهو الرباط المجاور لباب المشرعة ووقف عليهم ما الوقوف الكثيرة وكان كريما قصده شهاب الدين
حيص بيص وامتدحه بقصيدته المشهورة وهي من جيد شعره فأجازه عنها ألف دينار أميرى سوى الإقامة والتعهد
مدة مقامه وسوى الخلع والنياب قلّت أول تلك القصيدة الى ميرالك في المجد في زى شاعر يقول في آخرها

أتابك ان سميت في المهد غازيا * فسابقة معدودة في البشائر
وفيت بها والدين قد مال روقه * وصدقتها والكفر يادى الشعائر

وعزى أبو الحسين أحمد بن منير نور الدين بأخيه بقصيدة تقدم بعضها أولها هو الجذب الزلزال البدورا يقول فيها

كتاب (٦٦) الروضتين

سوى كل ما جنت الحادثا * ت ما كنت ظلا علينا قمر را
أساءن وأحسن كثر الهلال * وملا تئامنا منك بدرا منيرا
أدا نبح البحر أخطأته * فلا غروا ن ينتشفن الغديرا
وأصغر بقصدنا الذاهب * بين ما عشت ناتيكا ملكا كبيرا
وما أغمد الدهر ذاك الحسا * م ما سل حداك عضبا بتورا
قسيم علاك ونعم القس * يم أخ شاف نزا وأعطى كثيرا
وكان نظيرك غار الزما * ن من ان يرى لك فيه نظيرا
فدلت نفوس بك استوطنت * من الامن نورا وقد كن يورا
وغيرك يهد بسط العرا * ويولى المسلمين سمعا وقورا
وما نقص الدهر اعدادكم * اذا شفق قطرا وأبقى بحورا
ولو أنصف المجد موتاكم * لخطهم في السماء القبورا
حياتك أحيت رميم الرجا * وأمطت من الجود ظهرا ظهيرا
بقيت معزا من الهالكين * توقي الرد وتوفي الاجورا

وللقيسراني قصيدة منها

ما أطرق الجفوح حتى أشرق الافق * ان أغمد السيف فالصمصام يأتلق
دون الاسى منك نور الدين في حلب * ملك ينجلي عن وجهه الغسق
هو الشقيق الشقيق الغيب حين ثوى * أراق ماء الكرى من جفئك المرق
تلقى الاسى من لباس الصبر في جن * حصينة تحتها الاحشاء تحترق
ومدة الاجل المحتوم ان خفيت * فان أيا منا من دونها طرق
وانما نحسن في مضمار حليتها * خيل الى غاية الاعمار تستبق
شاو اذا ابتدر الاقوام غايته * كان المؤخر فيها من له السبق
ان كان صنوك هذا قد ثوى فذوى * ففي مغارسك الاثمار والورق
أو أصبحت بعده الالهواء نافرة * أيدى سببا فعلى عليك تتفق
ما غاب من غاب عن آفاق مطلعته * الا ليفتر عن أنوارك الافق
مادام شمسك فينا غير أفلة * فالدين منتظم والملك منتسق

(فصل) قال ابن الاثير لما توفي سيف الدين غازي كان أخوه قطب الدين مودود بالموصل فاتفقت كلمة جمال الدين وزير الدين على توليته وتخليكه طلبا للسلامة منه فانه كان ابن الجانب حسن الاخلاق كثير الحلم كريم الطباع فاحضروه من داره وحلفوه لهم وحلفوا له ونزل بدار المملكة وحلف له الامراء والاجناد واستقر في الملك وأطاعه جميع ما كان لاخيه سيف الدين لان المرجع كان في جميع المملكة الى جمال الدين وزير الدين ولما ملك واستقر في الملك تزوج امرأته أخيه التي مات ولم يدخل بها الخاتون ابنة حسام الدين تترناش صاحب ماردین فولدت لقطب الدين أولاده الذين ما كوا الموصل بعده على ما سنده ولم يملكها من أولاد قطب الدين أحد غير أولادها قال وكانت هذه الخاتون يحمل لها ان تضع خمارها عند خمس عشر ملكا من آباؤها وأجدادها واخوتها وبني اخوتها وأزواجها وأولادها وأولاد أولادها ثم ذكرهم ابن الاثير في كتابه وسماهم وذكر انهم اشبهت في ذلك فاطمة بنت عبد الملك بن مروان زوج ٤٠٠ بن عبد العزيز رضي الله عنه كان لها ان تضع خمارها عند ثلاثة عشر خليفة وهم من معاوية رضي الله عنه الى آخر خلفاء بني أمية سوى آخرهم وهو مروان بن محمد فانه ابن عم لها ليس بمحرم والباقون محارم لها ومات له ذلك الا بعد ذكره ان أمها عاتكة بنت يزيد بن معاوية فجاءه بها ويزيد جدتها لأُمها معاوية بن يزيد بن معاوية وان جدتها لابيها وعبد الملك أبوها والوليد وسليمان وهشام ويزيد اخوتها وعمر بن

في أخبار (٦٧) الدولتين

عبد العزيز زوجه والوليد بن يزيد بن الوليد أولاد اخوتهم اوهؤلاء كلهم خلفاء وعدتهم مائة وعشرون قلت وهذا كله مبني على أصل فيه خلل وهو ان فاطمة بنت عبد الملك ليست أمها عاتكة بنت يزيد بن معاوية بل أمها امرأة مخزومية على ما بيناه في ترجمتها في تاريخ دمشق ولكن الصواب في ذلك ان يقال كان لفاطمة ان تضع نجارها عند عشرة من الخلفاء وهم مروان بن الحكم ونسله سوى مروان بن محمد وأما عاتكة فالجميع محرم لها سوى عمر بن العزيز ومروان بن محمد بنى اثنا عشر خليفة كلهم محارم لها معاوية جدّها ويريد أبوها ومعاوية بن يزيد أخوها ومروان جوها وعبد الملك زوجه والوليد وسليمان وهشام أولاد زوجه ويزيد بن عبد الملك ابنها والوليد بن يزيد ابن ابنها ويزيد بن الوليد ابن ابن زوجه والوليد المملوك من محارم عاتكة أو فاطمة كالأخوة والأعمام والأخوال وبني الأخوة لتضاعف العدد نكاحا ليزيد بن معاوية أخى عاتكة وعبد العزيز ابن مروان عم فاطمة ومسئلة وعبد الله ابن عبد الملك وغيرهم وذلك ظاهر لمن عرف انساب بني أمية وما ذكره ابن الاثير من أمر بنت حسام الدين فست الشام بنت أيوب أكثر منها محارم من المملوك يجتمع لها من ذلك أكثر من ثلاثين ملكا من اخوتها الأربعة المعظم وصالح الدين والعاقل وسيف الاسلام ومن أولادهم وأولاد أولادهم وأولاد أخيه الأكبر شاهنشاه بن أيوب تقي الدين وذريته أصحاب حماء وفرخ شاه وابنه الامجد صاحب بعلبك

(فصل) قال ابن الاثير ولما ملك قطب الدين الموصل والبلاد الجزرية كان أخوه نور الدين بحلب وهو أكبر من قطب الدين فكاتبه بعض الأمراء وطلبوه اليهم منهم المقدم والشمس الدين بن المقدم وهو حينئذ زدار سنجار فسار نور الدين جريدا في سبعين فارسا من أكابر دولته منهم أسد الدين شيركوه ومحمد الدين أبوبكر بن الداية وغيرها فوصلوا الى ما كسين في ستة أنفس في يوم شديد المطر وعليهم الباييد فلم يعرفهم الذين بالباب وأرسلوا الى الشحنة وأخبروه بوصول نفر من الأجناد كأنهم تركان فلم يستم القاصد كلامه حتى وصل نور الدين فحين رآه الشحنة قبل يده وخرج عن الدار فنزلها نور الدين حتى لحق به أصحابه وسار مجدا الى سنجار فوصلها وليس معه الا نفر يسير فنزل بظاهر البلد وألقى نفسه على محفورة صغيرة من شدة تعبته وأرسل الى المقدم بالقلعة يعرفه ووصوله وكان المقدم قد استدعى من الموصل لان خبره مع نور الدين بلغ من بهافارسوا اليه فوقف عدة أيام فلم يصل نور الدين فسار الى الموصل وترك ابنه شمس الدين بسنجار وقال له انا تأخر في الطريق فان وصل نور الدين فارسا من يعلني فلما فارق سنجار وصل نور الدين فلما علم شمس الدين بوصوله أرسل قاصدا الى أبيه بالخبر وانهى الحال الى نور الدين فخاف قوات الامر ووصل القاصد الذي سيره ابن المقدم الى أبيه فادركه بتل يعرف فعاد الى سنجار وسلمها الى نور الدين وكاتب نحر الدين قرا أرسلان بن داود صاحب الحصن يستجده وبذل له قلعة الهيثم فسار اليه بجنده فلما سمع قطب الدين الخبر جمع عساكره وسار عن الموصل نحو سنجار ومعه الجبال والزين ونزلوا بتل يعرف وأرسلوا الى نور الدين يشكرون عليه أقدامه واخذوه ما ليس له وتهددوه بقصده واخراجه من البلاد قهرا ان لم يرجع اختيارا فأعاد الجواب اني أنا الأكبر وأنا أحق ان أدبر أمر أخى منكم وما جئت الا لما تابعت الى كتب الامراء ايد كرون كراهيتهم لولا يتك عليهم يعني الجبال والزين خفت ان يحملهم الغيظ والانفة على ان يخرجوا البلاد من أيديهم فأما تهديدكم اياي بالقتال فأنا ما أقاتلكم الا بجندكم وكان قد هرب اليه جماعة من أجنادهم فخافوا ان يلقوه لثلاثين خمار عليهم باقى العسكر ودخل الامراء في الصلح وأشار به جمال الدين الوزير وقال نحن نظهر للسلطان والخليفة اتنا تبع نور الدين ونور الدين يظهر للفرنج انه يحكمنا ويهددنا فان كاشفناه وحاربناه فان ظفر بنا طمع فينا السلطان وان ظفر بنا به طمع فينا الفرنج ولنا بالشام حصن وقد صار له عندنا سنجار فهذه أنفع لنا من تلك وتلك أنفع له من هذه والرأى ان نسلم اليه حصن وتأخذ سنجار وهو في ثغر بازاء الفرنج ويتعين مساعدته فاتفق الجماعة على هذا الرأى وسار جمال الدين الى نور الدين وأبرم معه الامر وتسلم حصن وسلم سنجار الى أخيه وعاد نور الدين وأخذ ما كان بسنجار من المال ولما تسلم قطب الدين سنجار أقطعها الزين الدين لان حصن كانت لآخيه ينال وهو مقيم بها واتفقت كلمتهم واتحدت آراؤهم وكل واحد منهما لا يصدر الا عن أمر أخيه وطلب نور الدين ان يكون الجبال عنده فقبال له الجبال أنت عندك من الكفاية ما يستغني به عن وزير ومشير وليس عندك من الأعداء مثل ما عند أخيك لان عدوك كافر فالناس

كتاب (٦٨) الروضتين

يدفعونه ديانة وأعداء أخيك مسلمون فيحتاج من يقوم بدفعهم وإذا كنت عند أخيك فالنفع اليك عائد وأريد من بلاد أخيك معونة على كثرة خرجي فأجابه الى ذلك فقال له جمال الدين أنت عليك خرج كثير لاجل الكفار فيجب مساعدتك وأنا أقنع منك بعشرة آلاف دينار كل سنة فأمر له بها فكان نائب جمال الدين يقبضها كل سنة ويشتري بها أسرى من الفرنج ويطلقهم قلت وقرأت في ديوان القيسراني وقال في نور الدين عند قدومه وقد استولى على سنجار وأعمال الرحبة والفرات وذلك في منتصف ذي القعدة سنة أربعين وخمسمائة

هذا الذي ولد له الأفكار * وتمحضت فالأبوالاشعار
وجرت له خيل النهي في حلبة * وردت وصعوضميرها المضمار
وانتبه نذر القوافي برهمة * ان القوافي وحيها انذار
حكمت لسيفك بالممالك عنوة * حكم العمرى ما عليه غبار
يا أيها الملك المطيل نجاده * برّيد بن بهديه الأبرار
يا ابن السيوف وهل تغرت بنسبة * الأسماء لك للجدود نثار
فأرقت دار الملك غير مفارق * لك من علاك بكل أرض دار
في عسكر يخفى كواكب ليله * تقعا في طلوعها القنما الخطار
جرّار أذيال العجاج وراءه * وأمامه بل جحفل جرّار
تدنى لك الغايات أكبرهمة * نورية هم المسوك كبار
حتى ملأت الخفافين مهابة * دانته لعظم نظامها الاقطار
وملكت سنجارا وما من بلدة * الا تمت انها سنجار
وبسطت بالاموال كفاطالما * طالت بها الآمال وهي قصار
وجرت بامداد الجياد شعابها * جرى السيول وما سواك قرار
وثنى الفرات الى يدك عنانه * والبحر ما اتصلت به الانهار
وملكت رحبة مالك فتمرتجت * منها العينك كاعب معطار
جاءتك في حلال الربيع وحليها * قبل الربيع شقائق وبهار
نثرت عليك هوى القلوب محبة * وتودّ لوان النجوم تثار
فأفت كالشمس المنيرة ان ناءت * عن أفقها فلها به أقمار
من كان نور الدين ثم أخيه * ليل السرى حفت به الانوار
تدعو البلاد اليك السنة الظبي * فيجيبك الانجاد والاعوار
حتى عمدت الدين يا ابن عماده * بقنا أسنتها عليه منار
وقفلت من أسفار جدك فادما * كالصبح ثم بشغره الاسفار
يغشى البصائر نور وجهك بعدما اعتركت على قسمااته الابصار
حتى عمرت بكل قلب صدره * حيث الصدور من القلوب قفار
ان تمس في حلب رياحك غضة * فلها بانطاكية إعصار
وغدت جبادك بالشام مقيمة * ولها بأطراف الدروب مغار
هم سبقت بها الى هج العدى * صرف الردى ومسيرة احضار
وأرى صياح النقص كان خديعة * فطغى وجار وليس ثم وجار
خان الصنيعة غير محقوق بها * والخبر يهدم ما بني الختار
ذئب اذا ما غبت أقدم عاتيا * اقدام من لم يدن منه قرار
أمضى السلاح على عدوك بغيه * بالغدر يطعن في الوغى الغدار

في أخبار (٦٩) الدولتين

فاحسم عناد ذوى العناد بحفل * كالليل فيه من الصفيح نهار
جند على جرد امام صدورها * صدر عليه من اليقين صدار
قد بايع الاخلاص بيعة نصره * ولكل هادى أمة أنصار
ملك له من عدله ووفائه * جيش به تستفتح الامصار
واذا الملوك تناقلت عن غاية * وأرادها خفت به الاقدار
واذا انتفضته الى الثغور عزيمة * قامت مقام جنوده الاخبار
ولا بن منير من قصيدة فيه

ترنج معطف الزوراء لما * دعاك لزور سنجار لما
وزلزلت الصعيد وراء مصر * غداة علمك في قطن الخيام
رجاء هزيمتك وتلك خوف * ولو قد شئت ضمهما قرام
بعيشك يا مبيد الخيل ركضا * حمام هن تحتك أم حمام

وقال ابن منير أيضا يهنيه بتسليم قلعة حص من ينال وأنشده في القلعة قصيدة أولها

ارحها فهي ازلام المعالي * هن الى الوغى توق المعالي
أما ومقبله-ن بكل تقع * يقوض بالهدى عمر الضلال
وأى سيوفك الحجر الحواشي * منزلة متى دعيت نزال
مواض ان سلان ساكن جزما * نفاه من الطلى لفظ اعتلال
لقد غلب الصليب بحر حرب * يشيب أوارها لم الليالى
وشمت لنصر هذا الدين ناسا * تحترم منه كل حى حلال
وقايصع أنزعت في كل فج * وقايصع جوهادى الغزال
تسائل حص عن منسى دين * تقاضاه لك الحج الخوالى
فواتت اوهى أخت النجم بعدا * ووعدا صيغ من مطل مطال
تشامخ أنفها عزا وشدت * على ان لا تنال يد اينال
فما زالت رقاك تجدد تقضا * لما تننيه من مرر الجبال
الى ان أطلق الحسناء كرها * وآل الى ملاوحة المالى
يصد الوحه عن شما القت * يد الاشم ذى باع طوال
شغلت بها يمينك والموادى * تكفل ان مصرا للشمال
اذا فتح القتال عليك أرضا * أبا حك أختها لا عن قتال

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى اتصل الخبر بنور الدين بافساد الفرنج في الاعمال الحورانية بالنهب والسبي
فعزم على التأهب لقصدهم وكتب الى من بدمشق يعلمهم بما عزم عليه من الجهاد ويستدعى المعونة على ذلك بألف
فارس تصل اليه مع مقدم يعول عليه وقد كانوا عاهدوا الفرنج على ان يكونوا ايدا واحدة على من يقصدهم من عساكر
المسلمين فاحتج عليه وغولط فلما عرف ذلك رحل ونزل بمرج بيوس وبعض العسكر ببعضهم فلما قرب من دمشق
وعرف من بها خبره ولم يعلموا أين قصده وقد كانوا راسلوا الا فرنج بخبره وترروا معهم الانجاد عليه وكانوا قد نهضوا
الى ناحية عسقلان لعمارة غزوة ووصلت أوائلهم الى بانياس وعرف نور الدين خبرهم فلم يحفل بهم وقال لا انفرد
عن جهادهم وهو مع ذلك كاف أيدي أصحابه عن العيث والافساد في الضياع وأمر باحسان الرأى في الفلاحين
والتحفيف عنهم والدعاء له مع ذلك متواصل من أهل دمشق وأعمالها وساثر البلاد وأطرافها وكان الغيث قد انحبس
عن حوران والمرج والغوطة ونزح أكثر أهل حوران عنها للحمل واشتداد الامر فلما وصل نور الدين الى بعلبك
اتفق نزول المطر يوم الثلاثاء ثالث ذى الحجة وأقام الى مشه فروى الاكام والوهاد ووجرت الاودية وزادت الانهار

كتاب (٧٠) الروضتين

وامتلا ت برك حوران ودارت ارحيتها وعاد ما صوح من الزرع والنبات طريا وحشد الناس بالدعاء لنور الدين وقالوا هذا ببركته وحسن معدلته وسيرته ثم رحل من منزله بالا عوج ونزل بجسر الحشب المعروف بمنازل العسا كرفي السادس والعشرين من ذي الحجة وأرسل الى مجير الدين والرئيس وقال انني ما قصدت بنزول هذا المنزل طلبا لمخارجكم ولا منازلكم وانما دعاني الى هذا الامر كثرة شكايه المسلمين من أهل حوران والعربان بان الفلاحين أخذت أموالهم وسبيت نساؤهم واطفالهم بيد الافرنج وعدم الناصر لهم ولا يسعى مع ما أعطاني الله وله الحمد من الاقتدار على نصرة المسلمين وجهاد المشركين وكثرة المال والرجال ان أقعد عنهم ولا اتصر لهم مع معرفتي لعجزكم عن حفظ أعمالكم والذب والتقصير الذي دعاكم الى الاستصراخ بالافرنج على محاربتى وبذلك لهم أموال الضعفاء والمساكين من الرعيه ظلمهم وتعد يا عليهم وهذا ما لا يرضى الله تعالى ولا أحد من المسلمين ولا بد من المعونة من ألف فارس مزاحي العلة تجرد مع من يوثق بشجاعته من المتقدمين لتخليص ثغر عسقلان وغزة قال فكان الجواب عن هذه الرسالة ليس بيننا وبينك الا السيف وسيوافينا من الافرنج ما يعيننا على دفعك ان قصدتنا ونزلت الينا فلما عاد الرسول بهذا الجواب ووقف عليه أكثر التجب منه والانكار له وعزم على الزحف الى البلد ومحاربتة في غد ذلك اليوم فأرسل الله من الامطار وتداركها ودوامها ما منعه من ذلك

(ثم دخلت سنة خمس وأربعين) في مستهل المحرم تقرر الصلح بين نور الدين وأرباب دمشق والسبب في ذلك ان نور الدين اشفق من سفك دماء المسلمين ان أقام على حربها والمضايقة لها بعدما اتصل به من أجناد دعتة الى ذلك واتفق انهم بذلوا له الطاعة واقامة الخطبة له على منبر دمشق بعد الخليفة والسلطان وكذا السكة ووقعت الايمان على ذلك وخلع نور الدين على مجير الدين خلعة كاملة بالطوق وأعاد مكر ما محترما وخطب له على منبر دمشق يوم الجمعة رابع عشر محرم ثم استدعى الرئيس الى الخيم وخلع عليه خلعة كاملة أيضا وأعادته الى البلد وخرج اليه جماعة من الاجناد والخواص الى الخيم واختلطوا به ووصل من استماحه من الطلاب والقراء والضعفاء بحيث ما خاب قاصده ولا اكدى سائله ورحل عن مخيمه عائدا الى حلب بعد احكام ما قرر وتكميل ما دبر قلت وفي ذلك يقول القيسراني

لك الله ان حاربت فالنصر والفتح * وان شئت صلحا عد من حزبك الصلح
وهل أنت الا السيف في كل حالة * فطورا له حـد وطورا له صفح
سقيت الردينيات حتى رددتها * نزع من سكر فخلل القنات نحو
وما كان كف العز الا اشارة * الى الخزم لولم يغضب السيف والرمح
وقد علم الاعـداء مذبت جانحا * الى السلم ما تنوى بذالك وما تنحو
اذا ماد دمشق ما كنتك عنانها * تيقن من في ايليا انه الذبح
متى التف تقع الخفيلين على الهدى * فلامهمه يحوى الضلال ولا سفع
اذا سار نور الدين في الجيش غازيا * فقول لا ليل الا فلك قد طلع الصبح
تركت قلوب الشرك تشكو حراحها * فلا زالت الشكوى ولا اندمل الجرح
صبرت فكان الصبر غير مغبة * فسبق اليك الملك يسعى به النجم
كان القنات يمسوله وجه أمره * ولوأ مهلت بلفيس ما غرها الصرح
بدولتك القراء أصبح ضدها * بهيما ولولا الحسن ما عرف القبح
وكم من قسرج القلب لوبات واردا * موارد هذا العدل ما مسه قرح
سحابك هذا الدهر حودا على الورى * على انه مازال في طبعه شمع
وقد كان محو رسم كل فضيلة * ونحن نراه اليوم يثبت ما يعمو
بك ابتهج الابواب واتهيج الحجى * وأثمرت الآداب واطرد المدح
ولا ذت بك التقوى وعادتك بك العلى * ودانت لك الدنيا وعزبك السرح
فلا قلب الا قد تملكته هوى * ولا صدر الا قد جلا لك النصح

في اخبار (٧١) الدولتين

وما الجود في الاملاك الاتجارية * فن فاته جد الوري فاته الرج

ولم اختصر ما قلت الا لانني * اعبر عما لا يقوم به الشرح

(فصل) في فتح عزاز قال أبو يعلى وورد الخبر في الخامس من المحرم من ناحية حلب بأن عسكرها من التركمان ظفريابن جوسلين صاحب عزاز وأصحابه وحصلوا في قبضة الاسر في قلعة حلب فسر هذا الفتح كافة الناس وتوجه نور الدين في عسكرها الى عزاز ونزل عليها وضايقها وواظب قائلها الى ان سهل الله تعالى ملكها بالامان وهي على غاية من المنعة والحصانة والرفعة فلما تسلمها رتب فيها من ثقاته من وثق به ورحل عنها ظافرا مسرورا عائدا الى حلب في أيام من شهر ربيع الاول قلت وذكرا بن منير فتح عزاز وغيرها وأمر دمشق في قصيدة أولها

فذلك القلوب بالبابها * وساح المسلول بأربابها
كائب ترى جنود الصلي * ب منها بتقطيع أصلابها
اذا ما انتنت من قراع الكما * ة كست وفدها وشي أسلابها
تبرنس منها البرنس الثيا * ب وحلته من وقع احلابها
عشبة غصت على آنب * نفوس النصاري بغصابها
وقام لا حمود مجودها * يجذع موارن أخزابها
تجلى لها حيدري المصاع * أغلب مود بغلابها
مورث أر كاسها من أب * أكول الفوارس شرابها
همام اذا أعصوبت نبوة * دهاها بها شم اعصابها
مضى وجنى لك حلوا الشها * دما تمطق من صابها
وأوصى بها لك من بعدما * تجرع ممقرا وصابها
واقسم جددك ان لا يلب * ق بغيرك ملبس أثوابها
صبحت دمشق بمشق الجيا * دزبور الوغي بين احداها
واصلت رايتك قبل الحسا * م محمد جرة اجلابها
فاعطت لك ما لم تنله يد * وفازت رقاك باصحابها
وانت تصرف فضل الزما * م من حص تاخير ركابها
تخونها الجور فاستدركت * بعدك أغبار طبطابها
وفاجأت قورس بالسائلات * نجم القنا سم اذناها
فارمت حتى رمت بيضها * اليك أرسنة ضرابها
وعزت عزاز فاذا لتهما * بجري مضيق لاسهابها
باشمخ من أنفها منكبا * وأكثر من عد طورابها
دلفت لعيطا أم النجو * م في الامر ابطاء أثرابها
وعذرا مذعمرت ما هتدت * ظنون الليالي لآخابها
تفرعتها بفروع الوشج * ج ثمرة هام أوشابها
وعوج اذا انبضت اغمضت * ذكاء لارسال نشابها
ومحدوبات تطير الخطوب * ملافظ ألسن خطابها
تصوب عقبان ريب المنون * متى زينتها باعقابها
وما ركعت حول شم الهضا * بالاسجدن لانصابها
فلاذت بمعصم بالككتا * ب وهوب المالك سلابها
بمعصي الذرى والهدى * هموس السرى غير هبابها

كتاب (٧٢) الروضتين

محل المحل بوصف الفتو * حوصف التهان وأربابها
وتعزم مذاحه أن تحييط بأدابه فلك آدابها
بدائع لورده * رررمين بنات حبيب باحبابها
وأي ابن أوس وآياته * من اللاء أودت بحسابها
من اللاء عادعتي لها * ورد عليها ابن خطابها
فايامه من حبور تكا * ديطيرها فرط اعجابها
لك الفضل ان راسلتك الجيا * دوقامت أدلة أنجابه
أقول لمؤجره بالغرو * رتمطت هواها فأهوى بها
حذار فعند ابتسام الغيو * ثتخشي صواعق الهابها
ولا تتخذ عوا باقرار الليو * ثفالنار في برد أنيابها

(فصل) في صفة أسرجوسلين قال ابن الاثير سار نور الدين الى بلاد جوسلين وهي القلاع التي شمالي حلب منها تل باشر وعين تاب وعزاز وغيرها من الحصون فجمع جوسلين الفرنج فارس لهم وراح لهم ولقوا نور الدين وكان بينهم حرب شديدة انجلت عن انهزام المسلمين وظفر الفرنج وأخذ جوسلين سلاح داركان لنور الدين أسيرا وأخذ مامعه من السلاح فانفذه الى السلطان مسعود بن قلعج ارسلان السلجوقي صاحب قونية واقصرا وغيرهما من تلك الاعمال وكان نور الدين قد تزوج ابنته وأرسل مع السلاح اليه يقول قد أنفذت لك بسلاح صهرك وسيأتيك بعد هذا غيره فعظمت الحادثة على نور الدين وأعمل الحيلة على جوسلين وعلم ان هوجع العساكر الاسلاميه لقصده جمع جوسلين الفرنج وحذر وامتنع فاحضر نور الدين جماعة من التركان وبذل لهم الرغائب من الاقطاع والاموال ان هم ظفروا بجوسلين اماقتسلا واما اسرافاتفق ان جوسلين خرج في عسكره وأغار على طائفة من التركان فنهب وسبي فاستحسن من السبي امرأة منهم خلامعها تحت شجرة فعاجله التركان فركب فرسه ليقاتلهم فأخذوه أسيرا فصانعهم على مال بذله لهم فرغبوا فيه واجابوه الى ذلك وأخذوا أمره عن نور الدين فارس جوسلين في احضار المال فأتى بعض التركان الى نائب نور الدين بحلب فاعلمه الحال فسير معه عسكر أخذوا جوسلين من التركان فهدروا وكان نور الدين حينئذ بمحصر وكان أسره من أعظم الفتوح على المسلمين فانه كان شيطانا عاتيا من شياطين الفرنج شديد العداوة للمسلمين وكان هو يتقدم على الفرنج في حروبهم لما يعلمون من شجاعته وجودة رأيه وشدة عداوته للملة الاسلاميه وقسوة قلبه على أهلها وأصبحت النصرانية كافة بأسره وعظمت المصيبة عليهم بفقده وخلت بلادهم من خاميها وثغورها هم من حافظها وسهل أمرهم على المسلمين بعده وكان كثير الغدر والمكر لا يقف على يمين ولا يفي بعهد طالما صالحه نور الدين وهادنه فاذا امن جانبه بالعهد والمواثيق نكث وغدر فلقبه غدره وحاك به مكره ولا يحقيق المكر السيئ الا باهله فلما أسر تيسر فتح كثير من بلادهم وقلاعهم فنهبا عين تاب وعزاز وقورس والراوندان وجهن البارة وتل خالد وكفر لا تا وكفرسوب وحصن نسرفوب بجبل بني عليم ودلولك ومرعش ونهر الجوزوبرج الرصاص قال وكان نور الدين رحمه الله اذا فتح حصنا لا يرحل عنه حتى يملاؤه رجالا وذخائر تكفيه عشرين سنين خوفا من نصره بتجده للفرنج على المسلمين فتكون الحصون مستعدة غير محتاجة الى شيء وقال الشعراء في هذه الحادثة فأكثروا منهم القيسراني قال يمدح نور الدين بعد صدوره عن دمشق واستقرار أمرها ويزكركم قتل البرنس وأسرجوسلين وأخذ بلادهم

دعا ما ادعى من غره النوى والامر * فما الملك الا ما حباك به الامر
ومن ثنت الدنيا اليه عنانها * تصرف فيما شاء عن اذنه الدهر
ومن را هن الاقدار في صهوة العلي * فلن تدرك الشعري مداه ولا الشعر
اذا الجدا مسى دون غايته المني * فاذا عسى أن يباغ النظم والنثر
ولم لا يلى أسنى الممالك مالك * زعيم بجيش من طلائعه النصر
ليهن دمشق أن كرسى ملوكها * حي منك صدرا ضاق عن هه الصدر

في أخبار (٧٣) الدولتين

وانك نور الدين مسذرت أرضها * سمت بك حتى انحطت عن نسرها النسر
خطبت فلم يحجبك عنها وليها * وخطب العلي بالسيف مادونه ستر
جلاها لك الاقبال حورية السنا * عليها من الفردوس اودية خضر
خالوب اكنث من هوائك محبة * نمت فانتجت جهرا وسرا الهوى جهر
فسقت اليها الامن والعدل نخلة * فامست ولا اسرته خاف ولا اصر
فان صاغت يمينك من بعد هجرها * فاحلى التلاقى ما تقدمه هجر
وهل هي الا كالحصان تمنعت * دلالا وان عز الحيا وغلا المهر
ولكن اذا ما قستها بصدافها * فليس له قدر وليس لها قدر
هي الثغر امسى بالكراديس عابثا * واصبح عن باب الكراديس يفتر
على انها لو لم تجيبك اناثة * لارفعها من بأسك الخوف والذعر
فاما وقفت الخيل ناقة الصدى * على بردا من فوقها الورق النضر
فمن بعدما اوردتها حومة الوغى * واصدرتها والبيض من علق جر
وجلتها نغما أضاع شياتها * فلاشهبها شهب ولا شقرها شقر
علا النهر لما كاثرا القصب القنا * مكاثرة في كل منحصر لها منحصر
وقد شرقت أجرافه بدم العدى * الى ان جرى العاصي وضحضاحه غمر
صدعتهم صدع الزجاجة لا يد * لجأ برها ما كل كسر له جبر
فلا ينتحل من بعدها الفخر دائل * فمن بارز البرز كان له الفخر
ومن برز انطاكية من مليكها * اطاعته الحياظ المؤلة الخزر
أخواله لولا غدره نزعت به * الى الذئب اذ بالذئب شيمته القدر
أقرب رأسه ركضا وغودر شلوه * وليس سوى عافى النسر له قبر
وقد كان في استبقائه لك منة * هي القتل لو لم تغضب البيض والسمر
كما أهدت الاقدار للقمص اسره * وأسعد قرب من حواء لك الاسر
طغى وبغى عدوا على غلوائه * فابوقه الكثر ان عدواه والكفر
والقت بايديها اليك حصونه * ولولم تجب طوعا لجاء بها القسر
وأمت عزاز كاسها بك عزة * تشق على النسر لو انها الوكر
فسر واملأ الدنيا ضياء وبهجة * فبالافق الداجى الى ذا السنا فقر
كانى بهذا العزم لافل حده * وأقصاه بالاقصى وقد قضى الامر
وقد أصبح البيت المقدس طاهرا * وليس سوى جارى الدماء له طهر
وقد أدت البيض الحداد فروضها * فلا عهدة في عنق سيف ولا نذر
وصلت بجراج النسي صوارم * مساجدها شفع وساجدها وتر
وان يتيم ساحل البحر مالكا * فلا عجب أن يملك الساحل البحر
سلت سيوفا أكلت كل بلدة * بصاحبها حتى تتوفاك البدر
اذا سار نور الدين في عزماته * فقول الليل الافك قد طلع الفجر
ولولم يسر في عسكر من جنوده * لكان له من نفسه عسكر مجر
مليك سمت شم المنابر باسمه * كما زهيت تهباه الانجم الزهر
فيا كعبة مازال في عرصاتها * مواسم حج لا يروعه بها النفر
خلعت على الايام من حلل العلى * ملابس من أعلامها الحمد والشكر

كتاب (٧٤) الروضتين

وتوجت ثمر الشام منك جلالة * تمت لها بغداد لو أنها ثغر
فلا تأنخر مصر علينا بنيلها * فيمناك نيل كل مصر بها مصر
رددت الجهاد الصعب سهلا سبيلا * وباطالما أمسى ومسلكه وعسر
وأطمعت في الافرنج من كان بأسه * تخوف أن يعتاده منهم فكر
وأقحمت جرد الخيل أعلى حصونها * ولولاك لم يهجم على كافر كفر
ومن يدعى في قتلك الشرك شركة * اذالم يكن عند القوافي له ذكر
هي القاتنات الحافظات فروعها * فشاهدا عدل ورائقها سحر
ولولم يكن في فعلها وكمالها * سوى انها من بعد عمر الفتى عمر

وله من قصيدة يصف فيها من وقائمه أولها

أما وخیال زار من أحبه * لقد هاج من ذكره ما لا أغبه
اذا ما صبا قلب المحب الى الصبا * ذكرت نسيميا بالشغور مهده
فيا نجمات الشام رفقا بهجة * يحامي عليها مدنف القلب صبه
فلا تسألن الصب أين فؤاده * فان فؤاد المرء مع من يحبه
وفي شعب الاكوار من هو عالم * غداة استطار البرق من طاربه
يشيم ثغور المزن تهمي كأنها * سنا بشر نور الدين تهل سحبه
اذا ما سما في مهب الخطب وجهه * تمزق عن بدر الجنة حبه
تولد بين الغيث والليث والتقى * منافسة أي للثلاثة تربه
بعد مضاء في التباي لا وضربه * بها قلل الاعداء ما السيف ضربه
مكين المجي أرضى الزمان بنفسه * الى الآن حتى لان وانقاد صبه
حي قبة الاسلام بالخيال فاختدت * وأوتادها جرد الطعان وقبه
فكم هبوة أوقعن بالهكفر تحتها * فما انقضت الا وللذل جتبه
كيوم الرها الورها والهام يانع * ملئ برعى الهندواني خصبه
وشبها هاجتها وغنى صرخدية * ثناها وليل الحرب ينقض شبهه
وعارم يوما بالعريمة فاغتدت * كوادى ثمود اذ رغا فيه سقبه
وعاصى على العاصي بار عن خاطب * دم الافك حتى أنكح النصل خطبه
بانبيلا اكسب المال وانثنى * بصاحب انطاكية وهو كسبه
غداة هوى شطرين للسيف رأسه * ولالرح حتى توج الرأس قلبه
على حين للخطى فيه عوامل * يعاقبه خفض الحسام ونصبه
وقائمع محمودية النصر لم تزل * غريبا بها عن موطن السيف غربه
يقوم مقام الجيش فيها وعيمده * وتفضل افعال الكائب كتبه
وحين انتضته عزمة من قرابه * مضى وهو نصل والممالك قرابه
الى أن دعت ربهها بكل بلدة * فليس من الامصار ما لا يربه
ولما يرى بالقص عجب هوى به * على أم رأس البغي والغدر عجه
فاصبح في الجليل ينكر خطوه * بعيد على الرجلين في السعي قربه
تعاقبه البشري بأخذ حصونه * فباعا نيا ضرب البشار ضربه
تساجي عزاز باسمه تل باشر * فيلعنه لعن الصريح وسبه
فان يكن المعهود من تل عرشه * فهذا عمود الكفر قد طاح طنبه

في أخبار (٧٥) الدولتين

فقل لملوك الخافقين نصيحة * كذا عن طريق الليث زار غلبه
ونخلوا عن الافاق فالشرق شرقه * بحكم الردينيات والغرب غربه
ولا يعتصم بالدرب طاع على القنا * فان القناني تغرة النحر دربه
رحيب فضاء الحلم عن ذات قدره * اذا ضاق من صدر الممالك رجه
عفو عن الجاني يكاد الذي جنى * يكثر به شوقا الى الالفوز به
أمتخذ الاخلاص لله جنة * ومن يعتصم بالله فالتكسبه
أبوك استرد الشام بالسيف عنوة * وللروم بأس طالما غال خطبه
اذا ذب عن أضغاث دنياه مالكا * فانت الذي عن حوزة الاين ذبه
رأيت اتباع الحق خير مغبة * فافرجت عن رأي يسر له غيبه
وأوضحت ما بين الفريقين سنة * بها عرف المربوب من هوربه
ويثبت نور الدين ما كان يبتغي * دليلا بأن الله من أنت حزبه

وقال ابن منير يمدح نور الدين بظاهر حص

هيات يعصم من أردت حذار * اني ومن أوهاك الاقدار
طلعت عليك بجوسلين ذريعة * لاسهل انشاها ولا امرار
وسعادة ما زلت تمرى خلفها * فيشف وهو النائق المذار
فارتك ما يجني الوفي وفاؤه * وأرته كيف تحين الفسار
عود أمر على ابارك طلعه * فاحيل ذاك البروه بوبوار
ما زلت تنعم وهو يكفر عاتيا * والله يهدم ما بني الكفار
حتى أتاح لقومه ما جرّه * لثمود من عقر الفصيل قدار
اسرى فاصبح في براثنه رما * لزال يدي ظفره الاظفار
يهب التلاد من البلاد وما حوت * ان السماحة للبحار بحار
يقظان يخشى الله في خلواته * لامترف لاه ولا جبار
نصب المراقب للعواقب ناظرا * فيها كذلك ترأيا الابرار
لا كالذين تجلوا حسواتها * وتفلسوها بعد وهي خسار
درجوا وأدرج في ملف رفاتهم * اسوا نساء لذكرها الآثار
والمرء من يصوى فينشر طيه * ما أودعته صدورها الاخبار
قل لللاؤلى ناموا على ناماته * ما كل هبة بارح اعصار
لا تأمنوا في الله بطشة نائر * لله ملء سريره اسرار
صاف اذا كدر المعادن عادل * ان حاف حكام الملوك وجاروا
أعلى أبوه له النجاد وشيد في * صهواتها مما ابتناه منار
محمود المجد آثارا اذا * نظمت على جيد الدجى الاسمار
دانت له الايام صاغرة كما * دانت له في ظله الامصار

وله من أخرى أولها (ما الملك الا ما حوانه نجاده) يقول فيها

وتدين حسده لمحكم آيه * والفضل ما شهدت به حساده
شمس اذا ما الحرب زرجيموها * حل المعاق ذكره وطراده
الوى الدجى الشريعة جهده * وأذل ناصية الضلال جهاده
صعق البرنس وقد تلا لبرقه * واطار ساكن جاشه ارعاده

كتاب (٧٦) الروضتين

ولي قدسك فسلت ضغنه * زبر تلقى فوده من فؤاده
 مستلثما مستسلا لاعدته * رد المناعنه ولا استعداده
 وجوسلين احشهن فاصبحت * نهبي لمن بلاده وتلاده
 جاءت به بعد السماس عوايس * قوديلين لعنفهن قياده
 وبه تصيدك السعود وقلا * ينجوبخير من أردت مصاده
 داني له قيناه أدهم كلما * غناه طار شماته عواده
 سلبت عزاز عزاه وبقورس * محجوبة فرشت له اقتاده
 وبتامل خالد يوم تل جبينها * خلط الثرى بجبينه اخلاده
 وغدا يباشر تل باشر قلبه * باحر ما حمل القلوب عداده
 منعت أمانيه بشا ترك التي * عادت لمن ما ثما أعياده
 وحبوت ملكك من نظم تغوره * حليباتتايه تحته اجياده
 لا يحد عنك فانما اصلاح من * يخشى انتشاط خناقه افساده
 أنزله حيث قضت له غدراته * واحله طغيانه وعناده
 في بيت لا يأوى له سحابه * حنفا ويكشط جلده جلاده
 وشن هدمت بني الضلال بهدمه * وعدت عبادك عنوة عبادده
 فته كتبه آيات من لمجد * ولدينه ابداه وعواده
 أو انشط اللد الحرام تواءمت * ثنى عليه تلاعه ووهاده
 ولوان منبره أطاق تكاما * نطق بياهر فضله اعواده
 نام الخليفة واستطال لذبه * عن سديته واستطير رفاده
 رجعت لك العز القديم سيوفه * سازان رونق مائها اغماده
 من بعد ما نطق الصليب لحزبه * ورأيت زرع الملك حان حصاده
 اني تميل الحادثات رواقه * بهويها وابن العماد عماده

(فصل) قال ابن الاثير لما سار نور الدين الى قلاع جوسلين ملك بعضا وأبقى بعضا فاجتمعت الفرنج فالتقوا مع نور الدين بدلوك فهزمهم واستولى على دلوك وغيرها ففيا يقول أحمد بن منير قصيدة منها

هي الخيل خير عتاد الكريـم يحضر للهـم احضارها
 ائت فأدررت افواهها * وسرت فقلت أظفارها
 الام ولم تبسق مما غرو * تقلوبا تكابد اذ عارها
 أما في مفصل أي القرا * عان تضع الحرب أوزارها
 عسى ان تحم لهذا الجـا * م أن يتوكر أو كارها
 وما يوم من غلته واحد * فتودعه اللسن أشعارها
 وأين المقاول مما فعلت ولوشفع الفطراء كثارها
 فكما جلبت خلفك الجانخا * ت فصلصل فخر فغارها
 أعدت بعصرك هذا الانبيـق فتوح النبي واعصارها
 وكان مهاجرها تابعيـك وانصار رأيك انصارها
 فجددت اسلام سلمانها * وعمر جددك عمارها
 وما يوم آتب الا كتيب * لك بل طال بالبوع اشبارها
 وأيامك الغرم بعده * يعيد الى الطي اغرارها

في أخبار (٧٧) الدولتين

ولما هبت بصرى سمكت باهباء خيلك أبصارها
ويوم على الجون جون السرا * * * عز فسعطها عارها
صدمت عزيمتها صدمة * * * أذابت مع الماء أجبارها
وفي تل باشر باشرتهم * * * بزحف تسور أسوارها
وان دالكتم دلوك فقسد * * * شددت فصدق أخبارها
وشب التدامر حتى طلعت عليها فولتك أذارها
مشاهد مشهورة نمت * * * على صفحة الدهر اسطارها
يلذ الا غاني ترجيعها * * * ونستسفر السفر اسفارها
بنيت لوفد المنى كعبة * * * يجير المعلق استارها
ملكك الاراضي مغبرة * * * تكاد تحسث أخبارها
فمازلت تدجن حتى نحو * * * تبحاها وشعشت أنوارها
وصلت فأعززت مسكنها * * * وصلت فأذلت جبارها
وصغت حللى من على أحكت * * * على عنق الدهر ازرارها

قال أبو يعلى وفي رجب وردت الاخبار من ناحية نور الدين بظفره بعسكر الافرنج النازلين بازائه قريبا من تل باشر وعظيم النكاية فيهم والفتك بهم وامتلات الايدي من غنائمهم وسبيهم واستولى على حصن خلدا الذي كان مضايقه ومنازله قال وفي أيام من المحرم وصل جماعة من حجاج العراق وخراسان المأخوذون في طريق الحج عند عودهم بجماعة من كفار العربان وحكوا مصيبة ما نزل مثلها بأحد في السنين الخالية ولا يكون أبشع منها وذكرا أنه كان في هذا الحاج من وجوه خراسان وأعيانها وفقهائها وعلمائها وقضاة وخواطين أمر العساكر السلطانية والحرم العدد الكثير والاموال الجمة والامتنعة الوافرة فأخذ جميع ذلك وقتل الاكثر وسلم الاقل وهتكت النساء وسلبن وهلك من هلك بالجوع والعطش فضاقت الصدور لهذه النازلة فكسا العارى منهم وأطلق لهم ما استعانوا به على عودهم الى أوطانهم من أصحاب المروعة بدمشق ذلك تقدير العزيز العليم

(فصل) قال وكان مجاهد الدين بز ان قد توجه الى حصنه صرخد ليتفقد أحواله فعرضت نفرة بين مجير الدين والرئيس بسعيات اصحاب الاغراض والفساد واقتضت الحال استدعاء مجاهد الدين لاصلاح الحال فوصل وتم ذلك بوساطته على شرط ابعاد الحاجب يوسف صاحب مجير الدين عن البلد مع أصحابه وتوجهوا ولم يتعرض لشي من أموالهم وقصد بعلبك فأكرمهم واليهما قال ووردت الاخبار من مصر بالخلف المستميرين وزيرها ابن مصال وبين الامير المظفر ابن السلار ووقوع الحرب وسفك الدماء الى ان أسفرت الحال عن قتل ابن مصال الوزير واتصاب ابن السلار موضعه في الوزارة قال وفيها في سابع عشر رجب توفي القاضي بهاء الدين عبد الملك ابن الفقيه عبد الوهاب الحنبلي وكان اماما فاضلا مناظرا مستقلا مفتيا على مذهب الامامين أحمد وأبي حنيفة بحكم ما كان عليه عند اقامته بخراسان لطلب العلم والتقدم وكان يعرف اللسان الفارسي مع العربي وهو حسن الحديث في الجدل والهزل وكان له يوم مشهود ودفن في جوار أبيه رجه في مقابر الشهداء قال وتوفي عقيب وفاته الشريف القاضي النقيب فخر الدولة أبو الحسين ابن أبي الجح وتجمع الناس لخبرته وشرف بيته

(ودخلت سنة ست وأربعين) ففيها حاصر نور الدين دمشق لمعاودة أهلها الفرنج واستنصارهم بهم ومدحه ابن منير بقصيدة يحرضه فيها عليهم وكتبها اليه من حماه وهو محاصر دمشق وقد تخلف عن الخدمة لمرض عرض له منها

اخليفة الله الذي ضمنت له * * * تصديق واصفه سراة المنبر
لا المستطيل بمصر ظل قصوره * * * والمستطال اليه شقة صرصر
يانور دين الله وابن عماده * * * والكوثر بن الكوثر
صفر بجدا السيف دارا شائب * * * عقلا جيا دك عن بنات الاصفر

كتاب (٧٨) الروضتين

هم شيدوا صرح النفاق وأوقدوا * ناراً تخش بهم غداً في المحشر
 اذ كوا بجلق حرها واستسمرت * لنجاتها بين الصفا والمشر
 شردتهم من خلفهم مستجداً * ما ظاهر الكفار من لم يكفر
 لا تعف بل سق الهدى نفس الذي أدرع الضلال على أغر مشهر
 قلده ما هدى على لمرحب * فلفدتهم في الخناص الخبيري
 ما العش عن أمه نصرانة * لم تحتن كالغش من متنصر
 اذ كنت لنا هذى العزائم لا خبت * ما غار من سنن الملوك الغبر
 انقاب اراء المعز وخفق را * بات العزيز وبقظة المستنصر
 شمر فقدمت اليك رقابها * لا يدرك الغايات غير مشمر
 أولست من ملا البسيطة عدله * واجتب بالمعروف أنف المنكر
 حذب الالب البر الكبير ورأفة الـ * لام الحفية باليتيم الاصغر
 يا هضبة الاسلام من يعصم بها * يؤمن ومن يتول عنها يكفر
 كانوا على صلب الصليب سرادقا * انبت بنيتيه بكل مذكر
 آثارهم انجس اذال المسجداً * لا قصي فغن ما دنسوه وطهر
 جارا الخليل ومن بغزة هاشم * بلها ملك المتدمشق المتمصر
 بعزم صلت وعارعه عرى * اسماع جيحون وسيف البربر
 يفتر عن ملك الملوك منحل الـ * لا نوابل سعد السعود الا كبر
 عن طاعن الفرسان غير مكذب * ومتم الاحسان غير مكذر
 بدر الجحافل والمحافل فارس الـ * ساد في غاب الوشيع الاسمر
 ملك تساوى الناس في أوصافه * عذر المقل وبان عجز المكثر
 يا أيها الملك المنادى جوده * في سائر الافاق هل من معسر
 ان القصائد أصبحت أبكارها * في ظل ملكك غاليات الامهر
 ان كنت أحييت ابن جدان لها * فانا الذي غبرت في وجه السرى
 ولانت أكرم من أناس نوهوا * باسم ابن اوس واستخصوا الجحزى
 ذلت لدولتك الرقاب ولا تزل * ان تغرتغنم أو تقا تل تظفر

وكتب اليه من حماء أيضاً وهو محاصر دمشق قصيدة ينال فيها من صاحبها يقول

ابوك اب لو كان للناس كاهم * ابا ورضوا وطاء النجوم لفندوا
 ومامات حتى شد ثلثة ملهك * بك الله ترمي مارماه فتصرد
 صدمت ابن ذى اللغدين فأنحل عقده * وكالسلك قد أمسى يحل ويعقد
 يقلب خلف السجف عيناً سخيثة * ويبكى بأخرى ذات شتر ويسهد
 ولا غرو قد أبقي أبوه وجده * له كل يوم ثوب عجز يجدد
 فيارا بك اما عرضت فبلغن * بيوتنا على جيرون بالذل تعد
 وقل لمبيد الدين وهو مجيره * بزعم له وجه الحقيقة أزبد
 حلت الصليب باغيا ونبذته * وثغرك مطووس النبات وأرد
 وحاربت حزب الله والله ناصر * لنا صره ودين احمد احمد
 تنصرت حيناً والبلاء موكل * ولا بد من يوم به تنهتود
 وأقسم ما ذاق اليهود بابليا * وموضعها من بختنصر أسود

في اخبار (٧٩) . الدولتين

كبعض الذي جرّعته فمرطته * وأيدقيه من عمالك المؤيد
ولايته عزل اليك موجه * ونصيفة قتل عليك مؤيد
رماك يساقلا دمشق فلم تكن * سوى بقلة جقاء بالحق تحصد
وجاللت جلادا وأنت مؤث * تذكرت والجلاد أدهى وأجلد
تطاوت لانفس تسمى ولأب * وراءك زحفا انما أنت مقعد
امسعاة نور الدين تبغى ودونها * لسنة تبر والعوامل تعصد
بمحمود المحمود سيفاً وساعدا * حلت لقدناجتك صما مؤيد
وهل يستوى سارتأسد طاويا * ونشوان يعلو معصما ويؤيد
تنصرت اما بل تجست والدا * وعما فغرق الكفر فيك مردد
تخذت بني الصوفي اسرا واسرة * لكي يصلحوا ما في يدك فأفسدوا
لعمري لنعم العبد أنت تجيعه * موالى وتوليه هو انا فيحمد
اليكم بني العلات عن متشاوس * له الشام مر فاو العراق مر فد
وما مصر الا بعض امصاره التي * الى امره تسعى قاء وتحفد
انبيوا اليه فهو أرحم قادر * له الصفيح دين واقبلوا النصيح ترشدوا
ولا ترشفوا نفس المؤيدانه * عن الخير يروى أو الى المين يسند
وفروا الى مولاكم والذي له * عليكم أيا د وسمها ليس يحجد
ولا تكفروه انما أنتم له * ومنه ويوم عند حوران يشهد
غداة على الجولان جول ولظبي * رعود فريص الموت منهن يرعد
ولما كفهز اليوم واربد وجهه * وعوز مرهون وفر مزيد
وأيقن من بين السدير وجاسم * بان الجرار السود بالجر دتجرد
ردتهم على بصرى وصرخه خيله * وقد أبصرت بصرى رداها وصرخه
وطاروا تهز المرهفات طلاهم * كما انصاع من اسد نعام مشرد
وليلة ألقى الشرك بالمرج بركه * وما زج نيران الوغى تنوقد
رمى وأخوه مغرب الشمس دونكم * بمشرقها غضبان يعدو ويستد
فذوردت ماء الارض مغدة * أثارت بشورا غلظة ليس تبرد
أيا سيف شامنه يد الملك صارما * نيمه داذيسرى ويسرى فيهمد
دمشق دمشق انما القدس سرحة * ومركزها صرح عليها مررد
جوها لكي يحجوا وقد بلغ المدى * بهم أجل حتم وعمر محدّد
متى اناراء طائر الفتح صادحا * يرفرف في أرجائها ويغرد

وله من قصيدة أخرى

نذكرك بالغوطتين قد ضمنت * ربوتها ربعة ومقراها
أطلع لها الشمس من جبينك لم * ترج سواها في النوم جفناها
فأخيل صوراً الى تساهم سهمي * هاوملها في بيت لهاها
دولة من دانت البلاذله * وعما ظله فأغناها
لابسواها يليق بهجتها * ولاسواه تبغى رعاياها

قال أبو يعلى وفي عاشر المحرم نزلت أوائل عسكر نور الدين على أرض عذرا من عمل دمشق وما والاها وفي الغد قصد
فريقا فر منهم ناحية السهم والنيرب وكنوا عند الجبل لعسكر دمشق فلما خرج منها اليهم أسرع النذير اليهم فغذروهم

كتاب (٨٠) الروضتين

وقد ظهر الكين فانهزموا الى البلد وفي الغد نزل نور الدين بعسكره على عيون فاسر يابن عذرا ودومة وامتدوا الى تلك الجهات ونزلوا من الغد في أراضي حجير اوراوية في الخلق الكثير والجمل الفقير وانبسطت أيدي المفسدين من العسكر دمشق والاباش من أهل العيث والفساد في زروع الناس فصدوها وفي الثمار فافنوها بلا مانع ولا دافع وتحرك السعر وانقطعت السابلة ووقع التأهب للحصار ووافقت رسل نور الدين الى ولاية البلد يقول اناما أوثرا الاصلاح أمر المسلمين وجهاد المشركين وخلاص من في أيديهم من الاسارى فان ظهرتم معي في عسكر دمشق وتعاضدنا على الجهاد فذلك المراد فلم يعد الجواب اليه بما يرضاه فنزل في أرض مسجد القدم وما والاها من الشرق والغرب وبلغ منتهى الخيم الى المسجد الجديد قبل البلد قلت هو الذي يسمى في زماننا بقبرة المعتمدين مسجد القدم ومسجد فلوس قال وهذا منزل ما نزله أحد من مقدمي العساكر فيما سلف من السنين وأهل الزحف الى البلد اشفاقا من قتل النفوس ووصلت الاخبار باحتشاد الفرنج واجتماعهم لانجاد أهل دمشق فضاقت صدور أهل الصلاح وزاد انكارهم امثل هذه الاحوال المنكرة والمناوشات في كل يوم متصلة من غير من احفة ولا محاربة فلم يزل ذلك الى ثالث عشر صفر فرحل العسكر النورى من هذه المنزلة ونزل في أراضي قدايا وحلقبتين والخامسين المصابقة للبلد وما عرف في قديم الزمان من أقدم على النومها ثم رحل في العشرين من صفر الى ناحية داريا ليواصل الارجاف بقرب عساكر الافرنج من البلد لقوة عزمه على لقاءهم وصار العسكر النورى في عدد لا يحصى وفي كل يوم يزداد بما يتواصل من الجهات وطوائف التركمان ونور الدين مع هذه الحال لا يأذن لاحد من عسكره في التسرع والظهور ولا يعودون الا خاسرين مغلولين وأقام على هذه الصورة ثم رحل الى ناحية الاعوج لقرب عسكر الافرنج وعزمهم على قصده واقتضى رأيه الرحيل الى جهة الزبدانى استجرا رالهم وافرقتهم من عسكره فبقا يناهز أربعين ألف فارس مع جماعة من المتقدمين ليكونوا في أعمال حوران مع العرب لقصد الافرنج ولقاءهم وترقبوا لوصولهم وخروج العسكر دمشق اليهم واجتماعهم بهم ثم يقاطع عليهم واتفق ان عسكر الفرنج رحل عقيب رحيله الى الاعوج ونزل به في ثالث ربيع الاول ودخل منهم خلق كثير الى البلد لقضاء حوائجهم وخروج مجير الدين ومؤيد الدين في خواصهما وجماعة وافرة من الرعية واجتمعوا بملوكهم وخواصه وما صادفوا عنده شيئا مما شهجس في النفوس من كثرة ولا قوة وتقرر بينهم التزول بالعساكرين على حصن بصرى لملكه واستغلال أعماله ثم رحل عسكر الافرنج الى رأس الماء ولم يتهيا خروج العسكر دمشق اليهم لجزمهم واختلافهم وقصد من كان بحوران من العسكر النورى ومن انضاف اليهم من العرب في خلق كثير ناحية الافرنج للايقاع بهم والنكاية فيهم والتجاء عسكر الافرنج الى لجأة حوران للاعتصام بها ونفى الخبر الى نور الدين فرحل ونزل على عين الجر من البقاع عائدا الى دمشق وطالبوا قصد الفرنج والعسكر دمشق وكان الافرنج حين اجتماع العسكر دمشق قد قصدوا بصرى لمضايقتها ومحاربتها فلم يتهيا بذلك لهم وظهر اليهم سر خطك واليهافى رجاله وعادوا عنها خاسرين وانكفأ عسكر الافرنج الى أعماله وراسلوا مجير الدين ومؤيد الدين يلتمسون باقى القطيعة المبذولة لهم على ترحيل نور الدين عن دمشق وقالوا لولان نحن ندفعه مارحل عنكم قال أبو يعلى وفي هذه الايام ورد الخبر بوصول الاسطول المصرى الى ثغور الساحل في غاية من القوة وكثرة من العدة وذكرا ان عدة مراكبهم سبعون مركبا حربية مشحنة بالرجال ولم يخرج مثله في السنين الخالية وقد اتفق عليه فيما حكى وقرب ثلثة ثمانية آلاف دينار وقرب من يافا من ثغور الفرنج فقتلوا وأسروا واحرقوا ما ظفروا به واستولوا على عدة وافرة من مراكب الروم والافرنج ثم قصدوا ثغر عكا ففعلوا فيه مثل ذلك وحصل في أيديهم عدة وافرة من المراكب الحربية الفرنجية وقتلوا من حجاجهم وغيرهم خلقا عظيما وقصدوا ثغر صيدا وبيروت وطرابلس وفعلوا في الكل مثل ذلك ووعده نور الدين بمسيره الى ناحية الاسطول المذكور لاعتاقه على تدويج الفرنجية فاتفق اشتغاله بأمر دمشق وعوده اليها لمضايقتها وحدث نفسه بملكها العلم بضعفها وميل الاجناد والريعية اليه واشارتهم لولايتة وعدله قال وذكرا ان نور الدين أمر بعرض عسكره فبلغ كمال ثلاثين ألفا مقاتلة ثم رحل ونزل بالدهمية من عمل البقاع ثم نزل بأرض كوكبا غربي داريا ثم نزل بأرض داريا الى جسر الخشب ونودي في البلد بخروج الاجناد والاحداث اليه فلم يظهر منهم الا اليسير من كان يخرج أولا ثم تقدم ونزل القطيعة وما والاها ودام بها بحيث قرب من البلد وقعت المناوشة بين الفريقين من غير

في اخبار (٨١) الدولتين

زحف ولا شدة في محاربة تخرج من قتل المسلمين وقال لا حاجة الى قتل المسلمين بأيدي بعضهم بعضا وانا اوفرهم ليكون بذل نفوسهم في مجاهدة المشركين قال وورد الخبر الى نور الدين بتسلم نائبه الامير حسن المنجي مدينة تل باشربا لاما في الخامس والعشرين من ربيع الاول وورد مع المبعثر جماعة من اعيان تل باشربا لتقرير الاحوال وترددت المراسلات في عقد الصلح مع اهل دمشق على شروط واقترحات وتردد فيها الفقيه برهان الدين على البلخي والامير اسد الدين شيركوه واخوه نجم الدين ايوب وتقارب الامر في ذلك الى ان استقر الحال على قبول الشروط المقترحة ووقعت الايمان من الجهتين على ذلك والرضى به في عاشر ربيع الآخر ثم رحل نور الدين من الغد طالبا ناحية بصرى للتزول عليها والتمس من دمشق ما تدعو اليه الحاجة من آلات الحرب لان واليهاسر خاك كان قد شاع عصيانه وخلافه ومال الى الافرنج فاعتضد بهم فانكر نور الدين ذلك عليه وانفض اليه فريقا وافر من عسكره قلت ولا بن منير في نور الدين بذكر وقعه الجولان وغيرها قصيدة أولها

ما برقت يعضك في غمامها	* الا وغيث الذين لا يتسامها
محمود المحمود جدا وجدا	* ارحص جلد الارض حكم عامها
ملك ازال الروم عن صلبانها	* دفاعه وكب من اصنامها
جال على الجولان امس جولة	* صفرت الاذني من نعامها
والجنون قد جرعها اجونه	* وفل مشحون من اعترامها
وشد في القسلة ملكها	* قود عتود القوط في شبامها
وفي الرها صابت له سمحابة	* صاروا جفاء خف في التظامها
وهب في هاب له عواصف	* تجهمتها الهف من جهامها
وكفر لا ثلاث في جبينها	* لم ظبي ابت على اشامها
وقايع برفص تحت وقعها	* نظم الثريا في فضا مصامها
فساعة البيض اذا عدها	* سوط عذاب صب في أيامها
واعجبا لعصب الشوك التي	* لم يعصب الرشد على احلامها
حكمة استواؤها في غيرها	* في نقض ما أحصد من ابرامها
مظفر الرايات والراي اذا ال	* عرب مشيت تعثر في خطامها
عسدت به حد العلاء هم	* هن النجوم أو نواصي هامها
جالت له الدنيا على ريزحها	* عفا فلم يلوع على خطامها
رأته وهو الليث يدمى ظفره	* انفذ في المشكل من حكاهما
فتوجه العز في مرتبة	* تنطق الجوزاء في نظامها
غضبان لا سلام لا يغيظه اس	* تسلامها للقسر من اسلامها
خط على مثل اب طاعت له ال	* دفاق واستشرف لا غشامها
تصرف الدنيا على اشارة	* عراقها مسترد فابشامها
لوم يكن دون منى فات المنى	* واقعد الفائر من قوامها
وامتك فيام كره وارضع	* يقصر باع الدهر عن فطامها
وصار كالجرا الجار وخلا	* من أهله الاشرف من مقامها
ودونها لازلت ترقى في حى	* من مؤلم الارداء اولامها
تلبس بيت الله وشي يمن	* يقرأ آياتك من اعلامها
فانما الدين رحي قطبتها	* وبازل مكنت من زمامها
امت بنا الا مال منك كعبة	* سلم اليها الى اية استسلامها

كتاب (٨٢) الروضتين

وارشقتنا بك تفر نعمة * لا تسأل الله سوى دوامها

وقال أيضا مدحه

بجذلك احب الجدل الحزون * واطلع فجره الفتح المبين
وفي كنفك سولت الليالي * وفارق طبعه الزمن الخثون
ومنك تعلم القطع المواضي * وقد زينت بها الحرب الزبون
وانت السيف لم تمسه نار * ولا شحذت مضاربه القيون
ترقرق فوق صفحته الاماني * ويقطر من غراريه المنون
وقبلك ما سمعت بذي فقار * يشر الفقر كان ولا يكون
ولا غيث سماوته سرير * ولا ليل وسادته عرين
ولا قسره الهجاء هال * ولا ناج له الدنيا جبين
جبلت ندى وعفا وانتقاما * وماء كل مجبول وطين
وملكك عمر الاقطار قطرا * فأمرعت الاواعث والحزون
تلا لأنته غسر الليالي * اذ الايام عند سواك جون
وانت أقت للجدوى منارا * بين لسانيه ولايبسين
وعندك مشرب النعمي زلال * اذا عبققت مشاربها الاجون
تحمك في عطائك كل عاط * وقد شيدت من المنع الحصون
لقد أشعرت دين الله عزا * تتيه له المشاعر والحجون
وقام بنصره والناس فوضى * قوى منك في الجلي أمين
رجعت ملوكهم وهم خيوف * أسير في صفادك أو كنون
فبرست البرنس لفراع خف * وجرع مر جوسك جوسلين
اذا ما الفعل عل تلاء حذف * يناح له سماء أو سكون
غنوا حتى غزوتهم فغنى الصدى في أرضهم حف القطبين
وكم عبر الصليب بهم صليبا * فردته قنالك وفيه لين
وما خطرت بدار الشرك الا * هوى الناقوس وارتفع الاذن
ملأت عظام ساحهم عظاما * فكل ملا لقولك به جرين
وبينهم القنا تجري نجيعا * كان عيون أ كعبها عيون
وبين حار صرخد ذبن حرا * له في كل حجة كمين
وفين من العريضة في عرام * له في جونها الاقصى وجون
وكم حرم لحارم غادرته * ودارته لمنسفه درين
وفي شعراء قورس صغن شعرا * تدار على غراريه اللجون
وقائع صرن في صنعاء طيرا * يوقعها على عدن عدون
نماك أب اذا عمد انتسابا * تراقى مصعدا والناس دون
شمالا كان املاك البرايا * وقد قيسوا به وهو اليمين
فصار قضاؤه في الارض حتما * فطاعة أهلها بالبنية دين
لهذا اليوم تنخب القوافي * ويدخر نفسه الدر المصون
ونحن أحق منك بأن نهني * اذا قرت برؤيتك العيون
سلمت لنا فانا كل صعب * نوازيه بأن تبقي يهون

في أخبار (٨٣) الدولتين

ترابطنا بعقوتك التباتي * ويغبطنا بدولتسك القرون

(فصل) في باقي حوادث هذه السنة قال أبو يعلى وورد الخبر من ناحية دياره صرباً أن أهل دمياط حدث فيهم فناء ما عهد مثله في حديث ولا قديم بحيث أحصى المفقود منهم في سنة خمس وأربعين فبلغ سبعة آلاف شخص وفي سنة ست وأربعين مثلهم فصار الجميع أربعة عشر ألفاً وحدثت دور كثيرة من أهلها وبقيت مغلقة لا ساكن فيها ولا طالب لها وفيها في ثاني جمادى الآخرة توفي القاضي السيد الخطيب أبو الحسين بن أبي الحديد خطيب دمشق وكان خطيباً بليغاً صلياً عفيفاً ولم يكن له من يقوم مقامه في منصبه سوى أبي الحسن الفضل ولد ولده وهو حدث السن فنصب مكانه وخطب وصلى بالناس واستمر الأمر له ومضى فيه قال ووردت الحكايات بحدوث زلزلة وافت الليلة الثالثة عشرة من جمادى الآخرة اهتزت الأرض لها ثلاث رجفات في أعمال بصرى وحوران وما والاها من سائر الجهات وهدمت عدة وافرة من حيطان المنازل ببصرى وغيرها ثم سكنت بتدرة من حركها سبحانه وتعالى قال وفي ثاني عشر رجب توجه مجير الدين صاحب دمشق إلى حلب في خواصه ووصل إليها ودخل على نور الدين صاحبها فأكرمه وبالغ في الفعل الجليل في حقه وقدر معه تقريرات اقترحها عليه بعد أن بذل له الطاعة وحسن النياحة عنه في

دمشق ورجع إلى دمشق مسروراً في سادس شعبان قلت وفي ذلك يقول القيسراني

وفت لك الدنيا ببيعها * باذلة أفلاذ بكادها
وأوفدت غرس لاطينها * عليك في همة انجاده
تبغى سناء أقصدت قصده * طائعة طاعة أجنادها
خاضعة تعتد أعمارها * يوم التلاق يوم ميلادها
شامت دمشق بك برق العلي * فأرسلت أصدق روادها
رأتك نور الدين نار الهدى * قد أشرق الأفق بإيقادها
فيممت منك حياض زنة * بيض الأيادي ورد وزادها
فاسأل مجير الدين عن خبرة * أوردتها محمود أيرادها
تبوات من عزها قبسة * سمر القنأطناب أوتادها
تنافس الناس على دولة * فتبها أعين حسادها
يغدو المعادي كالموالي لها * فوالها ان شئت أوعادها
يا ملكا يرزى باسمائه * منابر تسمو بأعوادها
وتأخذ الاسماع أوصافه * عن جمع الدنيا وأعيادها
كم للمعالي فيك من رغبة * تفنى الأمانى دون تعدادها
لك المساعي الغريبا جمعا * من طرفها بين أضدادها
يغشى الورى أفرس فرسانها * وفي التقى أزهدرها
فانت نسكا غيث ابدالها * وأنت فتكاليث آسادها
في أمة أنت حمى دينها * حيناً وحيناً شمس عبادها
يطوى بك العمر إلى غاية * حسبك تقوى الله من زادها
هذا وكم من سنة بدعة * أعدمتها من بعد ايجادها
مأثر لو عدت راويا * تكفل النظم بأسنادها

قال أبو يعلى وفي أواخر شعبان أغار بعض الترك على ظاهر بانياس فخرج اليهم واليهام من الأفرنج في أصحابه وظهر الترك كان عليهم فقتلوا وأسروا وفي رمضان قصد بعض الفرنج ناحية من البقاع وأغاروا فأنهض اليهم والى بعلبك رجاله فلقوهم وقد أرسل الله عليهم من الثلوج المتدركة ما ثبطهم فاستخلصوا منهم الغنمة قلت والى بعلبك هذا هو نجم الدين أيوب والد صلاح الدين يوسف قال بن أبي طي في سنة ست وأربعين أغار الترك كان على بانياس فخرج أهل

كتاب (٨٤) الروضتين

بانياس من الفرنج استنقذوا ما أخذوه فعاد التركمان عليهم فكسروهم واتصل ذلك بصاحب دمشق فأغضبه فعل التركمان لمكان الهدنة المنعقدة بينه وبين الفرنج فأنفذ عسكرا إلى التركمان استعاد منهم ما أخذوه واتصل خبر التركمان بالفرنج فجيشوا وخرجوا في جيش عظيم وشنوا الغارة على البقاع والناس غافلون فامتلاّت أيديهم من الغنائم والاسارى واتصل خبر غارة الفرنج بنجسم الدين أيوب وهو في بعلبك وعنده جماعة من عسكرو دمشق وأصحابه فقدم عليهم ولده شمس الدولة فخرج وأوقع بالفرنج واتفق انه كان قد أصاب الفرنج ثلج عظيم فهلك أكثرهم وجاء شمس الدولة وهم متورطون فقتل فيهم مقتلة عظيمة وخلص من كان عند الفرنج من الاسارى قال وفي هذه السنة فارق صلاح الدين والده وصار إلى خدمة عمه أسد الدين بجلب فقدمه بين يدي نور الدين فقبله واقطعه اقطاعا حسنا قال أبو يعلى وفي ثانی شوال وهو الثاني من شباط وافت قبيل الظهر زلزلة اهترت لها الارض ثلاث هزات هائلة وتحركت الدور والجدران ثم سكنت قلت وفي هذه السنة في غرة جمادى الاولى كتب أحمد بن منير من جاء إلى نور الدين قصيدة يهنيه بوصول الخلع اليه من بغداد من عند الخليفة على يد الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون ويصف الفرس الاصفر الاسود القوائم والمعارف والسيوف العربي أولها

لعلائك التأيد والتأميل * ولملكك التأيد والتكامل
أبداتهم وتقتفى فتنا لما * عز الورى ادراكه وتنيل
اما كتاب يستقل به الكفا * ثبأ ورسول للنجاح رسيل
لك من أبى سعد زعيم سعادة * قن تفاعل فيك ليس يفيل
نعم الحسام جلالته وبسالوته * يرضيك حين يصل ثم يصول
سهم تعود في الكمانة عودة * ويقصر المطلوب وهو طويل
سدته فضى وقرطس صادرا * كالنجم لا وهل ولا تهليل
فتنا القلوب إلى ولائك حول * منه بما يجنى رضاك كفيل
وأقام ينشر في العراق ودجلة * آيا تأولها مصر النيل
وكسالك من رأى الخليفة جبة * لا النقص يوهيها ولا التقليل
كنت الشريف أفضت في تشريفه * ماء عاياه من سنالك دليل
اليوسف لما طلعت مقرطقا * طمشت حصان واستخف أيل
أم عن سليمان يفرج ضاحكا * سحج الرواق وضعع الكبول
وملك في السرج أم ملك سبط * لبهائه عقل وتاه عقول
وبرزت في لبس الخلافة كاهلا * بل جلاه في حلل الدجى التهليل
خلع خلعن على القلوب مسرة * سد كاتها التعظيم والتجليل
نثرت نضارا جامدا أعلامها * وتكاد تجرى رقة وتسيل
لقضى لها ان لا عدل لفخرها * رب براك فلا تلاك عدل
أنت المهند من دسلته العلى * لم يخل من هج عليه تسيل
مذهرفائه الامام تألقت * غر رشد خن للكه وحجول
واليت دولته قهت بدولة * متكل بصعيدها الا كليل
ونصرته فخلالك أبيض دونه * صرف الزمان اذا استكل كليل
تملته وكلا كما تلهزم * غضب قران المنعم المسلول
وحبا ركابك حين قر يزحفه القرآن واستخدى له الانجيل
باقب أصفر مشرف الهادى له التحجيل لون والماتحجيل
قسم الدجى بين الغدائر والشوى * واعنام رونقه الاصيل أصيل

في أخبار (٨٥) الدولتين

وتقاسم الراؤوم تحتك انه * حيزوم مصرف عطفه جبريل
تختال في حبك الخلق مخيلا * ان الشوايح للبدور خيول
مرخي الذوائب كالعروس يزينه * طرف باطراف الرماح كحيل
تتصاعق الانعرات تحت لبانه * ان شب زفر واستجش صهيل
لم يجب مثلك مثله مهذولم * يشلل على برق سواه شليل
وانشده في هذه السنة أيضا بحض قصيدة منها

الدهر أنت ودارك الدنيا ومن * في العذب بعد مؤمل معدود
وأزمة الاقدار طوع يدك وال * ليام جندك والانام عبيد
فت الوري وعقدت ناصية المدى * بمذمر الشعرى فأين تريد
تال أباك فهل سليمان يرى * في الدست مهذملكه داود
جلى وسدت مصليا لا يرفع الـ * معدوم ما لم يشفع الموجود
لم يخترم جندناك ولا أب * ان النباهة في الخليف خلود
شمخت منارك في اليفاع وأتمها * من لم يسد فارتبه كيف يسود
وهيبت للاسلام وهو مصوح * فاهتز اعضاب ورق نجود
وقتات جمة صالميه بصيلم * نصع الاجنة يومها المشهود
خطمتهم فوق الجظيم لوافح * نفس الارين لو أرهق برود
ورموا على الجولان منك بجولة * تؤيد هانس الضلال وتؤيد
ولحاعظامهم بعرقه عارق * ما زلت تمحض جوه فيجود
وشلت بالروح السروج وفوقها * زرع لمحصد الرماح حصيد
وعلى عزازعنا وثل عروشهم * ملك مقيد من عصاه مقيد
وبتل باشر باشر ولك فعا فسوا * أهب الاسود حشوهن أسود
أودوا كما أودى بعباد غيها * وعقوا كما استغوى الفصيل ثمود
ان آلموا عقرا فانك صالح * أو آلموا غدرا فانك هود
وزعتهم فبكل مهبط تلعة * خدبه من وازع أخذود
وعصبتهم بعصائب ملء الملا * شتى وان خل البسالة عود
أثارها محجودة واثارها * مشهودة وشعارها محمود
لبست من اسمك في الكريهة ملبسا * ييلي جديد الدهر وهو جديد
وقصيرة الآجال طول باعها * بوع يسامى هاهنا وقدود
مطرورة الاسلاب مذهزعتها * تاه الهدى وتختار التوحيد
أشرعتها على شريعة أحمد * مما جنته بوارق وعقود
ولكم نثر نظمها في موقف * تغريد صالى حره التغريد
يجلو سنالك ظلامه ويحل ما * عقدت قناه لواؤك المعقود
في هبوة زحم السماء واقها * والارض ترجف تحته وتميد
ضربت مخيمها فكان كياتها * أو تاده القصوى وأنت عمود
في كل يوم من فتوحك صادح * هزج الغناء وطائر غريد
تهدى لعانة كاسه فرغانه * وتسيع زبده ماشداه زبيد
فغرار سيفك للاحابش محبس * ومشارقك للصعيد صعيد

كتاب (٨٦) الروميتين

لا تعد من هذا المقلد أمة * ملق اليه لرعيها الاقليد
الورد قرو المسارح رحيمة * والرقدمة والضلال مديد
والعيش أبج مشرق القسمات والـ * شجار غرو الاصائل غيد
والملك محمد والرواق منور الـ * فاق وضاء المنى محسود
في دولة مذ هب نشر ربيعهما * نشر الرفات وأثمر الجلود
محمودة الآثار محمودة * كل المواسم عندها تعيد

وقال يهنيه بلبلة الميلاد ويصف النازلين في الجبل من قلعة حلب بقصيدة منها

هنيت روزى ذراك صومك والميلاد جاء والسعد في نسق
فذاك انجلت فيه كل يد * وذلك أنجلت فيه كل نقي
وجه كصدر الحسام تصبوه العين وينقد القلب من فرق
ومقابلة شوقها ليقظتها * شوق لحسادها الى الارق
ومرتقى تعجب السماء له * اذا استطالت اليه كيف رقى
توجهت شباؤها بمشرفة * مشرفة شهباء على الافق
جوتها دى منه كواكب * طرفه طرف رجوم مسترق
فوارس تذهل القوارس ان * نهاقت من ارشاقها الرشق
من راص كض في الهواء أهوى * ومن الفتح مجرم تحت لبقي
شاو من الخصر لوتحاولة الخضر زلت عن موطن زلق
يقول من دينه الفروسية ما * لاقك الا ضرب من الالق
بدائع تغبط السماء بها الار * ض ويذكي الاشفاق في الشفق
في دولة جمعت اياتها * من بدد الحسن كل مقترق
تذرا أطواقها على ملك * مكتفل رزق كل مرتزق
محمود اسما وميسما وندي * واعتصب الدم كل مرتفق
طبق طوفانه فاست ترى * الامغيثا مشف على غرق
يا بحر لا خلق تدعى شبيبها * فان المدى ما حوت من خلق
ملكك هذا الذي تملاه * صباه يجرى والدهر في طلق

(ثم دخلت سنة سبع وأربعين وخمسمائة) قال أبو يعلى وورد الخبر في المحرم بنزول نور الدين على حصن انطرسوس في عسكره وافتتاحه له وقتل من كان فيه من الافرنج وطلب الباقون الامان على النفوس فأجيبوا الى ذلك ورتب فيه الحفظة وعاد عنه وملك عدة من الحصون بالسبي والسيوف والارباب والاحراق والامان قال وورد أيضا ظفر رجال عنقلان بالافرنج المجاورين لهم بغزة بحيث هلك منهم العدد الكثير وانهمز الباقون قلت وقرأت في ديوان بن منير مدح نور الدين ويهنيه بفتح انطرسوس ويحور وعوده عنهما فذكر قصيدة منها

ابدا يباشر وجه غزوك ضاحكا * وتؤب منه مؤيدا منصورا
تدني لك الامل البعيد سواهم * محقت اهلتها وكن بدورا
مثل السهام لو ابتغى ذو اربع * في الجؤ مطلبها لكن طيورا
نبئت علائقها بحص واعلقت * سحرا بعرق عرقه الاظفورا
وعدون صافيناء لاح شوارها * قد اتلعت عنقا اليك مشيرا
القلب أنت فان تعامى عن هدى * عضواها ببه فعاد بصيرا
عرفوا مكانك والظهير بينهم * يفري بياض أديمها الديجورا

في أخبار (٨٧) الدولتين

أبن الذبال من الغزاة أشرقت * وجهها وطبقت البسيطة نورا
غضبان أقسم لا يشيم حسامه * والارض تمهل في الكفور كفورا
غسل العواصم امس من ادرانهم * واليوم رثبه السواحل بورا
لم يبق بين الجولتين وآمد * وزرا لم يظفغن ولا موتورا
اخلى ديار الشرك من اوثانها * حتى غدا ثالوثهن نكيرا
رفع القصور على نضائدها مهم * من بعدما جعل القصور قبورا
بشواحب الالباط تقطو في الظلا * مقطا وتهوى في الصباح نشورا
غادرت انطرسوس كالطرس انمحي * رسما وجسر دعهما يمحورا
وهي الزناد لفتنة كانت على الـ * سلام احكم كسره اكسيرا
هتمت طرابلسا فاصبح ثغرها الـ بسام من غزل الثغور ثغيرا
اقليدها كانت وقد انطيته * واسأل به ممن دهنه خبيرا
ان الاولى امنوا وقاعك بعدها * غروا وقد ركبوا الاغر غرورا
الق العصافين أطاع ومن عصى * منهم ودمر أرضهم تدميرا
لا يلهمهم ان قدمنت وشنها * شعواء تصلى الكافرين سعيرا
باكر بر كزقنا تنسف اسها * والخييل صوركي تزرك صورا
وزريك لامعة التريك بساحة الـ * أقصى مطهرة لها تطهيرا
اولست من قوم اذا هزوا القنا * فتلاو معا صهم لها تسورا
واذا هم خطبوا اليراع غريرة * ساقوا الشفار على المهار مهورا
الق قسيماهم اليك ازمة الـ * ملك المطل على السهات أثيرا
ضحكتك الايام واكأب العدا * قلعا فجئت مبشرا ونذيرا
لاملك الاملك محمود الذي * تخذال كتاب مظاهرا ووزيرا
تمشي وراء حدوده احكامه * تأتمهن فيحكم التقديرا
يقظان ينشر عدله في دولة * جاءت بطوى السماح نشورا
خلف الخلائف قائما عنهم بما * عيوا به الوى الذ غيورا
البر والمعصوم والمهدي والـ مأمون والسفاح والمنصورا
بشروا به فعهودهم وعهادهم * بمن تحت لوائه منشورا

وأنشد بحلب في هذه السنة قصيدة أولها

المجد ما أدرعت ثراك هضابه * وتفتتك شعوبه وشعابه
ملك تكنف دين أحمد كنه * فأضاء نيره وصاب شهابه
فالعدل حيث تصرفت احكامه * والامن حيث تصرمت اسرابه
متهلل والموت في نبراته * يرحى ويرهب خوفه وعقابه
عقد اللواء وسار يقدمه وما * حلت عقود تميمها انزابه
اسد فرائسه الفوارس والظبي * انظاره والسمهرية غابه
طبع الحديد فكان منه جنانه * وسنانه واهابه وثيابه
وتهش ان كتب الوجوه كانما * اعداؤه تحت الوغى احبابه
نشرت بمحمود شريعة أحمد * وأرى الصحابة ما احثناه محبابه

كتاب (٨٨) الروضتين

ما غاب اصلع هاشم فيها ولا لا * فاروق باء بخطبه خطابه
ابناء قبيلة قائمون بنصره * ان اجليت من قاسط اخزابه
صبوا محلقه البرنس بحالق * حش الضباب من القلوب ضبابه
ما زال يغلب من بغاه ضلاله * حتى اتبع من الهدى غلابه
ملق يوحش الاصرمين تزيلت * آراؤه وتزايلت آلابه
دون الارنط سخت به نجداته * ونجاده وقرباه وقرباه
سلبته درة تاجه يد ضيغم * لم تنجيه من بأسه اسلابه
واتته تحلب جوسلين جنائب * هبت قفل الى القتال هبابه
اسرته لا منعت سراه وغره * بالقاع ان رام الورود سراه
لاتل باشره ولا كيسونه * صلت منى عنه ولا عتابه
ضمنت شقاوته سعادة صافح * غطى على اعناته اعتابه
ما زال يغدر ثم يغدر قادرا * حتى اتاه بجراح اصحابه
قصر الاماني ان يملأ عصره الا * سلام مضروب عليه حجابه
مجر يجتر الى الغنائم قبسه * وحى يزار على الفتوح قبابه

وانشده بحلب في شوال من هذه السنة قصيدة منها

لقد أوطأت دين الله عزاء * اديم الشعر يسين له رغام
دعاك وقد تناوشت الرزايا * له اهبايوزعها العظام
فهمت بنصره والناس فودني * فيام ذم ما اقترفت فثام
جذبت بضبعه من قعر رم * له من فوق مقسمه النظام
وملت على معاقلهم نفرت * ولاء مثل ما انتقض النظام
بصر خدوا الخظيم وفي عزاز * وقايع هزم شهدا الانام
ولوم تعترف وتشم امسي * وأصبح لاعراق ولا شام
صببت على الصليب صليب بأس * قواه تحت كلكه حطام
ويوم بالعريمة كان حنفا * على الاشرار أمقره العرام
لقرك كأن ما سلوه سيج * وما اعتقلوه من خور ثمام
وهاب وقورس وبكفر لانا * ذمت وأنت للجلى ذمام
صدمتهم بارعن مرجح * كان مطارا نصره غمام
وأية ليلته لم تلف فيها * لهم طيفايروعه منام
بنور الدين أنشر كل عدل * تعفت في الثرى منه الرمام
وعاد الحق بعد كلال حسد * حتى من ان تراعه سوام
تألق عدله وذكت سطاها * فلاحيف يخاف ولا هتضام
بقاؤك خير ما يرجوه راج * وأنفع ما يسيل به أوام

(فصل) وفي هذه السنة ولد بحمص لنور الدين ابن سماء أحمد وهناه به ابن منير في بعض قصائده ثم توفي بدمشق وقبره خلف قبر معاوية رضي الله عنه اذا دخل الحظيرة في مقابر الباب الصغير وقصيدة ابن منير قد تقدم بعضها في أول الكتاب ومنها في ذكر المولود

توالت الاعباد لازلت لها * تبلى دبابيح البقاء وتجد

في أخبار (٨٩) الدولتين

الفطير والميسلاد والمولودلو * قابله بدر التمام لمجد
ثلاثة تعرب عن ثلاثة * مثلها يذكركم جد
فتح مبين وطلاب مدرك * ودولة ماتت هي إلى أمد
وله من أخرى يقول

وجئت بأحمد فلا ترحم * موارد كان معذبها عذابا
تهلل وجهه ملكك يوم أهدت * قوابله لك الملك اللبابا
شيبك لا يغادر منك شيئا * سناوحيا وبذلا واستلابا
قسيم الجدا لا أن حرفا * من اسمك زاد للمعنى منابا
ألا لله يوم فتر عيننا * وركب نص بالبشرى الركابا

قال أبو يعلى في أواخر صفر توجه مجير الدين في العسكر معه مؤيد الدين الوزير إلى ناحية حصن بصرى ونزل عليه محاصرا لسرخاك واليه لخصالته وجوره وأراد مجير الدين المصير إلى حصن صرخا لمشاهدته فاستأذن مجاهد الدين واليه في ذلك فقال له هذا المكان بحكمك وأنا فيه وال من قبلك وأنفذ إلى ولده سيف الدين محمد النائب فيه بأعداء ما يحتاج إليه ويلقى مجير الدين بما يجب له فخرج في أصحابه ومعه المفاتيح وأخلى الحصن من الرجال ودخل إليه في خواصه وسر بنك وتجنب من فعل مجاهد الدين وشكره على ذلك وعاد إلى مخيمه على بصرى وحاربها عدة أيام إلى أن استقر الصلح والدخول فيما أراد وعاد إلى دمشق وفيها في شوال توفي الأمير سعد الدولة أبو عبد الله محمد بن المحسن ابن الملحي ودفن في مقابر الكهف وكان فيه أدب وافر وكتابة حسنة ونظم جيد وتقدم والده في حلب في التدبير والسياسة وعرض الأجنحة قال ابن الأثير وفيها توفي السلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه بهمدان وعهد إلى ابن أخيه ملكشاه بن السلطان محمود بن محمد وخطب له ببلاد الجبل وكان الغالب على البلاد والعساكر أيام السلطان مسعود خاص بك بن بلنكري فقام بأمر ملكشاه ولم يمهله غير قليل حتى قبض عليه وكسب إلى أخيه الملك محمد بن محمود وهو بخوزستان يستدعيه إليه لخطب له بالسلطنة وكان غرض خاص بك أن يقبض عليه أيضا فيخلو وجهه من منازع من السلجوقية وحينئذ يطلب السلطنة لنفسه فلما كاتب محمد أبا به إلى الحضور عنده وسار إليه وهو بهمدان واجتمع به وخدم خاص بك خدمة عظيمة فلما كان الغد دخل عليه خاص بك فقتله محمد وألقى رأسه إلى أصحابه فترقوا واستقر محمد وثبتت قدمه واستولى على بلاد الجبل جميعها وكان قتل خاص بك سنة ثمان وأربعين وبقى مطروحا حتى أكلته الكلاب وكان ابتداء أمره أنه كان من بعض أولاد التركمان فخدم السلطان فمال إليه وقدمه حتى فاق سائر الأمراء واستولى على أكثر البلاد وهو كان السبب في أكثر الحوادث الشاغلة للسلطان مسعود فان الأمراء إلا كبار كانوا يأنفون من أتباعه لما كان يقابلهم به من الهوان والاحتشام عليهم وذكر الوزير يحيى بن هبيرة في كتاب الإفصاح أنه لما تناول على الخليفة المقتفي أصحاب مسعود وأساؤا الأدب ولم يمكن المجاهرة بالمحاربة اتفق الرأي على الدعاء على مسعود بن محمد شهرا كما دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل وذو كوان شهرا فابتدى هو والخليفة سرا كل واحد في موضعه يدعوه مكررا من ليلة تسع وعشرين من جمادى الأولى سنة سبع وأربعين وخمسمائة واستمر الأمر على ذلك كل ليلة فلما كان ليلة تسع وعشرين من جمادى الآخرة كان موت مسعود على سرير له لم يزد عن الشهر يوما ولا ينقص يوما وعمل القصاص بذلك من همدان إلى بغداد في ستة أيام فازال الله يده ويد اتباعه عن العراق وأورثنا أرضهم ودارهم فتبارك الله رب العالمين بحبيب دعوة الداعين قال وكان الشيخ محمد بن يحيى يقول لا أدل على وجود موجود أعظم من أن يدعى فيجب

(ثم دخلت سنة ثمان وأربعين وخمسمائة) ففيها أخذت الفرنج خذلهم الله عسقلان وبقيت في أيديهم إلى أن فتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب رحمه الله سنة ثلاث وثمانين كما سيأتي إن شاء الله تعالى قال الرئيس أبو يعلى التميمي وتواصلت الأخبار من ناحية نور الدين بثقوة عزمه على جمع العساكر والتركمان من سائر الأعمال والبلدان للغزو في أحزاب الشرك والطغيان ولنصرة أهل عسقلان على الأفرنج النازلين عليها وقد ضايقوها بالزحف إليها بالبرج المخدول وهم

كتاب (٩٠) الروضتين

في الجمع الكثير ثم اقتضت الحال توجه مجير الدين صاحب دمشق الى نور الدين في جمهور عسكره للتغاضد على الجهاد في ثالث عشر محرم واجتمع معه في ناحية الشمال وقدم لك نور الدين الحصن المعروف بافليس بالسيف وهو في غاية المنعة والحصانة وقتل من كان فيه من الافرنج والارمن وحصل العسكر من المال والسبي الشيء الكثير ونهضوا طالبيين فغربا بناس ونزلوا عليه في آخر صفر وقد خلا من جماته وتسهلت أسباب ملكته وقد تواصلت استغاثة أهل عسقلان واستنصارهم بنور الدين ف قضى الله تعالى بالخلف بينهم والقتل وهم في تقدير عشرة آلاف فارس وراجل فاجفلوا عنها من غير طارق من الافرنج طرقهم ولا عسكر رهقهم ونزلوا على المنزل المعروف بالا عوج وعزموا على معاودة النزول على بناس وأخذها ثم أجمعوا عن ذلك من غير سبب ولا موجب وتفرقوا وعاد مجير الدين الى دمشق ودخلها سالما في نفسه وجلته حادى عشر ربيع الأول وعاد نور الدين الى حصن ونزل بها في عسكره ووردت الاخبار بوصول اسطول مصر الى عسقلان فتويت نفوس من بها بالمال والرجال والغلال ونظفروا بعدة وافرة من مراكب الفرنج في البحر وهم على حالهم في محاصرتها ومضايقتها والرحف بالبرج اليهم واستمر ذلك الى ان تيسرت لهم أسباب الهجوم عليها من بعض جوانب سورها فهدموه وهجموا البلد وقتل من الفريقة بين الخلق الكثير وألجأت الضرورة والغلبة الى طلب الأمان فأجيبوا اليه وخرج من أمكنة الخروج في البر والبحر الى ناحية مصر وغيرها وقيل ان في هذا الشرع المفتوح من العدد الحربية والاموال والميرة والغلال ما لا يحصر فيذكر ولما شاع هذا الخبر في الاقطار ساء سماعه وضاعت الصدور وتضاعفت الافكار بحدوث مثله فسبحان من لا يرتدنا فذ قضائه ولا يدفع محتوم أمره عند نفوذه ومضائه

(فصل) قال وعرض بين الرئيس ابن الصوفي وبين اخويه عز الدولة وزير الدولة مشاحنات ومشاجرات اقتضت المساعاة الى مجير الدين في جادى الاولى فانفذ مجير الدين الى الرئيس يستدعيه للاصلاح بينهم في القلعة فامتنع من ذلك وجلس في داره وهم بالتحصن عنه باحداث البلد والغوغاء والتحال الى تمكن زين الدولة منه بمعاونة مجير الدين عليه وتقرر بينهم ما اخرج الرئيس من البلد وجماعة الى حصن صرخد مع مجاهد الدين بران واليه بعد ان قرر له بقاء داره وبستانه وما يخصه ويخص أصحابه وتقلد أخوه زين الدولة مكانه وأمر ونهى ونفذ الاشغال على عادته في العجز والتقصير وسوء الافعال والتمس الرشاع على أقل الاعمال ورأى مجير الدين عقيب ذلك التوصل الى بعلبك لتطبيب نفس واليهاء عطاء الخادم واستصحابه معه الى دمشق لينوب عنه في تدبير الامور وعاد وهو معه واستشعر مجاهد الدين بران ان نية مجير الدين قد تغيرت فيه فاستوحش من عوده الى البلد بغيره من يحلف له بها على امانه في نفسه فوعده بالاجابة فعاد الى داره بدمشق ثم هجم في خاطره من مجير الدين وأصحابه ما أوحشه منهم فدعاه ذلك الى الخروج من البلد سراط الباصرخد فخفي عن عرف خبره انهض في طلبه وقص أثره فأدرك وتدقرب من صرخد فقبض عليه واهب الى القلعة بدمشق واعتقل بها اعتقالات الجي لا ثم تجدد من الرئيس الوزير حيرة المقدم ذكره اشياء ظهرت عنه مع ما في نفس الملك مجير الدين منه ومن أخيه المسيب من المعرفة بالنسعى والفساد ما اقتضت الحال استدعاه الى القلعة على حين غفلة عن القضاء الذي لزمه لسوء افعاله وقيح ظلمه وخبثه ثم عدل به الجندارية الى الحمام بالقلعة مستعمل ذى القعدة وضربت عنقه صبرا واخرج رأسه ونصب على حافة الخندق ثم طيف به والناس يلغونه ويصفون أنواع ظلمه وتفنته في الفساد ومقاسمة اللصوص وقطاع الطريق على أموال الناس المستباحة بتقريره وتدبيره وحمايته وكثر السرور بمصرعه وابتهج به ثم زحنت العامة والغوغاء ومن كان من اعوانه على الفساد من أهل العيث الى منازل وخزائنه ومخازن غلاته وأثاثه ونخائره فاتهبوا منها ما لا يحصى وغلبوا أعوان السلطان وجندته هلبها بالكثرة فلم يحصل للسلطان من ذلك الا التزالي سميرو ورد أمر الرياسة والنظر في البائد الى الرئيس رضى الدين أبى غالب عبدا المنعم بن محمد بن اسد بن على التميمي في اليوم المقدم ذكره فطاف في البلد مع اقاربه وأهله وسكنت الدهماء وبولغ في احراب منازل الظالم ونقل أخشابها قال وكان عطاء الخادم قد استبد بتدبير الامور ومزيد في الظلم واطلق لسانه بالمجور وافرط في الاحتجاب وقصر في قضاء الاشغال فتقدم مجير الدين باعتقاله وتقييده والاستيلاء على ما في داره ومطالبته بتسليم بعلبك وما فيها من مال وغلال ثم ضربت عنقه ونهبت العوام والغوغاء بيوت أسبابه وأصحابه قال وورد الخبر من ناحية مصر بان العادل المعروف بابن السلا الذي كانت رتبته

في أخبار (٩١) الدولتين

قد جعلت ومنزلته في الوزارة قد تمكنت كان لزوجه ولدي يعرف بالامير عباس قد قدمه واعتمد عليه في الاعمال. ولعباس هذا ولد قدمه الوزير وأنعم عليه وأذن له في الدخول بغير اذن اليه قد دخل عليه وهو نائم في فراشه فقطع رأسه وحصل عباس في منصب العادل ثم كان من أمره ما سيأتي ذكره قتل هو أبو الحسن علي بن السلار وزير خليفة مصر وهو الذي بنى مدرسة الشافعية بالاسكندرية للحافظ أبي طاهر السلفي رحمه الله وكان قتله في سادس المحرم بمواطاة من الخليفة الملقب بالظافر بن الحافظ وفيها في آخر شعبان توفي الفقيه برهان الدين أبو الحسن علي البلخي رئيس الحنفية ودفن في مقابر الباب الصغير المجاورة لقبور الشهداء وكان من التفقه على مذهبه ما هو مشهور شائع مع الورع والدين والعفاف والتصوف وحفظ ناموس العلم والنواضع والتودد الى الناس على طريقة مرضية وسجية مجودة قال وورد الخبر من ناحية حلب بوفاة الاديب أبي الحسين أحمد بن منير الشاعر في جمادى الآخرة ووصل في ثاني عشر شعبان الى دمشق الاديب الشاعر أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير القيسراني من حلب باستدعاء مجير الدين له ومات بعد عشرة أيام في الثاني والعشرين من شعبان قتلها شاعر الشام في وقتها وقد شبهها العماد الكاتب في كتاب الخريدة بالفرزدق وجريرو كذلك كان اتفق موتها في سنة واحدة ومات جرير بعد الفرزدق بقليل وقد سبق من شعرها في مدح نور الدين رحمه الله قصائد حسنة وسيأتي غير ذلك في موضعه لغرض سنذكره وما قاله ابن منير من قصيدة له

أيا سيفاً أعز الدين منه — غرار العصب والنوم الغرار
ملأت جوانح الاقطار رجفا * كان الارض خامر هادوار
علاك حل على الدنيا فتاج * بفرقها وفي يدها سوار
أضاءت شمس عدلك في دجاها * فكل زمان سا كنهانها
فتحرق من عصاك وأنت ماء * وتغرق من رجاك وأنت نار
الاله وجهك والمنايا * مكحلة والبيض افترار
هتكت حجابها والنصر غيب * وللهبوات طي وانتشار
بطعن للقلوب به انتظام * وضرب للرؤس به انتشار
تبادره كان الموت غنم * وما من عادة البدر البدار
انخت على الصليب مطا صليبها * به من صك مبركه هدار
بشرقة المنيا كب مقربات * لها جنت كل وغى حصار
جبين بأنب أنب العناصي * وأضن واللقنا منها ثمار
وفي هاب أهبت بها نجا * كما أجلي من الكشم الصوار
وكم في نج حارم من حريم * عفته فلاجدير ولا جدار
وانطا اية استنت اليها * فاجفل خيطها وله عرار
وصبح في عزاز بها عزاز * فامسى وهو وعث أوخبار
يشق بهادجي الغمرات عسفا * جواد لا يشق له غبار
وله من أخرى

وما يوم الفرنجية منك فذ * فتحصر عده خطط الجباب
أجاش الاربعاء لهم خيسا * بعيد الغور ملتطم العباب
واحكم بالخطيم لهم خطاما * أمر برميته من الضراب
مشوا متساندين الى صليب * يبرقع هبوه الصنم الصلاب
تلفهم المنيا في الثنايا * وتقبأهم شعوب من الشعاب
أطاشت سهم كبشهم هناة * فكنت ذباب طائشة الخباب

كتاب (٩٢) الروضين

حلت التاج عنه وحل تاجا * مكان العقدم عقد الكعاب
 أناف على العقاب فكان أشهى * وأبهى منه في فضل العقاب
 فاشرف وهو عن شرف معوف * واصعدوه في غاية الانصباب
 تكاشره الشوامت وهو مفض * ثناء مناه عن رجوع الجواب
 يعبد من قراع واقتراع * يؤوبله الى يوم المساب
 وكم سوط بحيلك اقبلوه الصدد * ورفكان سوطا من عذاب
 تركتهم بارض الشام شاما * لظفر تنقيسه أولناب
 هتكت حجابهم والشمس وسنى * بشمس لا توارى بالحجاب
 بابيض من حبيك المند صاف * مصون المتن مبتذل الذباب
 له سمة الشيوخ صفاء شيب * وفي خطواته زرف الشباب
 الا يا ناظر الدنيا بعين * أرتة علا بها خدع السراب
 تبطنها فطلقها ثلاثا * على عز التملق والخلاب
 فلا يأوى الى رأى شعاع * ولا يثنى الى أمسل خراب
 ترفع عن مجاوزة الامانى * وحلق عن محاضرة التصابي
 صلاة الله كل درو شمس * على مشوى أيبك من التراب
 فقد ألقى الى الاسلام عضبا * يطبق في النوائب غير نابي
 تعيش له رواس كالرواسي * تمدها جفان كالجوابي

وله من أخرى

مظفر العزم مدود الوراق على * معالم الدين يرفها ويينها
 رد الكائنات كنس الهدى فجنت * نار الضلال ووارتها انا فيها
 وأورد العلم عسدا من اياته * فاستن واقتن عبا في صوافيها
 وبث للشرك اشرا كافا درجت * طريدة منه الا استوهقت فيها
 يا بدرمذا شرقت في الدست غرة * غيث الرعية واخضلت مراعيها
 أقام أحمد من محمودها علما * به استقام على البيضاء ساريها
 محبي شريعته من بعدما انهدمت * واستجبت بعد افصاح معانيها
 شابت مواهبه فيها مهابة * حتى استقرت على سميت سوارها
 وله من أخرى

عزت سيفك فالعراق عراقها * والشام غير مدافعات شامها
 ان أغمدت حبل العزائم حلها * أوجدت حرم الكرى احرامها
 شجبت عدالك بها فلا اشراقها * بمفازة منها ولا إعتامها
 سربت فصيحها بايقظاتها * هدأت فستهابها احلامها
 كالماء الان في رشفانه * نار احشاشات النفوس ضرامها
 خفت على أيمانكم أوزانها * يوم الوغى واستشعلتها هامها
 حتى احلن الشام شاما صرصرت * فيه جنادها وصدع هامها
 ورحصن اردان الجزيرة بعدما * غمرت بها وهداتها كامها
 شطرا أبرت ومثله أنظرته * وقع الخطوب تكرها أيامها
 بالخباطات الغاب ترأرأده * والجفلى الحى اللقاح صيامها

في أخبار (٩٣) الدوائين

أوردتها اجبات انطاكية * عتقا وقد شبت الصدا اجتمها
 تلقى المشافر في مر اشف كلاً * برقت بها الاكباد زاده يامها
 قلعت وقد عز المراح سراحها * وتوزعت في كفسها ارامها
 ومشى الضلال القهقري واستأصل البزاذن من رجع الاذان صلامها
 وغدا يخلها الخليل سواحبا * عذابا يمر لها العذاب غمامها
 غضب الدين الله حص جناحه * بغيا وأدى صفتيه لدامها
 فالآن رد النور في نوره * وانجاب من تلك الهنات ظلامها
 محمود المحودا اذا * خام الكفاة وزلزلت اقيدامها
 الفارج الكرب العظام تضاجت * اشداقها وقر القلوب ضغامها
 وله من أخرى

أما لرعايا فانها رشفت * لديك نعي عذابا ياها
 سلكت نهج العدل القويم لها * فاجدت دينها وديساها
 وكم امنيت خوفا فامنها * متالف الخوف خوفك الله
 لله أقطارك التي قطرت * لها مناهها الى منايها
 أنب في أنب فوارسها * زردى فتردى أولاك أنراها
 أنجبت لها البرنس هبوتها * وكم عتاتيا فاشجهاها
 وجوسلين استساغ نطقها * فاحتلب الذل تحت مغداها
 ردت صفرا من كل ماملكت * يداه أيد ماضل مسراها
 جوسل جاستك أوجه لارأت * بوسا وجاد الحيا محياها
 في سرية لوت كون فارسها * يومئذ ما انبعث أشقاها
 لازال ظل النجماء عن ملك * ما الشمس كفوالة اذا باها
 والله جازيه عن معبده * أعزها الله مبهذولاها
 محمود المعتلى الى فلك * الحميد وثيراله ولاياها
 أعطا كه جسدك المتوج بالجلد * ونفس لله مغيرها
 نفس عزوف عن الجنا طبعات * نزهها الله يوم سواها
 أنت الذي سلم الانام له * يعني طباق العلى ويسراها
 وأنت مولى الملوك قاطبة * من كل فنا خسرو وشاهنشاهها
 والشعر هذا لا قول أحده * أوه بديل من قولتي واها
 وله من أخرى

يا ابن الذي لم يال في نجدة الا * سلام ادلاجا وتهجيرا
 تكنف الشام وقنسامير * في الخوف انجادا وتغورا
 وكف كلب الروم من بعدان * انشبه نابا واظفورا
 فاهله رقت ان انصفوا * رقا بحد السيف مسطورا
 بدرهوى واستخلف الشمس في * دستك اشراقا وتائيرا
 وله من أخرى

ملك كسى الاسلام من ذبه * بردا بتدبير الطي معلا
 من أصبح الشام به شامسية * يقطر من قبل عسدها وما

كتاب (٩٤) المروضين

لوم يقم منصلتنا دونه * لم تلق في أقطارها مسلما

وله يمدحه بعدده صاحبه واهتمامه بالعرس وعوده الى حلب

الدهر مارضته بالجلود والباس * مقسم بين اغراس واعراس
فتح تعاقبه فتح ومطلب * داني المنال وملك ثابت راسي
نصر ابصري وصفها عن حماة لقد * أحسنت للدهاء حسمائها الآسي
يا ابن الذي عنت الدنيا لدولته * من فاطمي اعزته وعباسي
وله فيه أيضا

غدا الدين باسمك سامي العلم * أمين العماد مكين القديم
لذلك لقببت نورا له * وقد أغطش الظلم فيه الظلم
أضاءت به تلك آفاقه * وفقت عري الدين لما أدلهم
ولم تمس رهوا لنصر الرها * ومثلك أدرك لما عزم
ويوم بسوطا بسطت الحما * م على المضرب من ركنها فأنهدم
وبصري وصرخه لولم تثر * دراكا لكانا رديني ارم
ومذفض جيشك في الغوطتين * بين قص الصليب له ما نظم
وفي كفر لاثا وهاب حلال * عقد البرنس بيض خنم
معودة انها لا تسيل الاممية * لمة للقيم
ويوم بسرفود جرعتهم * أجاها أفضهم واضطلم
وفوق العريضة غشاهم * عرام جيوشك سيل العرم
وأنت بكلهم في الكعبو * لمباح الحريم مزال الحرم
وبارتهم أذنت انها * ابارتهم قليبوا بدم
بنوها واعلوا ولم يعلموا * بما حظ في الموح منك القلم
وانك خادم ما أحكمو * هومن ديننا راقع ما انخرم
فزقع من بعد خفض هدى * وتخفض من بعد رفع صنم
سمكت المدارس فوق النجو * م فكم منجم تحتها قد نجم
وعاش الحني في الشافعي * بما شئت منها وكانا رم
وان لم تكن هاشمي الا صو * ل فانك فرع الهزير الهشم
ومن يدعي في العلي ما ادعيست وأنت ابن من عز لما احتكم
واقم ما غاب ميت سقت * مغارسه عين هذي المشيم

قلت وقصائد ابن منير في مدح نور الدين كثيرة ونفسه فيها طويل ولم يبق بعد موت القيسراني وابن منير فخل من الشعراء يصف مناقب نور الدين كما ينبغي الابن أسعد الموصلي وسيأتي شيء من شعره الى ان قدم العماد الكاتب الشام في سنة اثنتين وستين فتسلم هذا الامر وعبر عن اوصاف نور الدين ومناقبه وغزواته باحسن العبارات وأتمها نظاما ونثرا وسيأتي كل ذلك في موضعه ان شاء الله تعالى قال ابن الاثير وفيها توفي صاحب مارد بن حسام الدين تترناش ووليها بعد منجم الدين البيهقي تترناش ارتق قلت وقد مدحه القيسراني والعرقلة وغيرهما من الشعراء (ثم دخلت سنة تسع وأربعين وخمسمائة) قال ابن الاثير ففيها ملك نور الدين دمشق وأخذها من صاحبها مجير الدين أبق بن محمد وكان الذي حمل نور الدين على الجند في ملكها ان الفرنج ملكو في السنة الخالية عسقلان وهي مدينة فلسطين حسنا وحصانة ولما كانوا يحصرونها كان نور الدين يتلطف ولا يقدر على ازعاجهم عنها لان دمشق في طريقه وليس له على غيرها مهربا لا عراض بلاد الفرنج في الوسط وقوى الفرنج بملكها حتى طمعوا في دمشق

في اخبار (٩٥) الدولتين

واستضعفوا مجير الدين وتابعوا الغارة على اعماله واكثروا الفتك بها والنهب والنسي وزاد الامر بالمسلمين بها الى ان جعل الفرنج على أهل المدينة قطيعة كل سنة وكان رسولهم يحيى الى دمشق ويحييها من أهل البلد ثم اشتد البلاء على أهلها حين أرسل الفرنج واستعرضوا عبيدهم وأسأءهم الذين نهبوا من سائر بلاد النصرانية وخيروهم بين المقام عند مواليتهم والعود الى أوطانهم فمن أحب المقام تركوه ومن أحب وطنه سار اليه وزالت طاعة مجير الدين عن أهل البلد الى ان حصروه في القلعة مع انسان منهم كان يقال له مؤيد الدين ابن الصوفي فلما كانت الامور بها هكذا خاف أهلها وأشد فقوام العدو فلجأوا الى الله تعالى ودعوه ان يكشف ما بهم من الخوف فاستجاب لهم وأذن في خلاصهم مما هم فيه على يد أحب عباده اليه وأحسنهم طريقه وأمثلهم سيره وهو الملك العادل حقا نور الدين محمود فحسن له السعي في ملك البلدة وألقاه في روعه فلما خطوله ذلك أفكر فيه فعم انه ان رام ملكه بالقوة والحصار تعذر عليه لان صاحبه متى رأى شيئا من ذلك راسل الفرنج واستعان بهم واستمالهم قلت وقد كان سبق له بذلك سوابق قد تقدم ذكر شيء منها ولذلك قال العرقلة يمدح أتاك به معين الدين أنز من قصيدة

يظن صلاح الدين فرسان جلق * كفر سانه ما الاسد مثل الثعالب
رجال اذا قام الصايب تصابت * رماحهم في كل ماش وراكب
غدا يطلع الشام الفرنج بفيلق * مودة ابطاله للمصائب
لها الليل تقع والاسنة أنجم * فما غير ابطال وغير جنائب

وصلاح الدين هذا المذكور ليس هو يوسف بن أيوب المشهور فان ذلك لم يكن حينئذ ملكا يقود الجيوش وانما هذا صلاح الدين محمد بن أيوب الباغدي ساني صناجب حماه أحد أصحاب زنكي وقد تقدم ذكره مرارا وكأنه كان في مقدمة الجيش النوري لما قصد دمشق في المرتين الاولى وفي احدى هاتين الحصار زنكي لها والله أعلم قال ابن الاثير وكان أبغض الاشياء الى الفرنج ان يملك نور الدين دمشق لانه كان يأخذ حصونهم ومعقلهم وليست له دمشق فكيف اذا أخذها وقوى بها وانضاف الى ذلك كراهيته لسفك دماء المسلمين فان الدم كان عنده عظيما لما كان قد جبل عليه من الرأفة والرحمة والعدل فلما رأى الحال هكذا عمد الى اعمال الحيلة فراءى ل مجير الدين صاحبها واستماله وواصله بالهدايا وأظهر له المودة حتى وثق اليه ثم صار يكاتبه في بعض الاوقات ويقول له ان فلانا ويذكر بعض الامراء الذين لمجير الدين قد كاتبني في المخامرة عليك فاحذره فتارة يأخذ اقطاع أحدهم وتارة يقبض عليه فلما خلت دمشق من الامراء قدم أميرا كان عنده يسمى عطاء بن حفاظ السلمي الخادم وكان شهيدا شجاعا وفوض اليه أمر دولته وكان نور الدين لا يثق من دمشق معه فقبض عليه مجير الدين وقتله فقال له عند قتله ان الحيلة قدمت عليك فلا تقتلني فانه سيظهر لك ما أقول فلم يصنع الى قوله وقتله قلت وفي بعض قصائد ابن منير ما يدل على ان عطاء هذا كان له مع نور الدين في دمشق حديث فانه قال

ودمشق في دمشق رجال سلم * لخور نساءهم منهم نساء
هي الفردوس أصبح وهو عاف * من العالي ومن خال خلاء
جنان تعرف الجنات فيها * ولا رأى هناك ولا رواء
لا سمع صعبا وندت قصاها * وامكنك اقتياد وامطاء
ويانم انعطاء عطاء رب * نوس طه فانشطه عطاء
تفاءل باسمه فالقالب وعد * يكون على طبالك به الوفاء
هو السبب الذي شررت قواه * وهذبه لخدمتك الصفاء
وسيف ان تشبهه تشم حساما * وان يغمد فنار بل ذكاء
جنته لك السعادة قطف رأى * لنقب الخادعيك به هناء

وميجوز انه لم يكن لعطاء في ذلك حديث وانما هذه الايات أو ما في معناها كانت سبب قتله لما بلغ مجير الدين ذلك وعطاء هذا هو الذي ينسب اليه مسجد عطاء خارج الباب الشرقي بدمشق وجورة عطاء بيت أبيات وهي أرض فيها أخشاب

مكتتب (٩٦) الروضتين

كبار من الخوارج في أوتار الجهاد دمشق وقف عليه وقدمه العرقلة وغيره من الشعراء قال ابن الأثير لما قتل عطاء قوى طمع نور الدين في دمشق فدخل أحداث البلد وزناطه واستمالهم فأجابوه إلى تسليم البلد فصار إليهم وحاصروهم عشرة أيام فكاتب مجير الدين الفرنج وبذل لهم الأموال وقلة بعلبك أن رحلوا نور الدين عنه فإلى أن جمعوا وجاؤا بلغهم أخذ نور الدين دمشق فعادوا بخي حنين وأما نور الدين فإنه لما حاصروهم وضيق عليهم ثارا لأحداث الفرنج كاتبهم نور الدين وسلموا إليه البلد من الباب الشرقي فدخله بالأمان عاشر صفر وحصر مجير الدين في القلعة ورأسه وبذل له الاقطاع الكثير من جلته مدينة حصن فأجاب إلى تسليم القلعة وصار إلى حصن وقال ابن أبي طي أنفذ نور الدين أسد الدين شيركوه رسولا إلى صاحب دمشق فخرج في نجل عظيم معه ألف فارس فعظم على مجير الدين ذلك وقال ما هذه رسالة هذه مكية ولم يقبأسر على الخروج إلى لقائه ولا أحد من أمره دمشق فاستوحش أسد الدين ونزل بمرج القصب وأغلظ لصاحب دمشق في القتال وأنفذ إلى نور الدين يعزفه بما جرى عليه فصار نور الدين في عساکره وزحف إلى البلد من شرقيه وكانت الحرب في عاشر صفر وتولى أسد الدين القتال وأبلى الجهد فكسر عساکره دمشق إلى الأسوار من قبلي البلد ولم يكن أحد من المقاتلة على السور من ذلك الجانب لأن نور الدين كان من شرقها وجل العسكر مقابله ورأى من كان مع نور الدين من الجند راية والحلبيين إلى خلل السور من المقاتلة فتنسروا إلى السور وتعلقوا به وحصلوا في الحال على الأسوار ويقال إن امرأة كانت على السور فدلّت حبلًا فصعدوا فيه وصار على السور جماعة ونصبوا السلام وصعد جماعة أخرى ونصبوا علمًا وصاحوا بشعار نور الدين فوقع على أهل البلد الخذلان وكسر باب البلد ودخلت الخيالة منه وملاك نور الدين دمشق وكان لأسد الدين اليد الطولى في فتحها فولاه نور الدين أمرها ورد إليه جميع أحوالها وفي هذه السنة أقطع نور الدين الرحبة وقال الرئيس أبو يعلى في العشر الثاني من المحرم وصل الأمير أسد الدين شيركوه رسولا من نور الدين إلى ظاهر دمشق وخيم بناحية القصب من المخرج في عسكر بناهز ألف فأنكر ذلك ووقع الاستخوان منه وإهمال الخروج إليه لتلقيه والاختلاط به وتمحّرت المراسلات فيما اقتضته الحال ولم تسفر عن سداد ولا نيل مراد وغلا سحر القوات لا تقطاع الواصلين بالغلات ووصل نور الدين في عسكره إلى شيركوه ثالث صفر وخيم بعيون الفاسر يا عند دومة ورحل في القصد ونزل بيت البار من انقوطة وزحف إلى البلد من شرقيه وزحف إليه من عسكره وأحداثه الخلق الكثير ووقع الطراد بينهم ثم عاد كل من الفريقين إلى مكانه ثم زحف يوما بعد يوم وتأكد الزحف يوم الأحد عاشر صفر وظهر إليه العسكر الدمشقي فاندفع بين أيديهم حتى قرؤا من سور باب كيسان والديباغة من قبلي البلد وليس على السور أحد من العسكرة والبلدية أسوة بتدبير صاحب الأمر غير نفر يسير لا يؤبه لهم فتسرع بعض الرجال إلى السور وعليه امرأة يودية فأرسلت إليه حبلًا فصعد فيه وحصل على السور ولم يشعر به أحد وتبعه من تبعه وطلعوا على ما نصبوه على السور وصاحوا بنور الدين يا منصور وامتنع الأجناد والرعية من المناعة لما هم عليه من المحبة لنور الدين وعهده وحسن ذكره وبادر بعض قطاعي الخشب بنأسه إلى الباب الشرقي فكسر أغلاقه وفتح فدخل منه العسكر وسعوا في الطرقات ولم يقف أحد بين أيديهم وفتح باب توما أيضا ودخل الناس منه ثم دخل نور الدين وخواصه وسر كافة الناس من الأجناد والعسكرة لما هم عليه من الجوع وغلاء الأسعار والخوف من منازل الفرنج الكفار وكان مجير الدين لما أحس بالغلبة والقهر قد انهزم في خواصه إلى القلعة وأنفذ إليه فأومن على نفسه وماله وخرج إلى نور الدين فطيب نفسه ورعده الخيل ودخل نور الدين القلعة في اليوم المقدم ذكره وأمر بالمناذية بالأمان للرعية والمنع من انتهاب شيء من دورهم وتسرع قوم من الرعايا والأوباش إلى سوق على وغيره فعاثروا ونهبوا وأنفذ نور الدين إلى أهل البلد بما طيب نفوسهم وأزال نفرتهم وأخرج مجير الدين ما كان له في دوره بالقلعة والخزائن من المال والآلات والآثان على كثرته إلى الدار الأتابكية أارجده وأقام أياما ثم تقدم إليه بالمسير إلى حصن في خواصه ومن أراد الكون معه من أسبابه وأتباعه بعد أن كتب له المنشور باقطاعه عدة ضياع بأعمال حصن برسمه ورسم جنده وتوجه إلى حصن على القضية المقررة ثم حضر نور الدين غداة ذلك اليوم أمثال الرعية من القضاة والفقهاء والتجار وخطبوا بما زاد في أبناسهم وسرور نفوسهم وحسن النظر لهم بما يعود بصلاح أحوالهم فأكثروا الدعاء له والنساء عليه والشكر لله تعالى على ما أصرهم إليه ثم تلا ذلك إبطال حقوق دار البطيخ وسوق البقل وضمان الأهمار

وأنشأ بذلك المنشور وقرئ على المنبر بعد صلاة الجمعة فاستبشر الناس بصلاح الحال وأعلن الناس برفع الدعاء الى الله تعالى بدوام أيامه ونصرة أعلامه وقال ابن الأثير لما استقل نور الدين في البلد عمل مع أهله مكرمة عظيمة وأظهر فيهم عدلاً عما قلت قد تقدم ذكره في أول الكتاب وسيأتى منه أشياء مفترقة فيما بعد قال وألقى الاسلام جراحه بدمشق وثبتت أوتاده وأيقن الكفار بالبوار ووهنوا واستكانوا وصار جميع ما بالشام من البلاد الاسلامية بيد نور الدين وأما مجير الدين فانه أقام بحمص وأرسل أهل دمشق في إثارة الفتنة فأنتهى الأمر الى نور الدين فخاف ان يحدث ما يشق تلافيه بل ربما تعذر لاسيما مع مجاورة الأفرنج فأخذ حصص من مجير الدين وعوضه عنها مدينة بالس فلم يرضها وسار عن الشام الى العراق فأقام ببغداد وابتنى داراً تجاور المدرسة النظامية وتوفي بها قال ولما ملك نور الدين دمشق خافه الأفرنج وعلما انه لا يقعد عنهم وعن غزو بلادهم والمبادرة الى قتالهم فراسله كل كند وقص وتقرىوا اليه ثم ان من بتسل بأمر راسلوه وبذلوا له تسليمها اليه فأرسل الى الأمير حسان المنجي وهو من أكابر أمراء نور الدين واقطاعه منبج فأمره ان يتسلمها منهم فسار اليها وتسلمها وحصنها ورفع اليها ذخائر كثيرة

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى وقد كان مجاهد الدين بران أطلق يوم الفتح من الاعتقال وأعيد الى داره ووصل الرئيس مؤيد الدين المسيب الى دمشق مع ولده النائب عنه في صرخدا الى داره معولاً على لزومها وترك التعرض لشيء من التصرفات والأعمال فسد امنه من الأسباب المعربة عن اضمحار الفساد والعدول الى خلاف مناهج السداد والرشاد ما كان داعياً الى فساد النية فيه وكان في إحدى رجليه فتح قد طال به ونسيه ثم لحقه مرض وانطلق متداركاً أفرط عليه وأسقط قوته مع فهاق متصل وقلاع في فيه زائد فقضى نحبه في رابع ربيع الأول ودفن في داره واستبشر الناس بهلاكه والراحته من سوء أفعاله قال ووردت الاخبار بقتل خليفة مصر الملقب بالظافر بن الحافظ وأقيم ولده عيسى مقامه وهو صغير يناهز ثلاث سنين ولقبوه بالفاتر وعباس الوزير ثم ورد الخبر بان الأمير فارس الدين طلائع بن رزيك وهو من أكابر الأمراء المتقدمين الشجعان المذكورين لما انتهى اليه الخبر وهو غائب عن مصر قلق لذلك وامتنع وجمع واحتشد وقصد العود الى مصر فلما عرف عباس بما جع خاف الغلبة فتأهب للهروب في خواصه وأسبابه وحرمة وماتراً من ماله وسار معداً فلما قرب من أعمال عسقلان وغزة خرج اليه جماعة من خيالة الأفرنج فاغتربكثرة من معه وقلة من قصده فلما جلاو عليه فشل أصحابه وأعاثوا عليه وانهمز أقبح هزيمة هو وابنه الصغير وأسرا بنه الكبير الذي قتل العادل بن السلار مع ولده وحرمة وماله وكراعه وحصلوا في أيدي الأفرنج ومن هرب لقي من الجوع والعطش شدة ومات العدد الكثير من الناس والدواب ووصل في أثرهم فارس الدين فوضع السيف فيمن ظفربه من أصحاب عباس وانتصب في الوزارة وتدير الأمور موضعه ووصل الى دمشق منهم من الجأه الحرب على أشنع صفة من العدم والعري في آخر ربيع الآخر قلت وفي ذلك يقول عمارة البني من قصيدته

لكم يا بني رزيك لا زال ظلكم * مواطن سحبت الموت فيهما مواطر

سالتهم على عباس بيض صوارم * قهرتم بها سلطانه وهو قاهر

وذكر الأمير أسامة بن منقذ في كتاب الاعتبار ان نصر بن عباس لما قتل ابن السلار وتوزر أبوه عباس كان نصر يعاشر الخليفة الظافر ويخالطه وعباس كره لذلك مستوحش من ابنه لعلمه بمذهب القوم وضرب بعض الناس ببعض حتى يفتنهم وشرع الظافر مع ابن عباس في حمله على أبيه ومواصلة بالعطايا والكثيرة ففاتحنى في ذلك فنهته فاطلع والده على الأمر فاستماله أبوه ولطف به وقرره قتل الظافر وكان يخرجان متكررين وهما ترابان سمنهما واحد فدعاها الى داره ورتب من أصحابه معه في جانب الدار فتراثما استقر به المجلس خرجوا عليه فقتلوه وذلك سلخ محرم سنة تسع وأربعين وخمسمائة وورموه بحب الدار وأصبح عباس جاء الى القصر فمخوة نهار للسلام وجلس في مجلس الوزارة ينتظر جلوس الظافر فلما تجاوز وقت جلوسه استدعى صاحب زمام القصر وقال ما مولانا ما جلس للسلام فقبلد الاستاذ في الجواب فصاح عليه وقال مالك لا تجاوبني قال يا مولاي مولانا ما ندرى أين هو قال مثل مولانا يضيع ارجع واكشف الحال فغضى ورجع فقال ما وجدنا مولانا فقال يبق الناس بلا خليفة ادخل الى الموالى اخوته يخرج منهم واحد لنبايعة فغضى وعاد وقال الموالى يقولون لك ما لنا في الأمر شيء والدنا عزله عنا وجعله في الظافر والامير لولده بعده قال أخرجه

كتاب (٩٨) الروضتين

حتى نبأ به وعباس قد قتل الظافر وعزم على ان يقول لاختوته انتم قتلتموه ويقتلهم فخرج ولد الظافر ولعل عمره خمس سنين يحمله الاستاذ فأخذه عباس فحمله وبكى وبكى الناس ثم دخل به الى مجلس أبيه وهو حامله وفيه أولاد الحافظ قال ابن منقذ ونحن في الرواق جلوس وفي القصر أكثر من ألف رجل من المصريين قاراعنا الا قوم قد خرجوا من المجلس مجتمعين الى القاعة فاذا السيوف تختلف على انسان فقلت لغلام لي ارمني انظر من هذا المقتول فضى وعاد وقال ماهؤلاء مسلمين هذا مولاي أبو الامانة جبريل بن الحافظ قد قتلوه ثم ان واحد اشق بطنه يجذب مصاريه ثم خرج عباس وهو آخذ برأس الامير يوسف تحت ابطه وفي رأسه ضربة سيف والدم يفور منها وأبو البقاء ابن أخيهم مع ابنه نصر ثم ادخلوها خزانة في القصر فقتلوهما وفي الخزانة ألف سيف مجرد قال وكان ذلك اليوم من أشد الايام التي جرت على لاني رأيت من الفساد والبغي ما ينكره الله سبحانه وجميع خلقه وذكر الامير أسامة بن منقذ في ديوانه قال كان لعباس أربع مائة رجل يحمل أثقاله ومائتا بغل ومائتا جنيب فمأرا اذا خرج من مصر يوم الجمعة رابع عشر ربيع الاول سنة تسع وأربعين وخمسمائة وقد فام عليه أهل مصر وعسكر يتهافا رسلهم وراجلهم تقدم بشدة خيله وبغاله وجماله ليتجمل ويخرج فلما صار الجميع على باب داره وقدمت ذلك القضاء الى قصر السلطان الى الايوان خرج غلام يقال له عنبر كان على أشغاله وعلمانه كلهم تحت يده فقال للجمالين والخربندية والركابية وروحا الى بيوتكم وسيبوا الدواب ففعلوا ذلك وانحازوا الى المصريين يقاتله معهم وكان ما جرى من تهميك الدواب لطفا من الله تعالى به فانها سدت الطريق بينه وبين المصريين ومنعتهم من الوصول اليه وهم في خلق كثير ونحن في قلة ما تبلغ خمسين رجلا وغلما نعباس ومما لي به في ألف ومائتي غلام بالخيول الجياد والسلاح التام ومائتا فارس من الأتراك خرجوا كلهم من باب النصر ووقفوا في القضاء الذي بينه وبين رأس الطابية فرار من القتال فشرع المصريون في نهب الخيل والجمال والبغال فلما فتحوا طريقهم اليه خرج عباس من باب النصر وجاءوا في أثره حتى أقفلوا الباب وعادوا الى نهب دوره وكان عباس قد أحضر من العرب نحو من ثلاثة آلاف فارس يتقوى بهم على المصريين واستخلفهم ووهبهم هبات عظيمة فلما خرج من باب مصر غدر وابيه وقتلوه أشد قتال ستة ايام يقتلهم من الفجر الى الليل فاذا نزل أمهالوه الى نصف الليل ثم يركبون ويهدون خيلهم على جانب الناس ويصيحون صيحة واحدة فتجفل الخيل وتقطع ويخرج اليهم منها ما فيه منعة وقوة فيأخذونه فكان ذلك سبب هلاك خيله وتمكن الافرنج منه واشتغاله عن سلوك طريق لا يقصده الافرنج اليه قال ودامت الحرب بينه وبينهم من يوم الجمعة ضحى نهار الى آخر يوم الخميس ثم جاؤا اليه وأخذوا منه حسباء على أموالهم وأنفسهم وبيوتهم ظنا منهم ان له عودة اليهم وانصرفوا عنه وهم أكثر من ثلاثة آلاف فارس ويوم الاحد صبحتهم الافرنج وقد هلك الناس من الجوع والعطش وماتت خيلهم فقتلوا ابنه الاوسط وأسروا ابنه الاكبر وقتلوا خلقا كثيرا وأخذوا نساء عباس وخزائنه وأسروا أولاد اله صغارا وانصرفوا قلت عباس هذا هو عباس بن أبي الفتح بن تميم بن المعز باديس الجبيري ويلقب بالافضل ركن الدين ويكنى بأبي الفضل ورأيت علامته في الكتب أيام وزارته الحمد لله وبه أتق وفيه يقول أسامة بن منقذ

لقد هم جود الافضل السيد الوري * وأغنى غناء الغيث حيث يصبوب

ومن أبيات ابن أبي أسعد فيه لما قتل الظافر

وأنفق من انعامهم في هلاكهم * وأظهر ما قد كان عنه تنافق

ومتيذا قد طولوها اليهم * وحلت بأهل القصر منه البوائق

سقى ربه كاس المنايا وما انقضى * له الشهر الا وهو لكأس ذائق

وكان عباس قد تخيل من أسامة عند خروجه من مصر لما يعلم بينه وبين الملك الصالح من المودة والمصافاة فاحضره واستخلفه انه لا يفصل عنه ثم لم يقنعه ذلك حتى أنفذ من أستاذي داره من يدخل على حرمه الى داره فأخذ أهله وأولاده فتركهم عند أهله وأولاده وقال قد جلت ثقلهم عنك لهم أسوة بوالدة ناصر الدين يعني ولده ناصر الدين وباخوانه فلما خرجوا ونهبت دورهم ودوابهم عجز عن حمل من يخصه فاعادهم أسامة من بلبيس وانفذ الى الملك الصالح يقول له قد انفذت أهلي وأولادي اليك وأنت ولي ما تراه فيهم فأنزلهم في دار وأجرى عليهم الجارية الواسع

في أخبار (٩٩) الدولتين

وأحسن اليهم غاية الاحسان وكان يكتبه في الرجوع الى مصر وهو يلطف الابرار معه قصدا لخلاص أهله وأولاده . فلما عرف ذلك منه نسيه الى وحشة قلبه من القصور ونفوره من المصريين فأنفذ اليه يقول له تصل الى مكة في الموسم ويلقائك رسول الله يسلم اليك مدينة أسوان وانفذ اليك أهلك وأهلك بالاموال وهي كما علمت الثغرييننا وبين السودان وما يستدلك الثغر مثلك وأكثر من الوعد وذكر رغبته في قربه ورعايته وما بينه وبينه من قديم الصبابة فاستأذن أسامة في ذلك الملك العادل نور الدين وكان في خدمته فقال يا فلان ما تساوى الحياة الشتات والرجوع الى الاخطار والبعد عن الاوطان ومنعه من ذلك بأحسنه ووعدته ان يستخلص أهله فكتب أسامة الى الملك الصالح يعتذر ويسأله تسير أهله وترددت بينهما مكاتبات واشعار متصلات الى ان سيرهم وهم نيف وخمسون نسمة في الاكرام والاحترام الى آخر ولايته وذكر ان أهل القصور والامراء أنكروا تسيرهم وقالوا ان يكون أهلهم رهائن عندنا لنأمن ما يكون منه ووصله بعض أصحابه من دمشق وهو في العسكر النوري بحلب فأخبره ان من كان له بمصر من الأهل والاولاد والاصحاب وصلوا وان المراكب انكسرت بهم في ساحل عكا ونهب الفرنج كل ما فيه ولم يصلوا الى دمشق الا بأنفسهم وان ممتلك الا فرنج أعطاهم خمسمائة ديناراً صلحوا منها حالهم وأكثروا ظهر الى دمشق قال أسامة

الى الله أشكو فرقة دميت لها * جفوني واذكت بالهموم ضميري

تمادت الى ان لاذت النفس بالمني * وطارت بها الاشواق كل مطير

فلما قضى الله اللقاء تعـرضت * مساء دهرى في طريق سرورى

(فصل) قال أبو يعلى وفي آخر ربيع الاول وصل الامير محمد الدين أبو بكر محمد نائب نور الدين في حلب الى دمشق عقيب عودته من الحج وأقام أياماً وعاد الى منصبه في حلب وتدير أعمالها قلت محمد الدين هذا هو ابن الداية وكان نور الدين كثيراً لا اعتماد عليه وعلى اخوته وسيتكرر ذكرهم في هذا الكتاب ومحمد الدين أكبر اخوته وقد مدحه الشعراء قال القيسراني من بعض ما قاله فيه

دعوا ما مضى من قبل هذا لما بعد * فاقسم لولا المجد ما عرف المجد

كريم سمعت أوصافه لعفاته * ترى ان كل اثنين بينهما عقد

محياء والبشرى ويمناه والندى * ونجواه والدنيا وتقواه والزهد

ففي قسره الزلفى وفي وعده الغنى * وفي نياله الحسنى وفي رأيه الرشده

اذا وجهه نور الدين قابل مجده * فقل في كمال البدر قابله السعد

وفي موسم هذه السنة توفي أمير الحرمين هاشم بن فليته وولى الحرمين ابنه قاسم بن هاشم وهو الذي أرسل عمارة الجيني الفقيه الشاعر الى الديار المصرية وسيأتى ذكره قال أبو يعلى وفي ثامن جمادى الاولى ورد الخبر من ناحية مصر أن عدّة وافرة من مراكب الفرنج من صقلية وصلت الى مدينة تنيس على حين غفلة من أهلها فهجمت عليها وقتلت وأسرت وسبت ونهبت وعادت بالغنائم بعد ثلاثة أيام وتركها صفرًا وبعد ذلك عاد من كان هرب منها في البحر بعد الحادثة ومن سلم واختفى وضاعت الصدور عند استماع هذا الخبر المكروه قال وفي شهر رمضان ورد الخبر من ناحية حلب بوفاة القاضي فخر الدين أبي منصور محمد بن عبد الصمد بن الطرسوسى وكان ذاهمة ماضية ويقظة ومروءة ظاهرة في داره وولده ومن يلزمه من غريب ووافد وقد نفذ أمره وتصرفه في أعمال حلب في الايام النورية وأثر في الوقوف أثر احسانا توفر به ارتفاعها ثم اعتزل عن ذلك أحمداً اعتزال

(ثم دخلت سنة خمسين وخمسمائة) ففيها تسلم نور الدين بعلبك من واليهاضحاك ذكر ابن الاثير ان ذلك كان في سنة

اثنين وخمسين وقال كان ضحاك البقاعي ينوب بعلبك عن صاحب دمشق فلما ملك نور الدين دمشق امتنع ضحاك

بها ولم يمكن نور الدين محاصرتها القربة من الفرنج فلطف الحال معه الى ذلك الوقت فلكها واستولى عليها وقال

ابن أبي طى لما فتح نور الدين دمشق اتصل ذلك بنجم الدين أيوب فكاتب نور الدين في تسليم بعلبك فأنفذ اليه وتسلمها

منه وألحقه بأصحابه قال ورأيت بعض المؤرخين قد ذكر ان مجير الدين صاحب دمشق أنزل نجم الدين من القلعة

وجعله في البلد وولى القلعة رجلاً يقال له ضحاك فلما ملك نور الدين دمشق خرج الى بعلبك واستنزل منها ضحاكاً

كتاب (١٠٠) الروضتين

وتوسط أسد الدين في أمر أخيه نجم الدين مع نور الدين فاقطعه اقطاعا وسيره الى دمشق فاقام فيها وردنظر دمشق اليه وولى ولده تورانشاه شهنكية دمشق فساسها أحسن سياسة ولم يرزل بها الى ان توفي فولى صلاح الدين شهنكية دمشق قلت هذا وهم تورانشاه هو الملك المعظم شمس الدولة الذي فتح اليمن في أيام أخيه صلاح الدين فكيف يقول انه مات قبل ان يلى صلاح الدين شهنكية دمشق وأما كونه ولى الشهنكية بدمشق قبل صلاح الدين فهذا قريب وقد رأيت مايؤكده قرأت في ديوان العرقلة وقال يهنيه بالشهنكية بدمشق وهو في دار عمه أسد الدين شيركوه بن شاذى

قلب الحساد لزيد وافي الحسد * قد سكن الدار وقد حاز البلد
لا تعجبوا ان حل دار عمه * اما تحل الشمس في برج الاسد

وقال في صلاح الدين لما ولى الشهنكية

لصوص الشام توبوا من ذنوب * تركوها العقوبة والصفاد
لئن كان الفساد لكم صلاحا * فولاى الصلاح لكم فساد
وله فيه أيضا

رويدكم بالصوم الشام انى لكم ناصح في مقال
وياكم وسمى النبي يوسف رب الحجي والجمال
فذاك مقطع أيدي النسساء وهذا مقطع أيدي الرجال

قال ابن ابى طى وولى صلاح الدين شهنكية دمشق والديوان فاقام فيه أياما ثم تركه وصار الى حلب لاجل واقعة جرت بينه وبين صاحب الديوان أبى سالم همام فافذ نور الدين وأخذ ابن همام وحلق لحيته وطيف به في دمشق قلت وابن همام هذا هو الذي ذكره الشباسي في قصيدته وأشار الى حلق لحيته بقوله

كأبي سالم بن همام لما * قام للنصح عادى عيشي ملثم

ثم قال ابن ابى طى واستخص نور الدين صلاح الدين وألحقه بخواصه فكان لا يفارقه في سفر ولا حضر وكان يفوق الناس جميعا في لعب الكرة وكان نور الدين يحب لعب الكرة قال أبو يعلى ونزل نور الدين بعسكره بالاعمال المختصة بالملك قليج أرسلان بن الملك مسعود بن سليمان بن قيلمش ملك قونية وما والاها فلك عتة من قلاعها وحصونها بالسيف والامان وكان الملك قليج أرسلان وأخواه ذوالنون ودولات مشتغلين بمحاربة أولاد الدانشمند ونصروا عليهم في وقعة كانت باقصر افي شعبان فلما عاد قليج أرسلان وعرف ما كان من نور الدين في بلاده عظم عليه هذا الامر واستبشعه مع ما بينهما من المودعة والمهادنة والصهر ورأسه بالمكاتبة والانكار والوعيد والتهديد فاجابه نور الدين بحسن الاعتذار وجميل المقال وبقي الامر بينهما مستمرا على هذه الحال وعاد نور الدين من حلب الى دمشق قال وولى الاسطول المصري مقدم شديد البأس بصير بأشغال البحر فاختر جماعة من رجال البحرية تكلمون بلسان الفرنج والبسهم ثيابهم ونهض بهم في عتة من المراكب الاسطولية وأقلع في البحر لكشف الاماكن والمساكن المعروفة بمراكب الروم وتعرف أحوالها ثم قصد ميناء صور وقد ذكر له ان فيه مخبورة رومية كبيرة فيها رجال كثير ومال وافره فجمع عليها وملكها وقتل من فيها واستولى على ما حوته وأقام ثلاثة أيام ثم أحرقها وعاد عنها في البحر فظفر بمراكب الفرنج فقتل وأسروا نهب وعاد مصر بالغنائم والأسرى قلت وفي هذه السنة ورد أمر الخليفة ببغداد وهو المقتدى الى أمير الحرمين قاسم بن هاشم يأمره ان يركب على باب الكعبة المكرمة باب ساج جديدا قد أليس جميع خشبه فضة وطلى بذهب وان يأخذ أمير الحرمين حلية الباب القديم لنفسه ويسير اليه خشب الباب القديم مجردا ليجعله تابوتا يدفن فيه عند موته وذكر ذلك الفقيه عمارة الشاعر وقال سألتني أمير الحرمين ان ايسع له الفضة التي أخذها من الباب في اليمن ومبلغ وزنها خمسة عشر ألف درهم فتوجهت الى يزيد وعدت من مكة افي صفر سنة احدى وخمسين وحججت في الموسم منها فدفع لأمير الحرمين ماله والزمني الترسل عنه الى مصر يعني مرة ثانية بسبب جنابة جناها خدعه على حاج مصر والشام

(ثم دخلت سنة احدى وخمسين وخمسمائة) قال ابن الاثير فيها حاصر نور الدين قلعة حارم وهي حصن غربي

في أخبار (١٠١) الدولتين

حلب بالقرب من انطاكية وضيق على أهلها وهي من أمنع الحصون وأحصنها في نحر المسلمين فاجتمعت الفرنج من قرب منها ومن بعد وساروا نحو مدنه وكان بالحصن شيطان من شياطين الفرنج يرجعون الى رأيه فأرسل اليهم يعترفهم قوتهم وانهم قادرون على حفظ الحصن والذب عنه بما عندهم من العدد والعدد وحصانة القلعة ويشير عليهم بالمطاولة وترك اللقاء وقال لهم ان لقيتموه هزمكم وأخذ حارم وغيرها وان حفظتم أنفسكم منه أطلقنا الامتناع عليه فسمعوا ما أشار به عليهم وراسلوا نور الدين في الصلح على ان يعطوه حصنة من حارم فأبى أن يجيبهم الا على مناصفة الولاية فأجابوه الى ذلك فصالحهم وعادوا في ذلك يقول بعض الشعراء من قصيدة وذكرا بآياتا من قصيدة لابن منير وقد سبق ان ابن منير توفي سنة ثمان وأربعين فاما ان يكون ابن منير قال هذا الشعر في غير هذه الغزاة واما ان تكون هذه الغزاة في غير هذه السنة وقد قرأت في ديوان ابن منير وقال يمدحه ويهنيه بالعود من غزاة حارم

ما فوق شاولك في العلى مر داد * فعلام يقلق عزمك الاجهاد
هم ضربن على السماء سرادقا * فالشهب اطناب لها وعماد
أت الذي خطبت له حساده * والفضل ما اعترفت به الحساد
قام الدليل وسلم الخصم اليك * دوانجلى للآثر الاسناد
زهرت لدولتك البلاد فروحها * ارج المهب ودوحها مباد
أحيا ربيع العدل ميت ربوعها * فالبرض نجم والهشيم مراد
فالعيش الا في جنابك ميتة * والنوم الا في جاك سهاد
واذا أعدى زرعوا النفاق واحصدوا * كيدا فعزمك ناقض حصاد
بالمقربات كأن فوق متونها * جنس الملا وكأنها أطواد
تدأ في ومن وحى الكماة صفورها * فالزجر قيد والندى قياد
سحب اذا سحبت أرض ذيلها * فالخزن سهل والهضاب وهاد
يهدى النواظر في دجنة تقعها * بدر برجسك نير وقاد
ألبست دين محمد يا نوره * عزاء له فوق السها إساءد
مازلت تسمكه ببياد القنا * حتى تثقف عوده المباد
لم يبق مذار هفت عزمك دونه * عدد يراع به ولا استعداد
ان المنابر لو تطيق تكلمها * حمدتك عن خطبائها الاعواد
ولئن جت منك الاعادى مهلة * فلهم الى المرعى الوبي معاد
ولكم لكم في أرضهم من مشهد * قامت به انطبسا كم الاشهاد
ملق باطراف الفرنجة كل كلا * طرفاه ضرب صادق وجلاد
حاموا فلما عاينوا حوض الردى * حاموا برائش كيدهم أوكادوا
ورجا البرنس وفد تبرنس ذلة * حرما بحارم والمصاد مصاد
ضجت ثعاليه فأخرس جرسها * بيض تناسب في الحديد حداد
وسواعد ضربت بهن وبالقنا * من دون ملة أحمد الاسداد
يركن في حلب ومن افنانها * تجنى فواكه أمنها بغداد
يامن اذا عصفت زعازع بأسه * خدت حجيم الشرك فهي رماد
عجب القوم حاولوك وحاولوا * عودا فواتاهم اليه مراد
ورأوا الواء النصر فوقك خافقا * فأقام منهم في الضلوع فؤاد
من منكر ان ينسف السيل الربا * وأبوه ذاك العارض المداد
أوان يعيد الشمس كاسفة السننا * نار لها ذاك الشهاب زناد

كتاب (١٠٢) الروضتين

لا ينفع الآباء ما سمكوا من العلياء حتى ترفع الأولاد
ملك يقيد خوفه ورجاؤه * ولقما تتظافرا الاضداد
وقال يهنيه بالنصر يوم حارم قصيدة أولها (ملكك ما تشاء من الدوام) يقول فيها
حظيت من المعالي بالمعاني * ولاذ الناس بعدك بالاسامي
عزيز المنتمى عالي المراقي * بعيد المرتنى غالي المسامي
فما أحد الى العلياء يدلي * بمجده القسبي القسامي
أبوك المعتلى قم الاعادي * اذا استعرت مدامرة القمام
زكاعرق العراق وقد تكنى * به وأطال من شمم الشام
وجدد جدتي حتى قال قوم * على الفلك أبتني عمدا الحيام
نفسرت ففت آباء عظاما * اذا فخر المنافر بالعظام
وقفنا والنواظر مسجرات * وروح العز ذاري الختام
أساطير كالزبور مفصلات * كأننا من صلاة في نظام
لدي ملك سجايه سجال * تعاقب بين عفو وانتقام
كريم أكرمت يده أيادي العفاة * وقللت عدد الكرام
فأهلنا السالف حتى هلال * وكفرنا الضاحكي حسام
ذهلنا والسماط تخال سمطا * وقد سجد المقاول للسلام
هل الدست استقل بليث غاب * أم للفلك ارتدى بدر التمام
يطرب ربه الى العلياء نفس * غروب عن ملاءمة الملام
وخير سماعه ضرب مدام * اذا طرب الملوك الى المدام
سقى الله العوامل من جبال * سعن النفع عن تقع الاوام
فكم انتجت من أمل عقيم * بها وحسمت من داء عقام
بآب والرجال كأن ثولا * تطاوح تحت غير من ايام
مقام كنت قطب رحاه أرحى * مقام بين زمزم والمقام
رمتهم بارعن مرجح * ابارهم وأنت أبر رام
وقت وقد تناعس كل راع * وقام وقد تناعس كل حام
فايدى الخيل تذر بحرج * من الدم من يد التخين طام
أحلت الدين فيه وكان هما * عزيز النجوم معتدل القوام
وفي شجر اطارم شاجرتهم * سواهم كالسهم بكالسهام
فلو قد مثل الاسلام شخصا * لرشف ما وطئت من السلام
فا كذب مدعين هفوا وغروا * بان الارض تخلو من همام
أولى الابصاركم هذا التعاشي * عن للنور المبين بل التعاشي
عن القمر الذي يجسوه ظل العوام في ضيا الليل النهامي
هو المهدى لا من ضل فيه * كثير واستخف سوى هشام
وقائم عصرنا لا مايمنى * به من صوغ أضغاث المنام
بنور الدين أنشر كل حق * أطيل ثواؤه تحت الرجام
وطالت قبة الاسلام حتى استوت بين الفوارس والنعام

في اخبار سنة ١٠٣٠ هـ الدولتين

تطابق لاسمه لفظ ومعنى * أحلاه الطباقي على الانام
جري قدومه ابن سبكتين * وقبل الويل هيمنة الرهام
وكان من النجوم بحيث توى * اليه من عنايات التكامي
وجئت فصار أشمخ ما بناه * لما شيدت الطامن رغام
أطاعك اذا طعت الله جد * ركبت به الزمان بلا زمام
ألا ياربما اتفق الاسامي * وفاضل بينها درج التسامي
جنى شرفا من استغواء حنف * اليك وكم حياة من حمام
ترشفك الحكمة وأنت موت * كأنك من طعان في طعام

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى توجه نور الدين الى ناحية حلب في بعض عسكره في الرابع والعشرين من صفر عند انتهاء خبر الفرنج اليه بعينهم في اعمال حلب وافسادهم ومصادفة في طريقه المبشر بظفر عسكره الحلبي بالافرنج المفسدين على حارم وقتل جماعة منهم وأسروهم ووصل مع المبشر عدة وافرة من رؤس الافرنج المذكورين وطيف بها في دمشق قال وعاد نور الدين الى دمشق في بعض أيام رمضان سالما بعد تهذيب حلب واعمالها وتفقد أحوالها واستقرت الموادعة بينه وبين ولد السلطان مسعود صاحب قونية وزال ما كان حدث بينهما وفي شوال تقررت الموادعة والمهادنة بينه وبين ملك الافرنج مدة سنة كاملة أولها شعبان وان المقاطعة المحمولة اليهم من دمشق ثمانية ألف دينار سورية وكتبت المواصفة بذلك بعد تأكيدها بالايمان والمواثيق المشددة قال وفي العشر الاخر من ذي الحجة غدر الفرنج ونقضوا ما كان استقر من الموادعة والمهادنة بحكم وصول عدة وكفرة من الفرنج في البحر وقوة شوكتهم بهم ونهضوا الى ناحية الشعواء المجاورة لبانياس وقد اجتمع فيها من جشرات خيول العسكرة والرعية وعوامل فلاحي الضياع ومواشي الحلابين والعرب والفلاحين الشيء الكثير الذي لا يحصى فيذكر الحاجة الى الرعي بها والسكون الى الهدنة المستقرة ووقع للندوين بحفظها تنقيصا فانتهزوا الفرصة واستاقوا جميع ما وجدوه وأفقروا أهلهم معه من أسروهم من تركمان وغيرهم وعادوا غانمين ظافرين أمنين والله عادل في حكمة يتولى المكافأة لهم والادالة منهم وقد فعل سبحانه ذلك على ماسيات في حوادث السنة الآتية وفيها توفي القاضي أبو الفتح محمود بن اسماعيل بن قادوس كاتب الانشاء بالحضرة المصرية وأصله من دمياط ذكره النعماد الكاتب في الخريدة وأثنى عليه ومن شعره في رجل كان يكثر التكبير في آخر الصلاة

وفاتر النية عندها * مع كثرة الرعدة والهمز
مكبر سبعين في مرة * كأنه صلى على حمزه
وله في وصف كتاب

مداده في الطرس لما بدا * قبله الصب ومن يرهد
كأنما قد حل فيه الماء * أوداب فيه الحجر الاسود

وبلغني ان القاضي الفاضل كان يعظمه كثير او يسميه ذا البلاغتين وهو أحد من اشتغل الفاضل عليه وكان لا يتمكن من اقتباس فوائده غالب الا في ركوبه من القصر الى منزله بمصر ومن منزله الى القصر فيساير الفاضل ويجاريه في فنون الكتابة والآداب والشعر قال وفيها في يوم الثلاثاء الثالث من ربيع الاول من هذه السنة توفي الفقيه الزاهد أبو البيان نبأ بن محمد المعروف بابن الحوراني وكان حسن الطريقة مذكرا صبيا الى ان قضى متدينا تقيا عفيفا سخييا محبا للعلم والآداب والمطالعة للغة العرب وكان له عند خروج سريره لقبره في مقابر الباب الصغير المجاورة لقبور الصحابة من الشهداء رضي الله عنهم يوم مشهود من كثرة المتأسفين له والمنين عليه قلت وفي هذه السنة والتي بعدها كثرت الزلازل بالشام قال أبو يعلى في ليلة الثاني والعشرين من ربيع الاول واقتزل زلزاله جاءت قبلها وبعدها مثلها في النهار وفي الليل ثم جاء بعد ذلك ثلاث دونهن بحيث أحصيت ست مرات وفي ليلة الخامس والعشرين منها جاءت زلزاله ارتاع الناس منها في أول النهار وآخره وتواصلت الاخبار من ناحية حلب وحماة بانهدام مواضع

كتاب ١٠٤٠ الروضتين

كثيرة وانهدام برج من أبراج افامية بهذه الزلازل المباركة وذكر ان الذي أحصى عدده منها تقدير الاربعين وما عرف مثل ذلك في السنين الماضية والاعصار الخالية وفي التاسع والعشرين من الشهر بعينه وافت زلزلة آخر النهار وبالليل ثمانية في آخره وفي أول شهر رمضان زلزلة مروعة وثانية وثالثة وفي ثالث رمضان ثلاث زلازل وأخرى وقت الظهر وأخرى هائلة أيقظت النيام وروعت القلوب انتصاف الليل وفي ليلة نصف رمضان زلزلة هائلة أعظم مما سبق وعند الصباح أخرى وفي الليلة التي يليها زلزلتان أولها وآخرها وفي اليوم الذي بعده يومها وفي ليلة الثالث والعشرين زلزلة من عجة وفي ثاني شوال زلزلة أعظم مما تقدم وفي سابعه وسادس عشره وفي اليوم الذي جاء بعده أربع زلازل وليلة الثاني والعشرين منه ودفع الله تعالى عن دمشق وضواحيها ما خاف أهلها من توالي ذلك وتتابعه برأفته بهم ورحمته لهم فله الحمد والشكر لكن وردت الاخبار من ناحية حلب بكثرة ذلك فيها وانهدام مساكنها وأما شيزرفان الكثير من مساكنها انهدم على سكانه بحيث قتل منهم العدد الكثير وأما كفرطاب فهرب أهلها منها خوفا على أرواحهم وأما حماه فكانت كذلك وأما باقي الأعمال الشامية فما عرف ما حدث فيها من هذه القدرة الباهرة والله أعلم (ثم دخلت سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة) في ليلة تاسع عشر صفر وافت زلزلة عظيمة وتلاها أخرى وكذا في ليلة العشرين واليوم بعدها وتواصلت الاخبار من الشام بعظيم تأثير هذه الزلازل وفي ليلة الخامس والعشرين من جمادى الأولى وافت أربع زلازل وضع الناس بالتهليل والتسبيح والتقديس وفي ليلة رابع جمادى الآخرة وافت زلزلتان وترادفت الاخبار من ناحية الشمال بأن هذه الزلازل أثرت في حلب تأثيرا أعجز أهلها وأقلقهم وكذا في حمص وهدمت مواضع فيها وفي حماه وكفرطاب وافامية وهدمت ما كان بنى من مهدوم الزلازل وحكى ان تيمنا اثرت فيها هذه الزلازل تأثيرا مهولا وفي رابع رجب نهارا وافت بدمشق زلزلة عظيمة لم ير مثلها فيما تقدم ودامت رجفاتها حتى خاف الناس على أنفسهم ومنازلهم وهرابوا من الدور والسقائف وانزعجوا وأثرت في مواضع كثيرة ورمت من فصوص الجامع الشئ الكثير الذي يعجز عن اعادته ثم وافت عقيبه زلزلة في الحال ثم سكتا بقدره من حركتهما ثم تبع ذلك في أول ليلة اليوم المذكور زلزلة وفي وسطه زلزلة وفي آخره زلزلة وفي ليلة الجمعة ثامن رجب زلزلة مهولة أزجحت الناس وتلاها في النصف منها ثمانية وعند انبلاج الصبح ثالثة وكذلك في ليلة السبت وليلة الاحد وليلة الاثنين وتتابعت بعد ذلك بما يطول به الشرح ووردت الاخبار من ناحية الشمال بما يسوء سماعه ويرعب النفوس ذكره بحيث انهدمت حماه وقلعتها وسائر دورها ومنازلها على أهلها من الشيوخ والشبان والاطفال والنسوان وهم العدد الكثير والجسم الغفير بحيث لم يسلم منهم الا القليل اليسير وأما شيزرفان ربضها سلم الا ما كان خرب أولا وأما حصنها المشهور فانه انهدم على واليهاتاج الدولة بن أبي العساكر بن منقذ ومن تبعه الا اليسير ممن كان خارجا وأما حصن فان أهلها كانوا قد اختلفوا منها الى ظاهرها فسلموا وتلفت مساكنهم وتلفت قلعتها وأما حلب فهدمت بعض دورها وخرج أهلها منها الى ظاهرها وبلد وكفرطاب وافامية وما والاها وادنا منها وبعد عنها من الحصون والمعقل الى جبله رجبيل وأتلفت سلمية وما اتصل بها الى ناحية الرحبة وما جاورها ولولم يدرك العباد والبلاد درجة الله تعالى ولطفه ورأفته لكان الخطب أقطع وقد نظم في ذلك من قال

روعتنا زلازل حاديات * بقضاء قضاء رب السماء
هدمت حصن شيزر وحماة * أهلكت أهله بسوء القضاء
وبلادا كثيرة وحصونا * وثغورا موثقات البناء
واذا مارنت عيون اليها * أجرت الدمع عندها بالدماء
واذا ما قضى من الله أمر * سابق في عبادته بالمضاء
حار قلب اللبيب فيه ومن كا * ن له فطنة وحسن ذكاء
وزراه مسجدا بأكى العي * س مروعا من سخطه وبلاء
جل ربى في ملكه وتعالى * عن مقال الجاهل والسفهاء

في اخبار (١٠٥) الدولتين

قال وأما أهل دمشق فلما وافقهم الزلزلة في ليلة الاثنين التاسع والعشرين من رجب ارتاع الناس من هولها وأجفلوا من منازلهم والاماكن المسقفة الى الجامع والاماكن الخالية من البنيان خوفا على أنفسهم ووافت بعد ذلك أخرى ففتح البلد وخرج الناس الى ظاهره والبساتين والصحراء وأقاموا عدة ليال وأيام على الخوف والجزع يسبحون ويهللون ويرغبون الى خالقهم ورازقهم في اللطف بهم والعفو عنهم قال وفي الرابع والعشرين من رمضان وافت زلزلة عظيمة روعت الناس وأزعجتهم بالوقع في نفوسهم مما قد جرى على بلاد الشام من تتابع الزلازل فيها ووافت الاخبار من ناحية حلب بأن هذه الزلزلة جاءت فيها هائلة فقلقت من دورها وجد رانها العدد الكثير وانها كانت بجماه أعظم مما كانت في غيرها وانها هدمت ما كان عمر فيها من بيوت تلجئ اليها وانها دامت فيها أياما كثيرة في كل يوم عدة وافرة من الرجفات الهائلة يتبعها صيحات مختلفات توفى على أصوات الرعود القاصفة المزججة فسبحان من له الحكم والامر وتلا ذلك ردقات متوالية أخف من غيرهن فلما كان ليلة السبت العاشر من شوال وافت زلزلة هائلة بعد صلاة العشاء الاسخرة أزعجت وأقلقت وتلاها في اثرها هزة خفيفة وكذا في ليلة العاشر من ذي القعدة وفي غدها زلازل وليلة الثالث والعشرين والخامس والعشرين منه أيضا زلازل نفر الناس من هولها الى الجامع والاماكن المنكشفة وضجوا بالتكبير والتهليل والتسبيح والدعاء والتضرع الى الله تعالى وفي يوم الجمعة انسلخ ذي القعدة وافت زلزلة رجفت لها الارض وانزعج لها الناس وقال ابن الاثير في سنة اثنتين وخمسين كان بالشام زلزلة شديدة ذات رجفات عظيمة متتابعة أخرت البلاد واهلكت العباد وكان أشدها بمدينة حماه وحسن شيرزفانها خربا بالمرّة وكذا ما جاورها تحصن بارين والمعرة وغيرها من البلاد والقرايا وهلك تحت الهدم من الخلق ما لا يحصىه الا الله تعالى وتهدمت الاسوار والدور والقلاع ولولا ان الله تعالى من على المسلمين بنور الدين جمع وحفظ البلاد والا كان دخلها الا فرنج بغير حصار ولا قتال قال ولقد بلغني من كثرة الهلكى ان بعض المعلمين بحماة ذكراته فارق المكتب لمهم فجاءت الزلزلة فأخربت الدور وسقط المكتب على الصبيان جميعهم قال المعلم فلم يأت أحد يسأل عن صبي كان له في المكتب قلت وقرأت في ديوان الامير الفاضل مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن منقذ وقال في الزلازل التي أهلكت كثيرا من أهل الشام وكان ابتداءها في شهر الله رجب سنة احدى وخمسين وخمسمائة وهلك بها من هلك من الخلق وكان نحو من عشرة آلاف نسمة قال وكتب هذا المكتوب والزلازل الى الآن تتعاهد البلاد

نمنا عن الموت والمعاد وأصبحنا نظن اليقين احلاما
فحركتنا هذى الزلازل أى * تيقظوا لكم ينال من نال
وقال أيضا

ايها الغافلون عن سكرة الموت * تاذلوا يسوغ في الخلق ربق
كم الى كم هذا التشاغل والغفلة حار السارى وضل الطريق
انما هزت الزلازل هذى الارض بالغافلين كي يستفيقوا

وقال في الزلازل أيضا وقد سكن الناس بعد الدور والتهزة في أكوخ عملوها بالاختشاب لثلاثتها الزلازل
بأرحم الراحمين ارحم عبادك من * هذى الزلازل فهي الهلك والعطب
ماجت بهم أرضهم حتى كأنهم * ركاب ببحر مع الانفاس يضطرب
فنصفهم هلكوا فيها ونصفهم * لمصرع السلف الماضين يرتقب
تغوضوا من مشيدات المنازل بالاكواخ فهي قبور سقفها خشب
كأنها سفن قد أقبلت وهم * فيها فلا ملجأ منها ولا هرب

الذين هلكوا بالزلازل بحصن شيرزفان قصيدة منها

ما استدريج الموت قومي في هلاكهم * ولا تخرمهم شتى ووجدانا
فكنت اصبر عنهم صبر محاسب * وأجد الخطاب فيهم عز او هانا
واقترى بالورى قبلى فكم فقدوا * أنا وكما فرقوا أهلا وجيرانا

كتاب (١٠٦) الروضتين

لكن سقيت المنايا وسط جمعهم * رغاخروا على الاذقان اذعانا
 وفاجأتهم من الايام قارعة * سقتهم بكثور من الموت ذيفانا
 ماتوا جميعا كرجع الطرف وانقرضوا * هل ما ترى تارك للحين انسانا
 اعزز على بهم من معشر صبروا * على الحفيظة ان ذلولثة لانا
 لم يترك الدهر لي من بعد فقدهم * قلبا أجشمه صبرا وسسلا وانا
 فلورأوني لقالوا مات أسعدنا * وعاش اللهم والاخران اشقانا
 لم يترك الموت منهم من يخبرني * عنهم فيوضح ما قالوه تبياننا
 بادوا جميعا وما شادوا فواجبنا * للخطب أهلك عمارا وعمرانا
 هذى قصورهم أمست قبورهم * كذلك كانوا بها من قبل سكانا
 ويح الزلازل أفنت معشري فادا * ذكرتهم خلتنى فى القوم سكرانا
 لا التقي الدهر من بعد الزلازل ما * حيث الا كسير القلب حيرانا
 أخنت على معشري الادنين فاصطلمت * منهم كولا وشبانا وولدا
 لم يحجم حصنهم منها ولا رهبت * بأسا تبادره الاقران ازمانا
 ان اقفرت شيزر منهم فهم جعلوا * منيع اسوارها ايضا وخرصانا
 هم جوها فلوشاهدتهم وهم * بها الشاهدت اسادا وخفانا
 تراهم فى الورى أسدا ويوم ندى * غيثا مغيثا وفى الظلماء رهباننا
 بنوا بى وبنوعى دمي دمهم * وان أرونى مناواة وشننا
 يطيب النفس عنهم انهم رحلوا * وخلفونى على الاثار عجلانا

وكتب اليه الصالح بن رزبك قصيدة يعزيه عن أهله منها

ياي شخصك الذى لا يغيب * عن عياني فهو البعيد القريب
 يا خللاى بالشام ان غبستم فشوقى اليكم لا يغيب
 غصبتنا الايام قريكم منى اولاد * ان نرد الغصوب
 كره الشام أهله فهو محقو * ق بأن لا يقسم فيه لبيب
 ان تجلت عنه الحروب قليلا * خلقتما زلازل وخطوب
 رقصت ارضه عشية غنى السرعدى الجؤوالكريم طروب
 وثنت حيطه اذ أملت هاشمال بزمها وجنوب
 لاهبوب لنا ثم من أمانيه وللعاصفات فيها هبوب
 وأرى البرق شامتا ضاحك السن * ولجؤبالغمام قطوب
 ذكروا انه يذوب به السحاب فما للصخور أيضا تذوب
 أبذنب أصابها قدر الله فللارض ككالانام ذنوب
 ان ظنى والظن مثل سهام السرعى منها المخطى ومنها المصيب
 ان هذا الآن غدت ساحة القدر * س وماللاسلام فيها نصيب
 منزل الوحي قبل بعث رسول الله فهو المحجوج والمحجوب
 نزلت وسطه الخنازير والخمر وبارى الناقوس فيه الصليب
 لورآه المسيح لم ير من فعلا * ذكروا انه له منسوب
 لهف نفسى على ديار من السككان أقوت فليس فيها محجوب
 ان تخصيصكم نواب ماذا * لتلكم دون من سواكم تنوب

في أخبار (١٠٧) الدولتين.

أبعد الناس عن عبادة رب الناس قوم الالههم مصلوب
فاحتسب ما أصاب قومك مجد الدين واصبر فالحادثات ضرور
فكذلك القنائة يكسر يوم السرور وع منها صدر وتبقى الكعوب

وقرأت في ديوان العرقة كان المولى صلاح الدين يوسف بن أيوب مع عبيد غلام المولى وكان عبيد هذا موصوفا
بالثقل في بيت بمدينة حماه يوم الزلزلة فوقعت المدينة بأسرها سوى ذلك البيت الذي همافيه فقال العرقة
قل لصلاح الدين رب الندى * بلغ عبيدا كل مأساه
بثقله لما ناض جسمه * سلك الله من الزلزلة

وقرأت في بعض كتب أبي الحسين الرازي عن شيوخه انه وقع بدمشق في ذي القعدة سنة خمس وأربعين ومائتين
زلازل عظيمة حكى عنها نحو مما مضى ذكره وأكثر نسال الله تعالى تمام العافية

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى في ثالث عشر ربيع الأول توجه نور الدين الى ناحية بعلبك لتفقد أحوالها
وتقرر رأس المستحفظين لها وتواصلت الاخبار من ناحية حمص وحماة باغارة الفرنج الملاعين على تلك الاعمال وفي
خامس عشر ربيع الأول ورد المبشر من العسكر المنصور برأس الماء بأن ناصر الدين أمير أميران لما انتهى اليه خبر
الفرنج انهم قد انهضوا سرية وافرة العدد الى ناحية بانياس لتقويتها أسرع النهضة اليهم وعدتهم سبع مائة فارس سوى
الرجال فادرهم قبل الوصول الى بانياس وقد خرج اليهم من كان فيها من جماعتها فأتع بهم وقد كان كن لهم في مواضع
كنامن شجعان الاتراك واندفع المسلمون بين أيديهم في أول المجال وظهر عليهم السكنا فأنزل الله نصره على المسلمين
بمحيط لم ينج منهم الا القليل وصاروا بأجمعهم بين قتيل وجريح ومسلوب وأسير وحصل في أيدي المسلمين من خيولهم
وسلاحهم وأموالهم وأسراهم ورؤس قتلاهم ما لا يحصى كثرة ومحقت السيوف عامة رجالهم من الافرنج ومسلوا جبل
عامة المضامين اليهم ووصلت الاسرى ورؤس القتلى والعدد الى دمشق وطيف بهم وقد اجتمع لمشاهدتهم الخلق
وكان يوما مشهودا وأنفذ نور الدين الى بعلبك جماعة من أسرى المشركين فأمر بضرب أعناقهم صبرا قال وتبع
هذا الفتح ورود البشرى الثانية من أسد الدين باجتماع العدد الكثير اليه من شجعان التركمان وانه قد ظفر من المشركين
بسرية وافرة ظهرت في معانقهم من ناحية الشمال فانهزمت وتخطف التركمان منهم من ظفروا به قال ووصل أسد
الدين الى بعلبك في العسكر من مقدمي التركمان وابطالهم للجهاد وهم في العدد الكثير والجسم الغفير واجتمعوا بنور الدين
وتقررت الحبال على قصد بلاد المشركين لتدويجها والابتداء بالتزول على بانياس وقدم نور الدين دمشق في اخراج
آلات الحروب وتجهيزها الى العسكر بحيث يقيم أياما يسيرة ويتوجه وأمر بالنداء بدمشق في الغزاة والمجاهدين فتبعه
من الاحداث والمطوعة والفقهاء والصوفية والمتدينين خلق كثير وخرج يوم السبت انسلاخ شهر ربيع الأول وفي
سابع ربيع الآخر عقيب نزول نور الدين على بانياس ومضايقته لها بالمنجنيقان والحرب سقط بدمشق الطائر من
العسكر المنصور بظاهر بانياس يتضمن كتابة الاعلام بورد المبشر من معسكر أسد الدين بن ناحية هونين في التركمان
والعرب بأن الافرنج خذلهم الله تعالى انهضوا سرية من أعيان مقدميهم وابطالهم تزيد على مائة فارس سوى أتباعهم
للكبس المذكورين ظنا منهم بأنهم في قل ولم يعلموا أنهم في ألوف فلما دنوا منهم وثبوا اليهم كالليوث الى فرائسها فأطبقوا
عليهم بالقتل والاسر والسلب ولم يبق منهم الا اليسير ووصلت الاسرى ورؤس القتلى وعددهم من الخيول المنتخبة
والطوارق والقنطاريات الى دمشق وطيف بهم فيه يوم الاثنين تالي اليوم المذكور قال وتلاه هذه الموهبة المتجدة
سقوط الطائر من المعسكر المحروس ببانياس في يوم الثلاثاء تلو المذكور يذكر افتتاح مدينة بانياس بالسيف قهرا على
مضي أربع ساعات من يوم الثلاثاء المذكور عند تناهي النقب واطلاق النار فيه وسقوط البرج المنقوب وهجوم
الرجال فيه وبذل السيف في قتل من فيه ونهب ما حواه وانهم من سلم الى القلعة وانحصارهم بها وان أخذهم بمشيئة الله
تعالى لا يبطئ والله يسلمه ويحمله قال واتفق بعد ذلك ان الفرنج تجمعوا من مفاصلهم عازمين على استنقاذ الهنفرى
صاحب بانياس ومن معه من أصحابه المحصورين بقاعة بانياس وقد أشرفوا على الهلاك وبادروا بالغوا في السؤال
لنور الدين الامان ويسلمون ما في أيديهم من القلعة وما حوته لينجوا سالمين فلم يجبههم الى ما سألوه ورغبوا فيه فلما وصل

كتاب (١٠٨) الروضتين

ملك الافرنج في جمعه من الفارس والراجل من ناحية الجبل على حين غفلة من العسكرين النازل على بانياس لحصارها والنازل على الطريق لمنع الواصل اليها اقتضت السياسة الاتدفاع عنها بحيث وصلوا اليها واستخلصوا من كان فيها وحين شاهدوا ما عم بانياس من اخاب سورها ومنازل سكانها يتسوا من عمارتها بعد خرابها قال وفي تاسع جمادى الاولى سقطت الاطيار بالكتب من المعسكر النوري تتضمن الاعلام بأن الملك العادل نور الدين أعز الله نصره لما عرف ان معسكر الكفرة الافرنج على الملاحه بين طبرية وبانياس نهض في عسكره المنصور من الانزال والعرب وجد في السير فلما شارفهم وهم غيارون وشاهدوا اياته قد أظلمت بادر وابلبس السلاح والركوب واقتربوا أربع فرق وحملوا على المسلمين فعند ذلك ترجل الملك العادل نور الدين فترجلت معه الابطال وارهقوهم بالسهام وخرصان الرماح حتى ترزلت بهم الاقدام ودهمهم البوار والحمام فأنزل الله نصره على المسلمين وتمكنوا من فرسانهم قتلا وأسرا واستأصلت السيوف الرجال وهم العدد الكثير فلم يفلت منهم غير عشرة نفر وقيل ان ملكهم لعنه الله فيهم وقيل انه في جملة القتلى ولم يعرف له خبر ولم يفقد من عسكر الاسلام سوى رجلين أحدهما من الابطال المذكورين وقتل عند حضور أجله الى رحمة الله والاخر غريب لا يعرف وكل منهما مضى شهيدا مثابا مأجورا رحمة الله وقتل أربعة من شجعان الكفرة وامتلأت أيدي العساكر من خيولهم وعددهم وكراعهم واثاث سوادهم وحصلت كنيساتهم في يد الملك نور الدين بالآنها المشهورة وكان فتحا مينة ونصر اعزير او وصلت الاسرى ورؤس القتلى الى دمشق يوم الاحد تالي يوم الفتح وقد رتبوا على كل جل فارسين من ابطالهم ومعهم اراية من راياتهم منشورة وفيها من جلود رؤسهم بشعرها عترة والمقدمون منهم وولاة المعاقل والاعمال كل واحد منهم على فرس وعليه الزردية والخوذة وفي يده اراية والرجالة كل ثلاثة وأربعة وأقل وأكثر في جبل وخرج من أهل البلد الخلق الذي لا يحصى لهم عدد من الشيوخ والشبان والنساء والصبيان لما يشاهدونه مما منح الله تعالى ذكره كافة المسلمين من هذا النصر المبين وأكثر واشكر الله تعالى والدعاء لنور الدين المحامي عنهم المرامي دونهم والثناء على مكارمه والوصف لمحاسنه ونظم في ذلك أبيات في هذا المعنى

ما رأينا فيما تقى دم يوما * كامل الحسن غاية في البهاء
مثل يوم الفرج حين علتهم * ذلة الاسر والبلا والفضاء
وبراياتهم على العيس زفوا * بين ذل وحسرة وعناء
بعد عزهم وهيبة ذكر * في مصاف الحروب والهجاء
هكذا هكذا هلاك الاعادى * عند شت الاغارة الشعواء
شؤم أخذ الجشار كان وبالا * عمهم في صباحهم والمساء
نقضوا هدنة الصلاح بجهل * بعدتأ كيدها بحسن الوفاء
فلقوا بغيرهم عما كان منهم * من فساد بجهلهم واعتداء
لاحى الله شملهم من شتات * بمواض تفوق حد المضاء
جزاء الكفور قتل وأسرى * جزاء الشكور خير الجزاء
ولرب العباد حمد وشكر * دائم مع تواصل النعماء

قال وشرع نور الدين في قصد أعمالهم لئلا يهاوتد ويخها والله المعين والموفق وقال ابن أبي طى في سنة اثنتين وخمسين اغارت الفرج على بلد حص وجاه وأفسدوا واكثروا العيث واتصل ذلك بنور الدين فانهم عسكرا كيفا فاقوقع بهم وهزمهم الى أرض بانياس وخرج نور الدين حتى نزل على بانياس وحاصرها أشد حصارا حتى افتتحها في الثامن والعشرين من ربيع الاول وأخذ جميع ما كان للافرنج فيها وأنفذ الغنمية والاسارى مع أسد الدين الى دمشق وأنفذ معه مقدار ألف رأس واتصل ذلك بالافرنج فأنهضت الى معارضة أسد الدين قطعة من خيالتها واتصل هذا بأسد الدين وقد هتمته الفرج فلبس لامته وتقدم في جماعة من عماليكه بين يدي العسكر وأمر الرجال بلفاء الفرج وناجزهم الحرب فلم يتحسروا بين يديه ورجعوا على أديارهم وتبعهم مقدار فرسخين يقتل ويأسروهم منهم غنمية حسنة وعاد الى

اصحابه ظافرا وتوجه في وجهته مؤيدا

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى وفي العشرين الثاني من جادى الآخرة تواصلت الاخبار بوصول ولد السلطان مسعود في خلق كثير للتزول على انطاكية وأوجبت الصورة تقرير المهادنة بين نور الدين وملك الأفرنج وتكررت المراسلات بينهما والاقتراحات والمشاجرات بحيث فسد الامر ولم يستقر على مصلحة ووصل نور الدين الى مقر عزه في بعض عسكره وأقر باقيسه ومقدميه مع العرب بازاء أعمال المشركين قال وفي ثالث رجب توجه نور الدين الى ناحية حلب واعمالها التجديد مشاهدتها وامعان النظر في حمايتها عند ما عاث المشركون فيها وقربت عساكر الملك ابن مسعود منها قال بعد ذلك وقد تقدم من ذكر نور الدين ونهوضه في عساكره من دمشق الى بلاد الشام عند انتهاء الخبر اليه يتجمع أخزاب الفرنج خذلهم الله وقصدهم لها وطمعهم بحكم ما حدث من الزلازل والرجفات المتتابعة لها وما هدمت من الحصون والقلاع والمنازل في اعمالها وتغورها لحمايتها والذب عنها وايناس من سلم من أهل حمص وشيزر وكفرطاب وحماء وغيرها بحيث اجتمع اليهم العدد الكثير والجمل الغفير من رجال المعقل والاعمال والتركمان وخيم بهم بازاء جمع الفرنج بالقرب من انطاكية وحصرهم بحيث لم يقدر فارس منهم على الاقدام على الفساد فلما مضت أيام من شهر رمضان عرض لنور الدين ابتداء مرض حاد فلما اشتد به وخاف منه على نفسه استدعى أخاه نصره الدين أمير أيران وأسد الدين شيركوه وأعيان الامراء والمقدمين وأوصى اليهم بما اقتضاه رأيه واستصوبه وقرر معهم كون أخيه نصره الدين القائم في منصبه من بعده والسادس لثمة فقد لا شتهاره بالشهامة وشدة البأس يكون مقبلا بحلب ويكون أسد الدين في دمشق في نيابة نصره الدين واستخلف الجماعة على هذه القاعدة فلما تقررت اشتد به المرض فتوجه في محفة الى حلب وحصل في قلعتها وتوجه أسد الدين الى دمشق لحفظ اعمالها من فساد الأفرنج وتواصلت الارجاس بنور الدين فقلقت النفوس وازيجت القلوب فتفرقت جوع المسلمين واضطربت الاعمال وطمع الفرنج فقصدوا مدينة شيزر وهجموها وحصلوا فيها فقتلوا وأسروا ونهبوا ونجم من عدة جهات خلق كثير من رجال الاسماعيلية وغيرهم وظهروا عليهم فقتلوا منهم وأخرجوهم من شيزر واتفق وصول نصره الدين الى حلب فأغلق والى القلعة محمد الدين في وجهه الابواب وعصى عليه فثارت أحداث حلب وقالوا هذا صاحبنا وملكنا بعد أخيه فرحفوا في السلاح الى باب البلد وكسروا اغلاقه ودخل نصره الدين في أصحابه وحصل في البلد وقامت الأحداث على والى القلعة باللوم والانكار والوعيد واقترحوا على نصره الدين اقتراحات من جللتها إعادة رسمهم في التأذين بحى على خير العمل محمد وعلى خير البشر فأجابهم الى ما رغبوا فيه وأحسن القول لهم والوعد ونزل في داره وأنفذ والى القلعة اليه والى الحلبيين يقول مولانا نور الدين حى في نفسه وما كان الى ما فعل حاجة فقبل الذنب في ذلك اللو الى وصعد الى القلعة من شاهد نور الدين حيا يفهم ما يقول وما يقال له فأنكر ما جرى وقال أنا أصفح للأحداث عن هذا الخطل ولا أؤاخذهم بالزلل وما طلبوا الاصلاح حال أخى وولى عهدى من بعدى وشاعت الاخبار وانتشرت البشائر في الاقطار بعافيته فأنست القلوب بعد الاستيحاش وابتهجت النفوس بعد القلق والانزعاج وتزايدت العافية وصرفت الهم الى مكاتبات المقدمين بالعود الى جهاد المسلمين وكان نصره الدين قدولى مدينة حران وما أضيف اليها وتوجه نحوها ولما تناصرت الاخبار بالبشائر الى أسد الدين بدمشق بعافية نور الدين واعتزاه على استدعاء العساكر الاسلامية للجهاد سارع بالنهوض من دمشق الى حلب ووصل اليها في خيله فاجتمع بنور الدين فأكرم لقياءه وشكر مسعاه وشرعوا في حياة الاعمال من شرعصب الكفر والضلال قال ونظمت هذه الايات في هذا المعنى

لقد حسنت صفاتك يا زمانى * وفرت بمارجوت من الامانى
فكم أصبحت مرتاعا لحوف * فبدلت المخافة بالامان
وجاءتنا أراجيف بملك * عظيم الشأن مسعود الزمان
فروعت القلوب من البرايا * وصار شجاعها مثل الجبان
ونارت قنسية تخشى أذاها * على الاسلام فى قاص ودان
ووافى بعد ذلك بشير صدق * بعافية المليك مع التهانى

مكتاب (١١٠) الروضتين

قولي الخوف منهدم المباني * وعاد الأمن معجور المغاني

قال ابن أبي طي في هذه السنة كانت الزلزلة التي هدمت شيزر فخرج نور الدين وأخذها من بني منقذ وسلمها إلى مجد الدين بن الداية وسار إلى سرمسين لأنه بلغه حركة الفرنج فاعترضه هناك مرض أشقى منه فاحضر شيركوه وأوصاه بالعساكر وأن يكون الأمر بعده لآخيه نصرة الدين أمير أميران فسار أسد الدين إلى دمشق وأقام بمرج الصفر خوفاً أن ينصرف الفرنج إلى جهة دمشق أو غيرهما ولم يزل هناك حتى تعافى نور الدين فعاد إلى خدمته مهتثاً بالعافية وكان أخوه نصرة الدين قد حاصر قلعة حلب في مدة مرض نور الدين فلما أفاق نور الدين من مرضه سار إلى حران وجعل ولي عهده أخاه قطب الدين صاحب الموصل قال وكان مجد الدين طامع في الملك لنفسه فحزم الأمر وتقدم إلى الناس وجعل له أصحاب أخبار وشحن الطرقات والسبل بالرجال بتفتيش الخارجين من حلب وغيرها والداخلين إليها قلت ولابن منير نعتة لنور الدين بالعافية من مرض غير هذا

يا شمس لا كسف ولا تكدار * ولا خلت من نورك الأنوار
البدر منقوص وأنت كامل * لك السرايا وله السرار
برؤك للإسلام من أدوائه * بر وفي أعين دوائه بوار
ما أنت إلا السيف صد صدأ * عن متنه مضربه البتار
لو كان محمولا أذى عن منفس * لجلت له دونك الأبصار
ولو فدت أرض سماء ساقطاً * ملوناً في فدائك الأمصار
أنت غياث محلمهم أن أجذبوا * وخيرهم أن ذكر الخيار
وفي سرير الملك منها ملك * لله في سرائه أسرار
خير ملوك الأرض جدا وأبا * أن هز عظمي ما جد نجار
مد على الدين رواق دولة * تنازعت أعمارها السمار
هلت بناء وحلت في يده * فهي عليه السور والسوار
محمود المجدود عصر ملكه * فللعيا من مزنه اعتصار
يا نور دين أظلمت آفاقه * لولم تبليج هذه الآثار
لله أيامك ما تخطه * بالمسك من أسفارها الأسفار
سلمت للإسلام تزعى سرحه * إذا دنا رعاته وجاروا
شكوت فالدينيا على سكانها * قسرة جانبها القسار
كادت تموت الأرض من اشفاقها * لولا شفاه ردها تمار
زفت عليك الترك حبيب نسب * يحسد لها برته نزار
لا عدمت منك الأمان ريبها * معطى من الأقبال ما يختار
ما سمع الدهر يان نبتى لنا * فكل جرح مسنا جبار
وله من قصيدة أخرى

لا تؤدى لأنم الله شكرا * بك يا أعظم البرية قدرا
روز عشر وافي لا قلاع ذا * جعل المنة المناة عشرا
أم مفضل ضامننا أن أيا * ملك تقني الأحقاب عصر افصرا
في محل له السما كان سمك * وجدود لها المجرة مجرى
أيها العادل المظفر لا قست شبا الدهر من شبائك ظفرا
جعل الله ما استهل من الأشهر ينهل في مغازيك نصرا
أبد ينشر التهانى على سا * حتك الزهر في المواسم تشرا

في اخبار (١١١) الدولتين

أنت أسرى الملوكة نفسا وفلسا * والى أسرهم من الطيف أسرى
ملك عنده المشارب تستمسى واخلاف الجود تفرى فتفرى
فلك الله من مثمر بذر * يصطفى صالحا ويحصد أجرا
عش ملك أصبحت في الدست منه * فوق كسرى عدلا وشعبا وكسرا
تفطر الطيبات للفطر فطرا * وتم الاعداء في النهر نحر
بقتنى من كسالك أنفس ملبو * س ويقتيك منه أطول عسرا
أنت تملى ونحن نتظم ماتسـ ثره الغرم مساعيك نثرا
صرف الله عنك عين زمان * بك صارت بعد الاصابة عبرى
وتوالت لك الفتوح الى ان * عملا الخافقين نيا وأمر
كلما انتهجت ملابس نعمى * وتليتهن جسدت أخرى

وقال القيسراني من قصيدة

أشرق البدر يا جبين الهلال * خلاه لوجهك المتلالي
عن ليال حجب عنا سناها * انما غيبة الهلال ليالى
لم يكن ما ألم يا نجم شكوى * فتنبى لوافد الاقبال
لا ولا كان زائرا من سقام * انما كان طائفا من خيال
وعكة أفلعت وأنت معجج * ويصح النسيم بالاعتلال
أوما هذه السماء سرار السـ بدرفيا على طريق الكمال
نعمة الله لا يخص بها الخا * لى الامن مكان منه بال
ولباس من المثوبة والغفران ألبست صافى الاذيال
فهنيئا لك البقاء وان كا * ن هناء يخص فيه المعالي
والتقى والندى ومعرفة الخيسل وبيض الظبي وسمير العوالى
والخلال التى اذا ما تحلت * صدرت منك عن كريم الخلال
ان وقتك النفوس ما تنوفى * فحقيق فدى الموالى الموالى
أو تحصنت فى شعار من التقوى فما زلت منه فى سرى بال
فشقى الله من أجل دوائـ سبه صريح الدعاء والابتهال
ملككا أبدل المخافة بالامـ ن وأضحى يعد فى الابدال
وهو تاج الملوكة فالملك العا * طل حال به على كل حال
واذا النيران غا بافتورا اديسن شمس فجرية الاصال
قدأرت وجهك العلى ما يريها * وهى مرآة صالح الاعمال
وقضى الله ان نجحك فى الانحسـ سم سام وان جسدك عال
كل يوم هذا المحيا محيى * بالتهانى على يد الاقبال

(فصل) فى ذكر حصن شيزر وولاية بنى منقذ قال ابن الاثير وهو حصن قريب من حماه بينهما نحو من نصف
نهار وهو من أمنع القلاع وأحصنها على حجر عال له طريق منقور فى طرف الجبل وقد قطع الطريق فى وسطه وجعل
عليه جسر من خشب فاذا قطع ذاك الجسر تعذر الصعود اليه وكان لا ل منقذ الكنايين يتوارثونه من أيام صالح
ابن مرداس الى ان انتهى الامر الى الامير أبى المرفع نصر بن على بن المقلد بن نصر بن منقذ بن نصر بن هاشم بعد
أبيه أبى الحسن على فبقي به مدة طويلة الى ان مات بشيزر سنة احدى وتسعين وأربعمائة وكان شجاعا كريما صواما
قواما فلما حضره الموت استخلف أخاه الامير باسلامة من شدي بن على وهو والد أسامة فقال واثقه لا وليته ولا يخرج من

كتاب (١١٢) الروضتين

من الدنيا كما دخلتها وكان عالما بالقرآن والادب كثير الصلاح قولها أخاه أبا العساكر سلطان بن علي وكان أصغر منه فاصطحبا أجل صحبة مدة من الزمان فولد أبو سلامة مرشد عدة أولاد ذكور فكبروا وسادوا منهم عز الدولة أبو الحسن علي ومؤيد الدولة أسامة بن مرشد وغيرهما ولم يولد لأخيه سلطان ولد ذكور إلى أن كبر فجاءه أولاد فحسد أخاه على ذلك فكان كلما رأى صغيرا أو لاه وكبرا أو لاد أخيه وسيادتهم ساء ذلك وخافهم على أولاده وسعى المفسدون بينهما فغسروا كلا منهما على أخيه فكتب الأمير سلطان إلى أخيه شعرا يعاتبه على أشياء بلغته عنه فأجابته بآيات جيدة في معناها وكمالهم كان أدبيا شاعرا فيها

ظلمت أبت في الظلم الاتماديا * وفي الصدق والهجرا الاتناها
شكت هجرنا في ذاك والذنب ذنبها * فيا عجبا من ظالم جاء شاكا
وطاوعت الواشين في وطالما * عصيت عدولا في هواها وواشيا
ومال بهاتيه الجمال إلى القلا * وهيات أن أمسى لها الدهر قاليا
ولاناسيا ما أودعت من عهدها * وإن هي أبدت جفوة وتناسيا
ولما أتاني من قريضك جوهر * جعلت المعالي فيه لي والمعانبا
وكنيت هجرت الشعر حين لانه * تولى برغمي حين ولي شبائيا
وأين من الستين لفظ مفوق * أذا رمت أدنى القول منه عصانبا
وقلت أني يرعى بني واسرتي * ويحفظ عهدي فيهم وزمانبا
ويجزهم ما لم أكلفه فعليه * لنفسى فقد أعدته من تراثبا
فمالك لما أن حنى الدهر صعدني * وثلم مني صار ما كان ماضيا
تنكرت حتى صار برك قسوة * وقربك مني جفوة وتناثبا
فاصبحت صفرا لكف مما رجوته * كذا اليأس قد عفى سبيل رجائبا
على اتني ما حلت عما عهدته * ولا غيرت هذى السنون ودادبا
فلا غرو عند الحادثات فأتني * أراكم يميني والآن شمائبا
تهن بها عذراء لو قرنت بها * نجوم سماء لم تعد دراربا
تحلت بدر من صفاتك زائها * كإزان منظوم اللاكي الغوانبا
وعش بانبا للبود ما كان واهنا * مشيد من الاحسان ما كان واهبا

قال وكان الأمر فيه في حياة الأمير بعض الستر فلما مات سنة إحدى وثلاثين وخمسائة قلب أخوه لا ولاده ظهر الجبن وباداهم بما يسوءهم وتمادت الأيام بينهم إلى أن قوى عليهم فأخرجهم من شيرز وكان أعظم الأسباب في إخراجهم ما حدثت به عن مؤيد الدولة أسامة بن مرشد قال كنت من الشعاعة والاقدام على ما علمه الناس فبينما أنا بشيرز وإذا قد أتاني إنسان أخبرني أن بدجلة يغار بها أسد اضار بأفر كبت فرسي وأخذت سيفي وسرت إليه لا قتله ولم أعلم أحد من الناس لثلا منع من ذلك فلما قربت من الاسد نزلت عن فرسي وربطته ومشيت نحوه فلما رأي قصدي وثب فضرته بالديف على رأسه فانطلق ثم أجهزت عليه وأخذت رأسه في مخلاة فرسي وعدت إلى شيرز ودخلت على والدتي وألقيت الرأس بين يديها وحديثها الحال فقالت يا بني تجهز للخروج من شيرز فوالله لا يمكنك عملك من المقام ولا أحد من أخوتك وأنتم على هذه الحال من الاقدام والجراة فلما كان الغد أمر عبي باخراجنا من عنده والزمنابه الزامالا مهلة فيه فتفرقنا في البلاد فتصدوا الملك العادل نور الدين وشكوا اليه ما لقوا من عههم فلم يمكنه قصده ولا الاخذ بشارهم واعادتهم إلى أوطانهم لاشتغاله بجهاد الفرنج وخوفه من أن تسلم شيرز إلى الفرنج وبقي في نفسه وتوفي الأمير سلطان وولي بعده أولاده فبلغ نور الدين عنهم من أسلة الفرنج فاشتد ما في نفسه وهو ينتظر الفرصة فلما خربت القلعة بالزلازل ولم يسلم منها أحد كان بالحصن فبادر اليها وملكها وضافها إلى بلاده وعمرها وواسوارها وأعادها كأن لم تخرب وكذلك أيضا فصل بمدينة حماء وكل

في اخبار (١١٣) الدولتين

ماخرب بالشام بهذه الزلزلة فعادت البلاد كاحسن ما كانت قلت وسياقي ذكر اسامة بن مرشد في أخبار سنة اثنتين وسبعين وهي السنة التي قدم فيها دمشق من بلاد الشرق وذلك انه لما خرج من شيراز استوطن دمشق ثم فازقها الى الديار المصرية وكتب الى معين الدين انزانا بك صاحب دمشق يعاتبه في أسباب المفارقة قصيدة أولها

ولوا فلما رجونا عدلهم ظلموا * فليتهم حكوا فينا بما علموا
 مامر يوما بفكري ما يريهم * ولا سعت بي الى ماساءهم قدم
 ولا اضعت لهم عهدا ولا أطلعت * على ودائعهم في صدى التهم
 فليت شعري بما استوجبت هجرهم * ملوا فصدتهم عن وصلي السأم
 حفظت ماضي عوا الغضيت حين جنوا * وفيت اذ غدروا واصلت اذ صرموا
 حرمت ما كنت أرجو من ودادهم * ما الرزق الا الذي تجسرى به القسم
 وبعد لو قيل لي ماذا تحب وما * تختار من زينة الدنيا قلت هم
 لهم مجال الكرى من مقلتي ومن * قلبي محل المني جاروا وأواجرموا
 تبدلوا بي ولا ابغى بهم بدلا * حسبي هم انصفوا في الحكم أو ظلموا
 بلغ أميري معين الدين مالكة * من نازح الدار لكن وذه أم
 وقل له أنت خير الترك فضلك الا * عيباء والدين والاقدام والكرم
 هل لا انفت حياء أو محافظه * من فعل ما انكرته العرب والجم
 اسلمتنا وسيوف الهند مخمودة * ولم يرق سنان السهمري دم
 وكنت احسب من والاك في حرم * لا يعتريه به شيب ولا هـرم
 وما طمان بأولي من اسامة بالسوء * لكر جرى بالكائن القلم
 هبنا جنينا ذنوبا لا يكفرها * عنرفا اذا جنى الاطفال والحرم
 القيتهم في رضى الا فرج متبعا * رضى عدى بسخط الرحمن فعلهم
 جزيهم مثل تجربي لتخبرهم * فللرجال اذا ما جربوا قسم

وهي طويلة وطمان المذكور خادم تركي كان لانا بك ملك الامراء زكي بن اقسنقر هرب من خدمته الى دمشق فطلبه ولج فيه فاشتمل عليه معين الدين للجنسية وجاء فلما لج فيه سيره للعرب وقام له بما يحتاج الى ان رده لخدمته بدمشق وبقي اسامة بمصر الى ان خرج منها مع عباس كما سبق ذكره وأسر الفرنج اخاه نجم الدولة محمد بن مرشد وطالب من ابن عمه ناصر الدين محمد بن سلطان صاحب شيراز الا عانة في فكاه فلم يفعل قال واذا خال الله سبحانه اجر خلاصه وحسن ذكره للملك العادل نور الدين رحمه الله فوهبه فارسا من مقدمي الداوية يقال له المشطوب قد بذل للفرنج فيه عشرة آلاف دينار فاستخلص به أخاه من الاسر وبلغ اسامة ان القاضي كمال الدين بن الشهرزوري أنشد نور الدين

ملك بني منقذ تولى * وكان فوق السماء سميكة

فاعتبروا وانظروا وقولوا * سبحان من لا يزول ملكه

والمعروف ملك بني برمك فقيره المنشد لما تمثل به في غرضه فاجازها اسامة بهذه الايات

وكل ملك الى زوال * لا يعتري ذا اليقين شكة

ان لم يزل بالتقال حال * ازال ذا الملك عنه هلكه

والله رب العباد باق * وهالك نده وشركه

فقل لمن يظلم البرايا * غرك امهاله ونزكه

تنسى ذنوبك عليك محصى * يحصرها نقده وحكه

كم ناسك نسكه رياء * اوبقه في المعادنسكه.

كتاب (١١٤) الروضتين

فاحذر فاجتنب عليه * من عبده صدقه وافكه
وما أحسن ما قال أسامة في كبره

مع الثمانين عات الضعف في جلدي * وساء في ضعف رجلي واضطراب يدي
أذا كتبت خطي خط مضطرب * نكط مرتعش الكفين مرتعد
فاجب لضعف يدي عن حملها قلما * من بعد حطم القناني لبة الاسود
وان مشيت وفي كفي العصي ثقلت * رجلي كاني أخوض الوحل في الجلد
فقل لمن تمنى طول مدته * هذي عواقب طول العمر واللد

(فصل) في بواقي حوادث سنة اثنتين وخمسين قال الرئيس ابو يعلى تناصرت الاخبار بظهور امير المؤمنين المقتنى على عسكر السلطان المخالف لامره ومن انضم اليه من عسكر الموصل وغيره بحيث قتل منهم العدد الكثير ورحلوا عن بغداد مفرقين مفلولين خاسرين بعد المضايقة والتناهي في المحاصرة والمصاهرة قال ووردت الاخبار في أوائل رجب بوفاة السلطان غياث الدين ابي الحارث سنجر بن ابي الفتح بن البارسلان سلطان خراسان عقيب خلاصه من الشدة التي وقع فيها والاسر الذي حصل فيه وكان يحب العدل والانصاف للرعاء وحسن السيرة جميل الفعل وقد علت سنه وطال عمره وصح كان قد ورد كتابه في اواخر صفر من هذه السنة الى نور الدين بالتشوق اليه والاحقاد لخلاله وما ينتهي اليه من جميل افعاله واعلامه ما من الله عليه به من خلاصه من الشدة التي وقع فيها والاسر الذي يلي به في ايدي الاعداء الكفرة من ملوك التركمان بحيلة دبرها وسياسة احكمها وقررها بحيث عاد الى منصبه من السلطنة المشهورة واجتماع العساكر المتفرقة عنه اليه قال وفيها في شهر رمضان ورد الخبر من ناحية حلب بوفاة الشيخ مخلص الدين ابي الركات عبد القاهر بن ابي جراحة الحلبي وهو الامين على خزائن مال نور الدين وكان كاتباً بليغاً حسن البلاغة نظماً ونثراً مستحسن الفنون من التذهيب البديع وحسن الخط المحرر على الاصول القديمة المستظرفة مع صفاء الذهن وتوقد الفطنة والذكاء وقال وفيها رابع عشر شوال ورد الخبر من ناحية بصرى بان واليهما آخر الدين سرخاك قتل غيلة بموافقة من اعيان خاصته وكان فيه افراط في التخرز واستعمال التيقظ ولكن القضاء لا يغالب ولا يدافع قال وفيها في أوائل ذي القعدة ورد الخبر من حصن بؤفاة واليهما الامير الملقب بصلاح الدين وكان في ايام شبيبته قد حظى في خدمة عماد الدين زنكي وتقدم عنده بالنصحة وسداد التدبير وحسن السنارة وصواب الرأي ولما علت سنه ضعف عن ركوب الخيل والجأته الضرورة الى الجل في المحفة لتقرير الاحوال والنظر في الاعمال ولم ينقص من حسه وفهمه ما يكر عليه الى حين وفاته وخلفه من بعده اولاده في منصبه وولايته قال وورد الى دمشق امام من أئمة فقهاء بلخ في عنقوان شبابه وغضارة عوده ما رأيت أفصح من لسانه ببلاغته العربية والفارسية والاسراع في جوابه ببراعته ولا طيش منه قلما في كتابته ابو الحياة محمد بن أبي القاسم بن عمر السلي ووعظ في جامع دمشق عدة ايام والناس يستحسنون وعظه ويستظرفون فنه وسلاطة لسانه وسرعة جوابه وحدة خاطره وصفاء حسه قال ابن الاثير وفيها في ذي الحجة توفي الامير عز الدين ابي بكر اللطيسي صاحب جزيرة ابن عمر وكان من اكابر الامراء يأخذ نفسه مأخذ الملوك وكان عاقلاً حازماً ذارياً وكيداً ومكر وملاك الجزيرة قطب الدين مودود بن زنكي صاحب الموصل اخو نور الدين

ثم دخلت سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة قال الرئيس ابو يعلى في أوائل المحرم تناصرت الاخبار من ناحية الفرنج المقيمين بالشام خذلهم الله تعالى بمضايقتهم لحصن حارم ومواظبتهم على رميه بحجارة المجانيق الى أن ضعف وملك بالسيف وتزايد طمعهم في شن الغارات في الاعمال الشامية واطلاق الايدي في العيث والفساد في معاقلها وضياعها بحكم تفرق العساكر الاسلامية والمخلف الواقع بينهم باشتغال نور الدين بعقاييل المرض العارض له ولله المشيئة التي لا تدافع والاقضية التي لا تمنع وقال وفي صفر ورد الخبر والبشر بنزول نور الدين من حلب للتوجه الى دمشق واتفق للكفرة الملاعين توازن الطمع في شن الغارات على اعمال حوران والاقليم واطلاق ايدي الفساد والعيث والاحراق والارباب في الضياع والنهب والسبي والاسر وقصد داريا واتزول عليها في انسلاخ صفر واحراق منازلها

في أخبار (١١٥) الدولتين .

وجوامعها والتناهي في آخر أربابها وظهر اليهم العسكرية والاحداث وهموا بقصدهم والاسراع الى لقائهم وكفهم فنعوا من ذلك بعد ان قربوا منهم وحسين شاهد الكفار خذلهم الله تعالى كثرة العدد الظاهر اليهم رحلوا في آخر النهار المذكور الى ناحية الاقليم ووصل نور الدين الى دمشق وحصل في قلعة سادس ربيع الاول سالما في نفسه وجلته ولقي بأحسن زى وترتيب وتجهل واستبشر العالم بمقدمه المسعود وابتهجوا وبالغوا في شكر الله تعالى على سلامته وعافيته والدعاء له بدوام أيامه وشرع في تدبير أمر الاجناد والتأهب للجهاد قال وفي أوائل ربيع الاول ورد الخبر من ناحية مصر بخروج فريق واقر من عسكرها الى غزة وعسقلان واغاروا على أعمالها وخرج اليهم من مكان بهامن الفرنج الملاعين فظهر الله تعالى المسلمين عليهم قتلوا واسرا بحيث لم يفلت منهم الا اليسير وغنما ما ظفروا به وعادوا سالمين ظافرين وقيل ان مقدم الغزاة في البحر ظفر بعدة من مراكب المشركين وهي مشحونة بالفرنج فقتل واسر منهم العدد الكثير وحاز من اموالهم وعددهم واثاثهم ما لا يكاد يحصى وعاد ظافرا غانما قاتلوا رسل الى مؤيد الدولة اسامه بن منقذ من مصر وزيرها الملك الصالح ابو الفارات طلائع بن رزيك قصيدة يشرح فيها حال هذه الغزاة ويحرض فيها نور الدين على قتال المشركين ويذكره بما من الله تعالى عليه به من العافية والسلامة من تلك المرضة المقدم ذكرها وكان كثيرا ما يكتبه طالبامنه اعلام نور الدين بالغزاة لحشه عليها واول هذه القصيدة

الا هكذا في الله تمنى الغزائم * وتنضى لدى الحرب السيوف الصوارم

وتستزل الاعداء من طول عزهم * وليس سوى سمر الرماح سلام
وتعزى جيوش الكفر في عقد دارها * ويوطى جماها والانوف رواغم
ويوفى الكرام الناذرون بنذرهم * وان بذلت فيها النفوس الكرائم
نذرنا مسير الجيش في صفرها انى * ثنى نصفه حتى اثنى وهو غانم
بعثناه من مصر الى الشام قاطعا * مفاوز وخذ العيش فيهن داثم
فما هاله بعد الديار ولا ثنى * عزيمته جهد الظما والسماثم
يهمر والعصفور في قعر وكره * ويسرى الى الاعداء والليل ناثم
يبارى خبولا ما زال كأنها * اذا ما هي انقضت نسور قشاعم
يسير بها ضرغام في كل مارق * وما يصعب الضرغام الا الضراغم
ورفته عين الزمان وحاتم * ويحيى وان لافى المنية حاتم
وواجههم جمع الفرنج بجملته * يهون على الشجعان فيها الهزائم
فلقوهم زرق الاسنة وانطورا * عليهم فلم يرجع من الكفر ناجم
وما زالت الحرب العوان أشدها * اذا ما تلاقى العسكر المتضاجم
يشبههم من لاح جمعهم له * بلجة بجر موجهها متلاطم
وعادوا الى خز السيوف فقطعت * رؤس وخرت للفرنج غلامم
فلم ينج منهم يوم ذاك مخبر * ولا قيل هذا وحده اليوم سالم
نقتلهم بالرأى طورا وتارة * تدوسهم منا المذاكى الصلادم
فقلوا النور الدين لافل جده * ولا حكمت فيه الليالى الغواشم
تجهز الى أرض العدو ولا تنهن * وتظهر فتورا ان مضت منك حارم
فما مثلها تبدي احتفالا به ولا * يعرض عليها الملوك الا باهم
فمن يدك من الطاف بريك ما به * علمنا يقينا انه بك راحم
أعادك حيا بعد ان زعم الورى * بانك قد لاقيت ما الله حاتم
بوقت أصاب الارض ما قد أصابها * وحلت بها تلك الدواهي العظام
وخيم جيش الكفر في أرض شيرز * فسيقت سبايا واستحلت محارم

مكتاب (١١٦) الروشتين

وقد كان تاريخ الشام وهلكه * ومن يحتويه انه لك عادم
فقم واشكر الله الكريم بنهضة * اليهم فشكل الله للخلق لازم
فمن على ما قد عهدت نروعهم * ونحلف جهدا اننا لا نسالم
وغاراتنا ليست تفر عنهم * وليس ينجي القوم منا الهزائم
فاسطولنا أضعاف ما كان سائرا * اليهم فلاحصن لهم منه عاصم
ونرجو بان يحتاج باقهم به * ونحوى الاسارى منهم والغنائم
وكتب اليه أيضا

يا سيد اسمو بهم مسته الى الرتب العلية
فينال منها حين يحمر * مغيره أوفى مزيه
أنت الصديق وان بعد * وت صاحب الشيم الرضيه
يهنيك ان جيوشنا * فعلت فعال الجاهليه
سارت الى الاعداء من * ابطالها مائتا سريه
فتغير هذى بكرة * وتعاود الاخرى عشييه
فالويل منها للفرنسج فقد لقوا جهدا بلبيه
جاءت رؤسهم تلو * ح على رؤس السهميه
وقلائع قد قسمت * بين الجنود على السويه
وخلائق كشرت من الاسرى تقاد الى المنيه
فانهض فقد أنبت مجد الدين بالخال الجليه
والم بنور الدين واعلم بهاتيك القضية
فهو الذي مازال يخلص منه افعالا ونيه
ويبيد جمع الكفر بالبيض الرقاق المشرفيه
فعساه ينهض نهضة * يقضى بها تلك البقيه
اما النصره دينه * أو ملكه أو الحميه

وكتب اليه أيضا يقول

أيها المفتدى لانت على البعد صديق لنا ونم الصديق
ليس فيما تأتيه من بر افعا * لك الطالب الحقوق عقوق
فلهذا نرى مواصلة الكتيب تباعا اليك مما يليق
وتناجيك بالمهمات اذ انت بالقائما اليك خليق
وأهم المهم أمر جهاد الكفر فاسمع فعندنا التحقيق
واصلتهم من السرايا فاشجا * هم يكور منا لهم وطروق
وأباحت ديارهم فاباد السقوم قتل ملازم وحريق
وانتظرنا برحمنه نور الدين علما منا بان سيفيق
وهو الآن في أمان من الله وما يعتريه امرء يعوق
ما لهذا المهم مثلك مجد الدين فانهض به فانت حقيق
قل له لاعداء رأى ولازا * لاديه لكل خير طريق
أنت في حسم داء طاعنة الكفار ذاك المرجو والمرموق
فاغتنم بالجهاد أجرة كي تلتقى رفيقاه ونم الرفيق

في اخبار (١١٧) الدولتين

فأجاب أسامة بقصيدة منها

يا أمير الجيوش ما زال للإسلام والدين منك ركن وثيق
أسمعت دعوة الجهاد فلما * هاملتك بالكرامات خليق
ملك عادل أنار به الدين فم الإسلام منه الشروق
ماله عن جهاده الكفر والعد * لوفعل الخيرات شغل يعوق
هو مثل الحسام صدر صقيل * لين مسه وحسب ذليق
ذواناة تخالها الغراهما * لا وفيها حتف الا عادي المحيق
فاسلم للإسلام كفين ما طرر زئوب الظلام يرق خفوق

وكتب اليه أيضا

قل لابن منقذ الذي * قد حازني الفضل الكمالا
فلذلك قد أضحي الانا * م على مكارمه عبالا
كم قد بعثنا نحوك الشعار مسرعة عجالا
وصددت عنها حين را * مت من محاسنك الوصالا
هلا بذلت لنا مقا * لاحسين لم تبذل فعالا
مع اثنا نوليكَ صبرا في المودة واحتمالا
وبنيتك الاخبار ان * أضحت قصارا أو طوالا
سارت سرايانا لقصد الشام تعتسف الرمالا
ترجى الى الأعداء جر * داخل اتباعاتوالا
تمضي خفا فاللفسا * ر بها وتأتينا ثقلا
حتى لقد رام الاعا * دى من ديارهم ارتحالا
وعلى الوعية معشر * لم يعهدوا فيها القتالا
لما نأت عن يحسف بهائمنا أو شمالا
نهضت اليها خيلنا * من مصر تحتمل الرجالا
والبيض لامعة ويبيض الهند والاسل النبالا
فعدت كأن لم يعهدوا * في أرضها حيا حللا
هذا وفي تل الجعا * لملأ ن بالقتلى التلالا
اذ مر مرى ليس يلقى نحر رفته اشتغالا
واستاق عسكرنا له * أهلا يحبهم ومالا
وسرية ابن فرنج الطا * في طال بهم وصالا
سارت الى أرض الخليل فلم تدع فيها خللا
فلو ان نور الدين يجعل فعلنا فيهم مثالا
ويسير الاجناد جهرا كي ينزلهم نزالا
ووفى لنا ولاهل دولته بما قد كان قالا
لأيت للفرنج طرأ في معاقلها اعتقالا
وتجهسزوا للسير نحو الغرب أو قصدوا الشمالا
واذا أبى الاطرا * حال النصيحة واعتزالا
عدنا بتسليم الامو * ر لحكم خالقنا تعالى

يا أشرف الوزراء اخلافا وأكرمهم فعلا
 نهت عبدا طالما * نهته قدرا وحالا
 وعتبته فانتبته * فخره ومجدا لن ينالا
 لكن ذاك العتب يشعل في جوانبه اشتعالا
 أسفا لجرح حال عنه الى مساءته ومالا
 أما السرايا حين تر * جمع بعد خفتها ثقالا
 فكذلك عاد وفودها * بك مثقلين ثنا ومالا
 ومسيرها في كل أر * ض تبغى فيها الجمالا
 فكذلك فضلك مثل عد * لك في الدنيا سارا وجالا
 فاسلم لنا حتى نرى * لك في بني الدنيا مثالا
 واشدد يدك بودنو * رالدين والقوبه الرجالا
 فهو المحامي عن بلا * دالشام جمعان يذالا
 ومبيد املاك الفرنج وجمعهم حالا فخالا
 ملك يتيه الدهر والدنيا ببدولته اختيالا
 جمع الخلال الصالحا * ت فلم يدع منها خلا
 فاذا بدا للناظرين رأت عيونهم الكمالا
 فبقيتمنا للمسلمين حيا وللدنيا جالا

وكتب اليه الصالح من قصيدة تقدم ذكرها في الزلازل

ولعمري ان المناصب في الدين على الله أجره محسوب
 وجهاد العدو والفعل والقو * ل على كل مسلم مكتوب
 ولك الرتبة العلية في الامرين مذ كنت اذ تشب الحروب
 أنت فيها الشجاع مالك في الطعن ولا في الضراب يوما ضرب
 واذا ما قرضت فالشاعر المفلح فيما يقوله والخطيب
 واذا ما أشرت فالعزم لا ينكر ان التدبير منك نصيب
 لك رأي يقظان ان ضعف الرأى على حاملي الصليب صائب
 فانهض الآن مسرعا فبما * لك ما زال يدرك المطلوب
 ألق منار سالة عند نور الدين ما في القاشا ما يريب
 قل له دام ملكه وعليه * من لباس الاقبال برد قشيب
 أيها العادل الذي هو السيد بن شباب والحروب شبيب
 والذي لم يزل قديما عن الاسلام بالعزم منه تجلى الكروب
 وغدا منه للفرج اذا لا * قوه يوم من الزمان عصيب
 ان يرم نرف حقد هم فلا شطا * ن قناه في كل قلب قلب
 غيرنا من يقول ما ليس بمضيه بفعل وغيرك المكذوب
 قد كتبنا اليك ما وضع الآ * ن بما اذا عن الكتاب نجيب
 قصدنا ان يكون منا ومنكم * أجل في مسيرنا مضروب
 فلدينا من العساكر ما ضا * ق بادناهم القضاء الرحيب

في اخبار (١١٩) الذواتين

وعلينا ان يستهل على الشا * م مكان الغيوث مال صبيب
أوتراها مثل العروس تراها * كله من دم العدا مخضوب
لطين السيوف في فلق الصبح على هام أهلها تطريب
ولجمع الحشود من كل حصن * سلب مهمل لهم ونهوب
وبحول الاله ذاك ومن غا * لبري فانه مغلوب
وكتب اليه أيضا

أيها السائر المجد إلى الشا * م تبارى ركابه والخيول
خذ على بلدة بهادر مجد الدين لاربع ربعها المأهول
وتعرف أخباره وأقره من أسلا ما فيه العتاب يحول
قل له أنت نعم ذخر الصديق اليوم لكك الصديق الملول
ما ظننا بان حالك في القصر * ب ولا البعد بالملال تحول
لا كتاب ولا جواب ولا تو * ل به اليقين منا حصول
غير اننا وصل الكتب اذ قصص منك البرالكريم الوصول
ذا كرين الفتح الذي فتح الله علينا فالفضل منه جيل
جاءنا بعد ما ذكرناه في كتب أناسكم بهن منارسل
ان بعض الاسطول نال من الافر نرج ما لا يناله التأميل
سار في قلة وما زال بالله وصدق النيات في القليل
وبقايا الاسطول ليس له بعد الى جانب الشام وصول
فخوى من عكا وانطرسوس * عذة لم يحط بها التحصيل
جمع ديوية بهم كانت الافر نرج تسطو على الوري وتصول
قيدي وسطهم مقدمهم * لى اليها وجيده مغلول
بعد مشوى جماعة هلكوا بالسيف منها الغريق والمفلول
هذه نعمة الاله وتعدى بدأ بادي الاله شئ بطول
بلغوا قولنا الى الملك العا * دل فهو المرجو والمأمول
قل له كم تامل الدين في الكفار فاحذر ان يغضب المطول
سر الى القدس واحتسب ذلك في الله في السير منك يشفي الغليل
واذا ما أبطا مسيرك فالله اذا حسبنا ونعم الوكيل

فأجابه أسامة بقصيدة منها

يا أمير الجيوش بأعدل الحكام في فعله وفيما يقول
أنت حليت بالكارم أهل ال * مصر حتى تعرف المجهول
وقسمت الفرنج بالفرز وشرطي من فهذا عان وهذا قتيل
بالغ العبد في النيابة والتخريض وهو المقو المقبول
فرأى من عزيمة الغزو ما كا * دت له الارض والجبال تميل
واذا عاقت المقادير فالله اذا حسبنا ونعم الوكيل

وكتب الصالح اليه جوابا قصيدته الطائفة التي أولها

هي البدر لكن الثريا لها قرط * ومن أنجم الجوزاء في نحرها سمط
ذخرنا سطاهما للفرنج لانها * بهم دون أهل الارض أجدر ان تسطو

كتاب (١٤٠) الروضتين

وقد كتبوا في الصلح لكن جوابهم • بمحض تنامات كتب الخط الخط
سطور خيول لا تغب ديارهم • لها بالمواسي والقنا الشكل والنقط
إذا أرسلت فرعا من النقع فاجا • أثينا فاسنان الرماح لها مشط
رددناه ابن الفنش عنا وانما • يثبت في سرجه الشد والربط
فقلوا لنور الدين ليس لحائف السجرات الا الكي في الطب والبط
وحسم اصول الداء أولى بعامل • لييب اذا استولى على المدنف الخلط
فدع عنك ميلا للفرنج وهدنة • بها أبدا يخطى سواهم ولم يخطوا
تأمل فكم شرط شرطت عليهم • قديما وكم غدر به نقض الشرط
وشمر فانا قد اعنا بكل ما • سألت وجهنا الجيوش ولم يبطوا

قال العماد في كتاب الخريدة الصالح أبو الغارات طلائع بن رزيك سلطان مصر في زمان الفاتر وأول زمان العاضد
ملك مصر واستولى على أمر صاحب القصر ونفق في زمانه النظم والنثر وقرب الفضلاء واتخذهم جلساء ورحل
اليه ذوو الرجا وأفاض على الداني والقاضي العطاء وله قصائد كثيرة مستحسنة انفذها الى الشام يذكر فيها قيامه
بنصر الاسلام وما يصدق أحدا من ذلك شعره لجودته وأحكام معاني حكمته واقسام معاني بلاغته فيقال ان المذهب
ابن الزبير كان ينظم له ولجليل بن الحباب كان يعينه وله ديوان كبير واحسان كثير ولما جلس في دست الوزارة
نظم هذه الايات بديهة

انظر الى ذى الداركم • قد حل ساحتها وزير
ولكم بخت آمنة • وسط الصفوف بها أمير
ذهبوا فلا واللهما • يبقى الصغير ولا الكبير
ولمثل ما صاروا اليه • من الفناء غدا نصير

(فصل) قال أبو يعلى ورد الخبر في خامس عشر ربيع الاول من ناحية حلب بمحدث زلزلة هائلة روعت أهلها
وأزعجتهم وزعزعت مواضع من مساكنها ثم سكنت بقدره محركا سبحانه وتعالى وفي ليلة الخامس والعشرين من
ربيع الاول واقتزل زلزلة في دمشق روعت واقلقت ثم سكنت وفي التاسع من ربيع الاخر رز نور الدين من دمشق
الى جسر الخشب في العسكر المنصور بالآلات الحرب لجهاد الكفر وقد كان أسد الدين قبل ذلك عند وصوله فمين
جعله من فرسان التركان أغار بهم على اعمال صيدا وما قرب منها فغنموا أحسن غنمية وأوفرها وخرج اليهم من كان بها
من خيالة الفرنج ورجالها وقد كنوا لهم فغنمواهم وقتل أكثرهم وأسر الباقون وفيهم ولد المقدم المتولى حصن حارم
وعادوا سالمين بالاسرى ورؤس القتلى والغنمية ولم يصب منهم غير فارس واحد قال وفي أوائل شهر ربيع الثاني الموافق لاول
جمادى الآخرة من السنة وفي البقاع مطر هطال بحيث حدث منه سيل أجر كما جرت به العادة في تنبؤ الشتاء
ووصل الى برداو وصل الى دمشق وكثر التعجب من آثار قدرة الله تعالى بمحدث مثل ذلك في هذا الوقت قال
وفي الليلة الثالثة والعشرين من رجب وافتتزل زلزلة عند تأذين الغداة ثم أخرى في الليلة بعدها وقت صلاة الغداة وورد
الخبر من العسكر المنصور بان الفرنج تجمعوا وزحفوا الى العسكر وان المولى نور الدين نهض في الحال في العسكر والتقى
الجمعان واتفق ان عسكر الاسلام حصل فيه فشل لبعض المتقدمين فاندفعوا وتفرقوا بعد الاجتماع وبقي نور الدين
ثابتا مكانه في عدة يسيرة من شعبان غلما وبطلان خواصه في وجوه الفرنج وأطلقوا فيهم السهام فقتلوا منهم ومن
خيولهم العدد الكثير ثم ولوا منهزمين خوفا من كين يظهر عليهم من عسكر الاسلام ونجى الله وله الحمد نور الدين من
باسمهم بمعونة الله تعالى وشدة بأسه وثبات جاشه ومشهور شجاعته وعاد الى مخيمه سالما في جماعته ولام من كان
السبب في اندفاعه بين يدي الفرنج وتفرق جمع الفرنج الى اعمالهم وراسل ملكهم لنور الدين في طلب الصلح
والمهادنة وحرص على ذلك وترددت بين الفريقين مراسلات ولم يستقر بينهما حال وعاد نور الدين الى دمشق سالما
قلت وذكركم أبو الفتح بن أبي الحسن بن الاشترى المعيد كان بالمدرسة النظامية في سيرة مختصرة جمعها لنور

في اخبار (١٢١) الدولتين

الدين وقد تقدم شئ من ارجحهما الله قال وبلغنا ان نور الدين خرج الى الجهاد في سنة ست وخمسين وخمسمائة ففرضي الله بانهم زام عسكر المسلمين وبقي الملك العادل مع شزيمة قليلة وطائفة يسيرة واقفا على قل يقال له تل حبيش وقد قرب عسكر الكفار بحيث اختلط رجاله المسلمين مع رجاله الكفار فوقف الملك العادل بمحذاتهم موليا وجهه الى قبلة الدعاء حاضر اجمع قلبه مناجيا ربه يقول يا رب العباد انا العبد الضعيف ملكتنى هذه الولاية وأعطيتني هذه النياحة عرت بلادك ونصحت عبادك وأمرتهم بما أمرتني به ونهيتهم عما نهيتني عنه فرفعت المنكرات من بينهم وأظهرت شعار دينك في بلادهم وقد انهمزم المسلمون وأنا لا أقدر على دفع هؤلاء الكفار أعداء دينك ونيك محمد صلى الله عليه وسلم ولا أملاك الانفسى هذه وقد سلمتها اليهم ذابا عن دينك وناصر لنبيك فاستجاب الله تعالى دعاءه وأوقع في قلوبهم الرعب وأرسل عليهم الخذلان فوقفوا مواضعهم وما جسر واعلى الاقدام عليه وظنوا ان الملك العادل عمل عليهم الحيلة وان عسكر المسلمين في الكين فان أقدموا عليه يخرج عساكر المسلمين من الكين فلا ينفلت منهم أحد فوقفوا وما قدموا عليه قال ولولا ان ذلك إلهام من الله تعالى لكانوا قد استأسروا المسلمين وما كان ينفلت واحد من المسلمين فوقف عسكر الكفار وبرز اثنان منهم يجولان بين الصفيين يطلبان البراز من المسلمين فأمر الملك العادل لخطيخ الزاهد مولى الشهيد بالخر وج اليهما فخرج وجال بينهما ساعة وحمل على واحد منهم فاقتله ثم جال ساعة وعمل حيلة وخدعة ورجع الى قريب صف الكفار وحمل على الآخر فقتله ورجع الى الصف قال وحدثنا الشيخ داود المقدسي خادم قبر شعيب على نينا وعليه السلام قال كان أعطاني ملك القدس بغلة كنت راكبا عليها يعني في ذلك اليوم واقفامع الملك العادل فلما وصل الكفار وقربوا مناشيت بغلتي رائحة خيل الكفار فصهلت تطلب خيلهم فسمعوا صهيل بغلتي فقالوا هذا داود راكب على البغلة مع نور الدين واقف ولولا الحيلة والكين من المسلمين لما وقفوا مع هذه الشزيمة القليلة والطائفة اليسيرة فتحقق ذلك في قلوبهم فوقفوا وما جسر واعلى الاقدام عليه قال فترجل كل من كان مع الملك العادل وتشفعوا اليه وبأسوا الارض بين يديه وقالوا أيها الملك أنت بجميع المسلمين في هذا الموضع وفي هذا الاقليم فان جرى والعياذ بالله وهن وضعف من استيلاء الكفار على المسلمين فمن الذي يقدر على تداركه قال وحلف هذا الشيخ داود انهم أخذوا بعنان فرسه كرها ورحلوا من ذلك الموضع وما كان في عزم الملك العادل ان يرحل من ذلك الموضع فلما عرف الكفار ذلك وانه ما كان عليهم حيلة ولا كين ندموا على ذلك ندامة عظيمة قال وكان قبل هذه الواقعة بسنة كسر الملك العادل الكفار وقتل منهم مقتلة عظيمة وأسروا منهم خلقا كثيرا على ما حكى عن صلاح الدين صاحب حص انه قال قد جاز التركمان علينا فحصل في الجريدة ألف أسير مع التركمان هذا ما جاز على بلد حص وحده وكان قد انفلت ملك القدس ودخل الى قلعة فلما جن عليه الليل خرج من القلعة ومضى

(فصل) قال أبو يعلى وفي رجب تجمع قوم من السفها العوام وعزموا على التحريض لنور الدين على إعادة ما كان أبطل وسامح به أهل دمشق من رسوم دار البطيخ وعرصه البقل والانهار وصانهم من اعنات شرار الضمان وحوالة الاجناد وكرروا السخف عقولهم الخطاب وضمنوا القيام بعشرة آلاف دينار بيض وكتبوا بذلك حتى أجيبوا الى ماراموا وشرعوا في فرضها على أرباب الاملاك من المقدمين والاعيان والرعايا فاهاتمدوا الى صواب ولا تفتح لهم قصد في خطاب ولا جواب وعسفوا الناس بجهلهم بحيث تألموا وأكثروا النجيج والاستغاثة الى نور الدين فصرف همهم الى النظر في هذا الامر فنتجت له السعادة وايتار العدل في الرعية الاعادة الى ما كان عليه فأمر في عاشر رمضان باعادة الرسوم المعتادة الى ما كانت عليه من امانتها وتعفة أثر ضمانها وأضاف الى ذلك تبرعا من نفسه بابطال ضمان الهريسة والجبن واللبن ورسم بكتب منشور يقرأ على كافة الناس بابطال هذه الرسوم جميعها وتعفة ذكرها فبالغ العالم عند ذلك في مواصلة الادعية والثناء عليه والنشر لمحاسنه قال وفي الحادي والعشرين من رمضان وصل الحاجب محمود المسترشد من ناحية مصر بجواب ما تجمله من المراسلات من الملك الصالح متولى أمرها ومعه رسول من مقدمي أمرائها ومعه المال المنفذ برسم الخزانة النورية وأنواع الثياب المصرية والجياد العربية وكانت فرقة من الفرنج خذ لهم الله قد ضربوا لهم في المعابر فاظفر الله بهم فلم ينفلت منهم الا القليل التزم ثم تلا ذلك ورود الخبر من العسكر المصري بظفره بجيلة وافرة من الفرنج تناهز أربعمائة فارس وتزيد على ذلك

كتاب (١٢٢) الروضتين

في ناحية العريش من الجفار بحيث استولى عليهم القتل والاسر والسلب قال وقد كانت الاخبار تنصرت من ناحية القسطنطينية في ذي الحجة يبروز ملك الروم منها في العدد الكثير لقصد الاعمال والمعاقلة الاسلامية ووصولة الى مروج الديباج وتخييمه فيها واث سر ايامه لا غارة على اعمال انطاكية وما والاها وان قوما من التركان ظفروا بجماعة منهم هذا بعد ان افتتح من اعمال لاوين ملك الارمن عدة من حصونه ومعاقله ولما عرف نور الدين هذا شرع في مكاتبة الولاة بالاعمال والمعاقلة باعلامهم ما حدث من الروم وبعثهم على استعمال التيقظ والتأهب للجهاد فيهم والاستعداد للنكابة بمن يظهر منهم قال ابن الاثير وفي سنة ثلاث وخمسين سار الملك محمد بن السلطان محمود فحصر بغداد وبها الخليفة المقتفي لامر الله ومعه وزيره عون الدين بن هبيرة فكانت اصحاب الاطراف فتحرکوا ووصل الخبر الى الملك محمد بأن أخاه ملك شاه قصد همدان ودخلها في عسكر كبير ونهب وأخذ نساء الامراء الذين معه وأولادهم فاختلف العسكر وتفرقوا وعاد محمد نحو همدان وخرج أهل بغداد فتم بمواأواخر العسكر المنقطعين وشعثوا دار السلطان قلت وفي هذه السنة توفي أبو الوقت عبد الاول المحدث المنشد بعلمه واية كتاب الجامع الصحيح للبخاري رحمه الله تعالى (ثم دخلت سنة أربع وخمسين) قال أبو يعلى في أول يوم منها وافت زلزلة عظيمة ضحى نهاره وتلاهائنتان دونها وكان قد عرض لنور الدين مرض تزايد به بحيث اضعف قوته ووقع الارجاف به من حساد دولته والمفسدين من عوام رعيته وارتفعت الرعايا واعيان الاجناد وضائق صدور قطان الثغور والبلاد خوفا عليه واشفاقا من سوء يصل اليه لاسيما مع اخبار الروم والفرنج ولما أحس من نفسه بالضعف تقدم الى خواص أصحابه وقال لهم انني قد عزمت على وصية اليكم مما وقع في نفسي فكونوا لها سامعين مطيعين وبشر وطها عاملين اني مشفق على الرعايا وكافة المسلمين ممن يكون بعدى من الولاة الجاهلين والظلمة الجائرين وان أخى نصره الدين اعرف من اخلاقه وسوء افعاله ما لا ارتضى معه بتوليته أمر من أمور المسلمين وقد وقع اختياري على أخى قطب الدين مودود متولي الموصل لما يرجع اليه من عقل وسداد ودين وصحة اعتقاد خلفه والى أنفذ رساله الى أخيه باعلامه صورة الحال ليكون لها مستعدا ثم تفضل الله تعالى بابلاله من المرض وتزايد القوة في النفس والحس وجلس للدخول اليه والسلام عليه وكان الامير محمد الدين النائب في حلب قد رتب في الطرقات من يحفظ السالكين فيها فظفر المقيم في منبج برجل جمال من أهل دمشق ومعه كتب فأنقذها الى محمد الدين متولي حلب فلما وقف عليها أمر بصلب متحملها وأنفذها في الحال الى نور الدين فوجدها من أمين الدين زين الحاج أبي القاسم متولي ديوانه ومن عز الدين والى القلعة مملوكه ومن محمد بن جفري احمد حجابته الى أخيه نصره الدين أمير أميران صاحب حران باعلامه بوقوع اليأس من أخيه ويحضونه على المبادرة والاسراع الى دمشق لتسلم اليه فلما عرف نور الدين ذلك عرض الكتب على اربابها فاعترفوا بها فأمر باعتقالهم وكان رابعهم سعد الدين عثمان وكان قد خاف فهرب قبل ذلك بيومين وورد في الحال كتاب صاحب قلعة جعبر بن خبيرة قطع نصره الدين الفراء محمد الى دمشق فانهمض أسد الدين في العسكر المنصور لرده ومنعه من الوصول فاتصل به خبر عوده الى مقره عند معرفته بعافية أخيه فعاد أسد الدين الى دمشق ووصلت رسل الملك العادل من ناحية الموصل بجواب ما توجهوا الى أخيه قطب الدين وفارقوه وقد برز في عسكره متوجهها الى ناحية دمشق فلما فصل عن الموصل اتصل به خبر عافيته فأقام بحيث هو وأنفذ وزيره جمال الدين أبا جعفر محمد بن علي لكشف الحال فوصل الى دمشق يوم السبت الثامن من صفر في أحسن زى وابهى تهجل وخرج الى لقائه الخلق الكثير قال وهذا الوزير قد ألهمه الله تعالى من جميل الافعال وحيد الخلال وكرم النفس وانفاق أمواله في أبواب البر والصدقات والصلوات ومستحسن الآثار في مدينة الرسول عليه السلام ومكة ذات الحرم والبيت المعظم شرفه الله تعالى ما قد شاع ذكره وتضاعف عليه حدة وشكره واجتمع مع نور الدين وجرى بينهم من المفاوضات والتقريرات ما انتهى الى عوده الى جهته بعد الاكرام له وتوفيته حقه من الاحترام وأصحبه برسم قطب الدين أخيه وخواصه من الملاطفة ما اقتضته الحال الحاضرة وتوجه معه الامير أسد الدين وقال ابن أبي طي لما وصل الوزير جمال الدين الى حلب تلقاهم موكب نور الدين وفيه وجوه الدولة وكبراء المدينة وانزل في دار ابن الصوفي واكرم غاية الاكرام وأعيد الى صاحبه شاكر اعين نور الدين

في أخبار (١٢٣) الدولتين

وسير معه الامير اسد الدين شيركوه رسولا الى قطب الدين بالشكر له والثناء عليه وأنفذت معه هدايا سنية فصار وعاد الى حلب مضكرا فوجد نور الدين عازما على الخروج الى دمشق لما بلغه من افساد الفرنج في بلد حوران فسار في صحابته ووصل نور الدين الى دمشق فأمر الناس بالتجهز لقتال الفرنج ثم انهض اسد الدين في قطعة من العسكر للاغارة على بلد صيدا فسار وسار معه أخوه نجم الدين أيوب وأولاده ولم يشعر الفرنج الا وهو قد عاث في بلد صيدا وقتل واسر عالما عظيما وغنم غنية جليلة وعلافا جمع نور الدين على جمر الخشب قلت وهذا هو ما تقدم ذكره بعد المروضة الاولى وكان ابن أبي طي جعل المرضتين واحدة بحلب وأبو يعلى ذكر ان الاولى بحلب والثانية بدمشق وهو أصح والله أعلم

فصل قال أبو يعلى وكان قد وصل من ملك الروم رسول من معسكره ومعه هدية اتخف بها الملك العادل ديباج وغير ذلك وجيل خطاب وفعال وقول بمثل ذلك وحكى عن ملك الفرنج خذله الله ان لمصالحته بينه وبين ملك الروم تقررت والمهادنة انعقدت والله يرد بأس كل واحد منهما الى نحره ويذيقه عاقبة غدره ومكره قال ووردت أخبار من ناحية ملك الروم باعتزامه على انطاكية وقصد المعقل الاسلامية فبادر نور الدين بالتوجه الى البلاد الشامية لايأس أهلها من استيحا شهم من شر الروم والافرنج خذلهم الله تعالى فسار في العسكر صوب حمص وحماء وشيزر قال وفي ثالث ربيع الاول وافت زلزلة هائلة ما جت أربع موجات أيقظت النيام وازججت اليقظى وخاف كل ذى مسكن مضطرب على نفسه وعلى مسكنه قال وفي تاسع جمادى الاولى هبت ريح عاصفة شديدة اقامت يومها وليلتها فالتفت أكثر الثمار صيفها وشتوها وافسدت بعض الاشجار ثم وافت آخر الليل زلزلة هائلة ما جت موجتين ازججت واقلقت فال وتجددت المهادنة المؤكدة لنور الدين مع ملك الروم بعد تنكّر المراسلات والاقتراحات في التقارير واجيب ملك الروم الى ما التمس منه من طلاق مقدمى الافرنج المقيمين في حبس نور الدين فأنفذهم بأسرهم وقابل ملك الروم هذا الفضل بما يبضاهيه من الاتخاف بأثواب الديباج الفاخرة المختلفة الاجناس الوافرة العدد ومن الجوهر النفيس وخيمة من الديباج لها قيمة وافرة وما استحسن من الخيول الجبلية ثم رحل عقيب ذلك في عساكره من منزله عائدا الى بلاده مشكورا محمودا ولم يؤذ أحد من المسلمين في العشر الاوسط من جمادى الاولى فاطمأنت القلوب بعد انزعاجها بقلقها قال وورد بعد ذلك الخبر بان نور الدين صنع لآخيه قطب الدين ولعسكره وابن ورد معه من المقدمين والولاء وأصحابهم الواردين لجهاد الروم والافرنج سمطا عظيما هائلناهي فيه وقرق من الحصن العربية والخيول والبغال العدد الكثير ومن الخيل من أنواع الديباج المختلفة وغيره والتخوت الذهب الشئ الكثير لرائد على الكثرة وكان يوما مشهودا في الحسن والتحمل واتفق ان جماعة من غرباء التركمان وجدوا من الناس غفلة باشغالهم بالسماط وانتهابهم فغاروا على العسك من بنى اسامة وغيرهم واستاقوا مواشيهم فلما ورد الخبر بذلك انهض نور الدين في أثرهم فربقوا وفر من العسكر فأدركهم ثم انهم استخلصوا منهم جميع ما أخذوه أعيد الى أربابه قال وتقرر رأى النورى على التوجه الى مدينة حران لما نزلتها واستعادتها من يد أخيه نصره الدين حسبما رآه في ذلك من الصلاح فرحل في عسكره أول جمادى الآخرة فلما نزل عليها وأحاط بها وقعت المراسلات الى أن تقرر الحال على امان من بها وسلمت في يوم السبت الثالث والعشرين من جمادى الآخرة وقررت احوالها وأحسن النظر في أحوال أهلها وسلمها للامير زين الدين على سبيل الاقطاع وفوض اليه تدبير أمورها

ثم دخلت سنة خمس وخمسين قال الرئيس أبو يعلى في صفرتوفى الامير مجاهد الدين برزان بن مامين أحد مقدمى امراء الاكراد وهو من ذوى الوجاهة في الدولة موصوف بالشجاعة والبسالة والسماحة مواظب على بث الصلات والصدقات في المساكين والضعفاء والفقراء مع الزمان في كل عصر يتقضى وأوان جميل المحيا حسن البشرفى اللقاء وحمل من داره بباب الفراديس الى الجامع للصلاة عليه ثم الى المدرسة المشهورة باسمه فدفن فيه فى اليوم ولم يخل من بالك عليه ومؤثر له ومتأسف على فقده لجميل افعاله وحيد حلاله قلت وله أوقاف على أبواب البر منها المدرستان المنسوبتان اليه احدهما التى دفن فيها وهي لزيق باب الفراديس المجتدد والاخرى قبالة باب دار سيف

كتاب (١٢٤) الروضتين

القريب في صف مدرسة نور الدين رحمه الله وله وقف على من يقرأ السبع كل يوم بمقصورة الخضر بجامع دمشق وغير ذلك وقدم مدحه العرقله وغيره قال أبو يعلى وفي مستمل صفر رفع القاضي زكي الدين أبو الحسن علي بن محمد بن يحيى ابن علي القرشي قاضي دمشق الى الملك العادل نور الدين رقعة يسأله فيها الاعفاء من القضاء والاستبدال به فأجاب سؤاله وولى قضاء دمشق كمال الدين بن الشهرزوري وهو المشهور بالتقدم وفور العلم وصفاء الفهم والمعرفة بقوانين الاحكام وشروط استعمال الانصاف والعدل والنزاهة وتجنب الهوى والظلم واستقام له الامر على ما بهواه وبؤثره ويرضاه على ان القضاء من بعض أدواته واستقر ان يكون النائب عنه عند اشتغاله ولده قلت ولكمال الدين رحمه الله تعالى الصدقة الجارية بعده على الفقراء كل جمعة واليه ينسب الشباك الكمالى بجامع دمشق من الغرب وهو الذى حكيت فيه القضاة مدة ويصلون فيه الجمعة في زماننا والى هاهنا انتهى ما نقلناه من كتاب الرئيس أبي يعلى التميمي فانه أخر كتابه وفي هذه السنة توفي رحمه الله قال ابن الاثير وفيها توفي أمير المؤمنين المقتدى لامر الله بن المستظهر بأمر الله ومولده سنة تسع وثمانين وأربعمائة وكانت خلافته أربعاً وعشرين سنة وشهرين وبويع ولده أبو المنظر يوسف ولقب بالمستجد بالله فأقر ابن هبيرة على وزارته قال وفيها حج زين الدين علي واحسن الى الناس في طريق مكة وأكثر الصدقات فلما وصل بغداد أكرمها المستجد بالله فلما لبس الخلعة كانت طويلة وكان قصيرا جدا فثديده الى كراته وأخرج ما شذبه وسطه وقصر الجبة فنظر المستجد اليه واستحسن ذلك منه وقال لمن عنده مثل هذا يكون الأمير والجندى لا مثلكم قلت وفيها توفي المستخلف بمصر الملقب بالفائز بن الظافر بن الحافظ وولى بعده ابن عمه العاضد بن يوسف بن الحافظ وهو آخر خلفاء مصر ووصل من الصالح بن رزيك كتاب الى ابن منقدا سامة بذلك فكتب اليه

هنا بنعمي قل عن قدرها الشكر * وصبرا لرزء لا يقوم به الصبر

مضى الفائز الطهر الامام وقام بابا السلامة فينا بعده العاضد الطهر

امام اهدى الله في نقل ذالى * كرامته وفي اقامة داسر

فحش أبدا واسلم لهم يا كفيهم * تدافع عنهم كل حادثة تعرو

ثم دخلت سنة ست وخمسين وخمسمائة هـ قال ابن أبي طي في هذه السنة حج أسد الدين من الشام وخرج في تجمل عظيم وشارة رائقة واستعجب معه من الازواد والكسي أشياء عظيمة ويقال انه كان معه ألف نفس يجرى عليهم الطعام والشراب وحج على كوجك المعروف بزين الدين من العراق وحج ملهم أخو ضرغام وزير مصر فكان الموسم بهؤلاء الثلاثة كثير الخير واستغنى بسبيهم أهل الجواز وعاد أسد الدين سالما وخرج نور الدين الى لقائه وكان يوم وروده يوما عظيما وقال أيضا وفيها قتل الصالح بن رزيك بمصر وكان سبب قتله ان عمه العاضد علمت على قتله وأنفذت الاموال الى الامراء فبلغ ذلك الصالح فاستعاد الاموال واحتاط على عمه العاضد قال وانما كرهته عمه العاضد لاستيلائه على الامور والدولة وحفظه للاموال وقتل الصالح بسببها جماعة من الامراء ونكبهم وتمكن من الدولة تمكنا حسنا ثم ان عمه العاضد عادت واحكت الحيلة عليه وبذلت لقوم من السودان مالا جريلا حتى أوقعوا به الفعل جلسوا له في بيت في دهليز القصر مختلفين فيه فلما كان يوم تاسع عشر رمضان ركب الى القصر ودخله وسلم على العاضد وخرج من عنده فخرج عليه الجماعة ووقعت الصيحة فعز الصالح باذياه فطعنه أخوههم بالسيف في ظاهر رقبته فقطع أحد عمودي الرقبة وحمل الى باب القصر وأصيب ولده رزيك في كتفه ولما حصل الصالح في داره أوصى ولده رزيك ومات بعد ساعة من ذلك اليوم قال العماد وانكسفت شمس الفضائل ورخص سعر الشعر وانخفض علم العلم وضاق قضاء الفضل وعمر رزء ابن رزيك وملاك صرف الدهر ذلك المليك فلم تزل مصر بعده منجوسة الحظ منجوسة الجدم كوسة الراية معكوسة الآية الى ان ملكها يوسف الثاني وجعلها معان المعاني وانشر رميمها وعطر نسيمها وتسلم قصرها والتزم خصرها قال زين الدين الواعظ على فارس المسلمين أخو الصالح دعوة في شعبان من السنة التي قتل فيها فعل هذه الايات وسلمها الى

في اخبار (١٢٥) الدولتين

انست بكم دهرًا فلما ظننتم استتقرت بقلبي وحشة لتفرق
وأعجب شئ اني يوم بينكم * بقيت وقلبي بين جنبي ما بقي
أرى البعد ما بيني وبين أحبتي * كبعد المدى ما بين غرب وشرق
الاجددي يانفس وجدا وحسرة * فهذا فراق بعد خمس نلتقي

قال فلم يبق بعدها لهم اجتماع في مسرة وقتل في شهر رمضان قتل ولعمارة اليمنى وغيره مدائح في الصالح ومراث
جليلة وقد أثني عليه كثيراني كتاب الوزراء المصرية ولم يكن مجلس انسه ينقطع الا بالذابكرة في أنواع العلوم
الشرعية والادبية وفي هذا كره وقائع الحروب مع أمراء دولته قال وكان مر تاضا قدشم أطراف المعارف وتميز عن
اجلاف الملوك وكان شاعرا يحب الادب وأهله يكرم جلسيه ويبسط أنيسه ولكنه كان مفرط العصبية في مذهب
الامامية وكان مر تاضا حسيفا قد لقي في ولايته فقهاء السنة وسمع كلامهم قال ودخلت عليه قبل ان يموت بثلاث
ليال وفي يده قرطاس قد كتب فيه بيتين من شعره علمهما في تلك الساعة

نحن في غفلة ونوم وللمو * تعيون يقظانة لا تنام
قدر حلنا الى الجاهل سنيدينا * ليت شعري متى يكون الختام

قال ومن عجيب الاتفاق اني أنشدت ابنه مجدا الاسلام في دار عيد السعداء ليلة السادس عشر من شهر رمضان
أو السابع عشر قصيدة أقول فيها

أبوك الذي تسطو الليالي بجمته * وأنت يمين ان سسطا وشمال
لربته العظمى وان طال عمره * اليك مصير واجب ومآل
تخالسك اللحظ المصون ودونها * حجاب شريف لا انقضى وحال
قال فانتقل الملك بعد ثلاث ايام الىه قال ومما رثيته به قولي

أفي أهل ذا النادى علم أسائله * فاني لما بي ذاهب اللب ذاهله
سمعت حديثا أحسد الصم عنده * ويذهل واعيه ويخرس قائله
فقد رايتني من شاهد الحال اني * أرى الدست منصوبا وما فيه كافله
واي أرى فرق الوجوه كآبة * تدل على ان الوجوه ثواكله
دعوني فهاهنا بوقت بكائه * سيأتىكم طل البكاء ووابله
ولم لا نبكيه ونندب فقده * وأولادنا أينامه وأرامله
فياليت شعري بعد حسن فعاله * وقد غاب عنا ما بنا الدهر فاعاله
ايكرم مشوى ضيغكم وغريكم * فيسكن أم تطوى بين مراحلله

وله من أخرى يرثيه ويذكر ولاية ابنه

طمع المرء في الحياة غرور * وطويل الآمال فيها قصير
ولكم قدر الفتى فاته * نوب لم يحط بها التقدير
فض ختم الحياة عنك حمام * لا يراعي اذنا ولا يستشير
فنهضت اجمالك اليوم الا * قدر أمره علينا قدير
يا أمير الجيوش هل لك علم * ان حوالا سي علينا أمير
ان قسبرا حلته لغنى * ان دهرافارقت له لفقر
انطوى ذلك البساط وعهدى * وهو بالعلم والندى مغرور
لا تظن الايام انك ميت * لم يميت من ثناؤه منشور
ان مضى كافل فهذا كفيل * أو وزير يغيب فهذا وزير
دولة صالحية خلقتها * دولة عادلية لا تجور

كتاب (١٢٦) الروضتين

ما شكونا كسر النوايب حتى * قيل في الحال كسر كم مجبور
 نصر الناصر العلي بالعوالي * ولنعم المولى ونعم النصير
 وقال أبيضارثيه ويذكر الظفر بقاتليه ويصف نقل تابوته الى مشهده بالقرافة قصيدة طويلة منها
 قد كنت أشرف من ثمار مدامسى * أسفا فكيف وقد طمى التيار
 عم الورى يوم الخميس وخصنى * خطب بانف الدهر منه صغار
 ما أوحش الدنيا غدية فارقت * قطبارحى الدنيا عليه تدار
 خربت ربوع المكرمات لواحد * عمرت به الاجداث وهى قفار
 نعش الحدود العاثرات مشيع * عشيت برؤية نعشه الابصار
 نعش بوذبنات نعش لو غدت * ونظامها أسفا عليسه تثار
 شخص الانام اليه تحت جنازة * خفضت لرفة قدرها الاقدار
 سار الامام امامها فعلت ان * قد شيعتها الخمسة الابرار
 ومشى الملوك بها حفاة بعدما * حفت ملائكة بها أطهار
 فكانها تابوت موسى أودعت * فى جانيه سحكينة ووقار
 لكنه ماضم غريمية الاسلام * وهو الصالح المختار
 اقطنته دار الوزارة رثما * بنيت لنقلته الكريمة دار
 وتغابر الهرمان والحرمان فى * تابوته وعلى الكريم يغار
 أثرت مصر امنه بالشرف الذى * حسدت قراقته الى المصار
 وجعلتها امنا به ومثابة * ترجو مثابة قصدها الزوار
 قد قلت ان نقلوه نقله طاعن * نرحت به دار وشط مزار
 ما كان الا السيف جدد غمده * بسواه وهو الصارم البتار
 والبدر فارق برجسه متبدلا * برحابه تتشعشع الانوار
 والغيث روى بلدة ثم انتهى * أخرى فنوء سحابه مدرار
 يامسبيل الاستار دون جلاله * ماذا الذى رفعت له الاستار
 ما لي أرى الزوار بعد مهلبة * فوضى ولا اذن ولا استثمار
 غضب الاله على رجال أقبلوا * جهلا عليك وآخرين أشاروا
 لا تهجبا لفساد راقصة صالح * فلكل دهر راقاة وقدار
 واجعلنا للبيض كيف تطاولت * سفها يا يدي السود وهى قصار
 واحسرتا كيف انفردت لاعبد * وعبيدك السادات والاحرار
 رصدوك فى ضيق المجال بحيث لا السخطى * منسع ولا الخطار
 ما كان أقصر باعهم عن مثاها * لو كنت تروكا وما تختار
 ولقد ثبت ثبات مقتدر على * خذلانهم لوساعد المقدار
 وتعثرت أقدامهم بكهية * لولم يكن لك بالذيول عشار
 أحللت دار كرامة لاتنقضى * أبدا وحل بقاتليك بوار
 ياليت عينك شاهدت أحوالهم * من بعدها ورأت الى ماصاروا
 وقع القصاص بهم وايسوا مقنعا * يرضى وأين من السماء غبار
 ضاقت بهم سعة الفجاج وربما * نام العبد ولا ينام الثار
 وتوهموا ان الفرار مطية * تنجي وأين من القضاء فرار

في اخبار (١٢٧) الدولتين

طاروا فهدأ بالشجاعة لصيدهم * شرك الردي فكأنهم ما طاروا
فتن بالاجر الجـ زيل وميته * درجت عليها قبلك الاخيار
مات الوصي بها وحزاة عمه * وابن البتول وجهفر الطيار
نلت السعادة والشهادة والعلی * حيا وميتا ان ذا الفخار
ولقد أقر العين بعدك أروع * لولاه لم يك للعلی استقرار
الناصر الهادي الذي حسنته * عن سيئات زماننا أعذار
ولما استقام لحفظ أمة أحمد * عسرت بد الاوطان والاوطار

(ثم دخلت سنة سبع وخمسين وخمسائة) قال ابن الاثير فيها جمع نور الدين العساكر وسار الى قلعة حارم وحصرها وجند في قتالها فامتنعت عليه لخصاتها وكثرة من بها من فرسان الفرنج وشجعانهم واجتمع الفرنج من سائر البلاد وساروا نحوهم ليرحلوه عنها فلما قاربوه طلب منهم المصاف فلم يجيبوه الى ذلك وراسلوه وتلطفوا الحال معه فعاد الى بلاده ومن كان معه في هذه الغزاة الامير مؤيد الدولة اسامة بن مرشد بن منقذ وكان من الشجاعة في الغاية اني لا مزيد عليها فلما عاد الى حلب دخل الى مسجد سيرين وكان قد دخله في العام الماضي سائر الى الحج فلما دخله عامئذ كتب على حائطه

لک الحمد یا مولای کم لک منه * علی وفضل لا یحیط به شکری
نزلت بهذا المسجد العام قافلا * من الغزو موفور النصیب من الاجر
ومنه رحلت العیس فی عامی الذی * مضی نحو بیت الله ذی الرکن والجر
فاذیت مفروضی وأسقطت ثقلی ما * تجلت من وزیر الشیبة عن ظهري

قلت اذكرني هذا ما كتبه اسامة ايضا بمدينة صور وقد دخل دار ابن أبي عقيل فرآها وقد تهدمت وتغيرت زخرفتها فكتب على لوح من رخام هذه الايات

احذر من الدنيا ولا * تغتر بالعمر القصير
وانظر الى آثار من * صرعه منabalغرور
عر وواشاد واما ترا * من المنازل والقصور
وتحوّلوا من بعد سكاكنها الى سكنى القبور

قلت ابن أبي عقيل هذا هو أبو الحسن محمد بن عبد الله بن عياض بن أبي عقيل صاحب صور ويلقب حسين الدولة مات سنة خمس وستين وأربعمائة واستولى على صور ابنه النفيس والله اعلم

(ثم دخلت سنة ثمان وخمسين وخمسائة) قال ابن الاثير فيها جمع نور الدين عساكره ودخل بلاد الفرنج قتل بالبقية تحت حصن الاكراد وهو للفرنج عازما على دخول بلادهم ومنازلة طرابلس فبينما الناس في بعض الايام في خيامهم في وسط النهار لم يرعهم الاظهروا صلبان الفرنج من وراء الجبل الذي عليه الحصن فكبسوهم فأراد المسلمون دفعهم فلم يطيقوا فانهزموا ووضع الفرنج السيف وأكثروا القتل والاسر وقصدوا خيمة الملك العادل فخرج عن ظهر خيمته عجلا بغير قباقر كبفرسا هنالك للثوبة ولسرعة ركبته وفي رجلية شجعة قتل انسان من الاكراد فقطعها فنجح نور الدين وقتل الكردي فسأل نور الدين عن مخلفي ذلك الكردي فأحسن اليهم جزاء لفعله وكان أكثر القتل في السوق والغلمان وسار نور الدين الى مدينة حصن فأقام بظاهرها واحضر منها ما فيها من الخيام ونصبها على بحيرة قدس على فرسخ من حصن وبينها وبين مكان الواقعة أربعة فراسخ وكان الناس يظنون انه لا يقف دون حلب وكان رحمه الله أشجع من ذلك واقوى عزما ولما نزل على بحيرة قدس اجتمع اليه كل من نجح من المعركة فقال له بعض اصحابه ليس من الرأي أن تقيم هاهنا فان الفرنج ربما حلتهم الطمع على المجيء اليك ونحن على هذه الحال فوبخه واسكته وقال اذا كان معي ألف فارس فلا بالي بهم قتلوا أو كثروا والله لا أستظل بجدار حتى أخذ بشارا لاسلام وثارى ثم انه أرسل الى حلب ودمشق وأحضر الاموال والدواب والاسلحة والخيام

كتاب (١٢٨) الروضتين

وسائر ما يحتاج اليه الجند فأكثر وفرق ذلك جميعه على من سلم وأما من قتل فانه أقرأ قطاعه على أولاده فان لم يكن له ولد فعلى بعض أهله قعاد العسكر كأنه لم يقد منه أحد وأما الفرنج فكأنهم كانوا عازمين على تصد حصن بعد الهزيمة لأنها أقرب البلاد اليهم فلما بلغهم مقام نور الدين عندها قالوا انه لم يفعل هذا الا وعنده من القوة ان يمنعنا وكان نور الدين رحمه الله قد أكثر الخرج الى ان قسم في يوم واحد مائتي ألف دينار سوى غيرها من الدواب والخيام والسلاح وغير ذلك وتقدم الى ديوانه ان يحضر والجند ويسألوا كل واحد منهم عن الذي أخذ منه فكل من ذكر شيئا اعطوه عوضه فحضر بعض الجند وأدعى شيئا كثيرا علم بعض النواب كذبه فيما أدعاه لمعرفتهم بحالهم فأرسلوا الى نور الدين ينهون اليه القضية ويستأذونه في تحليف الجندى على ما أدعاه فأعاد الجواب لا تكثروا عطاءنا فاني أرجو الثواب والاجر على قليله وكثيره وقال له أصحابه ان لك في بلادك ادرات كثيرة وصلات عظيمة للفقهاء والفقراء والصوفية والقراء فلوا استعنت بها الآن لكان امثل فغضب من هذا وقال والله اني لا رجوا بأولئك النصرفا نمتا رزقون وتنصرون بضعة نائمكم كيف أقطع صلوات قوم يقاتلون عني وأنا نائم في فراشي بسهام لا تخطى وأصرفها الى من يقائل عني اذ ارآني بسهام قد تخطى وتصرب ثم هؤلاء القوم لهم نصيب في بيت المال اصرفه اليهم كيف اعطيه غيرهم فسكتوا ثم ان الفرنج أرسلوا الى نور الدين في المهادنة فلم يجبهم اليها فتركوا عند الحصن من يجيه وعادوا الى بلادهم وتفرقوا قلت وفي هذه الحادثة تحت حصن الاكراد يقول أبو الفرج عبيد الله بن سعد الموصلي نزىل حصن من جملة قصيدة فائقة يمدح بها نور الدين رحمه الله أولها

ظبي المواضي واطراف القنا الذبل * ضوا من لك ما حازوه من نفل
وكافل لك كاف ما تحماوله * عز وعزم وبأس غير منتحل
وما يعيبك ما حازوه من سلب * بالحتل قد تؤسر الاساد بالحيل
وانما أخلصد واجبنا الى خدع * اذ لم يكن لهم بالجيش من قبل
واستيقظوا وأراد الله غفلتكم * لينفذ القدر المحتوم في الازل
حتى أنوكم ولا الماذى من أمم * ولا الظبي كبث من مرهق عجل
قنالقا وقسي غـير موزة * والخيـل عازبة ترعى مع الحمل
ما يصنع الليث لانا بولاظفر * بما حواليه من عفرو من وعمل
هلا وقد ركب الاسد الصة وورود * سلوا الظبي تحت غابات من الاسل
وانما هم أضاعوا خزمهم ثقة * بمجهم ولهم من واثق خجل
بنى الا صا فرما نلتهم بمكرهم * والمكر في كل انسان أخوال الفشل
وما رجعت بأسرى خاب سعيكم * غير الاراذل والاتباع والسفل
سلبتم الجـرد معرا ذبل الجـم * والسمر من كوزة والبيض في الخلل
هل أخذ الخيل قد اردى فوارسها * مثال أخذها في الشكل والطول
أم سالب الرمح من كوزا كسالبه * والحرب دائرة من كف معتقل
جيش اصابتهم عين الكمال وما * يخلو من العين الا غير مكمل
لهم يوم حنين اسوة وهم * خير الانام وفيهم خاتم الرسل
سيفتضيمكم بضر بـعنداهونه * البيض كالبيض والادراع كالخلل
ملك بعيد من الادناس ذو كلف * بالصدق في القول والاخلاص في العمل
فالسمر ما أصبحت والشمس ما أفلت * والسيف ما قل والاطواد لم تزل
وكم تجسلى بنور الدين من ظلم * وانجاب ما كان للضللال من ظلل
وكم لعمرى كفوا الطرف من جبن * عند اللقاء وغضوا الطرف من نجل
طلبتم السهل تبغون النجاة ولو * لذتم بملككم لذتم الى الجبسل

في اخبار (١٢٩) الدولتين

اسلمتموه وولستم فأسلمكم * ثبتت لوبغاها الطود لم ينسل
فقام فردا وقد ولت بحافله * فكان من نفسه في بحفل زجل
في مشهد لوليوت الغيل تشهده * خرت لاذقائها من شدة الوهل
وسط العدى وحده ثبت الجنان وقد * طارت قلوب على بعد من الوجل
يعود عنهم رويدا غير مكترث * بهم وقد كرت فيهم غير محتفل
يزداد قدما اليهم من تيقنه * ان التأخر لا يجي من الاجل
ما كان اقربهم من اسر ابعدهم * لو انهم لم يكونوا منه في شغل
ثباته في صدور الخيل اتقدهم * لا تحسبوا وثبات الضمر الدل
ما كل حين تصاب الاسد غافلة * ولا يصيب الشديد البطش ذوالشلل
والله عونك فيما أنت من معه * كما أعانك في أيامك الاول
كم قد ملكك لهم ملكا بعوض * وخرت من بلد منها بلا بدل
وكم سقيت العوالي من طلي ملك * وكم قرنت العوالي من قرا بطل
لأنكبت سهمك الاقدار عن غرض * ولا تنت يدك الايام عن أمل

قلت حاول ابن اسعد في هذه القصيدة ما حاوله المتنبي في قوله (غيري بأكثر هذا الناس ينخدع) القصيدة فان كل واحد منهما اعتذر عن أصحابه ومدحهم وهم المنزموون وقد احسن ما عفى الله عنهم واعبيد الله بن اسعد هذا فقيه فاضل وشاعر مقلق كان مدرسا بخص يعرف بابن الدهان وله ترجمة في تاريخ دمشق وقد ذكره الحماد الكاتب في خريدته فأحسن ذكره وأكثر الثناء على علمه وشعره وسيأتي ذكره أيضا في هذا الكتاب في أخبار سنة سبعين وست وسبعين وثمان وسبعين ان شاء الله تعالى وفي هذه السنة اعني سنة ثمان وخسين وخمسمائة توفي عبد المؤمن بن علي خليفة لمهدي محمد بن تومرت صاحب المغرب وولي بعده ابنه يوسف

(ثم دخلت سنة تسع وخسين وخمسمائة) ففيها سار أسد الدين شيركوه بن شاذي الى مصر اثره الاولى وهو من أكابر الامراء الذين في الخدمة النورية غازما على ملك الديار المصرية واستضافتها الى الملكة النورية وكان أسد الدين وأخوه نجم الدين أيوب وهوا كبراء شاذي من بلاد دوين وهي بلدة من آخر بلاد اذربيجان مما يلي الروم وأصلهما من الاكراد الروادية وهذا القبيل هو أشرف الاكراد وقدماء العراق وخدماء مجاهد الدين بهروز الخادم وهو شحنة العراق فرأى في نجم الدين عقلا ورأيا وحسن سيرة فجعله دزدار ابتكرت وهي بلدة فصار اليها ومعه أخوه أسد الدين فلما انهزم أتائبك زنكي الشهيد والنور الدين بالعراق ومعه الخواجه الساقى وهو أتائبك داود بن السلطان محمود وذلك زمن المسترشد بالله سنة ست وعشرين وخمسمائة وصل الى تكريت فخدمه نجم الدين أيوب وأقام له السفن فغير دجلة وتبعه أصحابه فأحسن نجم الدين صحبتهم وسيرهم ثم ان أسد الدين قتل انسانا نصرانيا ابتكرت لملاحاة جرت بينهما فارسل مجاهد الدين اليه والى أخيه نجم الدين فأخرجهما من تكريت وقيل ان أيوب كان يحسن الرماية فرمى شخصان من محاليك بهروز بسهم فقتله فحشى على نفسه فتوجه نحو الشام وخدم مع زنكي وقيل لما قتل أسد الدين شيركوه النصراني وكان عزيزا عند بهروز هرب الى الموصل والتحق أيوب به وسنوضح هذه القضية ان شاء الله تعالى عند ذكر وفاة أيوب في أخبار سنة ثمان وستين ثم ان أيوب وشيركوه قصد أتائبك الشهيد فأحسن اليهما وعرف لهما خدمتهما واقطعها ما اقطاعا احسن اوصارا من جملة جنده فلما فتح حصن بعلبك جعل نجم الدين دزدارا فيه فلما قتل الشهيد حصر عسكر دمشق نجم الدين فأرسل الى سيف الدين غازي وقد قام بالملك بعد والده ينهى الحال اليه فلم تفرغ لبعلبك وضاق الامر على من بها وخاف نجم الدين ان تؤخذ عنوة ويثاله أذى فأرسل في تسليم القلعة وطلب اقطاعا ذكره فأجيب الى ذلك وحلف له صاحب دمشق عليه وسلم القلعة ووفى له بما حلف عليه من الاقطاع والتقدم وصار عنده من أكابر الامراء واتصل أخوه أسد الدين شيركوه بالخدمة النورية بعد قتل الشهيد وكان يخدمه في أيام والده فقتر به نور الدين واقطعه ورأى منه في حروبه ومشاهده آثارا يجز عنها غيره لشجاعته وجراته فزاده اقطاعا

كتاب (١٣٠) الروضتين

وقربا حتى صارت له حصن والرجبة وغيرها وجعله مقدم عسكره فلما تغلبت الهمة النورية بملك دمشق أمر أسد الدين فراسل أخاه نجم الدين وهو بها في ذلك فطلب منه المساعدة على فتحها فأجاب الى ما يراد منه وطلب هو وأسد الدين من نور الدين كثيرا من الاقطاع والاملاك ببلد دمشق وغيرها فبذل لهما ما طلبا منه وحلف لهما عليه فو في لهما المملكها وصار عنده في اعلى المنازل لاسيما نجم الدين فان جميع الامراء كانوا لا يقعدون عند نور الدين الا أن يأمرهم او احدهم بذلك لانجم الدين فانه كان اذا دخل اليه فعد من غير ان يؤمر بذلك فلما كان سنة تسع وخمسين عزم نور الدين على ارسال العساكر الى مصر ولم ير لهذا الامر الكبير اقوم ولا أشجع من أسد الدين فسيره وكان سبب ذلك ان شاور بن مجير اباشجاع السعدي وهو الملقب أمير الجيوش الذي يقول فيه عمارة من قصيدة

ضجر الحديد من الحديد وشاور * في نصر آل محمد لم يضجر
حلف الزمان ليأتين بمثله * حنث يمينك يا زمان فكفر

وهو وزير الملقب بالعاضد لدين الله آخر المستخلفين بمصر كان قد وصل الى دمشق في سنة ثمان وخمسين سادس ربيع الاول الى نور الدين مستجدا به على من أخذ منه منصبه قهرا وكانت عادة المصريين انه اذا غلب شخص صاحب المنصب وعجز صاحب المنصب عن دفعه وعرفوا عجزه وقهواللهاهم ورتبوه ومكنوه فان قوتهم انما كانت تكون بعسكر ووزيرهم وهو الملقب عندهم بالسلطان وما كانوا يرون المكاشفة واغراضهم مستقيمة وقواعدهم مستقرة من أول زمانهم على هذا المثال وكان شاور قد غلب على الوزارة واتزعها من بني رزيك وقتل العادل بن الصالح ابن رزيك الذي وزير بعد أبيه واسمه رزيك ويلقب بالناصر أيضا وهو الذي استخضر القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي من الاسكندرية واستخدمه بحضرته وبين يديه في ديوان الجيش على ما ذكره عمارة اليمني في كتاب الوزراء المصرية وقال عرس منه للدولة بل للسلالة شجرة مباركة متزايدة النما أصلها ثابت وفرعها في السماء ثم خرج على شاور نائب الباب وهو أمير يقال له ضرغام بن سواد ويلقب بالمنصور فجمع له جموعا كثيرة لم يكن له بها قبل فقلبه وأخرجه من القاهرة وولده طيا واستولى على الوزارة فرحل شاور الى الشام فاصدا خدمة نور الدين مستصر خابه ومستنصرا فأحسن لقاءه وأكرم مثواه فطلب منه ارسال العساكر الى مصر ليعود اليها ويكون له فيها حصة ذكراهه ويتصرف على امره ونهيه واختياره ونور الدين يقدم في ذلك رجلا ويؤخر أخرى تارة فجمع له رعاية قصد شاور وطلب الزيادة في الملك والتقوى على الفرنج وتارة يمنعه خطر الطريق وكون الفرنج فيه الا ان يوغلوا في البر فيتعرضوا لخطر آخر مع الخوف من الفرنج أيضا ثم استخار الله تعالى وأمر أسد الدين بالجهز للسير معه قضاء الحق الواقد المستصرخ وجبسا للبلاد وتطلعا على أحوالها وكان هوى أسد الدين في ذلك وكان عنده من الشجاعة وقوة النفس مالا يبالي معه بمخافة فجهز وسار مع شاور في جمادى الآخرة من سنة تسع وخمسين هكذا ذكر ابن الاثير والعماد الكاتب وقال القاضي ابن شداد كان ذلك سنة ثمان وخمسين والقول في ذلك قولهما فقد بينا ان قدوم شاور الى الشام كان في سنة ثمان وخمسين وارسال نور الدين العسكر كان في جمادى سنة تسع وخمسين قالوا وأمر نور الدين أسد الدين باعادة شاور الى منصبه والانتقام من نازعه في الوزارة وسار واجيعا وسار معهم نور الدين الى اطراف بلاد الاسلام مما يلي الفرنج بعساكره ليستغلهم عن التعرض لاسد الدين فكان قصارى الفرنج حفظ بلادهم من نور الدين ووصل أسد الدين سالما الى مصر هو ومن معه فهرب المنازع لشاور في الوزارة وقتل وطيف برأسه وعاد شاور ووزير او تمكن من منصبه وكان عمارة قد مدح ضرغاما بقصيدة منها

وأحق من وزير الخلافة من نشا * في حضرة الاكرام والاجلال
واختص بالخلفاء وانكشفت له * أسرارها بقرائن الاحوال
وتصرف الوزراء عن افعاله * كتصرف الاسماء بالافعال

قال عمارة ولما جازوا برأسه على الخليج وكنت أسكن صف الخليج بالقاهرة قلت ارتجالا
أرى حنك الوراثة صار سيفا * يجذب بحمده صيد الرقاب
كانك رايد البلوى والا * بشير بالمنية والمصاب

ولعمارة اليمنى من قصيدة مدح بها شاور وذكر وزيراته قوله

فنصرت في الأولى بضرب زلزال السلاقدام وهي شديدة الاقدام
ونصرت في الاخرى بضرب صادق * أخفى بطير به غراب الهام
أدركت ثارا وارتمعت وزارة * نزعا بسيفك من يدي صرغام
وكان صرغام أولا من أصحاب شاور واتباعه وقد أشار الى ذلك عمارة في قوله من قصيدة له
كانت وزارتك القديمة مشرعا * صفواول كن كذرت غدرانها
غصبت رجال تاجسه وسريه * من بعدما سجدت له تيجانها
وله من قصيدة أخرى في شاور

وزيرتمنته الوزارة أولا * وثانية عفوا بغير طلاب
نخاته في الاولى بطانة وده * ورب حبيب في قيص حباب
وجاءته تبغى الصلح ثاني مرة * فلم يرض الا بعد ضرب رقاب

ولم يغلب وزير لهم وعاد غير شاور وكان مدة أخذ الوزارة منه الى ان عادت اليه تسعة أشهر سواء وهي مدة الحمل نص
عمارة على ذلك وقال قتل ولده طي يوم الجمعة الثامن والعشرين من رمضان وجاز رأسه على رمح تحت الطيقان والنساء
يولول بالصراخ وكان فيمن واحدة تحفظ قولي في الصالح

ابنسى وفي العينين صورة وجهه الكريم وعهد الانتقال قريب
فما زالت تكرر حتى رأت رأس صرغام قال وأدرك شاور ثاره في يوم الجمعة الثامن والعشرين من جمادى الآخرة
فيكون بينهم تسعة أشهر قال وقلت في ذلك

ونزعت ملكك من رجال نازعوا * فيه وكنت به أحق واقعدا
جذبوا رءاءك غاصبين فلم تزل * حتى كدوت القوم أردية الردى
وبردت قلبك من حرارة حرقة * أمرت نسيم الليل ان لا يردا
تاريخ هـ ذانك في مثله * يوما بيوم عبدة لمن اهتدى
جلت به الايام تسعة أشهر * حتى جعلن له جمادى مولدا
وله فيه أيضا

لله درك موتورا اقض به * دست وسرج واجفان ومضطجع
ما غبت الا يسيرا ثم لحث لنا * والثارمة تدرك والملك مرتجع
قضية لم ينل منها ابن ذى برن * الا كما نلت والاثار تتبع

قال ابن الاثير وأقام أسد الدين بظاهر القاهرة وغدربه شاور وعاد عما كان قرره لنور الدين من البلاد المصرية
ولاسد الدين أيضا فارس الى مصر بالعود الى الشام فانف أسد الدين من هذه الحال وأعاد الجواب يطلب ما كان
استقر فلم يجبه شاور اليه فلما رأى ذلك أرسل نوابه فتسلموا مدينة بلبيس وحكم على البلاد الشرقية فأرسل شاور الى
الفرنج يستمدّهم ويخوفهم من نور الدين ان ملك مصر وكان الفرنج قد أيقنوا بالهلاك ان ملكها نور الدين فهم
خائفون فلما أرسل شاور اليهم يستنجدهم ويطلب منهم ان يساعده على اخراج أسد الدين من البلاد جاءهم فرج
لم يحتسبوه وسار عوا الى تلبية دعوته والمبادرة الى نصرته وطمعوا في ملك ديار مصر وكان قد بذل لهم مالا على المسير
اليه فتجهزوا وساروا فلما بلغ نور الدين خبر تجهيزهم للمسير سار يعساكره في أطراف بلاده مما يلي الفرنج ليمتنعوا
من المسير فلم يمتنعوا العلمهم ان الخطر في مقامهم اذا ملك أسد الدين مصر أشد من الخطر في مسيرهم فتركوا
في بلادهم من يحفظها وسار ملك القدس في الباقيين الى مصر وكان قد وصل الى الساحل جمع كبير من الفرنج
في البحر لزيارة البيت المقدس فاستعان بهم ملك الفرنج فأعانوه وسار بعضهم معه وأقام بعض في البلاد لحفظها فلما
قارب الفرنج مصر فارقتها أسد الدين وقصد مدينة بلبيس وأقام بها هو وعسكره وجعلها ظهرا يتحصن به فاجتمعت

كتاب (١٣٢) الروضتين

العساكر المصرية والفرنجية ونازلوا أسد الدين بمدينة بلبليس وحصر ومبها ثلاثة أشهر وقد امتنع أسد الدين بها وسورها من طين قصير جدًا وليس له خندق ولا جيل يحبسها وهو يغاديرهم القتال ويرأوهم فلم يبلغوا منه غرضًا ولا نالوا منه شيئًا فبينما هم كذلك إذ أتاهم الخبر بهزيمة الفرنج بجحارم وملك نور الدين الحصن ومسيره إلى بانياس فحينئذ سقط في أيديهم وأرادوا العود إلى البلاد ليحفظوها ولعلمهم يدركون بانياس قبل أخذها فلم يدركوها إلا وقد ملكها على ما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى وراسلوا أسد الدين في الصلح والعود إلى الشام ومفارقة مصر وتسليم ما بيده منها إلى المصريين فاجابهم إلى ذلك لأنه لم يعلم بما فعله نور الدين بالفرنج في الساحل قال ابن الأثير فحدثني من رأى أسد الدين حين خرج من بلبليس قال رأيت أنه وقد أخرج أصحابه بين يديه وبقي في آخرهم ويدهلت من حديد يحبس ساقاتهم والمسلمون والفرنج ينظرون قال فأنه فرنجي من الفرنج الغرباء فقال له أما تخاف أن يغدر بك هؤلاء المسلمون والفرنج قد أحاطوا بك وبأصحابك فلا يبقى لك معهم بقية فقتل شيركوه باليتهم فعلاوا حتى كنت ترى ما لم ترمثه كنت والله أضع فيهم السيف فلاقتل حتى أقتل رجالا وحينئذ يقصد هم الملك العادل نور الدين وقد ضعفوا وفي إبطاهم في بلادهم ويفنى من بقي منهم والله لو أطاعني هؤلاء يعني أصحابه لخرجت إليكم أول يوم لكنهم امتنعوا فصلب الفرنجي على وجهه وقال كأنجب من فرنج هذه الديار ومبالغتهم في صفتك وخوفهم منك والآن فقد عذرتناهم ثم رجع عنه وسار شيركوه إلى الشام وعاد سالمًا وقال العماد الكاتب وصل شاور إلى نور الدين ملتجئًا فالقاء على عدوه معدًا مشيكًا وسير معه أسد الدين على قرار عينه وأمر يمينه وبغية يدركها وخطة يملكها ومحجة واضحة في الملك يسلكها فغضى معه ونصره وأصغى له مشرعه واسترد له موضعه وأظهره بعلاؤه وأظفره بعدوه فلما باد خصمه بداوصمه وغدر بهده وأخلف في وعده وكان قد راسل الفرنج وهاداهم في حرب الإسلام فوصلوا فتحصن شيركوه ومن معه بمدينة بلبليس فحاصره شاور بجنود مصر والفرنج ثلاثة أشهر من مستهل رمضان إلى ذى الحجة فبذلوا له قطيعة فأنصرف عنهم وعاد إلى الشام وفي قلبه من شر شاور الأحن وكيف تمت بغدره تلك المحن قلت وقد أشار إلى ذلك عمارة في قوله في مدح شاور وذكر الفرنج فقال

وأنقذت من مصر عدوا بمثله * فقلته من ظفر فقلت وناب
صدمت جوع الكفر والشام صدمة * أقتبها للقوم سوق ضراب
وقد جردت أجناد مصر عزائمها * مضاربها في العنبر غير نوابي
تولوا عن الأفرنج فادح ثقلها * ودارت رحاها منهم بهضاب
أقامت دروع الجند تسعين ليلة * ثيابا لهم ما بدلت بثياب
وهم بين مطروح هناك وطارح * وبين مصيب خصمه ومصاب

وقال القاضي بن شداد سار أسد الدين إلى مصر واستصحب معه ابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وجعله مقدم عسكره وصاحب رايه وكان لا يفصل أمرًا ولا يقرر حالًا إلا بمشورته ورايه لما لاح له منه من آثار الأقبال والسعادة والفكرة الصحيحة واقتراان النصر بحركاته وسكاته فسار واحتى وصولا ومصر وشاور معهم وكان لوصولهم إلى مصر وقع عظيم وخافه أهل مصر ونصر شاور على خصمه وأعاده إلى منصبه ومرتبته وقرر قواعده وشاهد البلاد وعرف أحوالها وعلم أنها بلاد بغير رجال تسمى الأمور فيها بمجرد الأيها والمحال وكان ابتداء رحيله عنها متوجهًا إلى الشام في السابع من ذى الحجة فاقام بالشام مدبر الأمر مكرافي كيفية رجوعه إلى البلاد المصرية محدثًا بذلك نفسه مقررا لقواعد ذلك مع نور الدين إلى سنة اثنتين وستين قلت ولفعل شاور ما فعل مع أسد الدين وصفه الشعراء بالغدر ووقعوا فيه قبل قتله وبعده على ما سنده وبقى متخوفًا من أسد الدين فقال عرقلة الكلبي من جملة قصيدة له

وهل هم يومًا شيركوه بخلق * إلى الصيد الأرتاع في مصر شاور
هو الملك المنصور والأسد الذي * شذا ذكره في الشرق والغرب سائر

وفيه في ذى الحجة احترقت جيرون بعد رجوع أسد الدين إلى دمشق فقال العرقلة بمدحه ويذكر ذلك جارسف الردي على جيرون * وسقى أهلها كؤس المنون

في اخبار (١٣٣) الدولتين

أصبحت جنسة وامست بجها * تتلظى بكل قلب خزين
كيف لا تذرف الدموع عليها * وهي في الشام زهرة للعيون
حبذا حصنها الحصين لقد كا * ن جبال الكل حصن حصين
أى سيف سطا على دار سيف * وزبون أتى بحرب زبون
خلت نيرانها وكل ظلام * نار ليسلى تسلوح للجنون
كم غنى اليمين امسى فقيرا * وفقير امسى غنى اليمين
كل حين لها حريق جديد * ليت شعري ماذا لها بعد حين
كل هذا البلاء عاقبة الفسق وشرب الخمر والتلهين
ولقد رذها بعد زم وخزم * أسد الدين غاية المسكين
وحى الجامع المقدس والمشهد من جرها بماء معين
ملك فعليه بدجلة والبيا * ب فعال الامام في صفين

(فصل) في فتح حارم قال العماد الكاتب وفي تلك السنة يعني سنة تسع وخسين اغتحم نور الدين خلق الشام من الفرنج وقصدهم واجتمعوا على حارم فضرب معهم المصاف فرزقه الله تعالى الانتقام منهم فأسرهم وقتلهم ووقع في الاسار ابرنس انطاكية وقومص طرابلس وابن لجوسلين ودوك الروم وذلك في رمضان وقال في الخريدة كانت نوبة البقية نوبة عظيمة على المسلمين وافلت نور الدين في أقل من عشرة من عسكره ثم كسر الفرنج بعد ثلاثة أشهر على حارم وقتل في معركة واحدة منهم عشرين ألفا واسر من نجاء وأخذ القومص والابرنس والدوقس وجميع ملوكهم وكان منحا عظيما وفتحنا مينا قال ابن الاثير والسبب في هذا الفتح ان نور الدين لما عاد من زما على ما سبق من غزوة ناحية حصن الاكراد اقبل على الجند والاجتهاد والاستعداد للجهاد والاخذ ببشاره وغزو العدو في عقرداره وليرتق ذلك الفتى ويحوس اسم الوهن ويعيد رونق الملك فراسل اخاه قطب الدين بالموصل ونحر الدين قرا ارسلان بالحصن ونجم الدين البني بماردين وغيرهم من اصحاب الاطراف أما قطب الدين أتاك فانه جمع عساكره وسار مجدا وعلى مقدمة عسكره زين الدين نائبه وأما نحر الدين قرا ارسلان فانه بلغني عنه انه قال له خواصه على أي شيء عزمت فقال على القعود فان نور الدين قد تحشف من كثرة الصوم والصلاة فهو يلقي نفسه والناس معه في المهالك وكاهم وافقه على ذلك فلما كان الغد أمر بالنداء في العسكر بالجهز للغزاة فقال له أولئك ما عدا ما بدا فارقناك بالامس على حال ونرى الا تنضدها فقال ان نور الدين قد سلك معي طريقا ان لم أنجده خرج أهل بلادي عن طاعتي واخرجوا البلاد عن يدي فانه كانت زهادها وعبادها والمنقطعون عن الدنيا يذكروهم ما لقي المسلمون من الفرنج وما ناله من القتل والأسر والنهب ويستمد منهم الدعاء ويطلب منهم ان يحثوا المسلمين على الغزاة فقد قعد كل واحد من أولئك ومعه اتباعه وأصحابه وهم يقرؤون كتب نور الدين ويكفون ويلعنوني ويدعون على فلا بد من أجابة دعوته ثم تجهز أيضا وسار الى نور الدين بنفسه وأما نجم الدين البني فانه سير عسكره فلما اجتمعت العساكر سار نحو حارم فزل عليها وحصرها وبلغ الخبر الى من بقي من الفرنج بالساحل انه لم يسر الى مصر فحشدوا و جاؤا ومقدم الفرنج البرنس صاحب انطاكية والقمص صاحب طرابلس وأهلها وابن جوسلين وهو من مشاهير الفرنج وابطالها والدوك وهو رئيس الروم ومقدمها وجعوا معهم من الراجل ما لا يقع عليه الاحساء قدملا والارض وجبوا بقسط لهم السماء فحرض نور الدين أصحابه وقرق نفائس الاموال على شجعان الرجال فلما قارب الفرنج رحل عن حارم الى ارتاح وهو الى لقاءهم مرتاح وانما رحل طمعان يتبعوه ويتمكن منهم اذ القوه فساروا حتى نزلوا على عم وهو على الحقيقة تصحيف بالقوه من الغم ثم تيقنوا انه لا طاقة لهم بقتاله ولا قدرة لهم على نزاله فعادوا الى حارم وقد حرمتهم كل خسير وتبعهم نور الدين فلما تقاربوا اصطفا والقتال وبدأت الفرنج بالحملة على مينة المسلمين وبها عسكر حلب نحر الدين فبددوا نظامهم وزلوا أقدامهم وولوا الادبار وتبعهم الفرنج وكانت تلك الفترة من المينة عن اتفاق ورأى دبروه ومكر العدو ومكره وهوان يبعدها عن راجلهم فميل عليهم من بقي من المسلمين ويضعوا فيهم السيوف ويرغموا منهم

كتاب (١٣٤) الروضتين

لا أنوف فاذا عا دفرسانهم من أثر المنهزمين لم يلقوا راجلا يلجئون اليه ويعود المنهزمون في آثارهم وتأخذهم سيوف
 لله من بين أيديهم ومن خلفهم فكان الأمر على ملأ يد ورافان الفرنج لما تبعوا المنهزمين عطف زين الدين في عسكر
 الموصل على راجلهم فافنأهم قتلا وأسرا وعادت خيالتهم ولم يمتوا في الطلب خوفا على راجلهم من العطب فصادفوا
 راجلهم على الصعيد معقرين وبدمائهم مضرجين فسقط في أيديهم وراؤا أنهم قد ضلوا وخضعت رقابهم وذلوا فلما
 رجعوا عطف المنهزمون اعنتهم وعادوا فبقي العدو في الوسط وقد احسب قبيهم المسلمون من كل جانب فحينئذ حى
 الوطيس وبأشر الحرب المرؤس والرئيس وقتلوا الفرنج قتال من يرجو باقدا مه النجاة وحاربوا حرب من أيس من
 الحياة وانقضت العساكر الإسلامية عليهم انقضا الصقور على بغاث الطيور فزقوهم بددا وجعلوهم قددا فالتقى
 الفرنج بأيديهم إلى الأسار وعجزوا عن الهزيمة والفراروا كثرا المسلمون فيهم القتل وزادت عدة القتلى على عشرة آلاف
 وأما الأسرى فلم يحصوا كثرة ويكفيك دليلا على كثرتهم أن ملوكهم أسروا وهم الذين من قبل ذكروا وسار نور الدين
 بعد الكسرة إلى حارم فلكها في الحادي والعشرين من شهر رمضان وأشار أصحابه عليه بالمسير إلى أنطاكية
 ليملكها الخسرها من يحبسها ويدفع عنها فلم يفعل وقال أما المدينة فأمرها سهل وأما القلعة التي لها فهي منيعة
 لا تؤخذ إلا بعد طول حصار وإذا ضيقنا عليهم أرسلوا إلى صاحب القسطنطينية وسلموها إليه ومجاورة بمنى أحب
 إلى من مجاورة ملك الروم وبث سراياه في تلك الأعمال والولايات قنبر وأوسبوا وأوغلوا في البلاد حتى بلغوا اللاذقية
 والسويدا وغير ذلك وعادوا سالمين ثم أن نور الدين أطلق يمينه صاحب أنطاكية بمال جزيل أخذه منه وأسرى كثيرة
 من المسلمين أطلقهم وقال الحافظ أبو القاسم كسر نور الدين الروم والارمن والفرنج على حارم وكان عدتهم ثلاثين
 ألفا قال ووقع يمينه في أسره في نوبة حارم وباعه نفسه بمال عظيم انفق في الجهاد فقلت وبلغني أن نور الدين رحمه الله
 لما التقى الجمعان أوقبله انفر د تحت تل حارم وسجد له به عز وجل ومرغ وجهه وتضرع وقال يارب هؤلاء عبيدك
 وهم أولياؤك وهؤلاء عبيدك وهم أعداؤك فانصر أولياءك على أعدائك ايش فضول محمود في الوسط يشير إلى أنك
 يارب أن نصرت المسلمين فدينك نصرت فلا تمنعهم النصر بسبب محمود أن كان غير مستحق للنصر وبلغني أنه قال
 اللهم انصر دينك ولا تنصر محمودا من هو محمود الكلب حتى ينصر وجرى بسبب ذلك منام حسن ذكره في أخبار
 سنة خمس وستين عند رحيل الفرنج عن دمياط بعد نزولهم عليها وهذا فتح عظيم ونصر عزيز أنعم الله به على نور الدين
 والمسلمين مع أن جيشه عامئذ كان منه طائفة كبيرة بمصر مع شيركوه كما سبق وهذا من عجيب ما وقع واتفق

(فصل) في ذكر وزير الموصل جمال الدين الجواد الممدوح ووفاته في هذه السنة رحمه الله وقد ذكره العماد
 الكاتب في مواضع من مصنفاته وأثنى عليه ثناء عظيما حسنا فما ذكره في كتابه الموسوم بنصرة الفترة وعصرة الفطرة
 في أخبار الوزراء السجوقية أن قال ذكر جمال الدين أبي جعفر محمد بن علي بن أبي منصور كان والده من أصفهان يدعى
 الكامل علي وهو صاحب الوزير شمس الملك بن نظام الملك وكان أبوه أبو منصور فهاذا في عهد السلطان ملكشاه
 ابن الأبرارسلان وابنه الكامل أديب لبيب وزادت أيامه في السمو وأيامه في النمو حتى تنافس في استخدام الملوك
 والوزراء واستضاءت برأيه في الحوادث الآراء وقد كان زوج بنته يبيع من أولاد أخوال العزيز يعني عم العماد
 لكاتب قال فاشتمل لذلك العزيز رحمه الله على ولده جمال الدين أبي جعفر محمد وخرجه في الأدب ودرجه في الرتب
 فأول ما رتبته في ديوان العرض السلطاني المحمودي وغلب في تحليته ذكر الأبلغ فنعته الأتراك بالأبلغ واستقام في
 نجابته على المنهج واتفق أنه لما تولى زنكي بن أقي سنقر الشام تزوج بأمرأة الأمير كيد غدي وولدها خاص بك
 ابن كيد غدي من أمراء الدولة وبناء الملكة وهو يسير معها فرتبه العزيز لخاصبك وزير أفسار في الصبغة وكان
 مقبل الوجاهة مقبول الفكاهة شهي المشاشة بهي البشاشة فتوفرت مني زنكي على منادته وقصر صباحه ومساءه
 على مساهمته وعول عليه آخر عمره في إشراق ديوانه وزاد المال وزان الحال بتكينه ومكانه فلم يظهر لجمال الدين
 في زمان زنكي جود ولا عرف له موجود فانه كان يقتنع بأقواته وتزجية أوقاته ويرفع جميع ما يحصل له إلى خزنة
 زنكي استبقاه لجاهه واستعلاء به على أشباهه فكنه زنكي من أصحاب ديوانه فنه من استضر بأسائه ومنهم من
 اتفع بأحسنه ولما قتل زنكي صار للدولة الأماكية سلاذا والبيت الأقسقري معاذا واستوزره الأمير غازي بن

في أخبار (١٣٥) الدولتين

ننكي وازره على كوجك على وزارته وحلف له على مظاهرتة ومظافرتة وجرى بين جمال الدين الوزير وبين زين الدين على كوجك وبين سيف الدين غازي التعاقد على التعاضد والتعاهد على التساعد وتولى جمال الدين وزارة الموصل واستولاه فعاش بنده الجود وعشا الى ناديه الوفود وعادت به الموصل قبلة الاقبال وكعبة الآمال فأنارت مطالع سعوده وسارت في الآفاق صنائع جوده وعمر الحرمين الشريفين وشمل بالبراهلها وجمع بالامن شملها ما وجرى بجر السباح ونادى على الفلاح فصاحت بافضاله الفاظ الفصاح وأتوا اليه من كل فج عميق وقصد من كل بلد حقيق فقصدته العظام ومدحه الشعراء ومن وفد اليه أبو الفوارس سعد بن محمد الصفي المعروف بخصيص يص قال وأنشدني لنفسه فيه قصيدة أولها

بالصوارم والرماح الذبيل * نصرا ومن أنجدت المأثم بخذل
لوشتما ومشيتة بمشيتة * جاد الزمان وبالعلي لم يخل
فاقنى فخارك يا مجاشع واعلي * انى لكم من همتى في جحفيل
انا فارس اليومين يوم مقالة * ووغى أصول بصارى ومقولى
ظلمت فضائل المقاول مثل ما * ظلمت جمال الدين ماوى العيسل
مدحوه كى يحو وامناب نفسه * فطمت فسالت بالمدائح من عل
فاتيت ابدل ما استطعت ومن برد * نقل الخضم الى المزادة ينجيل
شمس من الاحسان عم ضياؤها * بل اية جاءت بحجة مرسل
يعطى الجزيل لسائل معروفه * ويجود بالنعمة اذالم يسأل
وتريده شوس الخطوب طلاقة * فيكون أبسم ما يرى فى المعضل
ثقلت به الاعناق من من الندى * فاهام مطرقة لذاك المثقل
فاذا اتلا فى الناس كان حديثهم * عن كل جفن بالجمالة مسدل
أسراء معروف الوزير فكلهم * عاف تراه مطلقا ككمبيل
من سمرقند الى تهامة شاهد * فضل الجمال على الحيا المتهلل
السحب تمطر ما تظل وجوده * يسرى ودار مقامه بالموصل
وتقر عين محمد بمحمد * محي دريسى علمه والمزل
معمار مرقدته وحافظ دينه * ومعين أمته يجود مسبن
جعل المدينة مصر ربعا أهلا * نشوان يمرح بالنعيم المحصل
فكانها بالخصب من قرباته * بار على شط الفرات السلسل
فلوانه فى عصره نزلت له * فى مدحه سور الكتاب المنزل
عبداخ فى ضيفه ووداده * لا يستحيل وسيد فى المحفل
خرق نياط قيصه وردائه * بعباب زخار وهضبة يذيل

قال العماد وكنيت أنا فى ذلك العهد متفقه ابيغداد واتفق حضوري بالموصل سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة فحضرت عند جمال الدين بالجامع فى جمعتين وتكلمت عنده مع الفقهاء فى مسألتين ومما مدحته به قصيدة أولها

أظنهم وقد عزموا ارتحالا * تشروا عنا جمالا لا جمالا
سروا الصبح مبيض الحواشى * فلما حال عهد الوصل حالا
هم اعتادوا الملل فكيف ملوا * وصالحهم وما ملوا المللا
احادى عيسهم بالله رفقا * فان السيرا ورثها الكللا
وعج فحسوا الاراك بها فانى * اراه لا اجتماع الشميل فاللا
سقى صوب الحيات ان نجد * وحيابا لحن تلك التسللا

كتاب (١٣٦) الروضتين

اخلاقي وهل في الناس خيل * به اخلاص من الاخران بالا
لئن لم أشف صدري من حسودي * ولم أذق العدى داء عضالا
فلا ادر هكت من أدبي مرادا * ولا صادفت من حسبي منالا
ولا وخذت اليكم بي جمال * ولا واليت مولانا الجمالا
هو المغنى اذا ما المرء اقوى * هو المنجى اذا ما الخطب هالا
وقائلة افي الدنيا كرم * سواء فقلت لا وأبي العلالا
اطلت على الورى كرما وغرا * كذلك من حوى هذين طالا
وحزن المجتهد عن كسب وارث * فيا صدر الورى خزن الكمالا
نخصصت بكل منقبة وفضل * تعالى من جبالك به تعالى
قلت وقد أكثر الشعراء في مدحه منهم العرقلة له قصيدة منها

يهوى تجنيبه والصدود كما * يهوى المعالي محمد بن علي
جمال دين الاله خير فتى * للرزق اقلامه ولللاجل
معطى القرى والقرى لقاصده * من غير من الخيل والخيول
مثل فتوح الفاروق نائله * شرقا وغربا في السهل والجبل
من قال لم يحوذ اويس كن ذا * أصبح مما يقول في خجل
محمد خاتم الكرام كما * سميه كان خاتم الرسل

وفيه يقول أحمد بن منير من قصيدة

كسي الحرمين لبسة عبد شمس * وهاشم غرتي نسل الخليل
وللبلد الامن اجسد امننا * تكنف مثله جدث الرسول
عشيتم يا ولادة الامر عما * اتبع له من الاثر الجيـل
وطار لها واشفتهم فشدد السيد بن علي عرى المجد الاثيل
بيوت بالجيزة سدسات * رماها الدهر بالخطب الجليل
وكان اذا الهتن فصاب صونا * لمن آوته من ولد البتول
ماثر باقيات يوم يجنى النـ * مقال ويجتنى طيب المقيم
وكم للموصل الحدا بها * تنيل يداه من ريف ونيل
برود الصفح ملتهب الحواشي * مهيب البطش فراس الدخول

ولأبي المجد قسم الحموى فيه من قصيدة

اغري بهر منه الناس في رجل * والليث في بشر والبدر في غصن
سمما بهمه في المكرمات الى * علياء يقصر عنها همة الزمن
يلقاك واضح ليل الفكر راجح نية * لالكف طاهر ذيل السر والعلن
ماضي العزيمة ميمون النقية يرسب الالكثبية عين القائل اللسن
اذا تركلم واستقلت غمرته * في محفل رحت حالي العين والاذن
كان في الدست منه حين تنظره * شمس النهار و صوب العارض الهتن

قال ابن الاثير وفيها في شعبان من هذه السنة وهي سنة تسع وخمسين وخمسمائة توفي الوزير جمال الدين محمد ابن علي بن أبي منصور الاصفهاني كان قد خدم الشهيد فولاه نصيبين وظهرت كفايته فأضاف اليه الرحبة فابان عن كفاية وعفة وكان من خواصه فجعله مشرف مملكته كلها وحكمه تحكما لا مزيد عليه حتى كان وزير الشهيد والحاكم في بلاده ضياء الدين ابن الكفريوثي يحكي عن جمال الدين قال كان يدخل الى اتابك قبلي ويخرج بعدي

ولم يزل كذلك الى أن قتل الشهيد ثم وزر لولدي الشهيد سيف الدين ثم قطب الدين وكان بينهما وبين زين الدين علي كوجك عهد ومواثيق على المصافاة والاتفاق وكان أصحاب زين الدين يكرهونه ويقعون فيه عند زين الدين فنهاهم وكانت الموصل في أيامه ملجأ لكل ملهوف ومأمن لكل خائف فسعى به الحساد الى قطب الدين حتى أوغروا صدره عليه وقالوا له انه يأخذ أموالك فيتصدق بها فلم يمكنه أن يغير عليه شيئا بسبب اتفاقه مع زين الدين فوضع على زين الدين من غيره عن مصافاته ومواخاته فقبض عليه قطب الدين وحبسه بقلعة الموصل ثم ندم زين الدين على الموافقة على قبضه لان خواص قطب الدين وأصحابه كانوا يخافون جمال الدين فلما قبض تبسطوا في الامر والنهي على خلاف غرض زين الدين فبقي جمال الدين في الحبس نحو من سنة ثم مرض ومضى لسبيله عظيم القدر والخطر كريم الورد والصدر عديم النظير في سعة نفس لم يرو في كتب الاولين ان أحدا من الوزراء اتسعت نفسه ومروءته لما اتسعت له نفس جمال الدين فاقد كان عظيم الفتوة كامل المروءة قال ابن الاثير حكى لي جماعة عن الشيخ أبي القاسم الصوفي وهو رجل من الصالحين كان يتولى خدمة جمال الدين في محبسه قال لم يزل الجمال مشغولا بأمر آخرته مدة حبسه وكان يقول كنت أخشى ان أنقل من الدست الى القبر قال فلما مرض قال لي بعض الايام يا أبا القاسم اذا جاء طائر أبيض الى الدار فعرفني فقلت في نفسي قد اختلط الرجل فلما كان الغداة اكثر السؤال عن ذلك الطائر واذ طائر أبيض لم ير مثله قد سقط فقلت له قد جاء الطائر فاستبشر ثم قال جاء الحق وأقبل على الشهادة وذكر الله تعالى وتوفي فلما توفي طار ذلك الطائر قال فعلت انه رأى شيئا في معناه ودفن بالموصل نحو سنة وكان قد قال للشيخ أبي القاسم ان بيني وبين أسد الدين شيركوه عهدا من مات منا قبل صاحبه حمله الحى الى المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام فدفعته بها في التربة التي علمها فان انا مت فامض اليه وذكره فلما توفي سار الشيخ أبو القاسم الى أسد الدين في هذا المعنى فأعطاه مالا صالحا ليحمله به الى مكة والمدينة وأمر ان يجمع معه جماعة من الصوفية ومن يقرأ بين يدي تابوته عند التزول والرحيل وقدم مدينة تكون في الطريق وينادون في البلاد بالصلاة على فلان ففعلوا ذلك فكان يصلى عليه في كل مدينة خلق كثير فلما كان في الحلة اجتمع الناس للصلاة عليه فاذا شاب قد ارتفع على موضع عال ونادى بأعلى صوته

سرى نعشه فوق الرقاب وطالما * سرى بره فوق الركاب ونائله

يمر على الوادى قثنى رماله * عليه وفي النادى فتبكي ارامه

فلم يربا كيا أكثر من ذلك اليوم ثم وصلوا به الى مكة فطافوا به حول الكعبة وصلوا عليه بالحرم وحملوه الى المدينة فصالوا عليه أيضا ودفنوه بالباط الذي أنشأها وبينه وبين قبر النبي صلى الله عليه وسلم خمس عشرة ذراعا قلت كذا قال ابن الاثير ولقد رأيت المكان ولعله أراد الحائط الشرقي من مسجد النبي صلى الله عليه وسلم لان نفس القبر الشريف زاده الله شرفا وصلى على ساكنه ثم قال كان جمال الدين رحمه الله اسخى الناس وأكثرهم عطاء وبذلا للمال رحما بالناس متعظا عليهم عادلا فيهم فمن أعماله الحسنة انه جد ببناء مسجد الخيف بنى وغرم عليه أموالا عظيمة وبني الحجر بجانب الكعبة ورأيت اسمه عليه ثم غيروا بنى غيره سنة ست وسبعين وخمسمائة وزخرف الكعبة بالذهب والنقرة فكل ما فيها من ذلك فهو عمله الى سنة تسع وستمائة ولما أراد ذلك أرسل الى الامام المقتدى لامر الله هدية جليلة حتى أذن فيه وأرسل الى أمير مكة عيسى بن هاشم خلعاسنية وهدية كثيرة حتى مكنه منه وعمر أيضا المسجد الذي على جبل عرفات وعمل الدرج الذي يصعد فيها اليه وكان الناس يلقون شدة في صعودهم وعمل بعرفات مصانع للماء واجرى الماء اليها من نعمان في طريق معوله تحت الجبل مبنية بالكلس فغرم على ذلك مالا كثيرا وكان يعطى أهل نعمان كل سنة مالا كثيرا ليركوا الماء يجرى الى المصانع أيام مقام الحجاج بعرفات فكان الناس يجدون به راحة عظيمة قال ومن أعظم الاعمال التي عملها نفعاته بنى سور على مدينة النبي صلى الله عليه وسلم فانها كانت بغير سور ينهبها الاعراب وكان أهلها في ضنك وضرر معهم رأيت بالمدينة اناسا يصلى الجمعة فلما فرغ من ركعتي على جمال الدين ودعاه فسالنا عن سبب ذلك فقال يجب على كل من بالمدينة ان يدعو له لاننا كنا في ضرر وضيق ونكد عيش مع العرب لا يتركون لاحد منا ما يواريه ويشبع جوعته فبنى علينا سور احتجنا به من يزيدنا بسوءا مستغنين

فكيف لاندعوله قال وكان الخطيب بالمدينة يقول في خطبته اللهم من حريم من صان حرم نبيك بالسور محمد بن علي ابن ابي منصور قال فلولم يكن له الا هذه المكرمة لكفاه خراف كيف وقد كانت صدقاته تجوب شرق الارض وغربها وسمعت عن متولي ديوان صدقاته التي يخرجها على باب داره للفقر اسوى الادارات والتعهدات قال كان له كل يوم مائة دينار اميرية يتصدق بها على باب داره قال ومن ابنته العجيبة التي لم ير الناس مثلها الجسر الذي بناه على دجلة عند جزيرة ابن عمر بالجسر المنحوت والحديد والرصاص والكلس الا انه لم يفرغ لانه قبض قبل فراغه وبني ايضا جسرا على نهر الارياض عند الجزيرة ايضا وبني الربط بالموصل وسنجار ونصيبين وغيرها وقصده الناس من اقطار الارض ويكفيه ان صدر الدين الجندی رئيس اصحاب الشافعي رضى الله عنه باصبهان وابن الكافي قاضي قضاة همدان قصده فخرج عليهم ماما لاجز بلا وكذلك غيرهما من الصدور والعلماء ومشايخ الصوفية وصارت الموصل في أيامه مقصدا وملجأ وكان أحب الاشياء اليه اخراج المال في الصدقات وكان يضيق على نفسه ويته ليتصدق حكى لي والدي قال كنت يوما عنده وقد أحضر بين يديه قنذر ليعمل على وريلبسه بخمسة دنانير فقال هذا الثمن كثير اشترى قنذرا بدينارين وتصدقوا بثلاثة دنانير قال فراجعه غير مرة فلم يفعل قال وحكى لي من اتق اليه من العدول بالموصل ان الاوقات تعذرت في بعض السنين بها وغلت الاسعار وكان بالموصل رجل من الصالحين يقال له الشيخ عمر الملا فاحضره جمال الدين وسلم اليه مالا وقال له تخرج هذا على مستحقه وكما فرغ ارسل الى لانفذ غيره فلم يمس الا أيام يسيرة حتى فرغ ذلك المال لكثرة المحتاجين فانفذ له شيئا آخر ففنى ثم ارسل يطلب ما يخرج فقال جمال الدين للرسول والله ما عندي شيء ولكن خذوا هذه المحافر التي في داري بيعوها وتصدقوا بثمنها الى ان يأتيني شيء آخر فترسله الى الشيخ عمر فبيعت المحافر وتصدقوا بثمنها وعرفوه ذلك فلم يكن عنده ما يرسله فأعطاه ثيابه التي كان يلبسها مع العمامة التي كانت على رأسه وأرسل الجميع قال للرسول قل للشيخ لا يمتنع من الطلب فهذه أيام مواساة فلما وصلت الثياب الى الشيخ عمر بكى وباعها وتصدق بثمنها وقال وحكى لي بعض الصوفية ممن كان يصحب الشيخ عمر النسائي شيخ الشيوخ بالموصل قال احضرني الشيخ فقال لي انطلق الى مسجد الوزير وهو بظاهر الموصل واقعد هناك فاذا تألث شيء فاحفظه الى ان احضر عندك ففعلت واذا قد أقبل جمع من الجمالين يحملون أجمال من النصافي والحنام واذا قد جاء نائب جمال الدين مع الشيخ ومعها نقاش كثير وثمانية عشر ألف دينار وعدة كثيرة من الجمال فقال لي تأخذ هذه الاحمال وتسير الى الرحبة فتوصل هذه الرزمة وهذا الكتاب الى متوليها فلان فاذا احضرك فلانا العربي فتوصل اليه هذه الرزمة الاخرى وهذا الكتاب وتسير معه فاذا أوصلك الى فلان العربي فتوصل اليه هذه الرزمة وهذا الكتاب وهكذا الى المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام توصل الى وكيلي فلان هذه الاحمال وهذه الكسوات والمال الذي عليه اسم المدينة ليخرجها بمقتضى هذه الجريدة ثم يأخذ الباقي الذي عليه اسم مكة ويسير اليها فيتصدق به وكيلي بها بموجب الجريدة الاخرى قال فسرنا كذلك الى وادي القرى فرأى بناه نحو مائة جل تحمل الطعام الى المدينة وقد منعهم خوف الطريق فلما رأوا ناسا ولما معنا اليها فوصلناهما والحنطة كلها كل صاعين بدينار مصري والصاع خمسة عشر رطلا بالبغدادى فلما رأوا الطعام والمال اشتروا كل سبعة أصع بدينار فالتفت المدينة بالدعاء له ثم سرنا الى مكة ففعلنا ما أمرنا قال وحكى لي والدي قال رأيت جمال الدين وقد حضر عنده رجل فقيه قبل ان يصير وزير اطلب منه شيئا وتردد اليه عدة أيام ثم انقطع فسأل عنه فقيل انه سافر فشق ذلك عليه ثم قال هكذا تنصرف الاحرار عن دور الكلاب ورد ذلك غير مرة ثم سأل عنه فقيل انه سار نحو ماردن فأرسل اليه خلعة ونفقة الى ماردن قال ولورمت شرح مفردات أعماله لا طلت واجهرت وهي ظاهرة لا تحتاج الى بيان فلهذا تركا أكثرها وقد ذكره الامير مؤيد الدولة اسامة بن منقذ في كتاب الاعتبار فقال اجتمعت بجمال الدين الموصل سنة خمس وخمسين وخمسمائة وانا متوجه الى الحج وكانت بيني وبينه مودة قديمة وعشرة وموانسة فعرض علي الدخول الى داره في الموصل فامتنعت ونزلت بجنتي على الشط فكان مدة مقامي كل يوم ركب يجوز على الجسر نحو نينوى وأتاك قد ركب الى الميدان وينفذ الى يقول اركب فانا واقف أنتظرك فاركب فأسير أنا وهو فتحدثت فوجدت يوما منه خلوة من أصحابي فقلت له في نفسي شيء يتردد من حيث اجتمعنا اشبهني ان أقول لك وما يتفق لي خلوة وقد خلونا الساعة قال قل قلت أقول ما قاله الشريف الرضي

في أخبار (١٣٩) الدولتين

مانا نحنك خفايا الوءمن أحد * مالم يصبك بمكروه من العدل

مودتي لك تأبي ان تسامحني * بان أراك على شيء من الزلل

وقد بسطت يدك في انفاق المال في الصدقات ووجوه البر والمعروف والسلطين ما يمحملون اخراج المال ولا تصبر نفوسهم عليه ولوان الانسان يخرج من ميراثه وهذا الذي أهلك البرامكة فانظر لنفسك كيف المخرج مما قد دخلت فيه فاطرق ساعة وقال جزاك الله خيرا لكن الامر قد عبر عما تخافه ففارقته وسرت الى الحجاز وعدت من مكة على طريق الشام وزكب جمال الدين ومات في الحبس قلت ولعلم الدين الحسن بن سعيد الشاتاني في هذا الوزير الجواد لما نكب

ما حظ قدرك من أوج العلى القدر * كلا ولا غيرت أفعالك الغير

أنت الذى عم أهل الارض نائله * ولم ينل شأوه فى سودد بشر

سارت صفاتك فى الآفاق واتضحت * وصدق السمع عنها ما رأى البصر

فاصبر لصرف زمان قد منيت به * فآخر الصبر يا طود النهى الظفر

فما ترى أحدا فى المخلوق يسلم من * صرف دهر له فى أهله غير

سعوا بقصدك سرا واستببت لهم * ولوسعوا نحوه جهر الما قدروا

لولا الامانى التى تحيى النفوس بها * لمت من لوعة فى القلب تستعر

وأصدق الناس فى حفظ العهد اذا * ميزت بالفكر أحوال الورى

الزاهد العابد البر التقي ومن * يزوره ويقوى أزره الخضر

وقال العرقلة يرثى جمال الدين الوزير والصالح بن رزبك

لا خير فى الدنيا ولا أهلها * بعد جمال الدين والصالح

بحران لولا دمع باكيهما * ما كان ماء البحر بالمالح

قال ابن الاثير قال والذى كنت أرى من الوزير جمال الدين فى الايام الشهيدية من الكفاية والنظر فى صغير الامور وكبيرها والمحاكمة فيها ما يدل على تمكنه من الكفاية فلما وصل الامر الى الملك قطب الدين مودود بن اتابك الشهيد وجمال الدين وزيره حينئذ وقد تمكن زين الدين على بن بكتكين فى الدولة تمكنا عظيما وتقدم عند قطب الدين جماعة من أصحابه فكان جمال الدين مع تمكنه وعلو محله يسمل بعض الامور قال فقلت له يوما أن تلك الكفاية التى كانزها منك فى الايام الشهيدية ما أرى الآن منها شيئا فقال لى والآن ما عندى كفاية فقلت ما هذا العمل من ذلك بشئ فقال أنت صبي غير ليست الكفاية عبارة عن فعل واحد فى كل زمان انما الكفاية ان يسلك الانسان فى كل زمان ما يناسبه ذلك الوقت كان لنا صاحب متمكن قوى العزم لا يتجاسر أحد على الاعتراض عليه ولا يتلون باقوال أصحابه فحفظناه فكان ما فعله هو الكفاية وأما الآن فلنا سلطان غير متمكن وهو محكوم عليه فهذا الذى أفعله هو الكفاية

ثم دخلت سنة ستين وخمسمائة قال ابن الاثير فيها فتح نور الدين قلعة بانياس من الفرنج وكان قد سار اليها بعد عودهم من فتح حارم وأذن لعسكر الموصل وديار بكر بالعود الى بلادهم وأظهر انه يريد طبرية فجعل من يقي من الفرنج همهم حفظها وتقويتها فسار نور الدين مجدا الى بانياس لعلمه بقلعة من فيها من الحماة الممانعين عنها ونازلها وضيق عليها وقتلها وكان فى جملة عسكره أخوه نصرة الدين أمير اميران فأصابه سهم أذهب إحدى عينيه فلما رآه نور الدين قال له لو كشف لك عن الاجر الذى أعد لك لتمنيت ان تذهب الاخرى وجئت فى حصارها وسمع الفرنج بذلك فجمعوا فلم تكامل عدتهم حتى فتحه الله تعالى على ان الفرنج كانوا قد ضعفوا بقتل رجالهم بحارم وأسرهم فلك القلعة وملاها ذخائر وعدة ورجالا عدة وعاد نور الدين الى دمشق وفى بد من خاتم بقص يا قوت من أحسن الجوهر فسقط من يده فى شعراء بانياس وهى كثيرة الاشجار ملتفة الاغصان فلما أبعد من المكان الذى ضاع فيه الفص علم به فاعاد بعض

كتاب (١٤٠) الروضتين

أصحابه في طلبه ودلهم على مكانه وقال أظنه هناك ضاع فعادوا اليه فوجدوه فقال بعض الشعراء الشاميين وأظنه
أحمد بن منير من جملة قصيدة يمدح بها ويهني به هذه الغزاة وعود الفص الياقوت

ان يمتد الشكاك فيك فانك السهم هدى مطفي جرة الدجال
فلعودة الجبل الذي أظلمته * بالامس بين عناتل وجبال
مستر جعلك بالسعادة آية * ردت مطال الفال غير مطال
لم يعطها الاسليمان وقد * نلت الرقاء بموشك الالعجال
فخرجني لسرير ملكك انه * كسريره عن كل جدر عال
فلو البحار السبعة استهوينه * وأمرتهن قدقته في الحال

قلت هذه الايات لابن منير بلا شك ولكن في غير هذه الغزاة فان ابن منير قد سبق انه توفي سنة ثمان وأربعين وفتح
بانياس كما نراه في سنة ستين وقد قرأت في ديوان ابن منير وقال يمدح به يعنى نور الدين ويهني به بالعود من غزاة وضياع
فص ياقوت جبل من يده لا اشتغاله بالصييد شراه ألف ومائة دينار وفي نسخة ووجدان خاتم ضاع منه في الصيد قيمته
ألف ومائة دينار وأنشدها ياها بقلعة حصن فذكر القصيدة أولها (يومك يوم ندى ويوم نزال) يقول فيها

أخرست شقشقة الضلال وقدته * قود الذلول أطاع بعد صيال
ورميت دار المشر كين بهيلم * ألقت فيها الحرب بعد حيال
وسعرت بين تريبهم وتراهم * ذعرا يشيب نواصي الاطفال
فوق الخطيم وقد خطمت زعيمهم * ضربا سوابقه بغير توالى
ضربا ملات فرنجية من حره * رهبابه سيف الصقالب صالى
وبفج حارم أحرمت لقراءهم * هم أحلن النوم غير حلال
عجموا هلى جسر الحديد حديدها * نعا يعاذمه ادير دصال
زلزلت أرضهم بوقع صواعق * أعطيتنا امنا من الزلزال
في مازق شممت ذيلك تحته * والنصر فوقك مسبل الاذيال
في دولة غراء محمودية * سمحت رداء الحمد غير مزال
تنسى الفتوح بها الفتوح وتجتني * زهر المقال بياهر الا فعال
لبست بنور الدين نور حداثق * ثمرات غرائب الافصال
ملك تعجب في السرير برأه * زرت حواشيها على ريبال
تجباب عن ذي لبدين شذاته * في بردى بدل من الابدال
رفع الرواق بروق انطاكية * فرمى الخليج بمسرهق البلبال
بدر لاربعة عشرة اقبس الاسنا * من خمس عشرة سورة الانفال
فوز المآل أخاضه ماء الطلي * وسواه يقعه احتيازال مال
متقسم بين القسمين العلى * عن عم عم أو مخايل خال
لازلت تطالع من ثنايا جفيل * يقفولوا لك كاللوى المنهال
لك ان تطل على الكواكب راقيا * ولحاسدك بكاعلى الاطلال

ومما يناسب هذه السعادة في وجدان الخاتم بعد وقوعه في مظنة الهلاك والضياع ما بلغنى ان موسى الهادى لما ولى
الخلافة سأل عن خاتم عظيم القيمة كان لاييه المهدي فبلغه ان أخاه الرشيد أخذ فطلبه منه فامتنع فالج عليه فيه
فحنق الرشيد ومرت على جسر بغداد فرماه في دجلة فلما مات الهادى وولى الرشيد الخلافة أتى ذلك المكان بعينه ومعه
خاتم من رصاص فرماه ثم أمر الغطاسين ان يلتمسوه ففعلوا فاستخرجوا الخاتم الاول فعند ذلك من سعادة الرشيد وبقاء
ملكه قال ابن التبرولما وقع نور الدين حصن بانياس كان ولده معين الدين انزل الذى سلم بانياس الى الافرنج قائما على

في اخبار (١٤١) الدولتين

رأسه فالتفت اليه وقال له للناس بهذا الفتح فرحة واحدة ولك فرحتان فقال كيف ذلك قال لان الله تعالى اليوم برّد جلدة والدك من جهنم وقد تقدم انه كان صانع بها عن دمشق لما نزل الفرنج عليها وفيها توفي وزير بغداد هون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني من بني ذهل بن شيبان ابن ثعلبة بن الحصن وكان عالما دينيا مدبرا حنبلي المذهب وزير المقتنى ثم المستجد بعده وله عدة مصنفات منها الافصاح في شرح الاحاديث الصحاح وكان يجتمع في مجلسه أفاضل الوقت من أعيان المذاهب الاربعة والنحاة وغيرهم ويجري بحضرتهم فوائد كثيرة ثم توفي وهو ساجد في صلاة الصبح من يوم الاحد ثالث عشر جمادى الاولى سنة ستين وخمسمائة ورؤيت له منامات حسنة ومدحه جماعة من الفضلاء ومولده في ربيع الآخر سنة سبع وتسعين وأربعمائة بقرية من أعمال دجيل تعرف بالدور وهو الذي محار سوم سلاطين الجحيم من العراق وأجلاهم عن خطتها بحسن تديره ومن كلامه لبعض من كان يأمر بالمعروف واجتهد ان تستر العصاة فان ظهور معاصيهم عيب في الاسلام وأولى الامور ستر العيوب

(ثم دخلت سنة احدى وستين وخمسمائة) وفيها توفي فتح الدين بن أسد الدين شيركوه أخو ناصر الدين وقبره بالمقبرة النخية الى جانب قبر ابن عمه شاهنشاه بن أيوب في قبة فيها أربع قبورها الا وسطان منها وفي هذين الآخرين ناصر الدين وفتح الدين يقول العرقلة حسان

لله شبل أسد خادر * ما فيهما جبن ولا شح

ما أقبل الا وقال الوري * قد جاء نصر الله والفتح

وفيها سار نور الدين أيضا الى حصن المنيطرة وهو للفرنج ولم يحشده ولا جمع عساكره انما سار اليه على غرة من الفرنج وعلم انه ان جمع العساكر حذروا واجتمعوا فانتز الفرصة وسار الى المنيطرة وحصرها ووجد في قناها وأخذها عنوة وقهرا وقتل من بها وسبي وغنم غنية كثيرة لأمن من به فأخذتهم خيل الله بغته وهم لا يشعرون ولم يقدر الفرنج على ان يجتمعوا لدفعه الا وقد ملكه ولو علموا انه جرد جريدة لا سرعوا وانما ظنوا ان نور الدين في جمع كثير فلما ملكه تفرقوا وايسوا منه هذا قول ابن الاثير وذكر القاضي ابن شداد ان ذلك كان في سنة اثنتين وستين كما سيأتي والله أعلم وفيها توفي الجليس بن الحباب بمصر قال العماد في الخريدة القاضي الجليس أبو المعالي عبد العزيز بن الحسين بن الحباب الاغلب السعدي التميمي جليس صاحب مصر فضله مشهور وشعره مأثور وكان أوجد عصره في مصره نظما ونثرا وترسلا وشعرا ومات بها في سنة احدى وستين وقد أناف على السبعين أنشدني له الامير نجم الدين بن مصال من قصيدة يقول فيها

ومن عجب ان السيوف لديهم * تحبض دماء والسيوف ذكور

واعجب من ذا انها في أكفهم * تأجج نارها والاكف بحور

قال وأنشدني له الشريف ادريس الادريسي قصيدة سيرها الى الصالح بن رزايك قبل وزارته يحرّضه على ادراك ثار الظافر وكان عباس وزيرهم قتله وقتل اخوته يوسف وجبريل يقول فيها

أصادفهم قولا وغيبا ومشهدا * نحوهم على عمد بفعل أعادي

فأين بنور زيك عنها ونصرهم * وما لهم من منعة وذيا

فلو عاينت عينك بالقصر يومهم * ومصرعهم لم تكن لبرقاد

فخرق جوع المارقين فانها * بقايا زروع أذنت بحصاد

وله فيه من أخرى في هذه الحادثة

ولما زامى البربري بجهله * الى فتكة مارامها قط راثم

ركبت اليه متن عزمتك التي * بأمثالها تلقى الخطوب العظام

أعدت اليهم ملكهم بعدما لوى * به غاصب حق الامامة ظالم

وأنفذ اليه في المعنى يقول

أعدت الى جسم الوزارة روحها * وما كان يرجى بعثها ونشورها

كتاب (١٤٢) الروضتين

أقامت زمانا عند غيرك طامشا * فهذا الاوان قرؤها وظهورها
من العدل ان يحظى بها مستحقها * ويخلعها من دودة مستعيرها
اذا ملك الحسناء من ليس كفؤها * أشار عليه بالطلاق مشيرها
وله يشكو طبييا

واصل بليتي من قد غزاني * من السقم الملح بعسكرين
طبيب طبه كغراب بين * يفرق بين عافيتي وبينى
أتى الحى وقد شاخت وباحت * فرد لها الشباب بنسختين
ودبرها بتدبير لطيف * حكاه عن سنان أوحنين
وكانت نوبة في كل يوم * فصيرها بحذق نوبتين

قلت الايات الرائية تمثل بها المجلس وهى اصر دقراءتها في ديوانه وهى من قصيدة يمدح بها وزير الخليفة بغداد
نصر الدولة أبانصر محمد بن محمد بن جهير ويهنيه بعوده الى الوزارة وأولها

لحاجة قلب ما يفيتى غرورها * وحاجة نفس ليس يقضى يسيرها
وقفنا صفوفا في الديار كأنها * مصائف ملقاة ونحن سطورها
يقول خليلي والطباء سوانح * أهذى التى تهوى فقلت نظيرها
وقد قلتمالى ليس فى الارض جنة * أما هذه فوق الر كائب حورها
أراك الحى قل لى بأى وسيلة * وصلت الى أن صادفتك ثغورها
وما لى بها علم فهل أنت عالم * أفواهاها أولى بها أم نحورها
على رسلكم فى المجرانا عصابة * اذا ظفرت فى الحب عف ضميرها
فقل لليالى كيف شئت تقلى * ففى يد عبل الساعدين أمورها
أمانى فى نفس الوزارة بلغت * به كنهها حتى استحققت نذورها
لوت وجهها عن كل طالب متعة * الى خاطب حل عليه سفورها
اذا مثل الاقوام دون عرينه * تساوى به ذوطيشها ووقورها
تكد لما قد البست من سكينه * ترف على تلك الرؤس طيورها

(ثم دخلت سنة اثنتين وستين وخمسمائة) ففيا عاد أسد الدين الى مصر تاسع ربيع الآخر وقد كان بعد رجوعه
من مصر لا يزال يحدث نفسه بقصدها ومعاودتها حريصا على الدخول اليها يتحدث به مع كل من يشق اليه وكان مما
يهيج على العود زيادة حقه على شاور ومما عمل معه فلما كان هذه السنة تجهز وسار اليها وسير نور الدين معه
جماعة من الامراء وابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وفى ذلك يقول العرقلة

أقول والاتراك قد أزمعت * مصرانى حرب الاغريب
رب كما ملكتها يوسف الا * صدق من أولاد يعقوب
يملكها فى عصرنا يوسف الا * صادق من أولاد أيوب
من لم يرل ضربا هم العدى * حقا وضربا العراقيب

ثم ان أسد الدين جثى السير على البر وترك بلاد الافرنج عن يمينه فوصل الى الديار المصرية وقصد اطفح وعبر
النيل عندها الى الجانب الغربى ونزل بالجيزة مقابل مصر وتصرف فى البلاد الغربية وأقام بها أربعة وخمسين يوما
وكان شاور لما بلغه مجيء أسد الدين قد راسل الفرنج يستغيث بهم ويستصرخهم فأتوه على الصعب والذلول فتارة
يحشهم طمعهم فى ملك مصر حلى الجد والتشهير وتارة يحدوهم خوفهم من أن يملكها العسكر النورى على الاسراع
فى المسير فالرجاء يقودهم والخوف يسوقهم فلما وصلوا الى مصر عبروا الى الجانب الغربى وكان أسد الدين والعسكر
النورى قد ساروا الى الصعيد فبلغوا مكانا يعرف بالبانين وسارت العساكر المصرية والفرنج من ورائهم فأدركوهم

في اخبار (١٤٣) الدولتين

به في الخامس والعشرين من جمادى الاولى وكان قد ارسل اليهم جواسيس فعادوا واخبروه بكثرة عددهم وعددهم وجددهم في طلبه فعزم على قتالهم ولقاتهم وان تحرك السيف بينه وبينهم الا أنه خاف من أصحابه ان تضعف نفوسهم عن الثبات في هذا المقام الخطير الذي عطيهم فيه اقرب من السلامة لقلته عددهم وبعدهم عن بلادهم فاستشارهم فكلهم اشار عليه بعبور النيل الى الجانب الشرقى والعود الى الشام وقالوا له ان نحن انهزمنا وهو الذي لاشك فيه فالى أين نلتجى وبمن نحتسئ وكل من في هذه الديار من جندي وعامى وفلاح عدونا ويودون لو شربوا دماءنا وحقق لعسكر عدتهم ألف فارس قد بعدوا عن ديارهم وقل نامرهم أن ترتاع من لقاء عشرات ألوف مع ان كل أهل البلاد عدوهم فلما قالوا ذلك قام انسان من المماليك النورية يقال له شرف الدين برغش وكان من الشجاعة بالمكان المشهور وقال من يخاف القتل والجراح والامر فلا يخدم المملوك بل يكون فلاحاً ومع النساء في بيته والله لئن عدتم الى الملك العادل من غير غلبة وبلاء تعذرون فيه لياخذن اقطاعاتكم وليعودن عليكم بجميع ما أخذتموه الى يومنا هذا ويقول لكم اتأخذون اموال المسلمين وتفترون عن عدوهم وتسلمون مثل هذه الديار المصرية يتصرف فيها الكفار قال أسد الدين هذا رأي وبه أعمل ووافقهم ما صلاح الدين يوسف بن أيوب ثم كثر الموافقون لهم على القتال فاجتمعت الكلمة على اللقاء فأقام بمكانه حتى أدركه المصريون والفرنج وهو على تعبئة وقد جعل الاتقال في القلب يتكثربها ولأنه لم يمكنه أن يتركها بمكان آخر فبينهم أهل البلاد ثم انه جعل صلاح الدين ابن أخيه في القلب وقال له ولئن معه ان الفرنج والمصريين يظنون اننى في القلب فهم يجعلون جرثهم يازائه وحملتهم عليه فاذا حملوا عليكم فلا تصدقوهم القتال ولا تهل كوا نفوسكم واندفعوا بين أيديهم فاذا عادوا عنكم فارجعوا في أعقابهم واختار من شجعان أصحابه جمعاً شقي اليهم ويعرف صبرهم وشجاعتهم ووقف بهم في المينة فلما تقابل الطائفتان فعل الفرنج ما ذكره أسد الدين وحملوا على القلب ظناً منهم انه فيه فقاتلهم من به قتل لا يسيراً ثم انهزموا بين أيديهم فتبعوهم حينئذ حل أسد الدين فيمن معه على من تخلف عن الفرنج الذين حملوا على القلب من المسلمين فهزموهم ووضع السيف فيهم فأنقذ وأكثر القتل والاسر وانهزم الباقون فلما عاد الفرنج من أثر المنهزمين الذين كانوا في القلب رأوا مكان المعركة من أصحابهم بلقاع ليس بها منهم ديار فانهزموا أيضاً وكان هذا من أعجب ما يورخ ان ألفي فارس تهزم عساكر مصر وفرنج الساحل ثم سار أسد الدين الى ثغرا الاسكندرية وجبى ما في طريقه من القرايا والسواد من الاموال ووصل الى الاسكندرية فتسلها من غير قتال سلمها اليه أهلها فاستناب بها صلاح الدين ابن أخيه وعاد الى الصعيد وتملكه وجبى أمواله وأقام بها حتى صام رمضان وأما المصريون والفرنج فانهم عادوا الى القاهرة وجعوا أصحابهم وأقاموا عوض من قتل منهم واستكثر واوحشدوا وساروا الى الاسكندرية وبها صلاح الدين في عسكر منعونهم منهم وقد أعانهم أهلها خوفاً من الفرنج فاشتد الحصار وقل الطعام بالبلد فصبر أهلها على ذلك ثم ان أسد الدين سار من الصعيد نحوهم وكان قد أفسد بعض من معه من التركمان ووصله رسول المصريين والفرنج يطلبون الصلح وبذلوا له خمسين ألف دينار سوى ما أخذه من البلاد فأجابهم الى ذلك وشرط ان الفرنج لا يقيمون بمصر ولا يتسلمون منها قرية واحدة وان الاسكندرية تعاد الى المصريين فأجابوا الى ذلك واصططحووا وعادوا الى الشام فوصل دمشق ثامن عشر ذى القعدة وتسلم المصريون الاسكندرية في النصف من شوال وأما الفرنج فانهم استقر بينهم وبين المصريين أن يكون لهم بالقاهرة شحنة ويكون أبوابها بيد فرسانهم ليمتنع الملك العادل من انقاذ عسكر اليهم ويكون للفرنج من دخل مصر كل سنة مائة ألف دينار هذا كله يجري بين الفرنج وشاوراً ما العاضد صاحب مصر فليس اليه من الامر شئ ولا يعلم بشئ من ذلك قد حكم عليه شاور ووجهه وعاد الفرنج الى بلادهم وتر كوا جماعة من فرسانهم ومشاهيرهم وأعيانهم بمصر والقاهرة على القاعدة المذكورة ثم ان الكامل شجاع بن شاور راسل نور الدين مع شهاب الدين محمود الحارمى وهو من أكابر أمراء الملك العادل وهو خال صلاح الدين يوسف ينهى محبته وولاءه ويسأله ان يأمره باصلاح الحال وجمع الكلمة بمصر على طاعته ويجمع كلمة الاسلام وبذل ما لا يحمله كل سنة فاجابه الى ذلك وحملوا الى نور الدين ما لا جز يلا فبقى الامر على ذلك الى أن قصد الفرنج مصر ليملكها فكان ما ذكره ان شاء الله تعالى في اخبار سنة اربع وستين قال القاضي أبو المحاسن ذكر عود أسد الدين الى مصر في المرة الثانية وهي المعروفة

بوقعة البانين لم يرزل أسد الدين يتحدث بذلك بين الناس حتى بلغ شاور ذلك وداخله الخوف على البلاد من الانزاع
وعلم ان أسد الدين قد طمع في البلاد وأنه لا بد له من قصد هاهنا فكتب الفرنج وقرّر معهم انهم يجيئون الى البلاد
ويمكنونه فيها تمكينا كلياً ويعينونه على استئصال أعدائه بحيث يستقر قدمه فيها وبلغ ذلك نور الدين وأسد الدين
فاشتد خوفهما على مصر أن يملكها الكفار فيستولون على البلاد كلها فتجهز أسد الدين وأنفذ نور الدين معه العسكر
وألزم صلاح الدين رحمه الله بالمسير معه على كراهة منه لذلك وذلك في أثناء ربيع الاول وكان وصولهم الى البلاد
المصرية مفارنا لوصول الفرنج اليها واتفق شاور مع الفرنج على أسد الدين والمصريون بأسرهم وجرى بينهم حروب
كثيرة ووقعات شديدة وانفصل الفرنج عن الديار المصرية وانفصل أسد الدين وكان سبب عود الفرنج ان نور الدين
قدس الله روحه جرد العساكر الى بلاد الفرنج وأخذ المنيطرة وعلم الفرنج ذلك فخافوا على بلادهم وعادوا وكان
سبب عود أسد الدين ضعف عسكره بسبب موقعة الفرنج والمصريين وما عانوه من الشدائد وعابنوه من الاهوال
وما عاد حتى صالح الفرنج على أن ينصرفوا كلهم عن مصر وعاد الى الشام في بقية السنة وقد انضم الى قوة الطمع
في البلاد شدة الخوف عليها من الفرنج لعلهم بأنهم قد كشفوها كما كشفها وعرفوها من الوجه الذي عرفها
فأقام بالشام على مضض وقلبه مقلقل والقضاء يجره الى شيء قد قدر لغيره وهو لا يشعر بذلك قال وفي اثناء سنة اثنتين
وستين ملك نور الدين قلعة المنيطرة بعد مسير أسد الدين في رجب وخرّب قلعة كاف بالبرية وفي رمضان منها اجتمع
نور الدين وأخواه قطب الدين ووزين الدين بمجاهدة الغزاة وساروا الى بلاد الفرنج فخرّبوا هونين في شوال منها وفي ذي
القعدة منها كان عود أسد الدين الى مصر وفيه مات قرأ ارسلان بد ياربكر

(فصل) وفي شعبان من هذه السنة قدم دمشق عماد الدين الكاتب أبو حامد محمد بن محمد الاصفهاني
مصنف كتابي الفتح والبرق فأنزله قاضي القضاة كمال الدين أبو الفضل محمد بن عبد الله بن القاسم بن الشهر زوري
بالمدرسة النورية الشافعية عند حمام القصير بباب الفرّج المنسوبة الآن الى العماد وانما نسبت اليه لان نور الدين
رحمه الله ولده اياه في رجب سنة سبع وستين بعد الشيخ الفقيه بن عبد وكان العماد له معرفة بنجم الدين أيوب وأسد
الدين شيركوه ابني شاذي من تكريت بسبب ان عمه العزيز أحمد بن حامد اعتقه السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه
بقلعة تكريت ونجم الدين أيوب اذذاك واليه فاته سجدت المودة بينهم من هناك فلما سمع بنجم الدين بوصول بكر الى
منزله لتجليله وكان صلاح الدين وشيركوه حينئذ بمصر فدخل العماد بنجم الدين أيوب بقصيدة أولها

يوم النوى ليس من عمري بحسوب * ولا الفراق الى عيشي بحسوب
ما اخترت بعدك لكن الزمان أتي * كرها بما ليس يا محبوب محبوبي
ارجوا اليكم ظافرا عجلا * فقد ظفرت بنجم الدين أيوب
موفق الرأي ماضي العزم من تفجع * على الاعاجم مجددا ولا عاريب
احبك الله اذ لازمت نجدة * على جبين بتاج الملك معصوب
أخوك وابنك اصدقا منهما اعتصما * بالله والنصر وعد غير مكذوب
هاهما مان في يومى وغى وقري * تعودا ضرب هام أو عراقيب
فعدايشبان في الكفار ناروغى * بلانها يصح الشبان كالشبيب
مالك مصر ونصر المؤمنين غدا * تحظى النفوس بتانيس وتطيب
ويستقر بمصر يوسف وبه * تفر بعد التناهي عين يعقوب
ويلتقي يوسف فيها باخسوته * والله يجمعهم من غير تريب

وكان انشاده هذه القصيدة في آخر شوال سنة اثنتين وستين وخمسمائة وتم ملكهم مصر بعد سنتين قال فنظمت
ما في الغيب تقديره قال وكان أسد الدين قد جرد وسار الى مصر في الرمل في النصف من ربيع الاول ووصل في سادس
ربيع الآخر الى اطفح وعبر منها الى الجانب الغربي واناخ بالجيزة محاذة مصر فاقام عليها نيفا وخسين يوما واستعان
شاور بالفرنج ورتبوا لهم سوقا بالقاهرة وعبروا بهم من البلاد الشرقية الى الغرب وعلم أسد الدين فساد امامهم فالتقوا

بوضع يعرف بالبانين فكبرهم أسد الدين وأصحابه وقتلوا من الفرنج ومن تبعهم من المصريين الوفا وحصل منهم في الأسار سبعون فارسا من بارونيتهم فلما تمت لهم هذه الكسرة رحلوا إلى الاسكندرية فوجدوا مساعدة أهلها قد خلوها ثم قال أسد الدين أنا لا يمكنني أن احصر نفسي فأخذ العسكر وسار به إلى بلاد الصعيد فاستولى عليها وجي نراجها وأقام صلاح الدين بالاسكندرية فسار إليه شاور والفرنج فحاصروه أربعة أشهر وصدق أهل الاسكندرية القتال مع صلاح الدين وقوى أسد الدين بقوص واستنهض لقصد القوم العموم والخصوص فسمع الفرنج أنه جاء يقصدهم فرحلوا عن الحصار وكان شاور قد استمال جماعة من التركمان الذين مع أسد الدين بالذهب فلما راسلوه في المهادنة أجاب وطلب منهم عوض ما غرمه فبدلوا له خمسين ألف دينار فخرجوا من الاسكندرية في النصف من شوال ووصلوا إلى دمشق ثامن عشر ذي القعدة وعادوا إلى الخدمة النورية فاجتمع العماد بأسد الدين وأنشده هذه القصيدة

بلغت بالجسد مالا يبلغ البشر * وتلت ما عجزت عن نيله القدر
من يهتدي للذي أنت اهتديت له * ومن له مثل ما أثرته أثر
أسرت أم بسراك الأرض قد طويت * فأنت اسكندر في السير أم خضر
أوردت خيلا بقصى الصين صادرة * هن الفرات يقاضى وردها الصدر
تناقلت ذكرك الدنيا فليس لها * الا حديثك ما بين الوري سمر
فأنت من زانت الايام سيرته * وزاد فوق الذي جاءت به السير
لوفي زمان رسول الله كنت أنت * في هذه السيرة المحمودة السور
أصبحت بالعدل والاقدام منفردا * فقل لنا على أنت أم عمر
اسكندر ذكركم وأخبار حكمة * ونحن فيك رأينا كل ما ذكرنا
ورسم خببرونا عن شجاعتك * وصار فيك عيانا ذلك الخبير
أنظر فان ملوك الأرض أذهلهم * ما قد فعلت فكل فيك مقتدكم
سهرت اذ قد وابل هجت اذ سكنوا * وصلت اذ جنبا وابل طلت اذ قصرنا
يستعظمون الذي ادرى كنهه عجا * وذلك في جنب ما نرجوه محقر
قضى القضاء بما نرجوه عن كتب * حتما ووافقك التوفيق والقدر
شكت خيولك امان السرى وشكت * من فلها البيض بل من حطما السمر
يسرت فتح بلاد كان أيسرها * لغسير رأيك قفلا فقه عصر
قرنت بالحزم منك العزم فانسقت * مارب لك عنها أسفر السفر
ومن يصكون بنور الدين مهتديا * في أمره كيف لا يقوى له المرر
يرى برائك ما في الملك يرمسه * فأنت منه بحيث السمع والبصر
لقد بغت فتنة الافرنج فانتصفت * منها باقدا ملك الهندية البسر
غرست في أرض مصر من جسومهم * اشجار خط لها من هامهم ثمر
وسال بحر نجيع في مقام وغي * به الحسد غمام والدم المطر
انهرت من هدماء بالصعيد جرى * منها إلى النيل في واديهم نهر
راوا اليك عبور النيل اذ عدوا * نصرا فاعبروا حتى قد اعتبروا
تحت الصوارم هام المشركين كما * تحت الصواع يوم اخفت الاكر
افنت سيوفك من لاقت فان تركت * قوما فهم نفر من قبلها نفرنا
لم ينج الا الذي عاقته من خبت * وحش القلا وهو المحذور منتظر
والساكنون القصور القاهرة قد * نادى القصور عليهم انهم قهروا
وشاور شاور في مكايدهم * فكاده الكيد لما خانه الجندر

كتاب (١٤٦) الروضتين

كانوا من الرعب موقى في جلودهم * وحين أمنتهم من خوفهم نشروا
 وان من شركوه الشرك مخزل * والكفر مخزل والدين منتصر
 عول على قشة عند اللقاء وقت * وعد عن تركان قبله غدروا
 وكيف يخذل جيش أنت مالكة * والقائدان له التأيد والنظر
 أجاب فيك اله الخلق دعوة من * يطيب بالليل من أنفاسه السهر
 وقال العماد واتصلت بيني وبين صلاح الدين يوسف بن أخيهِ مودة تمت لي بها على الزمان هذه ولم يرزل يستهدني
 نظمى ونثرى ويشعرنى انه يميل الى شعري فأول ما خدمته به هذه الكلمة

كيف قلم بقلتيه فتور * وأراها بلا فتور تجور
 مستجير جورى وانى منه * بآبى أيوب يوسف مستجير
 فضله في يد الزمان سوار * مثلها رأيه على الملك سور
 كرم سابع وجود عجم * وندى سائح وفضل غزير
 أنت من لم يرزل يحن اليه * وهو في المهسر جه والسرير
 من دم الغادرين غادرت بالاه * من صعيد الصعيد وهو غدير
 ولكل مما تناولت فيهم * أمل قاصر وعسر قصير
 لا ذبال نيل شاوّر مثل فرعو * ن فذل اللاجى وعز العبور
 شارك المشركين نعيًا وقدا * شاركهم اقربطة والنضير
 والذي يدعى الامامة بالقيا * هرة ارتاع انه مقهور
 وغدا الملك خائف من سطاكم * ذا ارتعاد كأنه مقرور
 وبنوا الهفري هانوا ففروا * ومن الاسد كل كلب فرور
 انما مكان الكلاب عواء * حيث ما كان للاسود زئير
 وقلب عند الفرار سليب * فهو بالرعب مطلق مأسور
 لم يبقوا سوى الا صاغر للسبى * فودوا الوان الكبير صغير
 وحيت الاسكندرية عنهم * ورحى من بهم عليهم تدور
 حاصروها وما الذى بان من ذب * عنها وحفظها محصور
 كحصار الاحزاب طيبة قدما * ونبي الهدى بها منصور
 فاشكر الله حيث اولاك نصرا * فهو نعم المولى ونعم النصير
 ولكم ارجف الا عادى قتلنا * ما لم تذكروا به تأشير
 ورقبنا كالعيد عودك فاليو * م به لانا م عيد كبير
 عاد من مصر يوسف والى يعقوب * بالتهنيت جاء البشير
 فلا يوب من اياك صلاح الدين * يوم به توفى النذور
 ولكم عودة الى مصر بالنه * ر على ذكرها تمر العصور
 فاستردوا حق الامامة من * خان فيها فانه مستعير
 واقترعها بكرها بمدى الدهر * ر رواح في مدحكم ويكور
 أناس يرت طالع العزم منى * والى قصدا انتهى التسير
 وأرى خاطرى لمدحك الفا * انما يالف الخطير الخطير

وهي والتي قبلها طويلتان جدا فانظمت معرفة العماد بصلاح الدين وكان له ساعدا عند نور الدين وقرأت
 في ديوان العرقله وقال بمدح أسد الدين شيركوه وقد أخذ الشقيف ورحل طالبا حننا يقال له العراقي

في اخبار (١٤٧) الدولتين

رحلت من الشقيف الى العراق * بعزم كالمهندة الرقاق
ونكست الاعدى منه قهرا * ومجدك في ذرى الجوز اباقي
يحيشك لا يحيشك نلت هذا * وبالتوفيق لا بالاتفاق
فداؤك من مضى بالحصن قبلي * الى دار الخلود من الرقاق
وما تخشى على الاسلام بؤسا * اذا هلك الجميع وانت باقي
اشاوركم تشاور كل خب * وتنفق عند مثلك بالنفاق
اتصبر ان اتتك بحار خيل * وقنما ما صبرت على السواق
متى رفعت لك السودان رأسا * وقد خلاهم مثل الرقاق
وعيشك لئاله من مصر يد * ومن عندي ثلاثا بالطلاق
هو الاسد الذي سزال حتى * بنا مجدا على السبع الطباقي

(فصل) قال ابن الاثير في هذه السنة ارسل نور الدين الى أخيه قطب الدين يطلب ان يعبر الفرات اليه بمساكره فتجهز وسار هو ووزين الدين في العساكر الكثيرة فاجتمعوا بنور الدين على حصن فدخل بالعساكر الاسلامية بلاد الفرج واجتاز على حصن الاكراد فأغاروا ونهبوا وأسر واوقصدوا عرقه ونزلوا عليها وحاصروها وحاصروا جبلة وأخربوها وتوجهت عساكر المسلمين يميناً وشمالاً تغير وتحرب البلاد وفتح العربية وصافيشا وعاد الى حصن فقام بها شهر رمضان ثم سار الى بانياس وقصد قلعة هونين وهي للفرنج أيضاً من قلاعهم المنيعة فانهم زعم الفرنج عنها وأحرقوها فقصدوها نور الدين فوصلها من القد وخرب سورها جميعه وأراد الدخول الى بيروت فتجدد في العسكر خلل أوجب التفرق فعاد وسار قطب الدين الى الموصل واقطعه مدينة الرقة فأخذها في طريقه قال وفي هذه السنة عصى الأمير غازي بن حسان المنجي صاحب منبج على نور الدين وهو كان اقطعه اياها فأرسل اليه نور الدين عسكرا حصره بها وأخذها منه واقطعها أخاه قطب الدين ينال ابن حسان وكان عاقلا خيرا حسن السيرة فبقي بها الى ان أخذها منه صلاح الدين سنة اثنتين وسبعين كما سيأتي وفيها توفي القاضى الرشيد أحمد بن علي بن الزبير صاحب كتاب الجنان قال العماد في الخريدة كان ذا علم غزير وفضل كثير قتله شاورب برافى سنة اثنتين وستين ونسب اليه انه شارك أسد الدين شيركوه في قصده وأخوه المهذب أبو علي الحسن بن علي بن الزبير أشعر منه وتوفي قبله بسنة لم يكن في زمانه أشعر منه وله شعر كثير منه قصيدة غراء في مدح الصالح بن رزيك وذكر فيها نور الدين أولها

أعلمت حين تجاور الحيان * ان القلوب موافق النيران
يا كاسر الاصنام قم فانقض بنا * حتى تصير مكسر الصليان
فالشام ملكك قد ورثت بلاده * عن قومك الماضين من غسان
واذا شككت بأنها أوطانهم * قنما فصل عن حارث الجولان
أورمت ان تتلو محاسن ذكرهم * فاسندروايتها الى حسان
مازلت أرض العدى بل ذا لما * بقلوب أهلها من الخفقان
وأقول ان حصونهم سجدت لما * أوتيت من ملك ومن سلطان
ولقد بعثت الى الفرنج كتابا * لاستدحين تصول في خفان
لبسوا الدروع ولم تخل من قبلهم * ان البحار تحمل في غدران
عجلت في تل الجول قراهم * وهم لك الضيفان بالذيفان
وثلت في يوم العرش عروشهم * يشبا ضربا صادق وطعان
ألجأتهم البحر لما ان جرى * منه ومن دمهم معا بحران
ولقد أتى الاسطول حين غزا بما * لم يأت في حين من الاجيان
وأعدت رسل ابن القسم اليه في * شعبان كي يتلاءم الشعبان

كتاب (١٤٨) الروضتين

والغال يشم في اسمه ان سوف يغدوا الشام وهو عليك اقسام
وأراك من بعد الشهيد أباله * وجعلته من أقرب الاخوان
وهو الذي مازال يفعل في العدى * ما لم يكن ليعد في الامكان
قتل البرنس ومن عساه أعانه * لما عساه في البغي والعدوان
وأرى البرية حين عاد برأسه * من الجنى يبدو على المزان
وتعجبوا من زرقته في طرفه * وكان فوق الرمح نصلا ثاني
عجب الجود يديه اذ بينى العلا * والسيل يهدم ثابت الاركان
قلدت أعناق البرية كاهها * مننا تحمل ثقلها الثقيلان
حتى تساوى الناس فيك واصبح القاصي بمنزلة القريب الداني
وفي هذه السنة ذكر القاضي كمال الدين بن الشهرزوري للسلطان نور الدين رحمه الله حال الامداد الكاتب وعرفه به
وعرض عليه قصيدته في مدحه مطلعها

محمد محمد عيش بلدة * مال كها بعدله محمودها
مؤيد أموره بعزيمة * من السموات العلى تأيدها
لوحظت يوم النوى عهدا * ما ملئت بوصلكم وعودها
آثاره جيدة وانما * للسر من آثاره جيدها
ان الورى بحبه وبفضه * يعرف من شقيها سفيدها
قد جاءكم نور من الله فن * به اهتدى فانه رشيدها
جلا ظلام الظلم نور الدين عن * أرض الشام فله تمجيدها
ان الرعا يامنه في رعاية * ونعمة مستوجب مزيدها
لنومها يسهر بل لا منها * يخاف بل يخلصها بيجودها
بالدين والملك له قيامه * وللملوك عنهما قعودها
ودأبه ثم تغور الكفرا * لثم تغور نافع برودها
قد أسبغ الله لنا بعدله * ظلال أمن وارف مديدها
غدا ملوك الروم في دولته * وهم على رغبتهم عبيدها
لما أبت هاماتهم سجودها * لله أضحى للظبي سجودها
ان فارقت سيفه غمودها * فان هاماتهم غمودها
كم مغلقات من حصون عزه * مفتاحها وسيفه أقليدها
قد ودت الفرغ لو قرت نجت * منك ولكن روعها مبيدها
قهرتها حتى لو دحيا * من ذلة لو أنه فقيدها
أما تها ربك في حصونها * كأنما حصونها لجودها
وان مصرالك تغربعدما * لسيفك الصعب عنا صعيدا
والملة الغرا خال بالها * عال سناها بك حال جيدها
مفترة تغورها ممنوعة * تغورها محفوفة حدودها
وان بنى جالوتها ضلالة * فانت في اهلا كه داودها
يا ابن قسم الدولة الملك الذي * خرت له من الملوك صيدها
دع العدى بغيظها فانما * يذيب أباد العدى حقودها
بادولة نورية أمن الورى * وخصبها وجودها وجودها

في اخبار (١٤٩) الدولتين

ما مثل الدنيا لمن يجمعها * بالحرص الاقزعة ودودها
ابن الذي يرفضها عن قدرة * فلا يشوب زهده زهيدها
فابق لنا يا ملكا بقاؤه * في كل عام للرعا ياعيدها
في نعمة جديدة سعودها * ودولة سعيدة جدودها

وهي طويلة فرتبه نور الدين في ديوانه منشأ الاستقبال سنة ثلاث وستين قال ووجدت على الايام منه الاعزاز
والتمكين قلت وذلك بعد ان استعفى أبو البشر شاكر بن عبد الله من الخدمة في كتابة الانشا وقع في بيته كذا
ذكر العماد في الخريدة وقال تولى ديوان الانشا بالشام سنين كثيرة وله مقاصد حسنة في الكتب وهو حميد السيرة جميل
السيرة وفيها توفي الحافظ أبو سعد عبد الكريم محمد السمعاني المروزي رحمه الله تعالى
(ثم دخلت سنة ثلاث وستين وخمسمائة) فذكر العماد ان نور الدين رحل الى حمص ثم مضى الى حماه ثم شقي
بقلعة حلب ومعه الاسد والصلاح ونزل العماد بمدرسة ابن الجعي وكتب الى صلاح الدين يوسف بن أيوب وقد عثر
فرسه في الميدان وهو يلعب بالكرة مع نور الدين رحمه الله تعالى

لا تنكرن لسابح عثرت به * قدم وقد حمل الخضم الزاخر
أتقى على السلطان طرفك طرفه * فهو هنالك للسلام مبادرا
سبق الرياح بجريه وكففته * عنها فليس على خلافتك قادرا
ضعفت قواه اذ تذكرانه * في السرج منك يقل لينا خادرا
ومتى تاتي قريح الريح طودا شامخا * أو يستطيع البرق جونا ما طرا
فاعذر سقوط البرق عند مسيره * فالبرق يسقط حين يخطف سائرا
وأقل جوادك عشرة ندرت له * ان الجواد لمن يقبل العاثرا
وتوق من عين الحسود وشرها * لا كان ناظرها بسوء ناظرا
وأسلم لنور الدين سلطان الوري * في الحادثات معاضدا ومؤازرا
فاذا صلاح الدين دام لاهله * لم يحذر واللدهر صرفا ضائرا
وت بين العماد وبين الامام شرف الدين أبي سعد عبد الله بن أبي عمرو من مكاتبات كتب اليه العماد
أيا شرف الدين ان الشتا * بكافانه كف آفاته
وكفك من كرم كافها * لقد كفلت لي بكافاته
وانك من عرفه شكرنا * غدا عاجزا عن مكافاته

قال فكتب الى شرف الدين في جوابها

اذا ما الشتاء وأمطاره * عن الخير حابسة رادعه
فكافاته الست أعطيتها * وحوشيت من كافه السابعة
وكف المهابة والاحتشا * ملكني عن بره مانعه
وهمة كل كريم الجنا * رعيه ورأجابه قانعه
ونفسي في بسط عذري اليه جعلت الفداء له طامعه
وشوقني الى قربه زائد * ومعذرتي ان جفا واسعه

قال فكتبت اليه جوابها

أيا من له همة في العلى * لذروتها أبدأ فارعه
ومن كفه ديمة ماترا * لبالعرف هامية هامعه
وللفضل في سوق افضاله * بضائع نافقة نافعه
وهل كابن عمرو في عصرنا * امام أدلته قاطعه

كتاب (١٥٠) الروضتين

خبر فوائده جمة * وبحر موارد واسعة
أيا شرف الدين شرفتي * بأهداء راتقة رائعه
أطعت أوامرك الساميا * تومارحت هني طائعه
أرى كل جارحتي نـ * ودلوا أنها أذن سامعه
وأما الشتاء وكافاته * وكفك عن كافه الرابعه
فنفسي منزعه بالعفا * ف عنها وفي غيرها طامعه
وماذا تطيق إذا لم تسكن * بيسور سيدنا قانع

وهي أكثر من هذا قال وكان ابن حسان صاحب منبج قد ساءت أفعاله فبعث إليه نور الدين من حاصره واتزعه آمنه
ثم توجّه نور الدين إليها تهذيب أحوالها ومدحه العباد بقصيدة منها يقول

بشرى الممالك فتح قلعة منبج * فليهن هذا النصر كل متوج
أعطيت هذا الفتح مقتاحه * في الملك يفتح كل باب مرئج
وإني يبشر بالفتوح ورآه * فأنمض إليها بالجيوش وعرج
أبشر فبيت القدس يتلو منبجا * ولنمبج لسواد كالا غموج
ما أعجزتك الشهب في أبراجها * طالبا فكيف خوارج في أبرج
ولقد رمت بعصيك أحقران يرى * أثر العبوس بوجهك المتبج
لكن تهذب من عصا السياسة * في ضمها تقوم كل معوج
فأنمض إلى البيت المقدس غازيا * وعلى طرابلس ونابلس عجم
قدسرت في الاسلام أحسن سيرة * مأثورة وسلكت أوضع منهج
وجميع ما استقرت من سنن الهدى * جددت منه كل رسم مبهج

قال العمادوسار نور الدين من منبج إلى قلعة نجم وعبر الفرات إلى الرها وكان بها ينال صاحب منبج وهو سيد الرأى
رشيد المنهج فنقله إليها مقطعا وأوليا وأقام نور الدين بقلعة الرها مدة فدخله العماد بقصيدة وتحجب له صلاح الدين
في عرضها وهي

أدركت من أمر الزمان المشتى * وبلغت من نيل الأمانى المنتهى
وبقيت في كنف السلامة آمنة * منكما بالطبع لامتكرها
لازلت نور الدين في فلك الهدى * ذاخرة للعالمين بها البها
يا محيي العدل الذي في ظله * من عدله رعت الاسود مع المها
محسود المحمود من أيامه * لبها شامخك الزمان وقهقهها

مولى الورى مولى الندى على الهدى * مردى العدى مسدى الجدى معطى الله
آراؤه بصوابها مقرونة * وبمقتضاها دائر فلك النها
متلبس بمصافه وحصانه * متقدّس عن شوب مكر او دها
يا من أطاع الله في خلواته * متأوبا من خوفه متأوها
أبد اتقدّم في المعاش لوجهه * عملا يبيض في المعاد الأوجهها
كل الأمور وهي وأمر كمبرم * مستحكم لا تقض فيه ولاوها
ما صين عنك الصين لو حاولتها * والمشرقان فكيف منبج والرها
ماللوك لدى ظهورك رونق * واذا بدت شمس الضحى خفى السها
ان الملوك لهواؤك من غدا * وبماله والملك منه مالها
شرهت نفوسهم إلى دنياهم * وأبى لنفسك زهدا ان تشرها

في أخبار سنة ١٥١٠ في الدولتين.

ماغت عن خير ولم يك نائما * من لا يزال على الجبل منها
أجلت ذكر الجاهلين ولم تزل * ملكا بذكر العالمين منوها
ورأيت إرعاة الرعايا واجبا * تقنى فقيرا أو تجبر مدلها
لرضاهم تحفظا ولحالهم * متفقدوا لدينهم متفلسفها
وبما به أمر الإله أمرتهم * من طاعة ونهيهم عما نهى
عن رجة لصغيرهم لم تشتغل * عن رافة لكبيرهم لن تشدها
بالأس عندك أمل لم يمتحن * بالرد دونك سائل لن يجيبها
أتعبت نفسك كي تنال رفاة * من ليس يتعب لا يعيش مرفها
فقت الملوك سماعة وحجاسة * حتى عسدا منافعهم لك مشها
ولك الفخار على الجميع فدوهم * أصبحت عن كل العيوب متهزا
وأراك تحلم حين تصبح ساخطا * ويكاد غيرك ساخطا أن يسفها

قلت رحم الله العباد فقد نظم أوصاف نور الدين الجليلة باحسن لفظ وأرقه وهذا البيت الأخير مؤكدا نقلناه في أول الكتاب من قول الحافظ أبي القاسم رحمه الله في وصف نور الدين رحمه الله أنه لم يسمع منه كلمة فحش في رضاه ولا في نجبره وقل من الملوك من له حظ من هذه الأوصاف الفاضلة والنعمت الكاملة قال العماد ثم عاد نور الدين إلى حلب في شهر رجب وضربت خيمته في رأس الميدان الأخضر قال وكان مولعا بضرب الكرة ورجما دخل الظلام فاهب بها بالشموع في الليلة المسفرة ويركب صلاح الدين مبكرا كل بكرة وهو عارف بأدائها في الخدمة وشروطها المعتبرة قال وأقطعه في تلك السنة ضيعتين أحدهما من ضياع حلب والآخرى من ضياع كفرطاب قال وكتب إليه في طلب كنبوش

أصبحت بغلتي تشكى من العر * ي واسراجها بلا كنبوش
قلت كفى فخير يوميك عندي * أن تنوزي بالتبن أو بالحشيش
وافرحي ليلة الشعير كما يفر * ح قوم يلبس ليل الماشوش
لو تبصرت حالي لتصبر * ت فاباك عندها أن تطيشي
أوما مات في الشتاء من السبر * د ومن فرط جوعه أكديشي
فتنى واسكني بجود صلاح الدين * غرس الملوك ملك الجيوش
فهو يجلو للعيون بكنبو * ش جديد مستحسن منقوش
كم هددت من بأسه في عشار * وولى بجوده منعهوش
والموالي على الأسيرة والأعداء * تحت الهوان فوق النعوش

قال وأقطع أسد الدين حصن وأعمالها فصار إليها فسد ثغورها وضبط أمورها وحبس جمهورها وكان نور الدين قد جد سورها وحصن دورها وبلى الفرنج منه بالمقادر المزاوغ ذى البأس الدامغ وسأله نور الدين في السلوعن حب مصر وقال قد تعبت مرتين واجتهدت ولم يحصل لك ما طلبت وقد أذعنوا بالطاعة وشفعوا السؤال بالشفاعة وسمعوا بكل ما يدخل تحت الاستطاعة قلت وأنشد العماد أسد الدين في رجب من هذه السنة

دمت في الملك آمرا ذا نفاذ * أسد الدين شيركوه بن شاذى
يا كريم عن هكل شربطنا * والى الحسير دأثم الأغذاذ
ان كهف الاسلام أنت فلازلت * لاهل الاسلام خير ملاذ
ويقلب الكفار رعبك قد حبل * بصدع الأكباد والأفلاذ
لم تدع بالنظي رؤسا وأصنا * مامن المشركين غير جذاذ
أنت من نازل الدعين في مصر * لنصر الامام في بغداد

كتاب (١٥٢) الروضتين

وبلاد الاسلام اتقذتها انت من الشرك ايما انتقاد

(فصل) في وفات زين الدين قلل ابن الاثير وغيره في سنة ثلاث وستين سار زين الدين علي بن بكته كين نائب اتابك قطب الدين عن الموصل الى اربل وسلم جميع ما كان يبلاده من البلاد والقلاع الى قطب الدين ما عدا اربل فانها كانت له من اتابك زنكي رحمه الله تعالى من ذلك سنجار وحران وتلمعة عفر الجدييه وقلاع الهكارية جميعها وكان نائبه بتكريت الامير تبر فارسيل اليه ليسلها فقال ان المولى اتابك لا يقيم بتكريت ولا بدله من نائب فيها وأنا اكون ذلك النائب فليس له مثلي فما أمكن محاققته لاجل مجاورة بغداد واما شهر زور فكان بها الامير بوزان فقال مثله ايضا فاقرت بسده فكان في طاعة قطب الدين وسبب فراق زين الدين انه أصابه عي وصمم وأقام بأربل الى أن توفي بها في ذي الحجة من هذه السنة وكان قد استولى عليه الهرم وضعفت قوته وكان خيرا عادلا حسن السيرة جوادا محافظا على حسن العهد واداء الامانة قليل العذر بل عديمه وكان اذا وعد بشئ لا بدله من أن يفعله وان كان فعله خطيرا وكان حاله من أعجب الاحوال ينما يبد منه ما يدل على سلامة صدره وخفته حتى يبد ومنه ما يدل على افراط الذكاء وغلبة الدهاء بلغني انه أتاه بعض أصحابه بذهب فرس ذكر انه نفق له فأمر له بفرس فأخذ ذلك الذهب ايضا غيره من الاجناد فأحضره وذكر انه نفق له دابة فأمر له بفرس وتداول ذلك الذهب اثنا عشر رجلا كاهم يأخذ فرسا فلما أحضره آخرهم قال لهم اما تستحيون مني كما استحيي أنا منكم قد أحضر هذا عندى اثنا عشر رجلا وأنا اتغافل لئلا ينجل أحدكم اتظنون انني لا أعرفه بلي والله وانما أردت أن يصلحكم عطائي بغير من ولا تكدير فلم تتركوني ليس الغبي بسيد في قومه * لكن سيد قومه المتغابي

قال وكان يعطى كثيرا ويخلع عظيميا وكان له البلاد الكثيرة فلم يخلف شيأ بل أنفذه جميعه في العطايا والالعام على الناس وكان يلبس الغليظ ويشد على وسطه صكل ما يحتاج اليه من سكين ودوش ومطرقة ومسلة وخيوط ودسترك وغير ذلك وكان أشجع الناس ميمون النقيبة لم ينهزم له رايه وكان يقوم المقام الخطير فيسلم منه بحسن نيته وكان تركيا أسمر اللون خفيف العارضين قصيرا جدا وبني مدارس وربطابا الموصل وغيرها وبلغني انه مدحه الخيصر بيص فلما أراد الانشاد قال له أنا لا أدري ما تقول لكن اعلم انك تريد شيأ فأمر له بخمسمائة دينار وأعطاه فرسا وخاله وثيابا يكون مجموع ذلك ألف دينار قال ومكافئه كثيرة ولما توفي بأربل كان الخاكم بها خادمه مجاهد الدين قايماز وهو المتولى لامورها وولي بعد زين الدين ولده مظفر الدين كوكبرى مدة ثم فارقهما بخلف كان بينه وبين مجاهد الدين قايماز وجرت أمور بطول ذكرها ولما فارق زين الدين الموصل استناب اتابك قطب الدين بقلعة الموصل بعده بموكة فخر الدين عبد المسيح فسلك غير طريق زين الدين فكرهه الناس وذموه فلم تدل أيامه وسيجيئ ذكر عزله في أخبار سنة ست وستين ان شاء الله تعالى

(ثم دخلت سنة أربع وستين وخمسمائة) * ففي أولها ملك نور الدين رحمه الله تعالى قلعة جعبر وأخذها من صاحبها شهاب الدين بلك بن علي بن بلك العقيلي من آل عقيل من بني المسيب وكانت بيده ويداؤه من قبله من أيام السلطان ملكشاه وقد تقدم ذكر ذلك وهي من أمنع الحصون وأحسنها مطلة على الفرات لا يطاع فيها بحصار وقد أعجز جماعة من الملوك أخذها منه وقتل عليها عماد الدين زنكي والنور الدين ثم اتفق ان يخرج صاحبها منها يوما يتصيد فصاده بنو كلب فأخذوه وأسيرا وأوثقوه وحملوه الى نور الدين فتقر بوابه اليه وذلك في رجب من سنة ثلاث وستين فحبسه بحلب وأحسن اليه ورغبه في الاقطاع والمال ليسلم اليه القلعة فلم يفعل فعدل به نور الدين الى الشدة والعنف وتهذبه فلم يفعل أيضا فسير اليها عسكر امقدمه الامير فخر الدين مسعود بن أبي علي الرعفراني فحصرها مدة فلم يظفر منها بشئ فأمد هم بعسكر آخر وجعل على الجميع الامير محمد الدين أبا بكر المعروف بابن الداية وهو أكبر أمراء نور الدين ورضيعه والى معاقلة فأقام عليها وطاف حوالها فلم ير له في فتحها مجالا ورأى أخذها بالحصر متعذرا محالا فسلك مع صاحبها طريق اللين وأشار عليه بأخذ العوض من نور الدين ولم يرل يتوسط معه حتى أذهن على أن يعطى سروج واعمالها والملاحة التي في عمل حلب والباب وبراعة وعشرين ألف دينار مجهزة فأخذ جميع ما شرطه مكرها في صورة مختار قال ابن الاثير وهذا اقطاع عظيم جدا لكنه لاحظ فيه ونسلم محمد الدين قلعة جعبر

في اخبار (١٥٣) الدولتين

وصعد اليها منتصف المحرم ووصل كتابه الى نو والدين بحلب فسار اليها وصعد القلعة في العشرين من المحرم ثم سلمها نور الدين الى مجد الدين بن الداية فولاهما أخاه شمس الدين علي وكان هذا آخر امر بني ملك ولكل أمر حد ولكل ولاية نهاية يؤتي الله الملك من يشاء وينزع منه من يشاء قال ابن الاثير بلغني انه قيل لشهاب الدين أيما أحب اليك وأحسن مقاما اسزوج والشام أم القلعة فقال هذا أكثر مالا والعز بالقلعة فارقتاه قال العماد وأنشدت نور الدين بقلعة جبر قصيدة أولها

أسلم لي بكر الفتوح مقترعا * ودم لملك البلاد منتزعا
فان أولى النورى بها ملك * غدا نبغ الخطوب مضطلعا
ان ضاق أمر فقير همته * لكشف ضيق الامور لن يسعا
يا محبي العدل بعد ميتته * ورافع الحق بعد ما اتضعا
ونور دين الهدى الذى قع الـ * شرك وعفى الضلال والبدا
أنت سليمان فى العفاف وفى الـ * ملك وتحكى برهك اليسعا
حزت البقا والحياة والكرم المحـ * رض وحسن اليقين والورعا
أسقطت أقساط ما وجدت من المكـ * بس بعدن والقاسطار تدعا
ولم تدع فى ابتغاء مصلحة الـ * بدين لنا باقيا ولن تدعا
وكل ما فى الملوك مفترق * من المعالى لمسلحك اجتماعا
همتك الربط والمدارس تـ * نبه عا ثوبا وتهدم البيـ
مازالت ذا فطنة مؤيدة * على غيوب الاسرار مطلعا
يأسك البيض والطللى اصطـ * حبت بعدك الذئب والطلا رتعا
كم صائد لم يقع له قـ * نص فى شرك وهو فيه قد وقعا
ومالك حين رمت قلـ * عته غدا مطيعا للامر متبعا
عنا تخشوعا لرب ملاكـ * ة لغير رب السماء ما خشعا
كان مقيما منها على افـ * لك الـ على شهاب بنوره سـ
لكنما الشهب ما تنير اذا * لاح عمود الصباح فانصدعا
يدفعها طائعا اليك وكم * عنهم اباة بجهده دفععا
هى التى فى علوها زحل * كى على وردها وما كرععا
وهى التى قاربت عطارـ * دى فى الـ وفق فلاحا والفرقدين معا
كان منها السها اذا سـ * ترق السـ مع أتاها فى خفية ودعا
هضبة عز لولاك ما ارتـ * قيت وطود ملك لولاك ما فرعا
ما قبلت فى ارتقاء ذرـ * وتها من ملك لارقى ولا جدعا
عزت على المالك الشهيد واعـ * طت لك قيادا ما زال يمتنعا
للاب لو حل خطبها الفـ * دى محسرا لابنه وما شرعا
لازلت محمود فى أمورـ * كى محموا دا بشوب الاقبال مدرعا

(وفيه) فى سابع عشر صفر من هذه السنة توفى بهاء الدين عمر أخو مجد الدين بن الداية وفيه وفى أخويه يقول العماد الكاتب من قصيدة

أنتم لمحمود كالـ * مجد * متصادف فى الافعال والاسماء
يتلو أبا بكر على حسناته * عمر الممدج فى سنا وسناه
ويليه عثمان المرحى للـ * علا * وعلى المأمول فى اللاؤاء

كتاب (١٥٤) الروضتين

وتقبل الحسن المجد مجدهم * فهم ذوو الاحسان والنعماء
فرعت لمجد الدين اخوته الذرى * دون الورى في المجد والعلياء
من سابق كرما وشمس ساه * شرفا وبدر دجنسة وبهاء
سرج الهدى سحبه الندى شهب النوى * أسدا الحروب ضراغم الهيجا

يريد سابق الدين عثمان وشمس الدين على وبدر الدين حسن وبهاء الدين عمر ومجد الدين هو الاكبر فهم
خسة رحيم الله

(فصل) وفي هذه السنة فتحت الديار المصرية سار اليها أسد الدين مرة ثلاثة فهزم العدو وقتل شاورا وولى الوزارة
مكانه ثم مات فوليه صلاح الدين وسبب ذلك ان الفرنج كانوا في النوبتين الاولى واليتين استعان بهم شاورا فيهما على
أسد الدين شيركوه قد خبروا الديار المصرية واطلعوا على عوراتها فطمعوا فيها وتقضوا ما كان استقر بينهم وبين
المصريين وأسد الدين من القواعد جتمعوا وحشدوا وقالوا ما بمصر من يصدنا واذا اردناها فنبردنا ثم قالوا نور الدين
في البلاد الشمالية والجهة الغربية وعسكر الشام متفرق كل منهم في بلده حافظا لما في يده ونحن نهض الى مصر ولا
نطيل بها الحصر فانه ليس لها معقل ولا لاهلها منام ويل والى ان تجتمع عساكر الشام نكون قد حصلنا على المرام وقويننا
بتلك الديار المصرية على سائر بلاد الاسلام فتوجهوا اليها سائرين ونحوها نائرين واظهروا انهم على قصد حص
وشايعهم على قصد مصر جماعة من اهلها كابن الخياط وابن قرجة وغيرهما من اعداء شاورا وكان الفرنج قد جعلوا
لهم شحنة بمصر والقاهرة واسكنوا فرسانهم ابواب البلد والمفاتيح معهم على ما سبق ذكره وتحكموا تحكما كبيرا فطمعوا
في البلاد وارسلوا الى ملكهم مري ولم يكن ملك الفرنج مخرجوا الى الشام مثله شجاعة ومكر اودها يستدعونه لملك
البلاد واعلموه خلوها من مانع عنها وسهلوا امرها عليه فلم يجبههم الى السير واجتمع فرسان الفرنج وذو الرأي والتقدم
وأشاروا عليه بالسير اليها والاستيلاء عليها فقال لهم الراى عندي ان لا نقصد هافا فانه طعمة لنا واما هاتساق اليها
نتقوى بها على نور الدين وان نحن قصدنا هانما كهافان صاحبها وعساكره وعامة اهل بلاده وفلاحيه لا يسلمونها اليها
ويقاتلوننا ونهاويهم الخوف منا على تسليمها الى نور الدين وان أخذها وصار له فيها مثل أسد الدين فهو هلاك الفرنج
واجلاؤهم من أرض الشام فلم يصغوا الى قوله وقالوا ان مصر لا مانع لها ولا حافظ والى ان يصل الخبر الى نور الدين
ويجهز العساكر ويسيرهم اليها تكون نحن قد ملكنا هافا فرغنا من أمرها وحينئذ ننتهي نور الدين منا السلامة فلا يقدر
عليها وكانوا قد عرفوا البلاد وانكشف لهم أمرها فاجابهم الى ذلك على كره شديد وتجهزوا واظهروا انهم على قصد
الشام وخاصة مدينة حص وتوجهوا من عسقلان في النصف من المحرم ووصلوا أول يوم من صفر الى بلبس ونارلوها
وحصروها فلكوها قهرا ونهبوها وسبوا اهلها وأناموا بها خمسة أيام ثم أناخوا على القاهرة وحصروها عاشر صفر
خاف الناس منهم ان يفعلوا بهم مثل فعلهم باهل بلبس فحملهم الخوف منهم على الامتناع فحفظوا البلد وقاتلوا دونه
وبذلوا جهدهم في حفظه ولو ان الفرنج أحسنوا السيرة مع اهل بلبس ملكوا مصر والقاهرة سرعة ولكن الله تعالى
حسن لهم ذلك ليقتضى الله امر اكان معولا وكان شاورا أمر باحراق مدينة مصر تاسع صفر قبل نزول الفرنج عليهم
يوم واحد خوفا عليها من الفرنج فبقيت النار فيها تحرقها أربعة وخمسين يوما الى خامس ربيع الآخر ثم ضاق الحصار
وخيف اليه واروعف شاورا انه يضعف عن الحامية فشرع في تحمل الخيل وأرسل الى ملك الافرنج يدكر له مودته ومحبتة
القديمة وان هوامعه وتخوفه من نور الدين والعا ضد وانما المسلمون لا يوافقونه على التسليم اليه ويشير بالصلح وأختمال
لئلا يسلم البلاد الى نور الدين فاجابه الى الصلح على أخذ الف دينار مصرية يجعل البعض ويؤخر البعض واستقرت
القاعدة على ذلك ورأى الفرنج ان البلاد اتمعت عليهم ورما سلمت الى نور الدين فاجابوا كارهين وقالوا اناخذ المال
تتقوى به ونكثر من الرجال ثم نعود الى البلاد بقوة لانباي معها بنور الدين ولا غيره ومكر واومكر الله والله خير الماكرين
فجمل لهم شاورا مائة الف دينار وسألهم الرحيل عن البلد ليجمع لهم المال فرحلوا قريبا وكان خليفة مصر العاضد
عقيب حريق مصر ارسل الى نور الدين يستغيث به ويعرفه ضعف المسلمين عن الفرنج وأرسل في الكتب شعور النساء
وقال له هذه شعور نسائي من قصرى يستغيث بك لتنقذهن من الاضرع فقام نور الدين لذلك وقعد وشرع في تجهيز

في أخبار (١٥٥) الدولتين

العساكر الى مصر ولما صالح شاور الفرنج على ذلك المال عاود العاضد من اسلة نور الدين واعلامه بمالقي المسلون من الفرنج وبذل له ثلث البلاد من مصر وان يكون أسد الدين شيركوه مقبلا عنده في عسكر واقطاعهم عليه خارجا عن الثلث الذي لنور الدين هذا قول ابن الاثير وقال العماد مجمل شاور ملك الفرنج بمائة ألف دينار حيلة وخدا عاوار غاما له واطمعا وواصل بكتبه الى نور الدين مستصر خامستنفر او بمنايا الاسلام من الكفر مخبرا ويقول ان لم تسادر ذهبت البلاد وسير الكتب مسودة بمدادها كاسية لباس حدادها وفي طيها ذوائب مجزوزة وعصائب مجزوزة أظن انها شعور أهل القصر للاشعار بما عراهم من بلية الحصر وارسلها اتباعا وأردف بها نجابين سراعا وأقام منتظرا ودام متخيرا وعامل الفرنج بالمطال ينقدهم في كل حين مالا ويطلب منهم امهالا وما زال يعطيهم ويستقبلهم حتى أتى الفوت بعساكر نور الدين رحمه الله

(فصل) فيما فعله نور الدين كان نور الدين لما أتاه الرسل اولا من العاضد قد أرسل الى أسد الدين ليستدعيه من حمص وهي اقطاعه فلما خرج القاصد من حلب لقي أسد الدين قد وصلها وكان سبب وصوله ان كتب المصريين أيضا وصلته في هذا الامر فبقي مسلوب القرار مغلوب الاضطراب لانه كان قد طمع في بلاد مصر فخاف خروجها من يده وان يستولى عليها الكفر فساق في ليلة واحدة من حمص الى حلب واجتمع بنو نور الدين ساعة وصوله فتعجب نور الدين من ذلك وتقال به وشكره وأمره بالتجهز الى مصر والسرعة في ذلك وأعطاه مائتي ألف دينار سوى الثياب والدواب والآلات والأسلحة وحكمه في العساكر والخزائن فاختر من العسكر ألفي فارس واخذ المال وجمع من التركمان ستة آلاف فارس فكان في مدة حشده للتركمان سار نور الدين لتسليم قلعة جعبر ثم سار هو ونور الدين الى دمشق ورحلا في جميع العساكر الى رأس الماء وأعطى نور الدين كل فارس من العسكر الذين مع أسد الدين عشرين دينارا معونة لهم على الطريق غير محسوبة من القرار الذي له وأضاف الى أسد الدين جماعة من الامراء والمماليك منهم مملوكه عز الدين جرديك وغرس الدين قليب وشرف الدين بزغش وناصر الدين خمار تكين وعين الدولة ابن الباروقي وقطب الدين ينال بن حسان المنجي وغيرهم ورحلوا على قصد مصر مستترلين من الله تعالى النصر وذلك منتصف ربيع الاول وخيم نور الدين فيمن أقام معه برأس الماء وأقام ينتظر ورود المبشرات فوصل المبشر برحيل الفرنج عن القاهرة عائد الى بلادهم لما سمعوا بوصول عسكر نور الدين وسبب الملك كل من أشار عليه بقصد مصر وامر نور الدين بضرب البشار في سائر بلاده وبث رسله الى الآفاق بذلك وقال القاضي أبو المحاسن لقد قال لي السلطان يعني صلاح الدين كنت أكره الناس للخروج في هذه الدفعة وما خرجت مع عي باختياري قال وهذا معنى قوله سبحانه وتعالى وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم وقال ابن الاثير احب نور الدين مسير صلاح الدين وفيه ذهاب بيته وكره صلاح الدين المسير وفيه سعادته وملكه حكى لي عنه انه قال لما وردت الكتب من مصر الى الملك العادل نور الدين رضي الله عنه مستصرخين ومستحضرين احضرتني واعلمني الحال وقال تمضي الى عمك اسد الدين بحمص مع رسولي اليه يا امره بالحضور وتحمته انت على الاسراع فما يحمي من الامر التأخير قال ففعلت فلما فارقتنا حلب على ميل منها القيناه قادمي في هذا المعنى فقال له نور الدين تجهز للمسير فامتنع خوفا من غدرهم اولا وعدم ما ينفعه في العساكر ثانيا فأعطاه نور الدين الاموال والرجال وقال له ان تأخرت أنت عن المسير الى مصر فالمصلحة تقتضي ان أسير انا بنفسى اليها فاننا ان أهملنا أمر هاملنا الكهال الفرنج ولا يبقى لنا معهم مقام بالشام وغيره قال فالتفت الى عمي أسد الدين وقال تجهز يا يوسف قال فكأنما ضرب قلبي بسكين فقلت والله لو أعطيت ملك مصر ما سرت اليها فلقد قاسيت بالاسكندرية من المشاق مالا انساها ابدا فقال عمي لنور الدين لا بد من مسيره معي فترسم له قاصري نور الدين وانا استقبله ثم انقضى المجلس ثم جمع اسد الدين العساكر من التركمان وغيرهم ولم يبق غير المسير فقال لي نور الدين لا بد من مسيرك مع عمك فشكوت اليه المضايقة وقلة الدواب وما احتاج اليه فاعطاني ما تجهزت به وكاننا أساق الى الموت وكان نور الدين مهيبا مخوفا مع لينه ورجته فسرت معه فلما استقر أمره وتوفي اعطاني الله من ملكه امانا لا كنت أتوقعه قلت وحرصه أيضا حسان العرقلة بايات من شعره من جملة قصيدة مدحه بها قال

وهل أخشى من الانواء بخلا * اذا ما يوسف بالمال جادا

كتاب (١٥٦) الروضتين

فتى للدين لم يبرح صلاحاً * وللأعداء لم يبرح فساداً
لئن أعطاه نور الدين حصناً * فإن الله يعطيه البلاداً
إلىكم ذا التواني في دمشق * وقد جاءكم مصر نهدي
عروس يعاها أسد هزبر * يصيد المعتدين ولن يصادا
ألا يامعشر الأجناد سيروا * وراء لوائه تلقوا رشاداً
فما كل امرئ على مع النبا * س ما موما كن صلي فراداً

فلما صار صلاح الدين إلى مصر عبر العرقة على داره فوجدها مغلقة فقال

عبرت على دار الصلاح وقد خلت * من القمر الوضاح والمنهل العذب
فوالله لولا سرعة مثل عزمه * لغرقها طوفى وأحرقها قلبي

ودار صلاح الدين هي التي وقفها رباط للصوفية بحارة قطامش جوار قيسارية القصايح واليهاب تجري الماء من حمام نور الدين رحمه الله فقضى الله ما قضى من رحيل الفرنج وتملك صلاح الدين على ماسياتي وللأمير الفاضل أسامة بن منقذ في صلاح الدين من قصيدة أولها (سلم على مصر لا ربع بذي سلم) يقول فيها

الناصر الملك الموفى بذمته * ومن ندى كفه يغني عن الديم
ومن إذا جرد البيض الصوارم في الهياج * دها في البيض والقيم
ومن حوى الملك من بعد الطامعة في انتراعه * بشبا الهندية الخدم
ورد طاغية الأفرنج بحسب ما * رجاه من ملك مصر كان في الحلم
وفي وراحتة صفر وقد ملئت * بعد الطامعة من يأس ومن ندم
يصعدون على ما فاتهم نفسا * لولا فتح البحر أضى الموج كالحلم
وفي السلامة لولا جهلهم ظفر * لمن أراد نزال الأسد في الاجم
وهم أسود الشرى لكن أذلهم * ملك لديه الأسود الغلب كالغنم
وله من قصيدة أخرى

أقتل ووالدين حين أماله * أطاغى الفرنج الغم طاغى بني سعد
وجاهدت حزب الكفر حتى رددتهم * خزايا عليهم خيبة الدل والرد
أقادت بما قدمت ملكاً مخلداً * وذكرا مدى الأيام يقرن بالجد
وذكرك في الآفاق يسرى كأنه الـ * صباح له نشر الآلوة والنسد

ولأبي الحسن بن الذروي فيه من قصيدة يذكر فيها ملك الفرنج مري

ولكم أشمت الروم أشام بارق * أضحت مياه نفوسها من قطره
وأفالد بحر دروعها عن مده * ومضى وقد خكت طبالك بجزره
ولقيت مرياً وطعم حياته * حلو فبذل القتال بمره
فاعقد إليه الرأي في عذب القنا * واحلل بها عجماً معاً قدمه
واطرده من وكر الشأم فانه * قد طار منك بخافق من دعره

(فصل) في القبض على شاور وقتله وصل أسد الدين القاهرة سابع ربيع الآخر واجتمع بالعاضد خليفة

مصر فخلع عليه وأكرمته وأجريت عليه وعلى عساكره الجرايات الكثيرة والاقامات الوافرة ولم يمكن شاور المنع من ذلك رأى العساكر كثيرة بظاهر البلد ورأى هوى العاضد معهم من داخله فلم يتجاسر على اظهار ما في نفسه فدكته وهو بماطل أسد الدين في تقرير ما كان بذل له من المال والاقطاع للعساكر وأفراد ثلث البلاد لنور الدين وهو يركب كل يوم إلى أسد الدين ويسير معه ويعده ويمنيه وما بعدهم الشيطان الا غروراً ثم انه عزم على ان يعمل دعوة لاسد الدين ومن معه من الامراء ويقبض عليهم فنهأ ابنه الكامل وقال له والله لئن عزمتم على هذا الامر لا عترقن

في اخبار (١٥٧) الدولتين

أسد الدين فقال له أبوه والله لئن لم أفعل هذا النقتل جميعا فقال صدقت ولان تقتل ونحن مسلمون والبلاد بيد المسلمين خير من ان تقتل وقد ملكها الفرنج قليسن بينك وبين عود الفرنج الا ان يسمعوا بالقبض على شيركوه وحينئذ لو مشى العاصد الى نور الدين لم يرسل فارسا واحدا ويملكون البلاد فترك ما كان عزم عليه فلما رأى العسكر النورى المطل من شاور اتفق صلاح الدين يوسف وعز الدين جرديك وغيرهما على قتل شاور وأعلموا أسد الدين بذلك فنهاهم فقالوا اننا ليس لنا في البلاد شيء مهما هذا على حاله فانكر ذلك واتفق ان أسد الدين سار بعض الايام الى زيارة قبر الشافعي رضي الله عنه وقصد شاور وعسكره على عادته لا اجتماع به فلقبه صلاح الدين وعز الدين جرديك ومعهم ما جمع من العسكر فخدموه وأعلموه ان أسد الدين في الزيارة فقال غضي اليه فساروهما معه قليلا ثم ساروه وألقوه عن فرسه فهرب أصحابه وأخذ أسير اولم يمكنهم قتله بغير اذن أسد الدين فسجنوه في خيمة وتوكلوا بحفظه فعلم أسد الدين الحال فعاد مسرعا ولم يمكنه الا اتمام ما علموه وأرسل العاصد لدين الله صاحب مصر في الوقت الى أسد الدين يطلب منه رأس شاور ويحمله على قتله وتابع الرسل بذلك فقتل شاور في يومه وهو سابع عشر ربيع الآخر وحمل رأسه الى القصر ودخل أسد الدين القاهرة فرأى من كثرة الخلق واجتماعهم ما خافه على نفسه فقال لهم أمير المؤمنين قد أمر كنهب دار شاور فهدمها الناس ينهبونها فترقوا عنه هذا قول ابن الاثير وقال ابن شداد أقام أسد الدين بها يتردد اليه شاور في الاحيان وكان وعدهم بمال في مقابلة ما خسروه من النفقة فلم يوصل اليهم شيئا وعلقت مخاليب الاسد في البلاد وعلم ان الفرنج متى وجدوا فرصة أخذوا البلاد وان ترددهم اليها في كل وقت لا يفيد وان شاور يلعب بهم تارة وبالا فرنج أخرى وملاهما قد كانوا على البدعة المشهورة عنهم وعلموا انه لا سبيل الى الاستيلاء على البلاد مع بقاء شاور فاجعوا أمرهم على قبضه اذ اخرج اليهم وكانوا هم يترددون الى خدمته دون أسد الدين وهو يخرج في الاحيان الى أسد الدين يجتمع به وكان يركب على قاعدة وزارتهم بالطبل والبوق والعلم فلم يتجاسر على قبضه منهم الا السلطان نفسه يعني صلاح الدين وذلك انه لما سار اليهم راكبا وسار الى جانبه أخذ بتلاييه وأمر العسكر ان خذوا على أصحابه فترأوا منهم العسكر وقبض شاور وأنزل الى خيمة مفردة وفي الحال جاء التوقيع من المصريين على يد خادم خاص يقول لا بد من رأسه جريا على عادتهم في وزارتهم في تقرير قاعدة من قوى منهم على صاحبه فخرت رقبته وأنفذوا رأسه اليهم قال العماد ودخل أسد الدين في الرابع من شهر ربيع الآخر الايو ان وخلق عليه ولقي الاحسان وتردد شاور الى أسد الدين وتودد وتجدد بينه من الوداد ما تأكد وأقام للعسكر الضيافات الكريمة والاطعمة الواسعة والحلاوات والميرة فقال صلاح الدين هذا امر يطول ومسألة فرضها يعول ومعناها هذا العسكر الثقيل واقامته بالاقامة يقصر عنها الامد الطويل ولا أمر لنا منع استيلاء شاور لاسيما ادارا وغادرا فنفذ أسد الدين الفقيه عيسى الى شاور يشير عليه بالاجتراس وقال له أخشى عليك من عندي من الناس فلم يكثرث بمقاله وركب على سبيل انبساطه واسترساله فاعترضه صلاح الدين في الامراء النورية وهو راكب على عادته في هيئته الوزيريه فبغته وشتمه وقبضه وأثبتته وركل به في خيمة ضربها له وحاول أمهاله فجاء من القصر من يطلب رأسه ويجعل من العمر يأسه وجاء الرسول بعد الرسول وأبوا ان يرجعوا الا بنحى الرسول فجهم جماعه وجعل الى القصر هامة قلت وبلغني ان الذي خرقه شاور هم عز الدين جرديك وكان صلاح الدين لما لقيه في اصحابه سار بجانبه وأراد افراده عن العسكر فالتس منه المسابقة بفرسيه ما فأجابه موافقة ما في ذلك جرديك وكان ذلك عن أمر قد تقر خرقوا خيلهم فلما بعدوا عن العسكر وقفوا قبض صلاح الدين وجرديك على شاور داخل الخيمة وقد كثر هجاء شاور بغدره ومكره حتى قال عرقلة

لقد فاز بالملك العقيم خليفة * له شيركوه العاصد وزير
كان ابن شاذي والصلاح وسيفه * على لديه شبر وشبير
هو الاسد الضاري الذي جل خطبه * وشاور ركب للرجال عقور
بني وطني حتى لقد قال قائل * على مثلها كان العين يدور
فلرحم الرحمن تربة قبره * ولا زال فيها منكر ونكير

ان امير المؤمنين الذي * مصر حياه وعلى ابوه

نص على شاور فرعونها * ونص موساهما على شيركوه

وقد وصف الفقيه الشاعر أبو حمزة عمارة البني في كتاب الوزراء المصرية الذي صنعه حال شاور في وزارته الاولى ثم قال
وزارة شاور الثانية فيها تركشت صفحاته وأحرقت انجته وأغرقت جرحاته وغضه الدهر وعصه وأوجعه الشكل
وأفضسه وبان غمره وثماده وجمره ورماده ولم يجف من الانكاد لبدء ولا صف من الاقضاء ورده وما هو الا ان تسلمها
بالراحه وسلمت له المهوم عوضا عن الراحة وفي أول ليلة دخل القاهرة ارتحل أسد الدين طالب بلبليس فأقام بها
ثم عاد الى القاهرة فكسر الناس يوم التاج وأسرا أخوه صبح وأصيب على باب القنطرة بحجر كاد يموت منه وتعقب
ذلك بنقل القتال على القاهرة حتى دخلت من الثغرة ثم تبع هذا مجي الفرينج وعمل البرج وحصار بلبليس ثم تلا
ذلك قيام مجي بن الخطيب طالب الوزارة ثم تلا ذلك نفاق لواته ومن ضامها من قبس وخروج أخيه نجم وابنه سليمان
وجماعة من غلمانهم لحربهم ثم خروج ابنه الكامل في بقية العسكر وفي أثناء هذه المدة قبضه على الاثير بن جلب
راغب وقتله وأسره على بن فرينج ثم قتله واتصل اليه الخبر من قدوم أسد الدين الى اطفحج بأم النوايب الكبر ووافق
مجي الفرينج قدوم الفرينج ناصرين للدولة وتوجهوا من مصر في البر الشرقي تابعين للفرينج لاحت الفرصة للفرينج فعادوا
الى مصر واقترحوا من المال ما تنقطع دونه الامال وخيموا على ساحل المقسم وأظهروا رجوعهم الى الشام فتجهز
الكامل للسيرة محبة الافرينج حدثني القاضي الاجل الفاضل عبد الرحيم بن علي البيسانى قال أنا ذكر وقد خلونا
في خيمة وليس معنا أحدا نأمره شاور وابنه الكامل وأخوه نجم فعزم الكامل على النهوض مع الفرينج وعزم نجم على
التفریب الى سليم وما وراءها وقال شاور لكن لأبرح أقاتل بمن صفامعى حتى أموت فحن في ذلك حتى وصل اليه
الداعى ابن عبد القوى وصنعة الملك جوهر وعز وقد التزموا المال وتفرع على هذا الاصل مقام الفرينج بالجيزة ونوبة
البانين وحصار الاسكندرية وانصراف الفرينج راجعين والفرينج بعدهم فما هو الا ان توهم شاور ان الدهر قد نام وغفا
وصفع عن عادته وغفا واذا الايام لا تخطب الا زواله وفوته ولا تريد الا انتقاله وموته فكان من قدوم الفرينج الى
بلبليس وقتل من فيها وأسرههم بأسرهم ما أوجب حريق مصر ومكاتبه الاجل نور الدين بن القسيم وأنجاهه كلمة الاسلام
بأسد الدين ومن معه من المسلمين الذين قلت فيهم وقد ربط الافرينج بالطريق عليهم

أخذتم على الافرينج كل ثنية * وقلتم لا يدى الخيل مرى على مرى

لئن نصبوا في البر جسرا فانكم * عبرتم بحمر من حديد على الجسر

قلت وهذا البيتان من قصيدة ستأتى ومضى هو اسم ملك الافرينج قال عمارة فقضى قدوم الفرينج برحيل الفرينج عن
الديار المصرية ولم يلبث شاور ان مات قتيلا بعد قدوم الفرينج ثمانية عشر يوما وهذه السنوات التى وزر فيها شاور
وزارة الثانية كثيرة الوقائع والنوازل وفيها ما هو عليه أكثر مما هو له قال ولم يرب أحد رجال الدولة مثل ما رباهم
الصالح بن رزيك ولا أفنى أعيانهم مثل ضرغام وكانت وزارته تسعة أشهر مدة جل الجنيين ولا أتلف أموالهم مثل
شاور وشاور هو الذى أطمع الفرينج فى الدولة حتى انتقلت عن أهلها واما عاد من حصار الاسكندرية أكثر من
سفل الدماء بغير حتى كان يأمر بضرب الرقاب بين يديه فى قاعة البستان من دار الوزارة ثم تسحب القتلى الى خارج
الدار وقال الحافظ أبو القاسم لما خيف من شر شاور ومكره لما عرف من غدره وخستره وانضح الامر فى ذلك
واستبان تمارض الاسد ليقتنص الثعلبان فجاءه قاصدا لعيادته جازيا فى خدمته على عادته فوثب جرديك
وبرغش موليا نور الدين فقتلا شاورا وأراحا العباد والبلاد من شره وما شاورا وكان ذلك بر أى صلاح الدين فانه
أول من تولى القبض عليه ومذيبة الكريمة بالمرء اليه وصفا الامر لاسد الدين وملك وخلع عليه الخلع وحنك
واستولى أصحابه على البلاد وجرت أموره على السداد وظهور منه جميل السيرة وظهرت كلمة السنة

(فصل) فى وزارة أسد الدين وذلك عقيب تمل شاور وتنفيذ رأسه الى القصر أنفذ الى أسد الدين خلعة الوزارة
فلبسها وسار ودخل القصر وترتب وزيراً ولقب بالملك المنصور أمير الجيوش وصعد دار الوزارة فزلها وهي التى كان

في اخبار (١٥٩) الدولتين

بهاشاور فن قبله من الوزراء فلم ير فيها ما يقعد عليه واستقر في الامر ولم يبق له فيه منازع ولا مناور وولى الاعمال من يثق اليه واستبد بالولاية فاقطع البلاد العساكر التي قدمت معه وصلاح الدين مباشر للا مور مقرر لها وزمام الامر والنهي مقوض اليه لمكان كفايته ودرايته وحسن تأنيه وسياسته قال العماد وكتب لاسد الدين منشور من القصر بسيط الشرح طويل الطي والنشر كتب العاضدي طرته بخطه ولا شك انه باملأه كتابه (دعا عهد لا عهد لوزير بمثله وتقلد أمانة رآك أمير المؤمنين أهلا لجله وألحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مرشد سبله فخذ كتاب أمير المؤمنين بقوة وامسح بذييل الفخار بأن اعترت خدمتك الى نبوة النبوة واتخذ له الفوز سبيلا ولا تنقضوا الايمان بعد تو كيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا) نسخة المنشور (من عبد الله ووليه أبي محمد العاضد لدين الله أمير المؤمنين الى السيد الاجل الملك المنصور سلطان الجيوش ولى الائمة مجير الامة اسد الدين كافل قضاء المسلمين وهادى دعاة المؤمنين أبي الحارث شيركوه العاضدي عضد الله به الدين وأمتع بطول بقائه أمير المؤمنين وأدام قدرته وأعلى كلمته سلام عليك فانه يحمد اليك الله الذي لا اله الا هو ويسأله ان يعصلي على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين وعلى آله الطاهرين والائمة المهديين وسلم تسليما) ثم ذكر باقي المنشور وهو مشتمل على كلام طويل وحشو غير قليل على عادة الكتاب المتأخرين الذين تراهم بالالفاظ الكثيرة عن المعنى اليسير معبرين والبلاغة عكس ذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم (بعثت بجوامع الكلم واختصر لي الكلام اختصارا)

وبما استقل أسد الدين بالوزارة طلب من القصر كتاب انشا فارسل اليه بالفاضل عبد الرحيم بن البيهاني وكان أبوه من أهل بيسان الشام ثم ولى قضاء عسقلان وخرج الفاضل الى الديار المصرية فولى كاتباً بالاسكندرية على باب السدرة ثم انه اتصل بالكامل بن شاور فاستكتبه وزاحم به كتاب القصر فقتل عليهم أمره فلما طلب أسد الدين كاتباً أرسل اليه ووطن رؤساء ديوان المكاتبات ان هذا أمر لا يتم وان أسد الدين سيقتل كما قتل من كان قبله فأرسلوا بالفاضل اليه وقالوا له يقتل معه فخلص من مزاحمة لنا فكان من أمر ما كان واستمر في الدولة ولم يزد في كل يوم الا تقبلاً بصدقه ودينه وحسن رأيه رحمه الله وأنفذ العماد قصيدة طويلة تهنئة لاسد الدين أولها

بالجد أدركت ما أدركت لا اللعب * كم راحة جنيت من دوحه التعب
يا شيركوه بن شاذي الملك دعوة من * نادى فعمرت في خير ابن بخير أب
حرى الملوكة وما حازوا برخصهم * من المدي في العلى ما حزن بالخب
تمل من ملك مصر رتبة قصر * عنها الملوكة فطالت سائر الرتب
فقت مصر وأرجوان نصير بها * ميسرا فتح بيت القدس عن كتب
قد أمكنت أسد الدين الفريسة من * فتح البلاد فبادر نحوها وثب
أنت الذي هو فرد من بسالة * والدين من عزمه في جحفل لجب
في خلق ذى الشرك من عدوى سطاك شجاء * والقاب في شجن والنفس في شجب
زارت بنى الاصفر البيض التي لقيت * حمر المنايا بها مرفوعة الجب
وانها تقدم خلفها أسد * ارى سلامتها من أعجب العجب
لقد رفعنا الى الرحمن أيدينا * في شكرنا ما به الاسلام منك حي
شكا اليك بنو الاسلام بينهم * فتمت فيهم مقام الوالد الحبيب
في كل دار من الافرنج نادبة * بمادهاهم فقد بانوا على ندب
من شرشاور اتقذت العباد فكم * وكم قضيت لحزب الله من أرب
هو الذي أطمع الافرنج في بلد السلام حتى سعوا للقصد والطلب
وان ذلك عن الله محتسب * في الحشر من أفضل الطاعات والقرب
أذله الملك المنصور منتصرا * لمادعا الشرك هذا قد تعزى بي
وما غضبت لدين الله منتفعا * الا لنيل رضى الرحمن بالغضب

كتاب (١٦٠) الروضتين

وأنت من وقعت في الكفر هيته * وفي ذويه وقوع النار في الخطب
وخين سرت إلى الكفار فانهزموا * نصرت نصر رسول الله بالرعب
يا محبي الأمة الهادي بدعوتيه * للرشد كل غوى منهم وغبي
لما سمعت لوجه الله مرتقبا * ثوابه نلت عفوا لكل مرتقب
أعدت نقمة مصر نعمة ففقدت * تقول كم نكت لله في النكب
أركبت رأس سنان رأس ظالمها * عدلا، وكنت لوزر غير مرتكب
رد الخلافة عباسية ودع البسدي فيما يصادف شرمقلب
لا تقطعن ذنب الأفعى وترسلها * قال خزم عندي قطع الرأس كالذنب
وقال الحمادي الخريدة أنشدني الحافظ أبو القاسم لنفسه وقد أعفى الملك العادل نور الدين قدس الله روحه أهبل
دمشق من المطالبة بالخشب فورد الخبر باستيلاء عسكره على مصر فكتب إليه يهنئه

لما سمعت لأهل الشام بالخشب * عوضت مصر بما فيها من النشب
وان بذلت لفتح القدس محتسبا * للاجر جوزيت أجزا غير محتسب
والاجر في ذلك عند الله مرتقب * فيما يثيب عليه خير مرتقب
والذكر بالخير بين الناس تكسبه * خير من النضة البيضاء والذهب
ولست تعذر في ترك الجهاد وقد * أصبحت تملك من مصر إلى حلب
وضاحب الموصل الفيحاء ممثلا * لما تريد فتبادر جفاة النسوب
فأخزم الناس من قوى عزيمته * حتى ينال بها العالي من الرتب
فالجسد والجسد مقرونان في قرن * والخزم في العزم والادراك بالطلب
قطهر المسجد الأقصى وحوزته * من الجاسات والاشراك والصلب
عساك تظفر في الدنيا بحسن ثنا * وفي القيامة تلقى خير منقلب

(فصل) في وفاة أسد الدين شيركوه وولايته ابن أخيه صلاح الدين مكاه توفي أسد الدين جفاة يوم السبت
الثاني والعشرين من جمادى الآخرة من هذه السنة فكانت وزارته شهرين وخمسة أيام قال ابن شداد كان أسد
الدين كبير الأكل شديد المواظبة على تناول اللحوم الغليظة تتوازع عليه التحم والخوانيق وينجم منها بعد معاناة
شدة عظيمة فأخذه مرض شديد واعتراه خانوق عظيم فقتله رحمه الله وقوض الأمر بعده إلى صلاح الدين واستقرت
القواعد واستتبحت الأحوال على أحسن نظام وبذل الأموال وملك الرجال وهانت عنده الدنيا فلكها وشكر نعمة
الله عليه قتال عن الخمر وأعرض عن أسباب اللهو وتقمص بلباس الجد والاجتهاد وما عاد عنه ولا ازداد إلا جذا
إلى أن توفاه الله تعالى إلى رجنه ولقد سمعت منه رحمه الله يقول لما يسر الله لي الديار المصرية علمت أنه أراد فتح
الساحل لأنه أوقع ذلك في نفسي وحين استتب له الأمر ما زال يشن الغارات على الفرنج إلى الكرك والشوبك
وبلادهما وغشى الناس من سجنائنا الأفضال والنعم ما لم يؤثر عن غير تلك الأيام هذا كله وهو وزير متابع
للقوم لكنه مقوم ذهب السنة غارس في البلاد أهل العلم والفقه والتصوف والدين والناس يهرعون إليه من كل صوب
ويغدون إليه من كل جانب وهو رحمه الله لا يخبى قاصدا ولا يعدم واقدا ولما عرف نور الدين استقرار أمر صلاح
الدين بمصر أخذ حصن من ثواب أسد الدين وذلك في رجب من هذه السنة وقال ابن الأثير أما كيفية ولاية صلاح
الدين فان جماعة من الأمراء النوريين الذين كانوا مصرطليوا التقدم على العساكر وولاية الوزارة منهم الأمير عيسى
الدولة الباروني وقطب الدين خسرو بن تليمل وهو ابن أخي أبي الهيثم الحنباري الذي كان صاحب أربل ومنهم سيف
الدين علي بن أحمد الكارزي وجده كان صاحب قلاع الحكارية ومنهم شهاب الدين محمود الحارثي وهو خال صلاح
الدين وكل من هؤلاء قد خطبوا وقد جمع ليغالب عليها فأرسل الخليفة العاضد إلى صلاح الدين فأمره بالحضور
في قصره ليخلع عليه خلع الوزارة ويؤليه الأمر بعده وكان الذي حمل العاضد على ذلك ضعف صلاح الدين فانه ظن

انه اذا ولي صلاح الدين وليس له عسكر ولا رجال كان في ولايته بحكمه ولا يجسر على المخالفة وانه يضع على العسكر الشامي من يستميلهم اليه فاذا صار معه البعض أخرج الباقي وتعود البلاد اليه وعنده من العساكر الشامية من يجيها من الفرنج ونور الدين فامتنع صلاح الدين وضعفت نفسه عن هذا المقام فالزم به وأخذ كارها ان الله ليحب من قوم يقادون الى الجنة بسلاسل فلما حضر في القصر خلع عليه خلعة الوزارة الجبة والعمامة وغيرها ولقب بالملك الناصر وعاد الى دار أسد الدين فأقام بها ولم يلتفت اليه أحد من أدراك الامراء الذين يريدون الامر لانفسهم ولا خدموه وكان الفقيه ضياء الدين عيسى الهكاري معه فسعى عند سيف الدين علي بن أحمد حتى أماله اليه وقال له ان هذا الامر لا يصل اليك مع وجود عين الدولة والحارمي وابن تليل فقال الى صلاح الدين ثم قصد شهاب الدين الحارمي وقال له ان هذا صلاح الدين هو ابن اختك وملكه لك وقد استقام الامر له فلا تكن أول من يسعى في اخراجه عنه فلا يصل اليك ولم يزل به حتى أحضره أيضا عند موحلفه له ثم عدل الى قطب الدين وقال له ان صلاح الدين قد أطاعه الناس ولم يبق غيرك وغير الياروقي وعلى كل حال فالجمع بينك وبين صلاح الدين ان أصله من الأكراد فلا يخرج الامر عنه الى الأتراك و وعد وزاد في إقطاعه فأطاع صلاح الدين أيضا وعدل الى عين الدولة الياروقي وكان أكبر الجماعة وأكثرهم جمعاً فلم تنفعه رقاؤه ولا نفذ فيه سحره وقال أنا لا أخدم يوسف أبداً وعاد الى نور الدين ومعه غيره فأنكر عليهم فراقه وقد فات الامر ليقتضي الله أمراً كان مفعولاً وثبت قدم صلاح الدين ورسخ ملكه وهونائب عن الملك العادل نور الدين والخطبة لنور الدين في البلاد كلها ولا يتصرفون الا عن أمره وكان نور الدين يكتب صلاح الدين بالامير الاسفهلار ويكتب علامته في الكتب تعظيماً أن يكتب اسمه ولا يفرد في كتاب بل يكتب الامير الاسفهلار صلاح الدين وكافة الامراء بالديار المصرية يفعلون كذا وكذا واستمال صلاح الدين قلوب الناس وبذل لهم الاموال مما كان أسد الدين قد جمعه وطلب من العاضد شيئاً يخرج منه فلم يمكنه منعه فقال الناس اليه وأحبوه وقويت نفسه على القيام بهذا الامر والثبات فيه وضعف امر العاضد وكان كالباحث عن حنطة بظلفه وارسل صلاح الدين يطلب من نور الدين أن يرسل اليه اخوته فلم يجبه الى ذلك وقال أخاف أن يخالف أحد منهم عليك فتفسد البلاد ثم ان الفرنج اجتمعوا ليسيروا الى مصر فسير الى مصر نور الدين العساكر وفيهم اخوة صلاح الدين منهم شمس الدولة تورانشاه بن أيوب وهو أكبر من صلاح الدين فلما أراد أن يسير قال له ان كنت تسير الى مصر وتنظر الى أخيك انه يوسف الذي كان يقوم في خدمتك وأنت فاعد فلا تسرفانك تفسد البلاد وأحضره حينئذ وأعاقبك بما تستحقه وان كنت تنظر اليه انه صاحب مصر وقائم فيها مقامي وتخدمه بنفسك كما تخدمني فسر اليه واشدد أزره وساعده على ما هو بصده قال افعل معه من الخدمة والصناعة ما يصل اليك ان شاء الله تعالى فكان كما قال وقال العماد لما فرغ بعد ثلاثة أيام من التعزية بأسد الدين اختلفت اراؤهم واختلطت أرواؤهم وكاد الشمل لا ينتظم والخلل لا يلتئم فاجتمع الامراء النورية على كلمة واحدة وأيد متساعده وعقدوا لصلاح الدين الرأي والرايه وأخلصوا له الولاء والولاية وقالوا هذا قائم مقامهم ونحن بحكمهم والزموا صاحب القصر بتوليته ونادت السعادة بتبليته وشرع في ترتيب الملك وترتيبه وفض ختوم الخزان وأبض رسوم المراثي وسلط الجود على الموجود وبسط الوفور للوفود وفرق ما جمعه أسد الدين في حياته وأنارت على منار العلي آياته ورأى أوليائه تحت الويته وراياته وأحبوه وما زالت محبته غالبة على مهابته وهو يبالغ في تقريبهم كأنهم ذوو قرابته ومازاده الملك ترفعا وما أفاده الاتصلا في السماح وتفرعا وضم من أمر المملكة ما كان منشورا وكتب له العاضد صاحب القصر منشورا وهو بالمثل الكريم الفاضل الذي هو السحر الحلال والعذب الزلال ثم أورد العماد وهو شبه منشور أسد الدين ٤٠ وحرى القلم فيه بما خط له القلم في الازل من وصف جهاده وسلمه في ذلك المنشور (والجهاد أنت رضيع دره وناشئ بحره وظهور الخيل مواطنك وظلال الخيام مساكنك وفي ظلمات قساطله تجلي محاسنك وفي أعقاب نوازه تتلى مناقبك فشمع عن ساق من القنا وخض فيه بحرا من الظبا وأحلل في عقد كلمة الله وثيقات الحبا واسل الوهاد بدم العدى وأرفع رؤسهم الربا حتى يأتي الله بالفتح الذي يرجو أمير المؤمنين أن يكون مذخورا لا يملك وشهود الك يوم مقامك) وفي طرته بالخط العاضدي ولم يذكره العماد في كتابه (هذا عهد أمير المؤمنين اليك وحجته عند الله سبحانه عليك فأوف بعهدك ويمينك وخذ كتاب أمير

كتاب (١٦٢) الروضتين

المؤمنين بيمينك ولن مضى يجدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن أسوه ولن تبقى من تبعته بنا أعظم سلوه تلك
الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين) يعني بمن مضى أسد الدين وبمن بقي
صلاح الدين ثم قال العماد وهذا آخر منشور طويت به تلك الدولة وختمت وتبددت عقودها وما انتظمت ووصلت
كتب صلاح الدين إلينا إلى الشام بما تسنى له من المرام ولن يقصده بالاستدعاء والاستبطاء ولن تأخر عنه بالخلع
والعطاء وتردّت الكتب الصلاحية بذكر الاشواق وشكوى الفراق وشرح الاستيحاش وبرج القلوب العطاش
فان أصحابنا وان ملوكنا والوالمقاصد هم وادركوا حصولا بين أمة لا يعرفونها بل ينكرونها ولا يألّفونها ورأوا وجوها
هنالك بهم عابسه وأعيننا لكائد متيقظة وعن الودّ ناعسه فان أجناد مصر كانوا في الدين مخالفين وعلى عقيدتهم
معاقدن مخالفين وكتب صلاح الدين إلى بعض أصدقائه كتاباً أوله

أيها الغائبون عني وان كنتم لقلبي بذكركم جيرانا
انني مذ فقدتكم لاراكم * بعيون الضمير عندى عيانا

فسألني المكتوب اليه ان اكتب جوابه فقلت

أيها الطاعنون عني وقلبي * معهم لا يفارق الاظمانا
ملكوا مصر مثل قلبي وفي هـ ذواهراتيك أصبحوا سكانا
فاعدلوا فيهما فانكم اليو * مملكتم عليهم ما سلطانا
لا تروعوا بالهجر قلب محب * أورثته روعاته الخفقانا
حبذا معهد قضينا به العيش فش فكنابر بعه جيرانا
اذ وجدنا من الحوادث أمانا * وأخذنا من الخطوب أمانا
ورتعنا من المنى في رياض * وسكنا من المغاني جنانا

وبعد فان وفود الهناء وامداد الدعاء متواصلة على الولاء صادرة عن محض الولاء إلى عالي جنابه المأنوس ومنيع
مكنفه المحروس فليم نه الظفران بالملك وبالعدو وفرع هضاب المجد والعلو وكيف لا يكون النصر مساوقا للدين
هو صلاحه والتأييد مرافقا لعزمه ونجاحه وفلاحه

فالشام يغبط مصر امدحلت بها * كما الفرات عليك يحسد النيل
نلت من الملك عفوا ما الملوك به * عنوا قديما وراموه فاني لا
قال العماد ورثت أسد الدين بقصيدة خدمت بها نور الدين وعزيت بها أخاه نجم الدين منها
تضعض في هذا المصاب المباغت * من الدين لولا نوره كل ثابت
فايام نور الدين دامت منيرة * لنا خلفا من كل مود وفائت
فما بالنائب دى التصام غفلة * وداعى المنايا ناطق غير صامت
نؤمل في دار الفناء بقاءنا * ونرجو من الدنيا صداقة ماقت
وما الناس الا كالغصون يد الردى * تقرب منها كل عود لناحت
لقد أبلغت رسل المنايا واسمعت * ولكنها لم تحظ منابنا صامت
فله في على تلك الشمائل انها * لقد كرمت في الحسن عن نعت ناعته
وله من أخرى عزى بها أخاه نجم الدين أيوب وولده ناصر الدين مجددا يقول

ما بعد يومك للعنى المدنف * غير العويل وحسرة المتأسف
ما أجرا الحدثان كيف سطا على السدا الخوف سطا ولم يتخوف
من ذارأى الاسد المحصور فريسة * أم أبصر الصبح المنير وقد خفي
من ثابت دون الكماة سوا مان * زلت بهم أقدامهم في الموقف
ما كان أسنى البدر ولم يستتر * ما كان أبهى الشمس ولم تكسف

في اخبار (١٦٣) الدولتين

أيام عرك لم تزل مقسومة * لله بين تعبد وتعرف
متجسدا لعبادة أوتاليا * من آية أوناظسرافى مصحف
جمع الندى والبأس منك بجاتم * وبجيدرو الحلم منك باحنف
بالمك فزت وحزته عن قدرة * ومضيت عنه بسيرة المتعفف
ووصفت بأسدا لدين محمد * مدحها ملك به لم يوصف
وقفوت أثار الشريعة كلها * وقد اهتدى من للشريعة يقتفى
أنفت من دنياك حين عرفتها * فلويت وجه العارف المتكف
ياناصر الدين استعذ بتصبر * مدن الى مرضاة رب مزلف
وتعزجسم الدين عنه مهنا * أبدأ الزمان بملك مصر ويوسف
لأنستطيع سوى الدعاء فكلنا * إلا بما فى الوسع غير مكلف

ولعمارة اليمنى فى صلاح الدين مدايح منها قوله

لك الحسب الباقي على عقب الدهر * بل الشرف الراقى الى قمة النسر
كذا فليكن سعى الملوكة اذا سعت * بها اللهم العليا الى شرف الذكر
نهضتم باعباء الورارة نهضة * اقلتم بها الاقدام من زلة العثر
ككشفت عن الاقليم غمته كما * كسعت بانوار الغنى ظلمه الفقر
حيتم من الافرنج سرب خلافة * جريتم لها مجرى الامان من الذعر
ولما استغاث ابن النبي بنصركم * ودائرة الانصار اضيقت من شبر
جلبتم اليه النصر أوسا وخزرجا * وما اشتقت الانصار الا من النصر
كائب فى جيرون منها أواخر * وأولها بالنيل من شاطئ مصر
طلعت فاطلعت كواكب نصره * أضاءت وكان الدين ليلا بلا فجر
وأبت اليكم يا ابن أيوب دولة * ترأسكم فى كل يوم مع السفر
حى الله فيكم عزيمة أسدية * فككنتم بها الاسلام من ربه الاسر
أخذتم على الافرنج كل ثنية * وقلتم لا يدى الخيل مرى على مرى
لئن نصبوا فى البر جسرا فانكم * عبرتم بهجر من حديد على الجسر
طريقو تقارعت عليهم العدى * ففرتم بها والصخر تقرع بالصخر
وأزعجه من مصر خوف يلازه * كما لزم هزوم من اليل بالنجر
وكم وقعة عذراء لما افتضضتها * بسيفك لم تترك لغيرك من عذر
وأيدىكم بالبأس كاسرة العدى * ولكنها بالجود جابرة الكسر
أبوك الذى أضفى ذخيرة مجدكم * وأنت له خير النفائس والذخر
ومن كنت معروفا له فاستغفره * بمثلك تيه فهو فى أوسع العذر
فكيف أب أصبحت نار زاده * كنور البدر من سنه البدر
نوقره وسط الندى كرامة * ونجل عنه ما يؤود من الوقر
وتخلقه حربا وسلا خلافة * تؤلف أضدادا من الماء والجمر
وكمفت فى بأس وجود ورتبة * بماسره فى الخطب والدست والشعر
ولو أنطق الله الجمادات لم تقم * لتعتمكم بالمستحق من الشكر
يدلا يقوم المسلمون بشكرها * لكم آل أيوب الى آخر الدهر
بكم أمن الرحمن أعظم يثرب * وأمن أركان الثنية والجبر

كتاب (١٦٤) الروضتين

ولورجعت مصر الى الكفر لانطوى بساط الهدى من ساحة البر والبحر
ولكن شددتم أزره بوزارة * غدا الفظها يشق من شدة الازر
فهنيتم فحما تقدم جسده * وبشر أن الكل يتلو على الاثر
وما بقيت في الشرك الا بقية * تفتها في ذمة البيض والسمر
وعند تمام الملك أتى مهنتا * وملتسأجر الكهانة والزجر
ولو لا اعتقادي ان مدحك قريبة * أرجى بها نيل المثوبة والاجر
لما قلت شعرا بعد اعفاء خاطري * ولى سنوات منذ ثبتت عن الشعر
فاوص في الايام خيرا فانها * مصرقة بالنهي منك وبالامر
وجازني تسميسل اذنى عليكم * وملقا كلى بالطلاقة والبشر
وقال أيضا من قصيدة

يا شبيه الصديق عدلا وحسنا * وسما احكاه معنى ومعنى
هذه مصر يوسف حل فيها * يوسف ما الكار ما حل سجننا
أنت حرمت ان يثلك فيها * بسوى الله وحده أو يثنى
انما الملك والوزارة جسم * أنسروح فيه وفي اللفظ معنا

وقال أيضا من قصيدة

ملك صلاح الدين لا قوضت * أطنا به ملك البقا والصلاح
سيرة عدل حسنت عندنا * ما كان من وجه الليالى القباح
سافر في الدنيا واقطارها * ذكر غدا عنه جيلا وراح
قل لابن أيوب وكم ناصح * أنفع ممن هو شاكي السلاح
حارب على مثل نجوم السماء * ذلك مصر ما عليه اصطلاح
قولا لمن في عزمه فترة * أرجع الى الحدوخل المزاح
فالقدس فداذن اغسلاته * على يدى يوسف بالانفتاح

وقال أيضا من قصيدة

ونبت بمصر عن سيمك يوسف * كتاب عن سكب الحياء واكف سكب
حذوت على مجلى نداه وهديه * وان كنت لا سجين حواك ولا جب
ووافقه في الصفح عن كل مذنب * فامنك تريب وان عظم الخطب

وللعكيم عبد المنعم الجلباني من قصيدة طويلة

أبو المظفر مأوى كل مضطهد * بحكه ونداه يضرب المثل
مهما يمل جائرا وعائث عمه * فعند عدل صلاح الدين يعتدل
احياه الله مصر افهى ناسرة * واقنكها من عدو ما به قبل
كم للفرح فحج بها وردا منجعا * ونارهم حولها تذكرو وتشتعل
فأطفأ الناصر المنصور جذوتهم * وادبروا بقلوب شهمها وجل
ملك تقلد سلك الملك منتظما * وقال للمال هذا منك لى بدل
ففرق المال جمع للقلوب به * وحسبه فيهم ادراك ما سألوا
ان الملوك الذين امتدأ أمرهم * لم يخزنوا المال بل مهمما حووا بذلوا
كذا السياسة فالاجناد لو علموا * بخل المليك وجاءت شدة خذلوا

(فصل) وهذا الذى ذكرناه من قصة شاور وما جرى بسببه في الديار المصرية الى ان تمت وزارة صلاح الدين

في اخبار (١٦٥) الدولتين

قد وجدته مبسوطا مشتملا على زيادات وفوائد في كتاب يحيى بن أبي طى الحلبي في السيرة الصلاحية فأحببت ذكره مختصرا ذكر ان الملك الصالح طلائع بن رزيك وزير الديار المصرية لما قتل في رمضان سنة ست وخسين بتدبير عمه العاضد عليه أوصى عند موته ابنه رزيك بشاور وقال له لا تزلزله من ولايته فانه أسلم لك ويقال انه أنشدا ياتا منها فاذا تبدد شمل عقدكما * لا تأمناسم شاور السعدى

وكان شاور متولى قوص والصعيد الأعلى فلما دفن الصالح استوزر ابنه رزيك ولقب بالعدل ولما استقرت أحواله أرسل الى عمه العاضد خفيا واجتمع الى رزيك أولاد عمته ومن جلتهم عز الدين حسام وأشاروا عليه بغزل شاور فامتنع ثم ألحوا عليه فأجاب وبلغ شاور ابغهاهر بالعصيان وجمع العربان وأهل الصعيد وزحفوا الى القاهرة وخرج اليه جماعة من أمرائها كانوا كاتبوه فخرج رزيك نصف الليل فضل الطريق وتاه فوقع عند اطفح وشمبيوت عرب فقبضوا عليه وحمل الى شاور وقد دخل القاهرة وتسلمها وأخرجت اليه خلع الوزارة وتم أمره ولما حصل رزيك عند شاور اكرمه وطلب الذي أتى به ونادى عليه هذا جزاء من لا يرعى الجليل وكان للصالح اليه احسان وتفرق آل رزيك في البلاد ونجا حسام الذي كان سبب هلاك بني رزيك بأموال وصار الى حماه فأقام بها واشترى القرى ولم يزل بها الى أن مات وكان في خروجه أودع عند الفرنج سبعين ألف دينار فوفوا له وردوها عليه ثم أراد تقي الدين أخذها منه فقال من العجب ان الفرنجي يفي لى بردها وتأخذها أنت منى فكف عنه قال وتمكن شاور وكان له ثلاثة أولاد طى والكامل وسليمان فتبسطوا على الناس وتعاطموا فاجتهدت النفس وكان ملهم وأخوه ضرغام من صنائع الصالح بن رزيك فلما شاهدوا ميل الناس عن شاور بسبب أولاده أخذوا في مراسلة رزيك بن الصالح وهو في السجن والعمل له في اعادته الى الوزارة واتصل ذلك بطى بن شاور فدخل على أبيه وقال له أنت غافل وملهم وضرغام يفسدان أمرك وقد شرعنا في أمر رزيك واستخلفه جماعة من الأمراء ولا يمكن تلافى حالك الا بقتل رزيك فقال له شاور ان الصالح أولا في جيل لا وبسببه حلت هذا المحل فتركه ولده طى ودخل على رزيك فقتله في سجنه وسمع شاور ذلك فقامت قيامته وغى الخبر الى ضرغام وأخيه ملهم فناروا وأثاروا من استخلفاه من الأمراء وزحفا بالعساكر الى شاور فانهزم وخرج من باب القاهرة وهرب الى الشام وأدرك ضرغام ولديه طيا وسليمان فقتلها وأسر الكامل فأخذه ملهم واعتقله عنده وأراد ضرغام قتله فخنعه منه ملهم وحفظ له جيلا كان قد فعله معه واستقر امر ضرغام في الوزارة وخلع عليه ولقب بالملك المنصور ولما استقر به الامر بلغه ان جماعة من الأمراء حسدوه واستصغروه وكاتبوا شاورا وكان صار الى الشام فأخذ في إعمال الحيلة عليهم واحضرهم الى دار الوزارة ليلا فقتلهم جميعا ولم يتعرض لا مواهلهم ولا المنازلهم وقيل انه قتل منهم سبعين أميرا ويقال انه جعلهم في توابيت وكتب على كل تابوت اسم صاحبه فكان ذلك أكبر الاسباب في هلاكه وخروج دولة المصريين عن يد أصحابها لانه أضعف عسكر مصر بقتل الأمراء وأما شاور فانه لما خرج من القاهرة سار على وجهه حتى وصل الى دمشق بعد تحققه قتل ولديه ولما وصل الى بصرى اتصل خبره بنور الدين فندب جماعة الى تلقيه وانزله في جوسق الميدان الاخضر واحسن ضيافته واكرامه ثم بعد سبعة أيام من مقدمه احضر نور الدين ابن الصوفي وجماعة من وجوه الدمشقيين وقال لهم اخرجوا الى هذا الرجل وسلموا عليه وعرفوه اعذارنا في التقصير في حقهم وسأله فيما قدم وما حاجته فان كان ورد علينا مختارا للقامة افردنا له من جهاتنا ما يكفيه ويقوم بأمره واوده ونكون عون له على زمانه وان كان ورد لغير ذلك فيفصح عن حاجته فخرج الجماعة اليه بالرسالة فشكر احسان نور الدين وسكت عما وراء ذلك فسأله القوم الجواب فقال اذالم يبيت الرأى جاء فطير افعاد القوم الى نور الدين وعرفوه ما دار بينهم وبينه فأمرهم بالعود اليه من غد ذلك اليوم ففعلوا وطلبوا الجواب فسكت ايضا واطال ثم قال ان رأى نور الدين اطل الله بقاء الاجتماع بي فله علو الرأى فعرفوا نور الدين بقتاله فأجاب نور الدين ان يكون الاجتماع على ظهر بالميدان الاخضر وركب نور الدين من الغد في وجوه دولته وخواص مملكته في أحسن زى وأكمل شاره فلما دخل الميدان ركب شاور من الجوسق والتقى في وسط الميدان بالتحية فقط ولم يترجل أحد منهم ماله صاحبه ثم سارا من موضع اجتماعهما وهون نصف الميدان الى آخره ثم انفصلا من هناك وعاد نور الدين الى قلعة دمشق وأخذ من وقته ذلك في جمع العساكر وأما ضرغام فانه حين استقر به

كتاب (١٦٦) الروضتين

الامر انشا كتابا الى نور الدين على يد علم الملك بن النحاس يظهر فيه الطاعة ويعرض بخذلان شاور فظاهر نور الدين لعلم الملك القبول في الظاهر وهو مع شاور في الباطن وأجاب عن الكتاب وانفصل علم الملك عن دمشق فلما كان بظاهر الكرك أخذه قليب بن الرقيق الفرنجي وحصل على جميع ما كان معه وانهمزم علم الملك بنفسه وتوجه الى الساحل وسار الى مصر وفي هذه الايام أنفذ نور الدين واستحضر أسد الدين شيركوه من اقطاعه من الرحبة وكان نور الدين قد تيمن بأسد الدين وتبرك بهمون تقيته لانه لم ير سله في أمر الانجح ولم يولج في مضيق الانفتح ولما حضر أسد الدين الى دمشق خلا به نور الدين وتحدث معه بأشياء في أمر مصر وأمره بالاستعداد وكان نور الدين قد أراح علة العسكر الذي يريد نسييره الى مصر فخرج من يومه وكان شاور قد اطمع نور الدين في أموال مصر ورغبه في ملكها وانه اذا ملكها كان من قبله فيها ولما بلغ شاور استنباب أمر العسكر سأل عن المقدم عليه فقيل له أسد الدين شيركوه فلم يطب له ذلك لانه ظن ان التقدم تكون له فلما زوحم بهذا القود سقط في يده وقت في عنقه ولم يجد بدا من المسير فخرج واجتمع بأسد الدين وسار جميعا حتى وصلوا أطراف البلاد المصرية ونزلوا على تل في الخوف قريب من بليديس يعرف بتل بسطة وضر بواخيامهم هناك ولما اتصل بضرغام خبر ورود شاور وأسد الدين بالعساكر الشامية جمع أمره مصر واستشارهم فأشار شمس الخلافة محمد بن مختار بأن تخرج جريدة وتلقى العساكر الشامية بصدد وهو على يومين من القاهرة فانهم لا يثبتون لكونهم خرجوا من البرية ضعفاء ولمكان قلة الماء عليهم لان المسافر الى مصر يحمل الماء من ايلة مسيرة ثلاثة أيام فلم ير واذك واختاروا ان يلقوهم على بليديس فأمر ضرغام الامر بالخروج فخرجوا في أحسن زى وأكل عذة والمقدم عليهم ناصر الدين ملهم أخو ضرغام وجاءوا حتى احاطوا بالتل الذي كان أسد الدين نازلا عليه ولما عاين أسد الدين كثرة العساكر وانهم قد ملكوا عليهم الجهات وسدوا منافذ الطرقات قال لشاور يا هذا القدار هقتنا وغررتنا وقلت انه ليس بمصر عساكر فثنا في هذه الشرذمة فقال له شاور لا يهولنك ما تشاهد من كثرة الجوع فأكثرها الحماكة والفلاحون الذين يجوعهم الطبل وتفرقهم العصا فما ظنك بهم اذا حى الوطيس وكلبت الحرب وأما الامر فان كتبهم عنسدي وعهودهم معي وسترى ذلك اذا لقيناهم ثم قال أريد ان تأمر العساكر بالاستعداد والركوب ففعل ونهاهم شاور عن القتال ووقف الفريقان مصطفى من غير حرب الى ان حى النهار والتهب الحديد على أجساد الرجال فضرب أكثر أهل مصر الخيم الصغار وخلصوا السلاح ونزلوا عن الخيول وجلسوا في الظل فأمر شاور الناس بالجملة فكان أسعد أهل مصر من ركب فرسه وأطلق عنانه وولى منزما وتركوا خيهم وأموالهم ليس بها حافظ فاحتوى عليها أصحاب أسد الدين وأسر شمس الخلافة وجماعة من أمراء المصريين ولم يمكن شاور من تقييدهم والاحتياط عليهم فهر بواوساق أسد الدين وشاور في أثر الناس ونزلوا على القاهرة وقتلوا أيا ما وراسل شاور العاضد في اصلاح الحال وان يأذن له في الدخول الى القاهرة فاذن له وكان ضرغام صار الى تحت القصر وقال اريد أمير المؤمنين يكلمني لاسأله عما فعل فلم يجبه أحد فذهب على وجهه منزما وخرج من باب زويلة والعامه تلغنه وتصيغ عليه فالتحقه رجل من أهل الشام ليقتله فقال له ضرغام اوصلني الى أسد الدين ولك منك فلم يقبل منه وحمل بحليه فطعنه فارداه ونزل اليه واحترز رأسه وحمله الى أسد الدين واعلمه بما جرى بينهما فصعب على أسد الدين واجعه ضربا واراد قتله فشفع فيه شاور ودخل شاور القاهرة وقتل ملهما الخضرغام عند بركة الفيل وخرج ابنه الكامل من دار ملهم وكان معتقلا فيها وخرج معه القاضي الفاضل وكان ايضا معتقلا فيها معه واستقام أمر شاور في الوزارة واقام أسد الدين على المقسم ينتظر أمر شاور فيما ضمن لنور الدين وارسل اليه يقول له قد طال مقامنا في الخيم وقد فجع العسكر من الحر والتعبار فارسل اليه شاور ثلاثين ألف دينار وقال ترحل الآن في امن الله وفي دعتي فلما سمع أسد الدين ذلك ارسل اليه ان نور الدين اوصاني عند انفصالي عنه اذا ملك شاور تكون مقبعا عنده ويكون لك ثلث مغل البلاد والثلث الثاني لشاور والعسكر والثلث الآخر لصاحب القصر يصرفه في مصالحه فقال شاور انا ما قررت شيئا مما تقول انا طلبت نجدة من نور الدين فاذا انقضت شغلي عادوا الى الشام وقد سرت اليكم نفقة فخذوها وانصرفوا وانا انفصل مع نور الدين فقال أسد الدين انا لا يمكنني مخالفة نور الدين ولا اقدر على الانصراف الا بمضاء أمره فأمر شاور باغلاق باب القاهرة وأخذ في الاستعداد للحصار واستعد أسد الدين أيضا

في اخبار (١٦٧) الدولتين

وسير صلاح الدين في قطعة من الجيش الى بلبليس لجمع الغلال والاثبان والاحطاب وماتدعو الحاجة اليه ويكون جميع ذلك في بلبليس ذخيرة واخذ في قتال القاهرة وكاتب شاور ملك الفرنج مرتى يستجده ويقول له ان شيركوه طلع معي نجدة على ضرغام فلما حصلوا في البلاد طمعوا فيها ومتى ملكوها مضافة الى بلاد الشام لم يكن لك معهم عيش ولا قرار وضمن له في كل مرة حلة يرحلها الى ديار مصر ألف دينار وقرر شيأ القضيـم دوابهم وشيأ لا سبتاريتسه فخرج مرتى من عسقلان في جوعه الى فاقوس في سبع وعشرين مرة حلة وقبض عنها سبعة وعشرين ألف دينار ولما تحقق اسد الدين قرب الفرنج من القاهرة اجفل عنها الى بلبليس وانضاف اليه من أهلها الكمانية وخرج شاور في عساكر مصر واجتمع بالفرنج وجاء حتى خيم على بلبليس واحاط بها محاصرا لاسد الدين يباكر الحرب ويرأوها واقاموا على ذلك مدة ثمانية أشهر وانقطعت اخبار مصر ومن بها عن نور الدين وكان اتصل بنور الدين وهو بدمشق خبره سير الفرنج الى ديار مصر وغدر شاور فكاتب الاطراف بقدم العساكر فقدم عليه عساكر الشرق جميعها واجتمعوا بارض حلب قتل بهم محمد الدين بن الدايه وكان نائب نور الدين بحلب الى جهة حارم ونزل على ارتاح وخرج نور الدين من دمشق وشن الغارة على الساحل وقتل وأسرع لما عظيم ثم قصد جهة حلب وجعل طريقه حصن الاكراد فلما حصل بارضه شن الغارة فيها وغنم غنيمة عظيمة ونزل في مرجه فخرج اليه الفرنج الاخوة من حصن الاكراد وهجموا عسكره وقتلوا جماعة من المسلمين وكان عسكر نور الدين غافلا فلم يتماسك الناس وساروا على وجوههم وسار نور الدين الى ان اجتمع بعساكره على ارتاح وكان اخوه نصر الدين مع الفرنج فلما عاين اعلام نور الدين لم يتماسك ان حمل بجميع اصحابه قاصدا اخاه نور الدين فلما قرب منه نزل وقبل الارض بين يديه فلم يلتفت اليه فتم على وجهه واصطف الناس للحرب فحملت الفرنج فكسرت الميسرة ثم عادت فوجدت راجلها جميعه قد قتل والخيـل قد اطبقت عليهم فزلوا عن الخيول وألقوا اسلحتهم واذعنوا بالامان فأخذوا جميعا قبضا بالايدي وساروا الى حارم ففتحها واراد النزول على انطاكية فلم يتمكن لشغل قلبه بمن في مصر من المسلمين فانحرف قاصدا لدمشق ونزل على بانياس فافتحها واغار على بلد طبرية وجمع اعلام الفرنج وشعافهم وجعلها في عيبة وسلمها الى نجاب وقال له اريد ان تعمل الحيلة في الدخول الى بلبليس وتخبر اسد الدين بما فتح الله على المسلمين وتعطيه هذه الاعلام والشعاف وتأمره بنشرها على اسوار بلبليس فان ذلك مما يفت في أعضاد الكفار ويدخل الوهن عليهم ففعل ذلك فلما رأى الفرنج الاعلام والشعاف قلقوا لذلك وخافوا على بلادهم وسألوا شاور الاذن والانفصال فانزعج شاور لذلك وخاف من عاقبة الامر وسألهم التمهـل اياما وجمع امرأه للمشورة فاشاروا عليه بمصالحة اسد الدين وتكفل له اتمام الصلح الامير شمس الخلافة فأنفذه اليه فتم الصلح على يديه على ان يحمل شاور الى أسد الدين ثلاثين ألف دينار أخرى وحكى ان شاور ارسل الى أسد الدين وهو محصور بلبليس يقول له اعلم انني ابقيت عليك ولم امكن الفرنج منك لانهم كانوا قادرين عليك وانما فعلت ذلك لامر من أحدهما اني ما اختار ان أكسر جاه المسلمين وأقوى الفرنج عليهم والثاني اني خفت ان الفرنج اذا فتحوا بلبليس طمعوا فيها وقالوا هذه لنا لا نافتحنها بسبي وقتلنا ومن يوم كان يمضي الا وأنا أنفذ الى كبار الفرنج الجملة من المال وأسألهم ان يكسروا همة الملك عن الزحف قال وأقام أسد الدين بظاهر بلبليس ثلاثة أيام ورحلت الفرنج الى جهة الساحل وسار أسد الدين قاصدا الشام وجعل مسيره على البرية واتفق ان البرنس ارناط صاحب الكرك والشوبك تأول ليمينه التي حلفها لاسد الدين وقال أنا حلفت اني ما ألحق أسد الدين ولا عسكره في البر وأنا أريد أن الحقه في البحر وصار في يوم واحد الى عسقلان وخرج منها الى الكرك والشوبك وجمع عسكره المقيم هناك وقعد مرتقا بخروج أسد الدين من البرية ليوقع به وعلم أسد الدين بمكيدة ارناط بالحدس والتخمين فسلك طريقا من خلف المكان الذي كان فيه ارناط شق الى الغور وخرج من البلقاء وسلمه الله تعالى منه ودخل دمشق فاجتمع نور الدين وأخبره بالاحوال وأعلمه بضعف ديار مصر ورغبه فيها وشوقه الى ملكها فرغب فيها نور الدين وأمره بتجنيد الاجناد واستخدام الرجال وأما شاور فانه بعد رحيل أسد الدين والفرنج الى بلادهم عاد الى القاهرة ولم يكن له همة الا تتبع من علم ان بينه وبين أسد الدين معرفة أو محبة كان استفسد جماعة من عسكر أسد الدين منهم خشتين الكردي وأقطع شطونوف وقتل شاور جماعة من أهل مصر وشرد آخرين ثم توجه أسد الدين في ربيع الاول سنة اثنتين وستين قاصدا لدمشق المصرية وكتب اخباره ففراع

شاورا الاورود كتاب مري ملك الفرنج يعرفه فيه ان أسد الدين قد فصل عن دمشق بعساكره قاصدا
 فطلب شاور منه إعادة النجدة والمقرر من المال يصل اليه على ما كان يصل اليه في العام الماضي فسار
 في عساكر الفرنج الى مصر على جانب البحر وكان أسد الدين سائرا في اليرفسبقه الفرنج ونزلوا على ظاهره
 وخرج شاور بعساكر مصر واجتمع بالملك وقعدوا جميعا في انتظار أسد الدين وعلم أسد الدين باجتماع الفرنج
 على بلبس فنكب عن طريقهم وأم الجبل وخرج على اطفح وهي في الجنوب من مصر وشن الغارة هناك و
 بشاور خبره فسار في عساكره والفرنج في صحبته يقفوا أثره واتصل بأسد الدين ذلك فاندفع يبرأيديهم حتى بلغ
 من صعيد مصر وتحيل في مراكبهم واعدى الى البر الغربي ولما استكمل تعديته أدرك شاور بعض ساقته ومنه
 عسكريته فوقع بهم وأحضر شاور أيضا مراكب وقطع النيل في أثر أسد الدين بجميع جيوشه وجيوش الفرنج
 أسد الدين الى الجزيرة وخيم بها مقدار خمسين يوما واستمال قوميا يقال لهم الاشراف الجعفرين والطلحين والقر
 فانفذ أسد الدين الى شاور يقول له أنا أحلف لك بالله الذي لا اله الا هو وبكن يمين يثق بها المسلم من أخيه اني
 ببلاد مصر ولا أعاد اليها أبدا ولا أمكن أحدا من التعرض اليها ومن عارضك فيها كنت معك إلباعليه وما
 منك الا نصر الاسلام فقط وهو ان العدو قد حصل بهذه البلاد والنجدة عنه بعيدة وخلاصه عسر وأريد مني
 فجمع أنا وأنت عليه وتنهز فيه الفرصة التي قد أمكنت والغنيمة التي قد كتبت فذستأصل شافقه ونجدة نائرة
 أظن انه يعود يتفق للاسلام مثل هذه الغنيمة أبدا فلما صار الرسول الى شاور وأدى الرسالة أمر به فقتل وقال ما
 الفرنج هؤلاء الفرنج ثم أعلم الفرنج بما أرسل اليه به أسد الدين وأعلمهم بما أجابه وجدد لهم ايمانا وثقوا بها وبلغ
 أسد الدين فكل يديه أسفا على مخالفة شاور له في هذا الرأي وقال لعنه الله لو أطاعني لم يبق بالشام أحد من
 الفرنج ونزل شاور في اللوق والمقسم وأمر بعمل الجسر بين الجزيرة وأمر بالمراكب فشحنت بالرجال وأمر
 ان ينحوا من خلف عسكر أسد الدين ولما رأى أسد الدين ذلك كتب الى أهل الاسكندرية يستنجد بهم على ش
 لاجل ادخاله الفرنج الى دار الاسلام وتضييعه أموال بيت مال المسلمين فيهم فقاموا معه وأمر واعليهم نجم
 ابن مصال وهو ابن أحد وزراء المصريين وكان لجأ الى الاسكندرية مستخفيا فظهر في هذه الفتنة
 حدثني الشريف الادريسي نزيل حلب قال كنت بالاسكندرية يومئذ فكتب معي ابن مصال كتابا الى أسد الدين
 وقال لي قل له اني أخبرك ان السلاح واصل وكان أنفذ لأسد الدين خزانة من السلاح قال فسبقتها يومين وحض
 بين يدي أسد الدين وأعطيته الكتيب وشافهته برسالة ابن مصال في معنى السلاح والالات ثم وصلت الخزانة بعد
 يومين مع ابن أخت الفقيه ابن عوف قال وبقينا على الجزيرة يومين فوصل اليه نارسل ابن مدافع يخبر أسد الدين ب
 شاور منه ويأمره بالنجاة فترك أسد الدين الخيام والمطابخ وما يشغل جملة وسار سيرا خفيا حتى قارب دجلة فامر
 الدين بنهمها فنهبت ونزل الناس لتعشية الدواب فلم تستم عايقةا حتى أمر أسد الدين بالرحيل وأوقدت المساعل
 وسرنا فاذا الجاوش ينادي في الناس بالرجوع وعاد أسد الدين الى دجلة فنزل عليها ونزل شاور على الاشمونين وأ
 أسد الدين الناس ان يقفوا على تعبئة فاصبحوا على ذلك والتفوا فقتل من أصحاب أسد الدين جماعة كثيرة وانهزم
 وكان أسد الدين قد فرق أصحابه فريقين فريقا معه وفريقا جعله مع صلاح الدين وأنفذه ليأتي من خلف عسكر شا
 فدخل الضعف من هذا الطريق ثم ان أصحاب أسد الدين تجمعوا وتماسكوا وعلموا انه لا منجأ لهم الا الصبر فتمالوا
 على الموت وحملوا وطلع صلاح الدين من ورائهم فلم تزل الحرب قائمة الى الليل فولت عساكر الفرنج والمصريين
 الادبار وكاد مري ملك الفرنج يئوس وصار شاور ومن سلم معه الى منية ابن خصيب وسار أسد الدين على الفيوم
 الاسكندرية فدخلها ونزل القصر وجعل فيه محبس الفرنج الذين أسرهم وكان فيها ابن الزير متوليا ديوانها فحم
 الى أسد الدين الاموال وقواه بالسلاح وخاف أسد الدين ان يقصده شاور والفرنج فيحصره فربما تأذى بالحصار فأمر
 صلاح الدين بالمقام بالاسكندرية وترك عنده جماعة من العسكر ومن به مرض أو جراح أو ضعف واستخلف
 وجوه الاسكندرية وأوصاهم به ورحل في أقوياء عسكره قاصدا الى الصعيد ونزل الفرنج وشاور على الاسكندر
 وحاصروها مدة ثلاثة أشهر يا شد القتال وبذل أهلها في نصره الملك الناصر أموالهم وأنفسهم وقتل منهم جماعة عظيمة و

في اخبار (١٦٩) الدولتين

صار أسد الدين بالصعيد حصل من تلك البلاد أموالاً عظيمة ولم يزل هنالك حتى صام شهر رمضان واتصل به اشتداد الامر على الاسكندرية فرحل من قوص الى جهتها واتبعه جماعة كثيرة من العرمان وأهل تلك البلاد وبلغ ذلك شاورا فرحل هو والفرنج واضطر الى الصلح ونجرت الفرنج أيضا فتوسط ملك الفرنج في ذلك فتقرر أمر الصلح على ان شاورا يحمل الى أسد الدين جميع ما غرمه في هذه السفرة ثم يعطى الفرنج ثلاثين ألف دينار ويعود كل منهم الى بلاده وطلب صلاح الدين من ملك الفرنج مراكب يحمل فيها الضعفاء من أصحابه فأنفذ له عدة مراكب قال الادريسي كنت في جملة من خرج في المراكب فلما وصلنا الى ميناء عكا أخذنا واعتقلنا في معصرة القصب الى أن وصل الملك مري فأطلقنا فخرجنا الى دمشق وخرج صلاح الدين من الاسكندرية بعد ان استخلف شاورا لاهلها بان لا يتعرض لهم بسوء واجتمع بجمعه أسد الدين ثم أنفذ شاورا ورو قبض على ابن مصال وجماعة من أعان صلاح الدين وضيق عليهم وتبع اهل الاسكندرية واتصل ذلك بصلاح الدين فاجتمع بملك الفرنج وقال له ان شاورا نقض الايمان قال وكيف ذلك قال لانه قبض على من لجأ اليه فقال ليس له ذلك وأنفذ الى شاورا وقال له ان الايمان جرت على أن لا يتعرض لاحد من أهل مصر ولا الاسكندرية وألزمه يميناً أخرى في أن لا يتعرض لاحد من لجأ الى أسد الدين أو صلاح الدين ولما شاهد من التجأ الى الاسد والصلاح فساد تلك الاحوال خافوا من شاورا فأخذوا في الرحيل الى الشام واتصل ذلك بشاورا فخرج بنفسه وجمع جميع من عزم على الرحلة الى الشام وحلف لهم على الاحسان اليهم وحماية أنفسهم وأموالهم فمنهم من سكن الى ايمانه ومنهم من لم يسكن ورحل والهم الله تعالى أسد الدين ان الفرنج ربما خطر لهم في مصر خاطر فقصدتها فراسل الملك مري وقال له قد سأل أهل مصر عمن الملك أن لا يدخل اليهم ولا يتعرض لهم فامتنع الملك ثم أجاب خوفاً أن يتحقق أسد الدين وشاورانه بما قصد ديار مصر فربما اجتمعوا عليه فلم يجد بدا من اليمين وحلف أصحابه وخرج أسد الدين من مصر وفي قلبه الداء الدوي منها لانه شاهد ما شاهد من فسادها وأمر اعظيماً فأخذ نور الدين في تهوين أمر مصر عليه وأقطع حص وأعمالها وحدثني أبي رحمه الله قال حدثني غير واحد ان شاورا كاتب نور الدين في ذلك وضمن له أن يحمل في كل سنة عن ديار مصر مالا مصانعة ولما بلغ شاوران نور الدين صرف همه أسد الدين عن ذكر مصر والتعرض لها أنفذ رسولا بهدية سنية وأصحابه كتابا حسناً أوله (ورد كتاب استدعي شكرى وحمدي واستخلص من الصفاء ما عندى واستفرغ في الشناء على مرسله جهدى فكأنما استملت معانيه مما عندى واشتملت على حقائق قصدى وسررت للاسلام وأهله والدين الذى وعده الله أن يظهره على الدين كله بأن يكون مثله ملكا من ملوكه يرجع اليه في عقده وحله وتشيرا لاصابعه وتعتقد الخشاعصر على علو محله والله يزيد به مكانه تثبيتا وقوة ويحقق على يديه مخايل النصر المرجوه فأصدر أسادى على نصرة الكلمه ودعا الى سبيل الفتنة المسلمه ووفر على مصالح الامة قلوب رعاياها المنقسمه وأنا متم من هذا الامر ما صدر منى وبق منه على ما نقل عني لا تغير عن المصلحة فيه ولا أعدل عما أظهره منه لما أخفيه ولا استكثر كبير أصل اليه وأنوصل به لما سبق للملك العادل من حقوق استوجب شكرها قولاً وفعلاً ونصرة كانت في هجير الخطوب برداً وظلاً وأنعم لا تزال أياتها بالسن الحديثى وتعالى ولعمري لقد علانساؤها خيراً وارتفع على الاملاك قدرا وذكرا ووجب أن يستتمها فلا يصل الى موارد الكدر ويحوطها فلا تطرق الى جوانبها الغير ووراء هذه المكاتبه من اهتمامى ما لا يعوقه عائق الانتظام العقد على الامور المألوفه وتما التوثيق باليمين المنصوصه الموصونه مع ان قوله كيمينه وكتابه كصفحه يمينه والثقة به واقعة على كل حال والمحبة له توجب الاحتراس على الوداد من تطرق أسباب الاختلال)

قال وفي سنة أربع وستين طمع مري ملك الفرنج في مصر وعول على الدخول اليها والاستيلاء عليها وذلك لما انكشف له من عوارها وظهور له من ضعف من يقى فيها فجمع اليه ملوك الفرنج وكبراء الدولة والاستبارية وتشاوروا فخرت بينهم في ذلك خطوب ثم أجابوه الى الخروج معه الى الديار المصرية فاحضروا وزيره وأمر بباقطاع بلاد مصر لخيالته وفرق قراها على أجناده وكان لعنه الله لما دخل ديار مصر قد أقام من أصحابه من كتب له أسماء قرى مصر جميعها وتعرف له خبر ارتفاعها ثم سار حتى نزل الداروم فقامت قيامة شاورا لما بلغه الخبر وانتخب أميراً من أمرائه يقال له بدران وسيره الى لقاء مري يسأله عن السبب في قصده فاجتمع به وسأله فتلكا عليه ثم استلان جانباً وضمن له رضىة على أن

كتاب (١٧٠) الروضتين

يؤري عنهم ولا يكشف لشاور حالهم ويقال ان الملك أقطعه ثلاث عشرة قرية على أن يتم على المصريين الحيلة ويعلم شاور انه انما قصد مصر للخدمة ففعل ذلك بدران ولما سمع ذلك شاور أشفق منه وأحضر الامير شمس الخلافة محمد بن مختار وقال له كأن بدران قد غشني ولم ينصحنى وأنا فوائت بك فأريد تخرج وتكشف لي حال الفرنج فسار شمس الخلافة الى مري وكان بينهما مؤالفة فلما دخل على الملك قال له مرحبا بشمس الخلافة فقال مرحبا بالملك الغدار والاما الذي أقدمك اليه ناقل اتصل بي ان الفقيه عيسى زوج اخت الكامل بن شاور من صلاح الدين يوسف بن أيوب وزوج الكامل أخت صلاح الدين فقلنا هذا عمل علينا فقال له شمس الخلافة ليس لهذا حجة ولو فعل ذلك لم يكن فيه نقض للعهد فقال له الملك الصحيح ان قوما من وراء البحرا انتهوا اليينا وغلبنونا على أرائنا وخرجوا طامعين في بلادكم فحفظنا من ذلك فخرجنا للتوسط الامر بينكم وبينهم فقال شمس الخلافة فأى شئ قد طلبوا قال ألفي ألف دينار فقال مكانكم حتى أصل الى شاور وأبلغه مقالكم وأعود بالجواب فقال له ملك الفرنج فنحن ننزل على بلبيس الى أن تعود قال وحكى ان ملك الفرنج لما وصل الى الدار وم كتب الى شاور يقول له اني قد قصدت الخدمة على ما قررت له من العطا في كل عام فأجابه شاور ان الذي قررت لك انما جعلته متى احتجت اليك أو اذا قدم على عدو فأما مع خلوي بالي من الاعداء فلا حاجة لي اليك ولالك عندى مقرر فأجابه مري أن لا بد من حضوري وأخذى المقرر فعلم شاور انه قد غدر بالعهد ونقض الايمان وانه قد طمع في البلاد فأخذ في تجنيد الاجناد وحشد العساكر الى القاهرة وأنفذ الى بلبيس قطعة من الجيش وميزه وعده ثم ان ملك الفرنج سار خلف رسول شاور لا يلوى على قول حتى خيم على بلبيس في صفر وكان معه جماعة من المصريين منهم علم الملك ابن النحاس وابن الخياط يحيى وابن قرجلة وأرسل الى طي بن شاور وكان ببلبيس وقال له أين تنزل قال على أسنة الرماح وقال له أتحسب ان بلبيس جينة تأكلها فأرسل اليه مري نعم هي جينة والقاهرة زبدة ثم قاتل بلبيس ليلا ونهارا حتى افتتحها بالسيف وقتل من أهلها اخلاقا عظيما وخرب أكثرها وأحرق حبل أدرها ثم أخرج الاسارى الى ظاهر البلد وحشر وافي مكان واحد وحمل في وسطهم برمحهم ففرقهم فرقتين فأخذ الفرقة التي كانت عن يمينه لنفسه وأطلق الفرقة التي كانت عن يساره لعسكره وقال لفرقته قد أطلقتمكم شكرا لله تعالى على ما أولاني من فتح بلاد مصر فاني قد ملكتها بلا شك ووقف الى ان عدى أكثرهم النيل الى جهة منية حمل وأخذ العسكر نصيبهم من الاسارى فاقسموهم وبقى أهل بلبيس الذين أسر وا أكثر من أربعين سنة في أسر الفرنج وهلك أكثرهم في أيديهم وأفلت منهم اليسير لان الملك الناصر رحمه الله لما ملك ديار مصر وقف مغل بلبيس على كثرته على فكالك الاسرى منهم وسامح أهل بلبيس بخراجهم الى آخر أيامه ولما اتصل بشاور ماجرى على أهل بلبيس من القتل والاسر وان الفرنج شحنوها بالرجال والعدد وجعلوها لهم ظهرا أشفق من ذلك وطلب الاذن على العاضد فلما اجتمع به بكى بين يديه وقال اعلم ان البلاد قد ملكت علينا ولم يبق الا أن تكتب الى نور الدين وتشرح له ماجرى وتطلب نصرتة ومعوته فكتب جميع ذلك وأرسل شاور طي تلك الكتب كتبها وسخم أعاليها بالمداد قال وحذثنى شمس الخلافة موسى بن شمس الخلافة محمد بن مختار قال انما كتب هذا الكتاب برأى أبى شمس الخلافة لانه لما رجع من عند مري لعنه الله بعد أخذ بلبيس اجتمع بالكامل بن شاور وقال له عندى أمر لا يمكننى ان أفضى به اليك الا بعد ان تحلف لي انك لا تطلع أبالك عليه فبنا حلف له قال له ان أبالك قد وطن نفسه على المصابرة وآخر أمره يسلم البلاد الى الفرنج ولا يكاتب نور الدين وهذا عين الفساد فاصعد أنت الى العاضد وألزمه ان يكتب الى نور الدين فليس لهذا الامر غيره فقصدته الكامل وكتب الكتاب فلما وصل الى نور الدين انزعج انزعجا عظيما وأنفذ أسد الدين وكان ذلك من مناه وأرسل الفقيه عيسى الهكاري الى مصر برسالة ظاهرة الى شاور يعلمه ان العساكر واصله برسالة سرية الى العاضد وأمره ان يستحلفه على أشياء عينية وان يكتم ذلك من شاور وأما الفرنج فساروا الى جهة مصر وأمر شاور باحراق مصر وانذر أهلها فخرج الناس منها على وجوههم وهجوا في بلاد مصر وباغ أجرة الجل الى القاهرة ثلاثين دينارا وترك الناس أكثر أموالهم فنهبت وأحرقت مصر في تاسع صفر وأقامت النار تعمل فيها أربعة وخمسين يوما ثم ان الفرنج لعنهم الله نزلوا في بركة الحبش وابشت أخبارهم في الأطراف وتخطفوا من ظفروا به فأنفذ شاور شمس الخلافة الى مري لعنه الله فلما دسل عليه سأل

في اخبار (١٧١) الدولتين

ان يخرج معه الى باب الخيمة ففعل فأراه شمس الخلافة جهة مصر وقال له أترى دخانا في السماء قال نعم قال هذا دخان مصر ما آتيت الا وقد أحرقت بعشرين ألف قارورة نפט وقرقت فيها عشرة آلاف مشعل وما بقي فيها ما يؤمل بقاؤه ونفقه نخل الآن عنك مدافعتي ومخاتلتي وكن كما قلت لك انزل في مكان تقدمت الي غيره وما بقي لك الا أن تنزل بالقاهرة فقال هو كما تقول ولا بد من نزول القاهرة ومعى فرنج من وراء البحر قد طمعه عوا في اخذها ثم رحل فنزل على القاهرة مما يلي باب البرقية نزولا فارب به بالبلد حتى صارت سهام البرج تقع في خيمته فقاتلوا البلد أياما فلما تبين شاور الضعف عدل الى طريق المخادعة والمخاتلة والمغاررة والمدافعة الى ان اتصل عساكر الشام فأنفذ شمس الخلافة الى مري لعنه الله تعالى برسالة طويلة قبل بها في غاربه ودار من حوالبه وفي ضمنها (ان هذا بلد عظيم وفيه خلق كثير ولا يمكن تسليمه البتة ولا أخذه الا بعد ان يقتل من الفريقين عالم عظيم وما تعلم أنت ولا أنا لمن الدائرة والرأي ان تحقق دماء أصحابك ودماء أصحابي وتحصل شيئا أدفعه لك يحصل لك عفوا) فاستقرت المصانعة على أربع مائة ألف دينار وقيل ألفي ألف دينار يحمل له منها مائة ألف دينار فأجاب مري الى ذلك وانهت الهدنة وحلف مري ورحل الى يركنة الحبش وحمل شاور اليه مائة ألف دينار في عدة دفعات سوف فيها الاوقات ثم أخذ يطمه بالباقي انتظارا لقدم العساكر ويوهم انه يجمع لهم الاموال فلم يشعر الفرنج الا بهجوم عسكر الشام عليهم فلما رأوه هم رحلوا الى بليس ونزل أسد الدين بالقسيم ثم رحل ملك الفرنج ونزل على فاقوس وأتبعه أسد الدين ونزل على بليس وكان لما اتصل بشاور وصول أسد الدين الى صدر أنفذ شمس الخلافة الى ملك الفرنج يستطلق له منه بعض المال فصار اليه واجتمع به وقال قد قل علينا المال فقال ملك الفرنج اطلب منه شيئا قال انتهى ان تهب لي النصف قال قد فعلت فقال شمس الخلافة ما بلغني ان ملكا في مثل حالك وقدرتك علينا وهب مثل هذه الهبة لقوم هم في مثل حالنا فقال ملك الفرنج أنا أعلم انك رجل عاقل وان شاور املك وانك كما ما سألتني ان أهبك هذا المال العظيم الا امر قد حدث فقال له صدقت هذا أسد الدين قد وصل الى صدر نصره لنا وما بقي لك مقام وشاور يقول لك أرى ان ترحل ونحن باقون على الهدنة فانه أوفق لك ولنا واذا حصل هذا الرجل عندنا رضىنا من هذا المال بشئ وحملنا الباقي اليك متى قدرنا وان نحن أخرجنا في رضاهم أكثر من هذا المال عندنا عليك بما يبقى علينا من المقدار فقال ملك الفرنج أنا راض بذلك وان بقي على شئ حملته اليكم وعول على الرحيل فقال له بعد ان تطلق طي ابن شاور وجميع من في عسكرك من الاسارى ولا تأخذ من بليس بعد انصرافك شيئا فأجابه الى جميع ذلك ولما رحلت الفرنج عن القاهرة نزل أسد الدين بأرض يقال لها الموق وأخرج اليه شاور الاقامات الحسنة والخدم الكثيرة ولما اجتمع قال شاور لاسد الدين قد رايت من الرأي ان أخرج أنا وأنت وان ندرك الفرنج ونوقع بهم فقال أسد الدين هذا كان رأيي والفرنج على البر الغربي وليس لهم وزر وأما الآن فلا لانهم على البر المتصل ببلادهم ونحن فقد خرجنا من البر في أسوأ حال من الضعف والتعب وقد كدنا الله شرهم ونحن الى الراحة والاستجمام أحوج ولما نزل أسد الدين باللوق أرسل له العاضد هدية عظيمة وخدما كثيرة وأخرج الى خدمته أكابر أصحابه ثم انه خرج اليه في الليل سرا متسكرا واجتمع به في خيمته وأفضى اليه بأمر كثيرة منها قتل شاور ثم عاد الى قصره وكان شاور قد رأى ليلة نزل أسد الدين على القاهرة كانه دخل دار الوزارة فوجد على سريره ملكه رجلا وبين يديه دواة الوزارة وهو يوقع منها بأقلامه فسأل عنه فقبل هذا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما حصل أسد الدين بالديار المصرية وانفصل عنها الفرنج أمنت البلاد وتراجع الناس الى بيوتهم وأخذوا في اصلاح ما شعثه الفرنج وأفسدوه وتقاطر الناس الى خدمة أسد الدين فتلقاهاهم بالرحب والسعة وأحسن اليهم وأما شاور فانه أخذ في التودد الى أسد الدين والتقرب الى قلبه بنوى تبييته في ملكه وصفاله قلبه حتى أنفذ اليه سرا حرس نفلس والنقعات العزيرة حتى استحوذ على قلبه ونوى تبييته في ملكه وصفاله قلبه حتى أنفذ اليه سرا حرس نفلس عساكر الشام وأما عسكر الشام فانهم لما رأوا طبيب بلاد مصر وكثرة خيرها وسعة أموالها تافت أنفسهم الى الإقامة بها واختاروا سكنها وورغوا فيهم بارغبة عظيمة فتوى طمع أسد في الاستيلاء عليها والاستبداد بملكها ثم علم انه لا يتم له ذلك وشاور باق فيها فأخذ في اعمال الحيلة عليه وكان العام قد تقدم اليه بقتله فجمع أصحابا

كتاب (١٧٢) الروضين

وشاورهم في أمر شاور وقال لهم قد علمتم رغبتى في هذه البلاد ومحبتى لها وحرمى عليها لاسيما وقد تحققت ان عند
الفرنج منها ما عندى وعلمت انهم ككشفوا عورتها وعلوا مسالك رقعتها وتيقنت انى متى خرجت منها عادوا اليها
واحتوا عليها وهى معظم دار الاسلام وحلوة بيت ما لهم وقد قوى عندى ان أثب عليها قبل وثوبهم وأملكها قبل
ملكهم وأتخلص من شاور الذى يلعب بنا وبهم ويغرتنا ويغترهم ويضرب بيننا وبينهم وقد ضيع أهوال هذه البلاد
في غير وجهها وقوى بها الفرنج علينا وما كل وقت نذكر الفرنج ونسبهم الى هذه البلاد التى قد قتل رجالها
وهلكت أبطالها فجلت الاراء بين الامراء انه لا يتم لهم أمر الا بعد القبض على شاور وتفرقوا على ايقاع القبض
به وكان شاور يركب فى الابهة العظيمة والجلالة الجسيمة والعدة الحسنة والالة الجسيمة على عادتهم الاولى وكان من
جملة قواعدهم ان الوزير اذا ركب حمل فى موكبه الطبل والبوق وكان شاور قليل الركوب فجعل الامراء يترصدونه
ورأى أسد الدين قبل قبض شاور بليلة **كأن** شاور ادخل اليه الى داره وناوله سيفه وعمامة فتأوله أسد الدين
بالقبض عليه وأخذ من نصيبه ثم ان شاور اركب يوما فى أبهته وجلالته فلما عاينه الامراء هابوه وأحجموا عنه وكان
يوما عظيم الضباب وكان خروج شاور من باب القنطرة للسلام على أسد الدين فتقدم صلاح الدين فسلم عليه ودخل
فى موكبه ثم ساره ثم متيده الى تلايبه وصاح عليه فرجله ولما رأى ذلك عسكر الشام قويت عزما ثم ووقعوا
فى عسكر شاور فذهبوا ما كان مع رجاله وقتلوا منهم جماعة وحمل الملك الناصر شاور اراجلا الى خيمة لطيفة واراد قتله
فلم يمكنه قتله دون مشاورة أسد الدين وفى الحال ورد على أسد الدين توقيع من العاضد على يد خادم يأمره فيه بقتل
شاور فأنفذ التوقيع الى صلاح الدين فقتله فى الحال وأنفذ رأسه الى القصر وبلغ الكامل بن شاور قتل أبيه فهرب
الى القصر وخلع العاضد على أسد الدين وقلده الوزارة وأنفذ اليه طبق فضة فيه رأس الكامل بن شاور ورؤس
أولاد اخوته ولما خرج منشور الوزارة الى أسد الدين أمر بقراءته على رؤس الاشهاد وفرح به غاية الفرح وأعيدت
قراءته عليه عدة دفعات استحسنها المعانيه واستنظر افا لما أودع من بديع الكلام فيه قال ولما اتصل بنور الدين
فتح الديار المصرية فرح بذلك فرحا شديدا وواصل الحمد والثناء على الله تعالى اذ كان فى زمنه وعلى يده وأمر بضرب
البشارى فى جميع ولايته وتزيين جميع بلاده وجلس للهناء بذلك وأنشده الشعراء فى فتحها عدة أشعار غير انه لما
اتصل به ان أسد الدين وزيره العاضد واستبدا بالامر فى ذلك الصقع امضه ذلك وأقلقته وظهرت فى مخايل قسماته
وفلتات كلماته الكراهية وأخذ فى الفكرة فى أمره وسهره ليلالى وافضى بسره الى محمد الدين بن الداية حدثنى جماعة
عن شمس الدين على بن الداية أخى محمد الدين وحدثنى الموفق محمود بن النحاس الفقيه الحلبي وقد جرى ذكر فتح مصر
وان نور الدين ابتهمج به فقال والله ما ابتهمج به لقد كان وده أن لا يفتح وأن لا يصير أسد الدين وصلاح الدين الى ما صاروا
اليه ولقد ظهرت الكراهية منه لذلك فى ألفاظه ووجهه ولقد أعمل الحيلة فى إفساد أمر أسد الدين وصلاح الدين
فما تم به لاسيما يوم بلغه حصول صلاح الدين على خزائن مصر فانه أقام ثلاثة أيام لا يقدر أحد ان يراه واهتم لذلك
حتى افضى عليه الهم ولو لم يكن الفتح اليه منسوب او عليه فضله محسوب بالمصبر على ماجرى ولا اغضى الملك العادل على
القذى ولقد كتب العاضد عدة دفعات فى أمر الاسد والصلاح فلم يحصل له فيما النجاح وكثيرا ما يوجد فى كتب
نور الدين الى العاضد التعريض بانفذ أسد الدين ولو أمكنه المجاهرة بالقول لقال فن بعض مكاتباته (ولقد اذنت العبد
الى بعثته وأعوز عسكر ديم نقيبته واشتد حزب الضلال على المسلمين لغيبته لانه ما يزال يرمى شياطين الضلال بشمابه
الثاقب ويصمى مقل الشرك بسهمه النافذ الصائب) قلت لعل نور الدين رحمه الله اغما أقلقته من ذلك كون أسد الدين
وزريره العاضد خاف من ميله الى القوم والى مذهبهم وان يفسد جنده عامه بذلك السبب هذا ان صح ما نقله ابن أبى طى
والله أعلم قال وكان أسد الدين لما ولى الوزارة لم يغير على أحد شيئا وأجرى أصحاب مدر على قواعدهم وأمورهم الى
ان انقضت أيامه وفنيت أعوامه وكان قرا ما يجب اكل اللحم ويوظف عليه ليل او نهارا فتواترت عليه التخم وانصلت به
مرضاته الى أن ظهرت بحلقه خوائيق كان فيها تلافه ويقال انه أكل فى ذلك اليوم مصرية ودخل الحمام فلما خرج
منها أصابه الحنق قال وكان شجاعا بارعا قويا جلدافى ذاته شديد اعلى الكفار وطأته عظيمة فى ذات الله صولته
عفيفا دينا كثيرا الخير وكان يحب أهل الدين والعلم كثيرا لا يشار حد با على أهله وأقاربه وكان فيه اميباك وخلف

في أخبار (١٧٣) الدولتين

مالا كثير أو خلف من الخيل والدواب والجمال شيئا كثيرا وخلف جماعة من الغلمان خمسمائة مملوك وهم الاسدية وهو كان مشيد قواعد الدولة الشاذية والملكة الناصرية وكان ابتداء أمره يخدم مع صاحب تكريت على اقطاع مبلغه تسعمائة دينار وتنقل الى ان ملك الديار المصرية وعقد له العزاء بالقاهرة ثلاثة ايام قلت واليه تنسب المدرسة الاسدية بالشرق القبلي ظاهر دمشق وهي المطلة على الميدان الاخضر وهي على الطائفتين الحنفية والشافعية والخانقاة الاسدية داخل باب الجابية بدرب الهاشميين قال ابن أبي طي وساعة وفاته وقع الاختلاف فيمن يولي الوزارة بين العسكر الشامي ومالت الاسدية الى صلاح الدين وفي تلك الساعة أنفذ العاضد وسأل عن يصلح للوزارة فأرشد من جماعة من الامراء الى شهاب الدين محمود الحارمي خال صلاح الدين فأنفذ اليه وأحضره وخاطبه في تولى الوزارة فامتنع من ذلك وأشار بولاية الملك الناصر وكان الحارمي أولا قد رغب في الوزارة وتحدث فيها وحصل ما يحتاجه فلما رأى من اجهة عين الدولة بن باروق وغيره عليها خاف ان يشتغل بطلبها فيفوته وربما فاتت صلاح الدين فاشار به لانها كانت في ابن أخيه كانت في بيته وكان صلاح الدين قد وقع من العاضد بموقع وأعجبه عتمله وسداد رأيه وشجاعته وأقدامه على شاور في موكله وانه قله حين جاءه أمره ولم يتربص ولا توقف فسارع الى تقليب هذه الوزارة وما خرج شهاب الدين الحارمي من حضرة العاضد الا وخلع الوزارة قد سبقت الى الملك الناصر وكانت خلعة الوزارة عمامة بيضاء تنسب بطرز ذهب وثوب ديبقي بطرازي ذهب وجبة تحتها سقلاطون بطرازي ذهب وطيلسان ديبقي بطرازي دقيق ذهب وعقد جوهر قيمته عشرة ألف دينار وسيف محلي بمجوهر قيمته خمسة ألف دينار وفسر حجر صفراء من مراكب العاضد قيمتها ثمانية ألف دينار لم يكن بالديار المصرية اسبق منها وطوق وتخت وسر فارسار ذهب بمجوهر وفي رقعة الحجر مشددة بيضاء وفي رأسها مائتا حبة جوهر وفي أربع قوائم الفرس أربع عقود جوهر وقصبة ذهب في رأسها طالع مجوهر وفي رأسها مشددة بيضاء باعلام ذهب ومع الخلعة عدة بقيق وعدة من الخيل وأشياء أخرى ومنشور الوزارة ملفوف في ثوب أطلس أبيض وكان ذلك يوم الاثنين الخامس والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة وقرئ المنشور بين يدي الملك الناصر يوم جلوسه في دار الوزارة وحضر جميع أرباب الدولتين المصرية والشامية وكان يوما عظيما وخلع السلطان على جماعة الامراء والكبراء ووجوه البلد وأرباب دولة العاضد وعم الناس جميعهم بالهبات والصلوات ولما استقرت قدمه في الوزارة والرياسة قام في الرعية مقام من قام بالشريعة والسياسة ونظم بحسن تدبيره من الدولة بددها وجرى في منهاج العدل على جدد ها وحيل الى جوده وفضله وبأدى الى رفده وبذله وكاتب الاطراف بما صار اليه من السلطان وسر قلوب الاصدقاء والاحباب بما حصل عليه من شريف الرتبة والمكان واستدعى الى حوزته الاصحاب والاهل وزوى بفسيح كرمه من بعده منه وقرب من اهل الفضل وتاب من الخمر وعدل عن اللهو وتيقظ للتدبير وسها عن السهو وتقمص بلباس الدين وحفظ ناموس الشرع المبين وشمر عن ساق الجدة والاجتهاد وافاض على الناس من كرمه وجود جوده شأيب فضله النائب عن العهد وورد عليه القصاد والزوار وأمر بنقائس الخطب وجواهر الاشعار حدثني بعض الامراء قال أقبل العاضد على السلطان الملك الناصر وأحبه محبة عظيمة وبلغ من محبته له انه كان يدخل اليه الى انصر را بكافاذا حصل عنده قام معه في قصره اليوم والعشرة لا يعلم أين مقره قال ولما استولى الملك الناصر على الوزارة ومال اليه العاضد وحكمه في ماله وبلاد وحسده من كان معه بالديار المصرية من الامراء الشامية كابن باروق وجرديك وجماعة من غلمان نور الدين ثم انهم فارقوه وصاروا الى الشام وحدثني أبي رحمه الله قال حدثني جماعة من أصحاب نور الدين ان نور الدين لما اتصل به وفاة أسد الدين ووزارة صلاح الدين وما قد أنه قد له من المحبة في قلوب الرعايا أعظم ذلك واكره وتأفف منه وأنكره وقال كيف أقدم صلاح الدين ان يفعل شيئا بغير أمرى وكتب في ذلك عدة كتب فلم يلتفت الملك الناصر الى قوله الا انه لم يخرج عن طاعته وأمره وانه ما فارق قبول رأيه وإشارته وأمر نور الدين من بالشام من اهل صلاح الدين وأصحابه بالخروج اليه وطلب منه حساب مصر وما صار اليه وكان كثيرا ما يقول مثلث ابن أيوب قلت هذا كله مما تقتضيه الطباع البشرية والجليلة الادمية وقد أجرى الله سبحانه وتعالى العادة بذلك الا من عهم الله ومن انصف عذروهم من عرف صبر والذي انكره نور الدين هو افراط صلاح الدين في تفرقة الاموال

كتاب (١٧٤) الروضتين

واستبداده بذلك من غير مشاورته هذا مع ان ابن أبي طي متهم فيما ينسبه الي نور الدين مما لا يليق به فان نور الدين رحمه الله كان قد اذل الشيعة بحلب وابطل مشاعرهم وقوى اهل السنة وكان والد ابن أبي طي من رؤس الشيعة فنفاه من حلب وقد ذكر ذلك كله ابن أبي طي في كتابه مفرقاتي مواضع فلهذا اهر في الكتاب الذي له كبير الجمل على نور الدين رحمه الله فلا يقبل منه ما ينسبه اليه مما لا يليق به والله أعلم قال ولما ملك الملك الناصر مصر أتزع نور الدين حمص والرحبة من ناصر الدين ابن أسد الدين وفرق عماله واعطاه بل باشر ثم أخذها منه ولقد كان يتألم الملك الملك الناصر ويقال انه لما مرض قال ما أخطأت الا في انفاذي أسد الدين الى مصر بعد علمي برغبته فيها وما يحزنني شيء كعلمي بما ينال أهلي من يوسف بن أيوب ثم التفت الى أصحابه فقال اذا انا مت فصيروا بني اسماعيل الى حلب فانه لا يبقى عليه غيرها قال ابن أبي طي ولقد كان يبلغ الملك الناصر من أقوال نور الدين وأقوال أصحابه أشياء تؤلمه وتعضه غير انه يلقاها بصدر رحب وخلق عذب حدثني أبي عن ابن قاضي الدهليز وكان من خواص الملك الناصر قال جرى يوما بين يدي السلطان ذكر نور الدين فأكثر الترحم عليه ثم قال والله لقد صبرت منه على مثل خزامدى ووخز البروما قد راأحد من أصحابه ان يجده على ما يعتده ذنبا ولقد اجتمع هو بنفسه أيضا ان يجرد لي هفوة يعتدها على فلم يقدر ولقد كان يعتمد في محاسن طبائقي ومراسلاتي على الأشياء التي لا يصبر على مثلها على ان تضرب أو تغير فيكون ذلك وسيلة له الى منابذتي فما أبلغته اربه يوما قط قلت قد وقفت على كتاب بخط نور الدين رحمه الله يشكر فيه من صلاح الدين رحمه الله وذلك ضد ما قاله ابن أبي طي كتب نور الدين ذلك الكتاب الى الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون رحمه الله وهو بحلب ليؤليه قضاء مصر صرته (حسبي الله وكفى وفق الله الشيخ الامام شرف الدين لطاعته وخدمته له بخير غير خاف على الشيخ ما أنا عليه وفيه وكل غرضي ومقصودي في مصالح المسلمين وما يقريني الى الله والله ولي التوفيق والمطلع على نيتي وانت تعلم نيتي كما قال عز من قائل (ومن عنده علم الكتاب) أنت تعلم ان مصر اليوم قد لزمتنا النظر فيها فهمي من الفتوحات البكار التي جعلها الله تعالى دارا سلام بعدما كانت دار كفر ونفاق فلهذا المنة والحمد الا ان المتقدم على كل شيء أمور الدين التي هي الاصل وبها النجاة وأنت تعلم ان مصر واتليمها ما هي قليلة وهي خالية من أمور الشرع وما تدخر الدموع الا الله داند وأما كنت أمحنى ولا أشتهى مفارقتك والا أن فقدت عينيك وعلى أيضا ان ننظر الى مصالحها وما لنا أحد اليوم لها الا أنت ولا أقدر أولى أمورها ولا أقفدها الا لا حتى تبرأ ذمتي عند الله فحسب عليك وفقك الله ان تسمع عن ساق الاجتهاد وتتولى قضاءها وتعمل ما تعلم انه يقربك الى الله وقد برأت ذمتي وأنت تجاوب الله فاذا كنت أنت هالك وولدك أبو المعالي وفقه الله فيطيب قلبي وتبرأ ذمتي وقد كتبت هذا الخطى حتى لا يبقى على حجة تصل أنت وولدك عندي حتى أسيركم الى مصر والسلام بموافقة صاحبي واتفاق منه صلاح الدين وفقه الله فأنا منه شاكر كثير كثير جزاه الله خيرا وأبقاه في بقاء الصالحين والاخبار صلاح عظيم ومنفعة لا هل الاسلام الله تعالى يكسر من الاخبار وأعوان الخير وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما قال ابن أبي طي وابطل صلاح الدين من المكوس والمظالم ما يستخرج ديوان صناعة مصر مائة ألف دينار وما يستخرج بالاعمال القبلية والبحرية مائة ألف دينار فساح بجميع ذلك وأمر بكتابة سجل به من ديوان الانشاؤا ونفذ الى سائر أعمال مصر يقرأ على المنابر وعرض عليه سياقة جرائد الدواوين في جهات المستخدمين والعاملين لعدة سنين متقدمة آخرها سنة أربع وستين وخمسة مائة فكان مبلغه ينيف عن ألف ألف دينار وألبي ألف أردب غلة فساح في جميع ذلك وأبطله من الدواوين واسقطه عن العاملين وانهى اليه ما يستأدى من الحجاج بالجهاز المحروس من المكوس فأذكره وأكبره وعوض عنه بعدة ضياع فأغاث أهل الحجاز بما أوسعهم من العين والغلة أشياء يطول شرحها قلت وسيأتى كل ذلك في موضعه ونسخة منشور اسقاط المكوس في أخبار سنة سبع وستين وذلك بآشارة نور الدين رحمه الله وفي أيامه

(فصل) ذكر العباد في ديوانه قصيدة يمدح بها نور الدين ويمنيه بملك مصر ولم يذكرها في كتاب البرق منها
 بملك مصر اهني مالك الامم * فاسعد وابشر بنصر الله عن أم
 اضحى بعد لك شمل الملك ملتئما * وهل بعد لك شيء غير ملتئم
 يا فاعل الخير عن طبع بلا كف * ومولى العرف عن خلق بلا سام

في اخبار (١٧٥) الدولتين

وواما ثلث ثغـال كفر تـجه * لالتم ثغـير شنيب واضع شـب
 لله درك نور الدين من ملك * بالعـزم مقتـع بالنصر مختـم
 اثار عز ملك في الاسلام واضحة * وسر ملك باد غـير مكـتم
 بما من العدل والاحسان تنشره * تخاف ربك خوف المذنب الاثم
 اوردت مصر خيول النصر عادمة * ثنى الاغـصاء اقداما على الجسم
 فاقبلت في صحاب من ذوابلها * وقضـها بدماء الهام منـهم
 تمكن الرعب في قلب العدو بها * تمكن النار بالاحراق في الفـهم
 سرت لتقطع مالا كفر من سبب * واهـ وتوصل مالـدين من رحم
 مستسهلات وعور الطرق في طلب السـ علىا مقدمات اصعب الفـهم
 وعاجـلات من الافرج غـلهم * والقيد في موضع الاطواق والحزم
 لقد شفت غلة الاسلام وانتـمت * من العدو ويحد الصارم الحـزم
 اعانها الله في اطفاء جرأدى * من شر شاوور في الاسلام مضطرم
 واصـجت بك مصر بعد خيفتها * للامن والعـز والاقبال كالحرم
 والسنة اتسقت والبدعة انـمقت * وعادت دولة الاحسان والكرم
 ملوكها لك صاروا اعبدا وغدا * بها عيبـك املا كاذوى حرم
 انبت عنك بها رما ينوب بها * في البأس عن عنتر في الجود عن هرم
 لله درك نور الدين من ملك * عـدل لحفظ أمور الدين ملتزم
 كانت ولاية مصر قبل عزتها * بهـ كشف دولتها لجماء على وضم
 فالنيل ملتطم جار على خجل * جارا لبحر نوال منـك ملتطم
 اغزال الفرنج فهذا وقت غزوهم * واحطم جموعهم بالذابل الحطم
 وطهر القدس من رجس الصليب وثب * على البغات وثوب الاجدل القطم
 فلك مصر وملك الشام قد نظما * في عقد عز من الاسلام منتظم
 محمود الملك الغازي بسوسـما * بالفضل والعدل والافضال والنعم
 بالشكر كل لسان ناطق أبدا * محمـود الملك محمود بكل فـم
 فاشك مصر واظهر عزستها * كم تعفى والى كم تشـكى وكم

ولعلم الدين الشاناني في نور الدين رحمه الله

مانال شاؤك في المعاني سنجر * كلا ولا كسرى ولا اسكندر
 ياخير من ركب الجياد وخاض في * لجـ المنايا والاسنة تقطر
 هل حاز غيرك ملك مصر وصار من * اتباعه من جده المستنصر
 والمستضى بالله معتمـد به * وبجـدو بجـده مستظهر
 اوسد بالشام الثغور محاميا * للدين حتى عاد عنها قيصر
 يبكي في روى الارض بحر دموعه * والجـوم من انفاسه يتسعر
 اوما أبوك بسيفه فتح الرها * والاسـد تـقتنص الكـماء وترأر
 هابت ملوك الارض بأسـ كـاتها * فتقاعـدوا عن قصدها وتأنروا
 ماضره طوى المنية ذاته * وصفاته بين السـرية تنشر
 فلكم على كل الملوك مزية * لوقائع مشهورة لا تنـكر
 واذا اعتدنا للانام مناقبا * فطـيك قبل الكل يثنى الحـنصر

كتاب (١٧٦) الروضتين

في الرأي قيس في السماحة حاتم * في النطق قس في البسالة حيدر
دانت لك الدنيا وأنت تعافها * ومالك في آماله يتعثر
من ذا يسون الصين عنك وأنت من * أسد الشرى منه تخاف وتحذر
قال العماد وأنفذ صلاح الدين من مصر خلعاً لجماعة من الأعيان وأنفذ للعماد عمامة ملبوسة فكتب إليه قصائد
في هذا المعنى منها

يا صلاح الدين الذي أصلح الفا * سد بالعدل من خطوب الزمان
أنت أجريت نيل مصر إلى الشا * م نوالاً أم سال نيل ثانی
وعلى نيلها لك فيك فضل * فهم بالانضار جاري تان
وصلت أعطيائك الغرغرا * قتلقت آمالنا بالتماني
خلع راقى العيون ورقى * وعدلا وصفها عن الامكان
مذهبات كأنها خلعت الرضوان قد أهديت لاهل الجنان
مشرقات بطرزا الذهبيا * ت الحسان الرفيعة الاثمان
فالعمامات كل غمامات والطر * زبروق كثيرة اللعان
والموالي بها من التيه والفخ * ر على الدهر صاحبوا الاردان
كيف خص العماد بالادون الخساق من دون عصبة الديوان
اخلى من نسجه لك في المد * ح جديديا مهن الخلقان
وكذا عاده الليالى تخص الفاضل المستحق بالحرمات
لم تزل سائر ان جودك بالشام لديه غزيرة التهان
فاذا لم تزده مصر كالا * في المنى فاجه من النقصان

وكتب الى نحر الدين أنحى صلاح الدين قصيدة منها

عبدك شمس الدولة المرتجا * منتظر تشريفك المذهب
فاعتب صلاح الدين لي حالي * عساه بالاصلاح ان يعتبا
عسرفه ماتم فاني أرى * من فضله للفضل ان يغضبا
وكيف يرضى ذاك بعض الرضى * ومجده بأباه كل الابا
وقل له جاته ملبوسة * تخلفت من تبع في سببا
عمامة رقت ورثت فا * نشرتها الاوطارت هبا

قال فوصل الى من نور الدين عمامة مذهبة وكتب يعتذر عن العمامة التي قبلها وكتب الى سعد الدين كشتكين كتابا

يقول فيه استعير لسانه في الاعتذار الى العماد فاني استقل لرامه ارم ذات العماد فكذب العماد

أما العماد فقد تضاعف شكره * نعماك شكر الروض نعمي الصيب

لعمامة ذهبية كعمامة * بيد واهبارق الطراز المغربي

ما صكان أحسن حاله لو انه * شفت عمامته بثوب مذهب

قال وكتب إليه

أهني الملك لنا * مصر بالملك وبالنصر * وما مهد من نينا * ن دين الحق في مصر

وما أسداه من بر * بلاعد ولا حصر * وما أحياه من عدل * وما خفف من اصر

واعلاء سدا السنسة في مجبوحة القصر * قد استولى على مصر * بحق يوسف العصر

واحيا سنة الاحسا * ن في البدور في الحضر

وكتب اليه الامير اسامة بن منقذ من قصيدة أولها يقول

في اخبار (١٧٧) الدولتين

ديار الهوى حيا مع الملك القطر * وجادك جود الناصر انه يدق الهمر
به رجعت في عنفوان شبابها * ونضرتها من بعلمها هزمت مصر
وكم خاطب رذته لم يك كفوها * الى ان اتاهها خاطب سيفه المهر
سماها حتى الليث العرين وصانها * كما صان عينا من مسلم القذى شفر
وكان بها بحرا جاج فأصبحت * ومن جوده العذب النخيل بها بحر
وله فيه من أخرى

فما أنت الا الشمس لولاك لم تزل * على مصر ظلماء الظلالة سر مدا
وكان بها طغيان فرعون لم يزل * كما كان لما ان طغى وتمسردا
فبصرتهم بعد الغواية والعمى * وأرشدتهم تحت الضلال الى الهدى
وله فيه من أخرى

قل للملوك تزخروا عن ذروة السعيا للملك الهمام الناصر
يعطى الالوف ويلاقيها باسمها * طلق المحيا في القنا المتشاجر
وقرأت في ديوان العرقلة وقال في المولى الملك الناصر وقد أنفذه من ديار مصر ذهبيا وغيره سلاما
صلاح الدين قد أصلحت دنيا * شقي لم يبت الا حريصا
وأرسلت السلام لنا عموما * وجودك جاءني وحدي خصوصا
فكنت كيوسف الصديق لما * تلقى منه يعقوب التقيصا
وكان العرقلة من جملة المتردين الى صلاح الدين أيام كونه بدمشق فلما صار الى مصر وعده انه منى ملكها اعطاه
ألف دينار فلما تم أمره بمصر كتب اليه العرقلة قصيدة منها

اليك صلاح الدين مولاى أشتكى * زمانا على الحر الكريم يجور
تري أبصر الالف التي كنت واعدى * بها في يدى قبل الممات نصير
وهيهات والافرنج يمينى وبينكم * سياج قتيل دونه وأسير
ومن عجب الايام انك ذو غنى * بمصر ومثلى بالشام فتسير

وقال أيضا

قل للصلاح معيني عندا عسارى * يا ألف مولاى أين الالف دينار
أخشى من الاسران حاولت أرضكم * وما تفي جنة الفردوس بالنار
جسد بها عاضدات مسطرة * من بعض ما خلف الطاغى أبو الطارى
حسرا كاسيا بكم غبرا تكيلكم * عيفا ثقالا كاعدائى واطمارى

وأنفذه من مصر عشرين ألف دينار فقال

يا مال كما برحت كف * فحود بالمال على كفى
أفلم بالعشرين من لم يزل في * رأس عشرين من الكهف
يا ألف مولاى ولكنها * محسوبة من جملة الالف

وذكر العمادى الحارثية ان العرقلة قصد صلاح الدين الى مصر فأعطاه ذلك وأخذله من اخوته مثله فعاد الى دمشق
وهو مسرور مجبور وكان ذلك ختام حياته ودنا أجل وفاته فمات بدمشق في سنة ست أو سبع وستين وخمسمائة
قلت وفي ديوانه ما يدل على قدومه مصر فان فيه وقال وكتبها على حمام عرها المولى الملك الناصر بديار مصر المحروسه

باداخل الحمام هنيئا * دائرة كالفلك الدائر
تأمل الجنة قد زخرت * وعسرت لملك الناصر
صكأنما فيض أنا يبيها * نداء للسوار والصادر

(فصل) في قتل المؤمنين بالخرقانية ووقعة السودان بين القصرين وغير ذلك قال العماد وشرع صلاح الدين في تقض
اقطاع المصريين فقطع منهم الدوائر من أجل من معه من العساكر وكان بالقصر خصي يدعى بمؤمن الخلافة متحكم
في القصر فاجتمع هو ومن معه على ان يكاتبوا الفرنج ويقبضوا على الاسديّة والصلاحية لان صلاح الدين يخرج
الى الفرنج عن معه فيؤخذ من يقي من أصحابه بالقاهرة ويتبع من ورائهم فتكون عليهم الدائرة فكاتبوا الفرنج
واتفق ان رجلا من التركمان عبر البحر الأبيض فرأى مع انسان ذى خلقان نعلين جديدين ليس بهما أثر مشى
فانكرهما فأخذهما وجاء بهما الى صلاح الدين ففقههما فوجد مكاينة للفرنج فيهما من أهل القصر يرجون بحركتهم
حصول النصر فأخذ الكتاب وقال دلوني على كاتب هذا الخط فدلوه على يهودى من الرهط فلما أحضره ليسأله
ويعاقبه على خطه ويقابلوه نطق بالشهادة قبل كلامه ودخل في عصمة اسلامه ثم اعترف بما جناه وشيده من الامر
وبناه وان الامر به مؤتمن الخلافة وانه يرى من هذه الآفة فحسن لدى السلطان اسلامه وثبت اعتصامه وعرف
استسلامه ورؤى اخفاء هذا السروا كتمانهم واستشعر الخصى العصى وخشى ان يسبقه على شق العصا العصى
فما صار يخرج من القصر مخافة واذ اخرج لم يبعد مسافة وصلاح الدين عليه مغضب وعنه مغض لا يأمر فيه ببسط
ولا قبض الى ان استرسل واستبسل فظن ان ما نسله من الشر العقيم نصل وكان له قصر في قرية يقال لها الخرقانية
لخرقه ورقع ما يتسع عليه من خرقه وهو بقرب قليب نخل فيه يوما للذته ولم يدركه يوم ذلته وانتضاء ساعاته بانتضاء
دولته فانقض اليه صلاح الدين من أخذ راسه وترع من جاء به لباسه وذلك يوم الاربعاء الخامس والعشرين من ذى
القعدة سنة أربع فورد موارده من رداة على ادون مشرع قال ولما قتل غار السودان وناروا وكانوا أكثر من
خمين ألفا وكانوا اذا قاموا على وزير قتلوه واجتادوه واذلوه واستباحوه واستحلوه فحسبوا ان كل بيضاء شحمه وان
كل سواد لحمه فثار أصحاب صلاح الدين الى الهيجا ومقدمهم الامير ابراهيم واتفقت الحرب بين القصرين
وأحاطت بهم العسكرية من الجانبين ودام الشري يومين حتى حس الاساحم بالجبن وكما لجئوا الى محلة احرقوها عليهم
وحووا ما حوالهم وخرجوا الى الجيزة واذلوا بالنفي عن منازلهم العزيزة وذلك يوم السبت الثامن والعشرين من
ذى القعدة فما خلاص السودان بعدهما من الشدة ولم يجدوا الى الخلاص سبيلا وأينما وقفوا أخذوا وتلوا تقتيلا
وكانت لهم على باب زويلة محلة تسمى المنصورة وكانت بهم المعمره المعمورة فأخلى بنيانها من القواعد فأصبحت خاوية
ثم حرقها بعض الامراء واتخذها مستانافهى الا ان جنة لها ساقية قال وكان قد وصل الى صلاح الدين قبيل هذه
النوبة أخوه الاكبر فخر الدين شمس الدولة توران شاه بن أيوب أنفذ اليه نور الدين من دمشق يشد أزره بمصر لما سمع
حركة الفرنج وأهل القصر فوصل القاهرة في نالت ذى القعدة قال وبأشر بنفسه ووقعة السودان هذه وكان له فيها
أثر عظيم ومن عجيب ما اتفق ان العاضد كان يتطلع من المنطرة يعاين الحرب بين القصرين فقبل انه أمر من بالقصر
ان يقدروا العساكر الشامية بالنشاب والحجارة ففعلوا وقيل ان ذلك كان عن غير اختياره فأمر شمس الدولة
الزراقي بحرق منطرة العاضد فهم أحد الزرافين بذلك واذ اباب المنطرة قد فتح وخرج منه زعيم الخلافة وقال أمير
المؤمنين يسلم على شمس الدولة ويقول دونكم العبيد الكلاب اخرجوهم من بلادكم وكانت العبيد مشدة الانفس بان
العاضد راض بفعالهم فلما سمعوا ذلك فت في أعضادهم فجنوا وتخاذلوا وادبروا وبما كتبه العماد على لسان
غيره الى صلاح الدين قصيدة منها

بالمالك الناصر استنارت * في عصرنا أوجه الفضائل
على من حقه فروض * شكر الما جاد من نوافل
يوسف مصر الذى اليه * تشد أماننا الرواحل
أجرت نيلين في ثراها * نيل نجيع ونيل نائل
وما نقيت السودان حتى * احكت البيض في المقاتل
صيرت رجب القضاء ضيقا * عليهم كفه بجائل
وكل رأى منهم كراه * وأرض مصر كلام واصل

في اخبار (١٧٩) الدولتين

وقد خلت منهم المغاني * واقفرت منهم المنازل
وما أصيبوا الا بطل * فكيف لو امطر وابل
والسود بالبيض قد أبجوا * فهي نواز لهم نوازل
مؤمن القسوم خان حتى * غالته من شره غوائل
عاملكم بالحنافاضى * ورأسه فوق رأس عامل
يا مخرج البحر يا لى ادى * قد آن ان تفتح السواحل
فقدس القدس من خباث * ارجاس كفر غم أرادل

قال العماد ومما مدحت به صلاح الدين في ذلك التاريخ تهنئة له بالملك وتعزيزه بعمه

أيا يوسف الاحسان والحسن خير من * حوى الفضل والافضال والنهى والامرا
ومن للهدى وجهه النجاج برأيه * تجلى وثغر النصر من عزمه افترا
حى حوزة الدين الحنيف بحوزة * من الخالق الحسنى ومن خلقه الشكرا
أبوه أبى الاله الى وعمه * بمعروفه عم الورى البدو والحضرا
وطال الملوك شير كوه بطوله * وما شاركوه فى العلاء حوى الفخرا
بنو الاصفر الافرنج لا قوا يبيضه * وسمر عواليه منا ياهم حمرا
وما أبيض يوم النصر واخضر روضه * من الخصب حتى اسود بالثقع واغبرا
رأى النصر فى تقوى الاله وكل من * تقوى بتقوى الله لا يعدم النصرا
ولما رأى الدنيا بعين ملالة * اغذمن الاولى مسير الى الاخرى
وقام صلاح الدين بالملك كافلا * وكيف ترى شمس الضحى تخلف البدرا
ولما صبت مصر الى عصر يوسف * أعاد اليها الله يوسف والعصرا
فأجرى بها من راحت به مجردة * بحارا فسماهما الورى انملا عسرا
هزمت جنود المشركين برعبكم * فلم يلبثوا خوفا ولم يملكوا ذعرا
وفرقتهم من حول مصر جوعهم * بكسر وعاد الكسر من أهلها جبرا
وآمنتم فيها الرعا يا بعدلكم * وأطفأتم من شرشا ورها الجبرا
بسفك دم حطتم دماء كثيرة * وخزتم بما أبدىتم الحمد والشكرا
وما يرتوى الاسلام حتى تغادروا * لكم من دماء الغادرين بها غدرا
فصبوا على الافرنج سوط عذابها * بأن يقسموا ما بينها القتل والاسرا
ولا تهملوا البيت المقدس واعزموا * على فقسه غازين واقترعوا البكرا
تديمون بالمعروف طيب ذكركم * وما الملك الا أن تديموا لكم ذكرا
وان الذى أثرى من المال مقتر * وان تقننه فى كسب محمدا أنرى

قال وكثرت كتب صلاح الدين الى أصدقائه مبشرة بطيب أنبائه فيها كتاب ضمنه هذا البيت

ما كنت بالمنظور أقع منكم * ولقد رضيت اليوم بالسموع

فقلت فى جوابه أيا تامنها هذه

يا هل لسالف عيشتى بفنائكم * من عودة محودة ورجوع
مذغبتكم عن ناظرى ما أذنت * للقلب شمس مدرة بطلوع
كنت المشفع فى المطالب عندكم * فغدوت أطلب طيفكم بشفع
أصبحت أقع بالسلام على النوى * وبقر بكم كم بت غير قنوع

قال ووصل ليضامنه كتاب ضمنه هذا البيت

كتاب (١٨٠) الروضتين

وانتذر الدمع من قبل أيضا * وقيل حال منبتم فاصبح ياقوتا

فنظمت في جوابه أبياتا منها

هنيئًا لمصر حوز يوسف ملكها * بأمر من الرحمن قد كان موقوتا

وما كان فيرا قتل يوسف شاورا * يماثل الاقتل داود جالوتا

وقلت لقلبي ابشر اليوم بالني * فقد نلت ما أملت بل خرت ما شيتا

قال وفي هذه السنة قتل العاضد بالقصر ابنى شاور الكامل وأخاه يعنى الطارى يوم الاثنين الرابع من جمادى الآخرة وذلك انه لما قتل شاور عادوا فى القصر فكانوا نزلوا فى القبر فلوانهم جاؤا الى أسد الدين سلموا وامتنعوا وعصموا فانه ساء قتل شاور وان كان أمن بقتله ما حذر قلت الكامل هو شجاع بن شاور وكان له اخوان طي تقدم ذكر قتل ضرغام له والآخر الطارى قال الفقيه أبو الحسن علي بن محمد بن أبي السرور الروحى فى تاريخه أخذ ابن شاور شجاع الملقب بالكامل والطارى الملقب بالمعظم وأخوه الملقب بفارس المسلمين فقتلوا ودير برؤسهم قال ولماولى صلاح الدين ساس الرعية وأظهر لهم من العدل ما لم يعلموه فاجتمع أهل البلاد وكرهوه فأوقع براجلهم وأخرجهم من القاهرة أخرجوا عنيفا وأخرجهم من ذلك فارسهم وشتت شملهم فملك بيوتهم خاوية بما ظلموا قال ولما كانت سنة ست وستين رفع جميع المكوس صلحها وواردها جليلها وحقيرها وغزا بلاد الشام غزوتين قال ابن شداد وفى المحرم من هذه السنة توفى ياروق قتيبي قتيبي اليه الباروقية يعنى المحلة التى بظاهر حلب قال غيره وفيها احترق جامع حلب وأسواق البر وأخذ نور الدين بن عمارة آخر السنة

(ثم دخلت سنة خمس وستين وخمسمائة) فى أول صفر منها نزل الفرنج خذلهم الله تعالى على دمياط من الديار المصرية قال ابن الأثير كان فرنج الساحل لما ملك أسد الدين مصر قد خافوا وأيقنوا بالهلاك فكاتبوا الفرنج الذين بالاندلس وصقلية يستمدونهم ويعرفونهم ما تجدد من ملك مصر وانهم خائفون على البيت المقدس وأرسلوا جماعة من القسوس والرهبان يحرضون الناس على الحركة فأمدوهم بالمال والرجال والسلاح واعتمدوا على النزول على دمياط فلما منهم انهم يملكونها ويخذونها ظاهرا يملكون به ديار مصر فلما نزلوها حاصروها وضيقوا على من بها فأرسل اليها صلاح الدين العساكر فى النيل وحشرفها كل من عنده وأمدوهم بالمال والسلاح والذخائر وتابع رسله الى نور الدين بشكروها وهوفيه من المخاوف وانه ان تخلف عن دمياط ملكها الفرنج وان سار اليها خلفه المصريون فى خلفه ومخلفى عسكره بالسوء وخروجوا من طاعته وصاروا من خلفه والفرنج من امامه فجهز نور الدين اليه العساكر ارسالا كلما تجهزت طائفة أرسلها فسارت اليه يتلو بعضها بعضا ثم سار نور الدين فيمن عنده من العساكر فدخل بلاد الافرنج فتم بها وأغار عليها واستباحها ووصلت الغارات الى ما لم تكن تبلغه فخلوا البلاد عن ممانع فلما رأى الافرنج تسلح العساكر الى مصر ودخل نور الدين بلادها ونهبها وأخربها رجعا خائبين ولم يظفروا بشئ وهذا موضع القتل ذهبت النعمامة تطلب قرنين فعادت بلا أذنين فوصلوا الى بلادهم فقرأوها خاوية على عروشها وكان مدة مقامهم على دمياط خمسين يوما أخرج فيها صلاح الدين أموالا لا تحصى حكى عنه أنه قال ما رأيت أكرم من العاضد أرسل الى مدة مقام الافرنج على دمياط ألف ألف دينار مصرية سوى الثياب وغيرها قال القاضى ابن شداد لما علم الافرنج ما جرى من المسلمين وعساكرهم وماتم من استقامة الامر فى الديار المصرية علموا ان صلاح الدين يملك بلادهم ويخرب ديارهم ويقطع آثارهم لما حدث له من القوة والملك فاجتمع الفرنج والروم جميعا وحدثوا نفوسهم بقصد الديار المصرية والاستيلاء عليها وملكها واورأوا قصد دمياط لئلا تكن القاصد لها من البر والبحر ولعلمهم انها ان حصلت لهم حصل لهم مغرس قدم يأوون اليه فاستعجبوا المخنقيات والديابات والجروح وآلات الحصار وغير ذلك ولما سمع الفرنج بالشام ذلك اشتد أمرهم فسر قوا حصن عكار من المسلمين وأسروا صاحبها وكان عمولا كنور الدين يسمى خطط العمدار وذلك فى ربيع الآخر منها وفى رجب منها توفى العمادى صاحب نور الدين وأمير حاجبيه وكان صاحب بعلبك وتدمر ولما رأى نور الدين ظهور الفرنج ونزولهم على دمياط قصد شغاف قلوبهم قتل على الكرك محاصرها فى شعبان من هذه السنة فقصد فرحل عنها وقصد لقاءهم فلم يقفوا له ثم بلغه وفاة مجد الدين بن الداية

في اخبار (١٨١) الدولتين

بجلب في رمضان فاشتغل قلبه لانه كان صاحب أمره فعاد يطلب الشام فبلغه خبر الزلزلة بجلب التي خربت كثير من البلاد وكانت في ثاني عشر شوال من السنة المذكورة وهو عشرين من شهر ربيع الثاني فبلغه خبر الزلزلة بجلب التي خربت كثير من البلاد وكانت وفاته في الثاني والعشرين من ذي الحجة وبلغه الخبر وهو يتل بأشرف سار من ليلته طالب بلاد الموصل ولما علم صلاح الدين شدة قصده العدو دمياط أنفذ إلى البلد وأودعه من الرجال والابطال والفرسان والميرة وآلات السلاح ما أمن معه عليه ووعد المقيمين فيه بامدادهم بالعساكر والآلات وازعاج العدو عنهم أن نزل عليهم وبالغ في العطايا والهبات وكان وزيره تقي الدين لا يرد أمره في شيء ثم نزل الفرنج عليها في التاريخ المذكور واشتد زحفهم اليها وقتلهم لها وهو رحمه الله عليه يشن الغارات عليهم من خارج والعسكر يقتلهم من داخل ونصر الله للمسلمين يؤيدهم وحسن قصده في نصرته دين الله يسعدهم وينجدهم حتى بان لهم الخسران وظهر على الكفر الايمان ورأوا انهم ينجون برؤسهم ويسلمون بنفوسهم فرحلوا خائبين خاسرين فخرقت مجانيقهم ونهبت آلاتهم وقتل منهم خلق عظيم وسلم البلد بحمد الله ومنه وقال العماد أقام صلاح الدين بالقاهرة في دار ملكه ومدار فلكه ينهض اليها المدد بعد المدد ويرسل اليها العدد بعد العدد يسهر ليله ولا يميل نهاره وقد أخلص لله سره وجهاره ولا ينام ولا يقيم وعنده من ذلك المقعد المقيم وسبق تقي الدين ابن أخي السلطان إلى دمياط فدخلها وكذا خاله شهاب الدين محمود فترها واتصل الحصار وتواصل الانصار ودب في الفرنج الفنا وهب عليهم البلا فرحلوا عنها في الحادي والعشرين من ربيع الأول بالذل الاكل والصغار الاشمل وكان لما وصل الخبر إلى نور الدين بوصولهم واجتماعهم على دمياط ونزولهم اغتم واهتم واستعصب الملم وأنهض من عنده عسكرا ثقيلا مقدما له الأمير قطب الدين خسر والهدبانى وكان مقدما مقدما ما وهما معا وأمره أن يسير بالعسكر ويخوض بهم بحر العجاج الاكدر فوصل في النصف من ربيع الأول قبل رحيل الفرنج بأسبوع فوقع روعه من الكفر في كل روع قلت وبلغني من شدة اهتمام نور الدين رحمه الله بأمر المسلمين حين نزل الفرنج على دمياط انه قرئ عليه جزء من حديث كان له به رواية بخفاء في جملة تلك الاحاديث حديث مسلسل بالتبسم فطلب منه بعض طلبة الحديث ان تبسم لتتم السلسلة على ما عرف من عادة أهل الحديث فغضب من ذلك وقال اني لا استحي من الله تعالى أن يراني متبسما والمسلمون محاصرون بالفرنج وبلغني ان اماما لنور الدين رأى ليلة رحيل الفرنج عن دمياط في منامه النبي صلى الله عليه وسلم وقال له اعلم نور الدين ان الفرنج قدر حلوا عن دمياط في هذه الليلة فقال يا رسول الله ربما لا يصدقني فاذكر لي علامة يعرفها فقال قل له بعلامة ما سجدت على تل حارم وقلت يا رب انصر دينك ولا تنصر محمودا من هو محمود الكلب حتى ينصر قال فانتبهت ونزلت إلى المسجد وكان من عادة نور الدين انه كان ينزل اليه بغلس ولا يزال يتركه فيه حتى يصلي الصبح قال فتعرضت له فسألني عن أمرى فأخبرته بالنام وذكرت له العلامة الا أنني لم أذكر انظرة الكلب فقال نور الدين اذكر العلامة كلها وألح علي في ذلك فقلت يا بني رحمه الله وصدق الرؤيا فأرخت تلك الليلة بخفاء الخبر برحيل الفرنج بعد ذلك في تلك الليلة

(فصل) أرسل نور الدين كتابا إلى العاضد صاحب القصر يهنيه برحيل الفرنج عن ثغر دمياط وكان قد ورد عليه كتاب العاضد بالاستقالة من الأتراك في مصر خوفا منهم والاقتصار على صلاح الدين والزمامه وخواصه فكتب اليه نور الدين يمدح الأتراك ويعلمه انه ما أرسلهم واعتمد عليهم الا لعله بأن قنطار يات الفرنج ليس لها الاسهام الا تراك فان الفرنج لا يرهبون الا منهم ولولا هم ل زاد طمعهم في الديار المصرية وتخلصوا منها على الامنيه فعمل الله يسر فتح المسجد الاقصى مضافا إلى نعمه التي لا تحصى قلت ولعمارة النبي من قصيدة

من شاكر والله أعظم شاكر * ما كان من نعمي بني أيوب
طلب الهدى نصر اقبال وقد اتوا * حسبي فأنتم غاية المطلوب
جلبوا إلى دمياط عند حصارها * عز القوي وذلة المغلوب
وجلوا عن الاسلام فيها كربة * لولم يجلوها أنت بكر وب
فالناس في اعمال مصر كلها * عتقاؤهم من نازح وقريب

كتاب (١٨٢) الروضتين

لن لم تظن الناس قسرا فارغا * وهم الباب فانت غير لبيب

والشهاب فتبان الشاغوري من قصيدة يقول

ولا غروا ن عاد الفرنج هزيمة * ولولم تعد لم يبق للشرك ساحل
فقد أيقنت اعداؤه ان حظهم * لديه رماح اشبهت أو سلاسل
ولما أتوا دمياط كالجحر طاميا * وليس له من كثرة القوم ساحل
يزيد عن الاحصاء والعد جمعهم * ألوف ألوف خيلهم والرواحل
رأوا دونهم أسدا بأيديهم القنا * ويضارقا فاحكمتها الصياقل
وداروا بها في البحر من كل جانب * ومن دونها سدة من الموت حائل
رجا الكلب ملك الروم اذ ذاك فقها * تخاف فأم الملك والروم هابل
فعادوا على الاعقاب منها هزيمة * كانوا ذل انعام جوافل
وما أملوا أن يلحقوا بسلاهم * لتعصمهم عماراؤه المعاقيل
قال العماد وسألني كريم الملك ان أعمل له آياتا في صلاح الدين تهنته بالنصر في دمياط فعملت قصيدة منها
يا يوسف الحسن والاحسان يا ملكا * بجذعه صاعدا أعداؤه هبطوا
حلت من وسط العلياء في شرف * ومن كز الشمس من افلا كهالوسط
هنت صونك دمياط التي اجتمعت * لها الفرنج فاحلوا ولا ربطوا
مصر بيوسفها أخصت مشرفة * وكل أمر لها بالعدل منضبط
وحين وافى صلاح الدين أصلحها * فللمصالح من أيامه غط
قال العماد وما سيرته الى صلاح الدين قصيدة منها

كان قلبي وحب مالكه * مصروفها المليك يوسفها
هذا سلب الفؤاد يظلمني * وهو يقتل الاعداء ينصفها
الملك الناصر الذي أبدا * بعز سلطانه يشرفها
قام باحسوا لها يدبرها * حسنا واثقا لها يخففها
بعدله والصالح يعمرها * وبالندي والجمل يكنفها
من دنس الغادرين يرخصها * ومن خباث العدي ينظفها
وان مصر املك يوسفها * جنة خلد يروق زخرفها
وانه في السماح حاتمها * وانه في الوقار أحنفها
يوسف مصر الذي ملاحها * جاءت بأوصافه تعرفها
كتب التواريخ لا يزيناها * الا بأيامه مصنفها
وحطت دمياط اذا حاط بها * من رجوم البلاء يقذفها
لاقت غواة الفرنج خيبتها * فزاد من حسرة تأسفها
أوردت قلب القلوب ارشيتها * من القنا لآلئها تنزفها
وليست سفاكها فاعملها * عاملها والسنان مشرفها
يمضي لا الله في قتالهم * عزيمة للجهاد ترهفها

وله فيه من أخرى

قد استقرت أموري * فيه بحسب اقتراح
تنسب شمس أياديه في سماح السماح * وأمره مستفاد * من القضاء المتاح
وأرسله نور الدين الى خلاط ومتوليها حينئذ ظهر الدين سكاك المعروف بشاه أرم قال فلما كنتم بمباردين كنبت

تهدرتنا في جوارك * وطلبنا قرب دارك وسرينا في الدياجي * فهـدانا ضوء نارك
فتدارك أمرنا اليو * مبطول متدارك وتفسـرد باغتنام الشـكر من غير مشارك
قال العماد وفي هذه السنة خرج نور الدين الى داريا فأعاد عمارته جامعها وعمر مشهد أبي سليمان الداراني وشق بدمشق
(فصل) في مسير نجم الدين أيوب الى مصر يباقي أولاده وأهله وقد وصف ذلك عمارته في قصيدة مدح بها
السلطان صلاح الدين تقدم بعضها يقول فيها

صحت به مصر وكانت قبله * تشكو سقاما لم يعن بطبيب
عجبا المعجزة انت في عصره * والدهر ولاد لكل عجيب
ردا لاله به قضية يوسف * نسقا على ضرب من التقريب
جاءته اخسوته ووالده الى * مصر على التدرج والترقب
فأسعد باكرم قادم وبدولة * قد ساعدت رباحها بهيوب

قال العماد لما دخل فصل الثيروز وزاد استأذن الأمير نجم الدين أيوب نور الدين في قصده ولده صلاح الدين
والخروج من دمشق الى مصر بأهله وجماعته وسبده ولبده وخيم بظاهر البلد الى ان بان وضوح جسده وسار في
حفظ فوصل الى مصر في السابع والعشرين من رجب وقضى صاحب القصر العاضد من حق قدومه ما وجب وركب
لاستقباله وزاد اقبال البلاد باقباله ولما عزم على الرحيل الى مصر شرع في تفريق املاكه وتوفير ماله في شركه على
اشراكه وما استعجب شيئا من موجوده وجعله نية لجوده قلت ووقف رباطا داخل الدرب برقاق العونية بباب
البريد ثم قال العماد ولما نصب نجم الدين أيوب بقصده مصر مضاربه وسحب للعلی على روض الرضى سحائبه خرج
نور الدين الى رأس الماء به سكره وخيامه وأرهب للجد في الجهاد حدا اعتزاه ثم أقام بعد توديعه والوفاء بحق
تشييعه الى ان اجتمعت اليه عساكره وحضر يادى جنده وحافره وعب بجزره وما ج زاخره ثم توجهنا الى بلاد الكرك
مستهل شعبان ونزلنا يا ما باللقاء على عمان وأقنعنا على الكرك أربعة أيام فحاصرها ونصبنا عليها مخبئيين فورد
الخبر ان الفرنج قد تجمعوا ووصلوا الى ماعين فقال نور الدين رى ان نعطف أعنتنا وبالله نستعين فانا اذا كسرناهم
وقسرناهم وقتلناهم وأسرناهم أدركنا المراد وما كنا البلاد فرحلنا اليهم فولوا مدبرين حين سمعوا برجوعنا وقالوا
رحيلهم عن الحصن قد حصل وهوة قصودنا وعاد نور الدين الى حوران تخيم بعشرا وعام رمضان وقال ابن الاثير
كان سبب حصر نور الدين الكرك ان نجم الدين أيوب والصلاح الدين سار عن دمشق الى مصر فسير نور الدين معه
عسكرا فاجتمع معهم من التجار ومن كان له مع صلاح الدين أنس ومودة ما لا يعتد بخاف نور الدين عليهم فسار الى
الكرك فنزل عليه وحصره وسار نجم الدين أيوب ومن معه المين ونصب نور الدين على الكرك المجانيق فأتاه الخبر
ان الفرنج قد جمعوا وساروا اليه وان ابن المنفري وفليب بن الرقيق وهما فارسا الفرنج في وقتهم في المقدمة اليه
فرحل نور الدين رحمه الله تعالى نحوهما للقاءهم او من معهم ما قبل أن يلحق بهما باقي الفرنج وكانا في مائتي فارس وألف
تركبلي ومعهم من الراجل خلق كثير فلما قاربهم سار جمعا القهقرا الى من وراءهم من الفرنج وقصد نور الدين وسط
بلادهم ونهب ما كان على طريقه ونزل بعشرا وأقام ينتظر حركة الفرنج ليلقاهم فلم يبرحوا من مكانهم خوفا منه
وقال ابن شداد أنفذ صلاح الدين في طلب والده ليكن له السرور ويجمع القصص مشا كفة ما جرى للنبي يوسف
الصديق عليه السلام فوصل والده نجم الدين اليه وسلك معه من الادب ما كان عادته والبسه الامر كله فأبى ان
يلبسه وقال يا ولدى ما اختارك الله لهذا الامر الا وانت كفو له فاي ينبغي ان تغير موقع السعادة فحكه في الخرائن
بأسرها وكان رحمه الله كريما يطلق ولا يرد ولم يزل صلاح الدين وزيرا محكما الى ان مات العاضد أبو محمد عبد الله وبه
ختم أمر المصريين وقال ابن أبي طي الحلبي أرسل الخليفة المستنجد بالله من بغداد الى نور الدين يعاتبه من تأخير
اقامة الدعوة له بمصر فأحضر الأمير نجم الدين أيوب والزعماء الخروج الى ولده بمصر بذلك وحمله رسالة منها (وهذا أمر
نجم المبادرة اليه لخطي بهذه الفضيلة الجليلة والمنقبة النبيلة قبل هجوم الموت وحضور القوت لاسيما وامام الرضا

مكتتاب (١٨٦) الروضتين

فاض به قضت المظالم فحبها * وغدا على آثارهن معقيا
يا كاشفا للحق في أيامه * غررا يدوم لها الزمان مغطيا
لم تنعش الشهباء عند عثارها * لولم تجددك لطود حملك مرسيا
رجفت لسطوتك التي أرسلتها * نحو الطغاة لحد عزمك مهيا
وتظلمات من شرهم فتملكت * عجل اجازتها عليها مبقيا
انفت من الثقلاء فيها اذ رمت * أثقالها وأرأتك منها ملجيا
حلب لها حلب المدامع مسيل * ان لاقت الخطب الفظيع المبكيا
وبعدل نور الدين عاودا فقتها * من بعد غيم الغم جوامعها
أضحي ليهبتها معيدا بعدما * ذهبت وللأمروف فيها مبديا
لامورها متدبرا لشتاتها * متألفا لصلاحها متوليا
فالشرع عاد بعدله مستظها * والحق عاد بظله مستندرا
والدهر لا ذبعفوه مستغفرا * مما جناه مطرقا مستحييا

(فصل) في غزو صاحب البيرة ووفاته صاحب الموصل قال ابن الاثير كان شهاب الدين محمد بن الياس بن ايلغازي بن ارتق صاحب قلعة البيرة قد سار في عسكره وهم ما تافارس الى الخدمة النورية وهو بعثت اقلما وصل الى اللبوة وهي من اعمال بعلبك ركب متصيدا فصادف ثلثمائة فارس من الفرنج قد ساروا للقارة على بلاد الاسلام وذلك سابع عشر شوال فوقع بعضهم على بعض واقتتلوا وصبر الفريقان لاسيما المسلمون لان ألف فارس منهم لا تصبر لجملة ثلثمائة فارس من الفرنج وكثر القتلى بينهم وانهم زعم الفرنج وعلمهم القتل والاسرف فلم يقات منهم الا من لا يعتد به ولو تواعدتم لاختلفتم في الميعاد ولكن ليقتضي الله امر اكان منعولا وسار شهاب الدين بالاسرى ورؤس القتلى الى نور الدين فركب هو وعسكره الى لقائه واستعرض الاسرى ورؤس القتلى فرأى فيها رأس مقدم الاستتارية صاحب حصن الاكراد وكانت الفرنج تعظمه لشجاعته ودينه عندهم ولانه شجى في حلق المسلمين وكذلك أيضا رأى رأس غيره من مشهورى الفرنج فازداد سرورا والله الحمد قال وفيها في شوال توفي الملك قطب الدين مودود بن زنكي صاحب الموصل وكان لما اشتد مرضه اوصى بالملك بعده لولده عماد الدين زنكي بن مودود وهو أكبر اولاده وأعزهم عليه واحبهم اليه وكان النسائب عن قطب الدين - يثبذ والقيم بامر دولته فخر الدين عبد المسيح وكان يكره عماد الدين زنكي لانه كان قد أكثر المقام عند عمه الملك العادل نور الدين رحمه الله تعالى وخدمه وتزوج ابنته وكان عزيزه وحبيبه وكان نور الدين يبغض عبد المسيح لظلم كان فيه ويذمه ويلوم اخاه قطب الدين على توليته لاموره فخاف عبد المسيح ان يتصرف عماد الدين في اموره عن امر عمه فيعزله ويبعده فاتفق هو والخاتون ابنة حسام الدين ثمرناش زوجة قطب الدين فردوه عن هذا الرأي فلما كان الغدا حضر الامراء واستحل فمهم لولده سيف الدين غازي وتوفي وقد جاوز عمره أربعين سنة وكان تام القامة كبير الوجه أسمر اللون واسع الجبهة جهوري الصوت وكانت ولايته احدى وعشرين سنة وخمسة أشهر ونصفا ولما توفي استقر سيف الدين غازي في الملك ورحل عماد الدين الى عمه نور الدين شاكيا او مستنصرا وكان عبد المسيح هو يتولى أمور سيف الدين ويحكم في مملكته وليس لسيف الدين من الامر الا اسمه لانه في عنفوان شبابه وعزة حدائته قال وهذه حادثة تحت على العدل كان من جملة أعمال جزيرة ابن عمر قرية تسمى العقبة مقابل الجزيرة من الجانب الشرقى يفصل بينهما دجلة لها بسايتين كثيرة بعضها تمسح أرضه ويؤخذ على كل جريب من الارض التي قد زرعت شيء معلوم وبعضها عليه خراج ولا مساحة عليه وبهذه الماد لقي منها ما فاما مسح منها لا يحصل لاصحابه منه الا القدر القريب وكان لندابها عدة بسايتين حكى له والدي قال جاءنا كتاب فخر الدين عبد المسيح الى الجزيرة وأنا حينئذ أنولى ديوانه اياما مر بآن فجعل بسايتين العقبة كلها بمسوحة فشق ذلك على لاجل اصحابها ففينا ناس صالحون ولي بهم أنس ودم فقراء فراجعته وقلت له لا تقن انى أقول هذا لاجل ملكى لا والله وانما أريد أن يدوم الناس على الدعاء للمولى قطب الدين وأنا أسمع ملكى جميعه قال فأعاد الجواب بأمر المساحة ويقول تمسح اولا ملكك

في اخبار (١٨٧) الدولتين

بتمسدي بك غيرك ونحن نذلق لك ما يكون عليه فشرع الثواب بمسجون وكان بالعقبة رجلان صالحان بيني وبينهما مودة اسم أحدهما يوسف والاخر عبادة فحضر اعندي وتضررا من هذه الحال وسألاني المكاتبة في المعنى فأظهرت لهما كتاب عبد المسيح جوابا عن كتابي فشكراني وقالوا أيضا تمود تراجمه فعاودت القول فأصر على المساحة فمرقتهما الحال فلما مضى عدة أيام عدت يوما الى دارى واذا هما قد صادفاني على الباب فقلت لنفسي عجبا لهما هذين الشيخين قد رأيا مر اجعتي وهما يطلبان مني مالا أقدر عليه فقلت لهما والله اني لا استحي منكما كلما جئتما في هذا المعنى وقد رأيتما الحال كيف هو فقالا لصدقت ولم نحضر الا لنعرفك ان حاجتنا قضيت فظننت انهما قد أرسلتا الى الموصل من يشفع لهما فدخلت الى دارى وأدخلتهما معي وسألتهما عن الحال كيف هو ومن انذى سعى لهما فقالا ان رجلا من الصالحين الابدال شكونا اليه حالنا فقال قد قضيت حاجة أهل العقبة كلهم قال فوقع عندي من هذا ولكن تارة أصدقهما الماء علم من صلاح أحوالهما وتارة أعجب من سلامة صدورهما كيف يعتمدان على هذا القول ويعتقدانه واقعا لا شك فيه فلما كان بعد أيام وصل قاصدا من الموصل بكتاب يأمر فيه باطلاق مساحة العقبة واطلاق كل مسجون وبالصديقة فسألت القاصد عن السبب فأخبرنا ان قطب الدين شديد المرض قال فأفكرت في قولهما وتعبت منه ثم توفي بعد يومين من هذا قال ورأيت والدي اذ رأى أحد الرجلين يبالغ في اكرامه ويحترمه ويقضى اشغاله واتخذها صديقين قال وكان قطب الدين من أحسن الملوك وأعفهم عن أموال رعيته محسننا اليهم كثير الانعام عليهم محبوبا الى صغيرهم وكبيرهم حليما عن المذنبين سريعا الانفعال للخير حدثني والدي قال استند عانى يوما وهو بالجزيرة وكنت أتولى أعمالها فلما منى في بعض الامر فقلت أخاف من الاستقصا لودعي على بعض هؤلاء الملوك وأومات الى أولاده لكانت شعرة منه تساوى الدنيا وما فيها ولنا مواضع تحتل العمارة لو عرفت لتحصل منها أضعاف هذا فقال جزاك الله خيرا اتدفع وتؤدي الامانة فأشرع في عمارة هذه الاماكن ففعلت وكبرت منزلي عنده ولم يرل يثنى على قال وكان كثير الصبر والاحتمال من أصحابه لقا صبر من نوابه زين الدين وجمال الدين وغيرهما على ما لم يصبر عليه سواه وكان حسن الاتفاق مع أخيه الملك العادل نور الدين كثير المساعدة والانبجاده بنفسه وعسكره وأمواله حضر معه المصاف بحارم وفتحها وفتح بانياس وكان يخطب له في بلاده باختياره من غير خوف وكان احسانه الى أصحابه متتابع من غير طلب منهم ولا تعريض وكان يرضى عن الظلم وأهله ويعاقب من يفعل له قال وبالله أقسم اذا فكرت في الملوك أولاد ذنكي سيف الدين ونور الدين وقطب الدين وما جمع الله فيهم من مكارم الاخلاق ومحاسن الافعال وحسن السيرة وعمارة البلاد والرفق بالرعية الى غير ذلك من الانساب التي يحتاج الملك اليها اذكر قول الشاعر

من تلقى منهم ثقل لا قيت سيدهم * مثل النجوم التي يسرى بها السارى

قلت وقرأت بخط الشيخ عرا الملاحه الله في كتاب كتبه الى بعض الصالحين وسأله فيه الدعاء لقطب الدين صاحب الموصل وقال فيه (يا أخى لو ذهبت أشرح لك سيرته في بلاده وعيش رعيته في ولايته أطلت وأضجرت غير اني أذكر لك ما خصه الله به من الاخلاق الصالحة هو من اكثر الناس رحمة وأشدهم حياء وأعظمهم تواضعا وأقلهم طمعا وأزهدهم في الظلم وأكثهم صبرا وأبعدهم غضبا وأمرهم رضا وهو من هذه الاخلاق على حد أحبه أنا محبة لا أقدر أصفها وبينى وبينه اخاء ومن اورة يزورنى وأزوره)

(فصل) قال ابن الاثير ولما بلغ نور الدين وفاة أخيه قطب الدين وملاك ولده سيف الدين بعده واستيلاء عبد المسيح واستبداده بالامور وحكمه على سيف الدين أنف من ذلك وكبر لديه وشق عليه وكان ينفذ عبد المسيح لما يلقه من خشوته على الرعية والمبالغة في اقامة السياسة وكان نور الدين رحمه الله لينار فبقا عا دلا فقال أنا أولى بتدبير بني أخى وملكهم ثم سار من وقته فعبى الفرات عند قلعة جعبر أول المحرم

(ثم دخلت سنة ست وستين وخمسمائة) وقصد الرقة فامتنع النائب بها شيئا من الامتناع ثم سلمها على شئ اقترحه فاستولى نور الدين عليها وقرر أمورها وسار الى الحابور فلما كنه جميعه ثم ملك نصريين وأقام بها يجمع العساكر فانه كان قد سار جريدة فأتاه بها نور الدين محمد بن قرا ارسلان صاحب الحصن وديار بكر واجتمعت عليه العساكر

كتاب (١٨٨) الروضتين

وقد ترك أكثر عسكره بالشام لحفظ ثغوره واطرافه من الفرنج وغيرهم فلما اجتمعت العساكر سار الى سنجار فحصرها وأقام عليها ونصب المجانيق وكان بها عسكر كبير من الموصل فكاتبه عامة الامراء الذين بالموصل يحثونه على السرعة اليهم ليسلوا البلد اليه وأشاروا بترك سنجار فلم يقبل منهم وقام حتى ملك سنجار وسلمها الى ابن أخيه الاكبر عماد الدين زنكي ثم سار الى الموصل فأتى مدينة بلد وعبر دجلة في مخاضة عندها الى الجانب الشرقي وسار فقل شرق الموصل على حصن ينوى ودجلة بينه وبين الموصل قال ومن العجب انه يوم نزوله سقط من سور الموصل بدنة كبيرة وكان عبد المسيح قد سير عز الدين مسعود بن قطب الدين الى أتابك المدكر صاحب بلاد الجبل واذر بيجان واران وغيرها يستنجد به فأرسل ايلدكر رسولا الى نور الدين ينهيه عن قصد الموصل ويقول له ان هذه البلاد لاسلطان ولا سليل لك اليها فلم يلففت نور الدين الى رسالته وكان بسنجار فسار الى الموصل وقال للرسول قل لصاحبك أنا أرقق بيني وأخى منك فلا تدخل نفسك بيننا وعند الفراغ من اصلاحهم يكون الحديث معك على باب همدان فانك قد ملكك النصف من بلاد الاسلام وأهملت الثغور حتى غلب الكرج عليها وقد بليت أنا وحدي بأشجع الناس الفرنج فأخذت بلادهم وأسرت ملوكهم فلا يجوز لي أن أتركك على ما أنت عليه فانه يجب علينا القيام بحفظ ما أهملت من بلاد الاسلام وازالة الظلم عن المسلمين فعاد الرسول بهذا الجواب وحصر نور الدين الموصل فلم يكن بينهم قتال وكان هوى كل من بالموصل من جندي وعامى معه لحسن سيرته وعدله وكاتبه الامراء يعلمونه على التوب على عبد المسيح وتسليم البلد اليه فلما علم عبد المسيح ذلك راسله في تسليم البلد اليه وتقديره على سيف الدين ويطلب الامان واقتناعا يكون له فأجابه الى ذلك وقال لا سبيل الى ابقائه بالموصل بل يكون عندي بالشام فاني لم آت لأخذ البلاد من أولادى انما جئت لخلص الناس منك وأنولى أن أزيه أولادى فاستقرت القاعدة على ذلك وسلمت الموصل اليه فدخلها ثالث عشر جمادى الاولى وسكن القلعة وأقر سيف الدين غازي على الموصل وولى بقاءتها خادما يقال له سعد الدين كشتكين وجعله ذردار فيها وقسم جميع ما خلفه أخوه قطب الدين بين أولاده بمقتضى الفريضة وما كان يحاصر الموصل جاءت خاخرة من الخليفة فلبسها فلما دخل الموصل خلعه على سيف الدين وأطلق المكوس جميعها من الموصل وسائر ما فتحه من البلاد وأمر ببناء الجامع النورى بالموصل فبنى وأقيمت الصلاة فيه سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة وأقام بالموصل نحو عشرين يوما وسار الى الشام فقبل له انك تحب الموصل والمقام بها ونراك أسرعت العود فقال قد تغير قلبي فيها فان لم أفارقها ظلمت ويمنعني أيضا نيتي ها هنا لا أكون مرابطا للعدو وملازما للجهاد ثم اقطع نصيبين والخابور العساكر وأقطع جزيرة ابن عمر سيف الدين غازي ابن أخيه مع الموصل وعاد الى الشام ومعه عبد المسيح فغير اسمه وسماه عبدا لله وأقطعه اقطاعا كثيرا وقال العماد استدعاني نور الدين ونحن بظاهر الرقة وقال لي قد آمنت بك وأمنت اليك وأنا غير مختار للفرقة لكن المهم الذي عرض لا يبلغ فيه غيرك الغرض فتمضى الى الديوان العزيز جريدة وتؤدى عنى رسالة سديدة سعيدة وتنهى الى قصدي بيتي وبيت والدي ومعنى طريقي وتالدي وأنا كبيره ووارثه والذي له حديثه وحادثه فامض وخذلى اذنا فاني أعذ كل جارحة لما أخطب به اذنا وامثل ما يصلني من المنال لافع كل مكروه ركنا وأمر ناصر الدين محمد بن شيركوه ان يسيرنى الى الرحبة في رجال مأمونى الصعبة وسرت منها على البرية غربى الفرات بخفير من بنى خفاجه فذكر انه وصل وقضى الحاجه ثم رجع من عند الخليفة المستنجد الى نور الدين وهو يحاصر سنجار فاخذها وسلمها الى ختنه ابن أخيه عماد الدين زنكي بن مودود بن زنكي قال ثم رحل على عزم الموصل وقصد بلد واستوضع فيها الجدد ودل هناك في دجلة على مخاضه وكان ذا اخلاق وهم مرتاضه فاستسهل من خوضها والعبور فيها ما ظن مستصعبا وسهل الله لنا ذلك ورأينا أمر العجا و جاء دليل تركانى قدامنا وهو يقطع دجلة تارة طولا وتارة عرضا أماننا ونحن وراءه نكيط واحدا لا نميل يمينا ولا يسارا ولا نجد لنا فى سوى ذلك المجاز اختيارا حتى عبرنا من الجانب الغربى الى الجانب الشرقى برحالتنا واثقمانا وخيلنا وبغالنا وجمالنا وأقنابية ذلك اليوم حتى تم عبور القوم ثم رحلنا ونزلنا على الموصل من شرقها وخيمنا على تل توبه فاستعظم أهلها تلك التوبه وما خطر ببالهم أنان عبر بغير مراكب وأنا أخذ عليهم ذلك الجانب فعرفوا انهم محصورون مقهورون مخسرون وانقطعت عنهم السبل من الشرق وتعذر عليهم الرقع لا تساع الخرق وبسط العطا

في اخبار (١٨٩) الدولتين

وكشف الغطا وتكلم في المصلحة والمصلحة الوسطا ومذا الجسر وقضى الامر وأنعم نور الدين على أولاد أخيه ومثلوا بناديه وأقر سيف الدين غازيا على قاعدة أبيه وألبسه التشریف الذي وصله من أمير المؤمنين المستضيء ثم دخل قلعة الموصل وأقام بها سبعة عشر يوما وجد من أشير أهل المناصب وتوقيعات ذوى المراتب من القضاء والنقابة وغيرها وأمر بإسقاط جميع المكوس والضرائب وأنشأ بذلك منشورا يقرأ على الناس فيه (قد قنعنا من كثرة الاموال باليسير من الحلال فسحقا للسحت ومحقا للحرام الحقيق بالمت وبعد الما بعد من رضى الرب ويقصى من محل القرب وقد استخرنا الله وتقرنا اليه وتوكلنا في جميع الاحوال عليه وتقدمنا بإسقاط كل مكس وضريبة في كل ولاية لنا بعيدة أو قريبة وإزالة كل جهة مشتبه مشوبه ومحول سنة سيئة شنيعة ونفى كل مظلمة مظلمة فظيعة واحياء كل سنة حسنة وانتهاز كل فرصة في الخير ممكنه وإطلاق كل ماجرت العادة بأخذ من الاموال المحظورة خوفا من عواقبها الرديئة المحذورة فلا يبقى في جميع ولا يتناجور جائر جاريا ولا عمل لا يكون به الله راضيا ايشارا للثواب الآجل على الخطام العاجل وهذا حق لله قضيناه وواجب علينا أديناه بل هي سنة حسنة سنناها ومحجة واضحة بينها وقاعدة محكمة مهدناها وفائدة مغنمة أفدناها)

(فصل) قال العماد وكان بالموصل رجل صالح يعرف بعمر الملا سمي بذلك لانه كان يملا تنانير الجص بأجرة يتقوت بها وكل ما عليه من قيص ورداء وكسوة وكساء قدم ملكه سواء واستعاره فلا يملك ثوبه ولا أزاره وكان له شئ فوهبه لاحد مريد به وهو يتجبر لنفسه فيه فاذا جاءه ضيف قراه ذلك المريد وكان ذا معرفة باحكام القرآن والاحاديث النبوية وكان العلماء والفقهاء والملوك والامراء يزورونه في زاويته ويتبركون بهمته ويتمنون ببركته وله كل سنة دعوة يحتفل بها في أيام مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يحضره فيها صاحب الموصل ويحضر الشعراء وينشدون مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك المحفل وكان نور الدين من أخص محبيه يستشير في حضوره ويكتبه في مصالح أموره وكانت بالموصل حربة واسعة في وسط البلد أشيع عنها انه ماسر ع في عمارتها الا من ذهب عمره ولم يتم على مراده فأشار الشيخ عمر على نور الدين بابتياعها ورفع ثمنها جامعا تمام فيه الجمع والجماعات فتعمل وانفق فيه أموالا كثيرة ووقف عليه ضبيعة من ضياع الموصل ورتب فيه خطيبا ومدرسا وكان قد وصل في تلك السنة وافدا الفقيه عماد الدين أبو بكر التوقاني الشافعي من أصحاب الامام محمد بن يحيى فسأله ان يكون مدرسا في ذلك الجامع وكتب له به منشورا قال وحضر مجاهد الدين فإيمار صاحب اربل الى الخدمة النورية بالموصل وكان دخولهم اياها في مجبوحة الشتاء فكتب العماد الى بعض كبراء الموصل قصيدة منها

ما يمنع الخنادم من قصده الخدمة غير الطرق والوحد
كانما موصلكم مقطع * ما يهتدى فيه الى وصل
وكل معر وف بهامك * كما تراه ضيق السبل
وكل من حل بها لا يرى * في زمن الخصب سوى المحل
ومد دخلناها حصلنا بها * كرها على خرج بلاد دخل
أععب ما تلقاه من أهلها * قول بلا اهل ولا سهل
وكنتم أهواها ولكنني * لقيت منها كل ما يسلى
وأنت من أصبح احسانه * حلية هذا الزمن العطل

قال وعاد نور الدين الى سنجار فأعاد عمارة اسوارها ثم أتى حران وقد اقتطعها عن صاحب الموصل هي ونصيبين والخابور والمجدل ووصل حلب في خامس رجب قال ابن شداد دخل حلب في شعبان وزوج صاحب الموصل ابنته قال العماد وقوض القضاء والحكم بنصيبين وسنجار والخابور الى الشيخ شرف الدين بن أبي عمرو فولى بها نوابه وحكم فيها أصحابه وقال القاضي ابن شداد لما صارت الموصل الى سيف الدين بن أخي نور الدين كان قد استولى عليه وتولى أمر البلد رجل يقال له عبد المسيح كان نصرانيا فاسلم وقيل انه كان باقيا على نصرانيته وله بيعة في داره وتبعه أرباب العلم والدين فشتهم وأبعدهم وأذى المسلمين فبلغ نور الدين ذلك وكتب له قصص في ذلك فسار ونزل

على الموصل من جانب الشط والشط بينه وبينها وقال لأقاتل هذه البلدة وأهتك حرمتها وهي لولدي وراسل سيف الدين وقال له أنا ليس مقصودي البلد وإنما مقصودي حفظ البلد فانه قد كتب الى في عبد المسيح كذا ألف قصة بما يفعل مع المسلمين وأنا مقصودي أزيل هذا النصراني عن ولاية المسلمين قال وعبد المسيح يدبر البلد ويدور فيه والأمر اليه وبذل الصلح لنور الدين فقال نور الدين أنا قد جئت ولا بد لي من دخول البلد فقال نعم لا يدخل إلا من باب السر فقال نور الدين ما أدخل إلا من باب السر فخرت بين نور الدين وبين ابن أخيه مراسلات الى أن علم أن نيته صالحة فصالحه في السرور ركب عبد المسيح وخرج يدور بين السورين فجاءه بعض أصحابه وقال له أنت نائم ودمك قد راح وأنت غاف فقال ما الخبر فقال سيف الدين قد صالح عمه وأنت في مقابلة نور الدين فجاءه ودخل على سيف الدين والقي شربوشه بين يديه وقال له أنت قد صالحت عمك وقد علمت ما علمت في حفظ بلدك وما لي طاقة بمقابلة نور الدين قال الله في دمي فقال له مالي طاقة بدفعه عنك ولكن عليك بالشيخ عمر الملاقاة قال والله لومضيت اليه لم يفتح لي لعلمه بما جرى منه في حق المسلمين ولكن تشير أنت اليه فأنفذ سيف الدين اليه واستحضره وكان معه كفا فقال له ما الخبر فقال سيف الدين لعبد المسيح منك اليه فوقف بين يديه يبكي فالتفت اليه الشيخ عمر وقال من يعادي الرجال يبكي مثل النساء فقل له قد تمسكت بك واطلب منك حقن دمي فقال أنت آمن على دمك فقال وعلى مالي فقال وعلى مالك فقال وعلى اهلي فقال وعلى أهلك وكان شرف الدين بن أبي عصرون مع نور الدين حينئذ فقال سيف الدين لعمر الملا ولما تحلف نور الدين فاحضر الفقهاء وعملوا نسخة بين نور الدين وعبد المسيح فأخذها عمر وخرج الى نور الدين فقام نور الدين وخرج من خيمته والتقاء وأكرمه فقال له عمر الناس يعلمون حسن عقيدتك في وقد خرجت في كذا وكذا وناولوا النسخة التي تتعلق بسيف الدين فقرأها وناولها لابن أبي عصرون فقال نسخة جيدة فقال له الشيخ عمر المالا أي شيء تقول في هذه النسخة فقال جيدة فقال اذا حلف بها على هذا الوجه أليس انها تقع لازمه فقال بلى فقال للحاضرين اشهدوا على الشيخ بذلك يشير الى ان نور الدين كان يجري منه ايمان في وقائع وكان ابن أبي عصرون يفتيه بالخروج منها فتيده عليه القول فأجاب نور الدين الى ذلك فقال له قد علم الناس حسن عقيدتك في وان قولي مسموع عندك وقد خرجت اليك ولا بد لي من ضيافة فقال كيف لي بذلك وأنت لا تأكل طعامي ولا تقبل مني شيئا فقال تحلف لي بهذه النسخة فوقف عليها وتغير وجهه وقال أنا ما جئت الا في هذا لاخلص المسلمين منه فقال الشيخ عمر فما نطلب منك ان توليه على المسلمين فقال قد أمنت على نفسه فقال وعلى اهله فقال ومن أهله فقال نصارى فقال امنتهم فقال وعلى ماله فقال ومن أين لهذا الكلب مال هذا مملوك لنا فقال قد أعتق وماله له وهو اليوم كان صاحب الموصل قال قد أمنت على ماله خلف له على ذلك جميعه واستقر الصلح وخرج سيف الدين الى خدمة نور الدين فوقف بين يديه فأكرمه نور الدين وكان وصله خلعة أمير المؤمنين فخلعها عليه فدخل الى الموصل بها وانتقل الى جانب الشط الآخر ولم يدخل الى الموصل الى ان جاءه طرشد يد جدا فدخل من باب السر اليها وأقام بها مدة ورتب أمورها وولى فيها كمشكين فرأى النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة وهو يقول له جئت الى بلدك وطاب لك المقام به وتركك الجهاد وقتال أعداء الدين فاستيقظ من منامه وسار سحرة ذلك اليوم ولم يلبث ولم يعلم به أكثر الناس حتى خرج ولحقه ورحمه الله

(فصل) وصل الخبر بموت الامام المستنجد بالله أبي المظفر يوسف بن المقتدي بالله ونور الدين محمد بن شرفي الموصل بتل توبه وكانت وفاته يوم السبت تاسع ربيع الآخر وبويع ابنه المستضي بأمر الله أبو محمد الحسن وكان مولد المستنجد بالله مستم ربيع الآخر سنة عشر وخمسمائة وكانت خلافته احدى عشرة سنة وستة أيام وهو الثاني والثلاثون من خلفاء بني العباس وهذا العدد بحسب الجمل اللام والبا وفيه يقول بعض الادبا
أصبحت لبني العباس كلهم * ان عدت بحسب الجمل الخلفا

وكان اسم تمام القامة طويل اللحية وكان من احسن الخلفاء سيرة مع الرعية كان عادلا فيهم كثير الرقي بهم وأطلق من المكوس كثير ولم يترك بالعراق مكسا وكان شديدا على أهل العيث والفساد والسعاية بالناس قال ابن الاثير بلغني انه قبض على انسان كان يسعي بالناس ويكتب فيهم السعيات فأطال حبسه فحضر بعض أصحابه يشفع فيه وبذل

في أخبار (١٩١) الدولتين

هذه عشرة ألف دينار فقال له أنا أعطيك عشرة آلاف دينار وتفضل لي أنه أنا آخر مثله أحبسه لا كف شره عن الناس
وفي أيامه توفي شيخ الشيوخ اسماعيل ابن أبي سعد وصار بعده ابنه صدر الدين عبد الرحيم شيخ الشيوخ وذلك سنة
أحدى وأربعين وفي سنة ثمان وأربعين توفي محمد بن نصر القيسراني وأحمد بن منير الشاعران وقد تقدم ذلك وفي سنة
تسع وأربعين توفي الحكيم أبو الحكم الشاعر الاندلسي وفي سنة احدى وخمسين توفي الواو الشاعر الحلبي وفي سنة ثلاث
وستين توفي الشيخ أبو النجيب الصوفي الفقيه الواعظ قال العماد وجاءنا رسل دار الخلافة مبشرين بخلافة المستضيء
واتفق ذلك يوم عبور دجلة وركب يوم الزول على تن توبة في الابهة السوداء واليد البيضاء وذلك بمراى ومنظر من أهل
الموصل الحداة ثم أرسل الشيخ شرف الدين بن أبي عمرو إلى بغداد نائباً عنه في خدمة الامام ومما نظمه العماد فيه

قد أضاء الزمان بالمستضيء * وارث البرد وابن عم النبي
جاء بالحق والشرعة والعد * ل في امر حباب هذا المحي
فهنيئاً لأهل بغداد فازوا * بعد بئس بكل عيش هني
ومضى ان كان في الزمن المظلم فالعود في الزمان المضي

وله من قصيدة أخرى

لحقى على زمن الشباب فاني * بسوى التأسف عنهم انعوض
نقضت عهد الغانيات وانها * لولا نقاء شيبتي لم تنقض
يا حسن أيام الصبا وكأنها * أيام مولانا الامام المستضي
ذو البهجة الزهراء يشرق نورها * والطلعة الغراء والوجه الوضي
قسم السعادة والشقاوة ربنا * في الخلق بين محبة والمبغض
فضل الخلائق والخلائق بالنقي * والفضل والافضال والخلق الرضي
فانعم أمير المؤمنين بدولة * ماتت نهى وسعادة ماتت نهى

قال ووصل نور الدين رحمه الله تعالى إلى دمشق وأدى فرض الصيام وخرج بعد العيد إلى الخيام وأخرج سرادقه إلى
جسر الخشب وسرنا إلى عشرين ذكراً العماد هنا مصرية صاحب البيرة الارتقي باللبوة وقد مضت في أخبار سنة خمس
وستين فتم ذكرها ابن الأثير

(فصل) فيما جرى بمصر في هذه السنة قال العماد كان بمصر حبس للشهن يعرف بدار المعونة فأعادها
صلاح الدين مدرسة للشافعية في أول سنة ست وستين وعمل في النصف من المحرم دار الغزل مدرسة للمالكية
وولى صدر الدين عبد الملك بن دواس القضاء والحكم بمصر والقاهرة وأعمالها وذلك في الثاني والعشرين من
جمادى الآخرة ثم خرج إلى الغزاة وأغار على الرملة وعسقلان وهجم ريش غزاة ثم رجع إلى القاهرة ثم وصله الخبر
بمخروج قافلة من دمشق فيها أهله فاشفق عايلها وأحب ان يجمع بها شمله فخرج في النصف من ربيع الأول
وكانت بابل قلعة في البحرة حصنها أهل الكفر فحمر لها مراكب وحملها إلى ساحلها على الجمال وركبها الصنائع
هناك وشحنها بالرجال وفتح القلعة في العشر الأول من ربيع الآخرة واستباح بالقتل والأسراهمها وملاؤها
بالعدد والعدد وحصنها بأهل الجلال والجلد واجتمع بأهله عليها وسار بهم على تحت القاهرة ودخلوا في السادس
والعشرين من جمادى الأولى إليها وسار إلى الاسكندرية في الثالث والعشرين من شعبان ليشاركها وارتب تواعدها
وهي أول دفعة سار إليها في أيام سلطانه وعم أدلها باحسانه وأمر بعمارة أسوارها وأبراجها وأبدانها في النصف من
شعبان اشترى تقي الدين عمر بن شاهنشاه وهو ابن أخى صلاح الدين منازل الغز بمصر وجعلها مدرسة للشافعية واشترى
الروضة وحمام الذهب وغيرهما من الاملاك ووقفها عليها وفي النصف من جمادى الآخرة أغار شمس الدولة أخو
السلطان بالصعيد على العربان ثم دخل القاهرة في عاشر شهر رمضان وفي الثالث والعشرين من جمادى الآخرة توفي
القاضي الموفق أبو الجحاج يوسف بن الخلال وكان من الاماثل الافاضل ولم يزل صاحب ديوان الانشاء إلى ان كبر
وكان الاجل الفاضل يوصل اليه كل ما كان له وقام به مدة حياته يكرم عهده ويكفله وقال في الخريدة هو ناظر ديوان

كتاب (١٩٢) الروضتين

مصر وانسان ناظره وجاء مع مفاخره وكان اليه الانشا وله قوة على الترسل يكتب ما يشاء كثير او عطل في آخر عمره واضر ولزم بيته الى ان تعوض منه القبر ومن شعره

يا أبا الغرة حسب الدهر من * عظة المغرور ما أصبح يدي
تؤثر الدنيا فهل نلت بها * لحظة تخلص من هم وكد

قلت وذكر ضياء الدين أبو الفتح نصر الله بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري في أول كتابه المسمى بالوشى المرقوم في حل المنظوم قال حدثني عبد الرحيم بن علي اليبساني رحمه الله بمدينة دمشق في سنة ثمان وثمانين وخمسمائة قال كان فن الكتابة بمصر في زمن بني عبيد غضا طريا وكان لا يخلو ديوان المكاتبات من رأس يرأس مكانا وبيانا ويقم لسلطانه بقله سلطانا وكان من العادة ان كلا من أرباب الدواوين اذا نشأ له ولد وشذ شيئا من علم الادب احضره الى ديوان المكاتبات ليتعلم فن الكتابة ويتدرب ويرى ويسمع قال فأرسلني والدي وكان اذ ذاك قاضيا بشعر عسقلان الى الديار المصرية في أيام الحافظ وهو أحد خلفائها وأمرني بالمصير الى ديوان المكاتبات وكان الذي يرأس به في تلك الايام رجلا يقال له ابن الخلال فلما حضرت الديوان ومثلت بين يديه وعرفته من أنا وما طلبي رحب بي وسهل ثم قال ما الذي أعددت لفن الكتابة من الآلات فقلت ليس عندي شيء سوى اني أحفظ القرآن العزيز وكتاب الحماسة فقال وفي هذا بلاغ ثم أمرني بملازمته فترددت اليه وتدرجت بين يديه ثم أمرني بعد ذلك ان احل شعر الحماسة فخلته من أوله الى آخره ثم أمرني ان أحله مرة ثانية فخلته

وقال ابن أبي طي في هذه السنة شرع السلطان يعني صلاح الدين في ٤ اربعة سور القاهرة لانه كان قد تم دم أكثره وسار طريقا لا يرد داخل ولا خارجا وولاه لقراقوش الخادم وقبض على القصور وسلمها اليه وأمر بتغيير شعار الاسماعيلية وقطع من الاذان حتى على خير العمل وشرع في تمهيد أسباب الخطبة لبني العباس وفيها طلب شمس الدولة من أخيه السلطان ربع الكامل بالقاهرة وازداد على اقطاعه بوش وأعمال الجيزة وسمنود وغيرها قلت وقد وقفت على كتاب فاضلي وصف فيه غزاه صلاحي الدين رحمه الله في زمان وزارته وكان الكتاب الى مدينة قوص وأظن هذه الغزاة هي التي أشار اليها العماد في اثناء كلامه السابق أول الكتاب (وانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم) وفيه (نوجهنا من بركة الجب يوم الخميس الخامس عشر من ربيع الأول ووصلنا بتاربع السابيع والعشرين من الشهر المذكور والعساكر بالسبل والوعر من نظامه والهمم على السهل والصعب من رده وجنود الله في الارض المعلة قد أيدتها جنود السماء المسومة وصاحبنا الذي يوم الاربعاء بقتال جعل كل من في حصن الدير راهبا ونصبنا عليه مخنيقا لا يزال بشهاب النقذ يضاربا فلما تعالى النهار ملكا ربهضه وأطلقنا فيه النيران ورملنا الرجال بالدم وارملنا النسوان وزحفنا الى ابراجه وهي ابراج قد استعدت للبلاجل بابا فجعلنا لكل واحد جورة مفردة وبابا وسرحنا اليهم رسل المنسايا من النشاب وتصدنا أحد الابراج والبيوت توثي في الحرب من غير الابواب وتقدمت اليها نقابة الخلبية فباتت ليلتها تساوره وتراجع به بالسنة المعاول وتشاوره واسفر الصبح وقد أمكن تعليقه وتيسر تحريقه فأودعنا تلك العقود آلات الوود فلم يكن الا مقدار اشتعالها حتى خر صريع اسريعا وعفر بين أيدينا سامعا مطيعا وانتظمت الرجال على أحجاره وتواثبت الى أمثاله من الابراج وأنظاره فحصلت في القبضه وبجز من كان فيها عن النهضه واحتكم فيها العذاب بالسيف والنار وضاق عليهم مجال النفس والقرار واستقبلنا يوم الخميس نقب القلعة وتقديم المنجنيق وتيسير السبل للقتال وتخليص الطريق هذا والسلوب والنهب قد امتارت منها العساكر وخرجت فيها مكبرات الذخائر وأشباه اليوم يوم تبلى السراثر وطهر الارض منهم بالدم الماسثر فلما كان بكرة الجمعة وردتنا الاخبار بان الملك قد زحف من غزة في فارسه وراجله وراحمه ونابله وحشود دياره وجنود أنصاره فركبنا مستبشرين بزحفه موقنين بحتفه ولقيناه فاحطنا من بين يديه ومن خلفه وناوشته الخيل الطراد واحدقت به احداق الاغلال بالاجياد وانتظرت حملته التي كانت لها قبل ذلك اليوم موقع وصدته التي لها من رجال الحرب موضع فلا والله قلبه رعبا وثني صدقه كذبا ولم ير لي خاتل ولا يقاتل ويواصل المسير ولا يطاول والقتل في أعقابه وأيدي السيوف وسواعد الرماح لا تنفي عقابه حتى تحصل في الدير هو وخوايله ورجله ولم يبق له من ملك الشام الا ما وطئته رجليه

فناصبناه

في اخبار (١٩٣) الدولتين

فناصبنا الحصار في ليلة السبت مستهل ربيع الآخر بالركوب اليه والوقوف عليه لعله يبرز ويبارز ويخرج ولا يحجز فخرست غماغم واستذابت ضراغم فتركاه وراء ظهورنا وجعلنا بلادهم امام صدورنا فكنا في توليته مرضين لله سبحانه لا مغضبين وفي تركه وراء ظهورنا ومباعدته من الله متقربين وواجهنا غزوة بعساكرنا المنصورة وأطفنا بها في أحسن صوره وهي على ما علم من كونها بكر الم تقرر عنها الحوادث وحصاننا لم يطعمها أمل طامث هي معقل الديوية الذين هم جرة الشرك وداهية الافك وأتى الله بينناهم من القواعد وأنجز فيها من النصر صادق المواعد ووردناها بأعين الموارد وفتحناها من عدة جوانب ووطئناها واذاهي كاس الذاهب فألقت الينا أفلاذ كبدها وذخير ذيدها فن بين مواش يخراب البلاد التي منها خرجت وخيول مسومة كنهال كونا أسرجت وألجت وحوامل أثقال وزوامل خففت عن عساكرنا وقربت وميرة كثيرة تمكنت منها يد الاجناد وأفرجت وأسارى المسلمين فكوا من القيد والقيد وأنقذوا بلطف الله من سوء المكيدة وشدة الجهد فأما الرأس المقطوعه وأسارى الفرنج الذين أيديهم الى أعناقهم مجموعهم فان الفضاء الفضى تعصف من دماهم وتذهب وجري منها ما به اضطرم وقد الحيم وتلهب وفي الحال أمرنا بالنار ان تشتغل بها وتشتعل وبالهدم ان ينقل عنها معاوله وينتقل فهل ترى لهم من باقية أو تنظر الاطلولا على عروشها خاويه وعراصا من سكانها خالية قد بقيت عبرة لعابرو دكري للذاكر وموعظة سارة للمسلم لم مر غمة للكافر ثم عدنا ببقية يوم السبت الى الملك خذله الله راجين ان يحمله الشكل على الاقدام ويخرجه حر النار الى مقام الانتقام فاذا شيطاناه قد نصحه وقتل أصحابه قد جرحه فتبنا عليه والاسنة بفراره تعيره واستناره بقرعه ويقرره وأصبحنا يوم الاحد ثاني شهر ربيع الآخر والكسب قد أثقل المقاتله ونصر الله قد بلغ الغاية المستأصلة ورحلنا والسلامة لصغير عسكرنا وكبيره شامله والعدو قد غزى في عقره وعقر وأذل في دار ملكه وأحتقر ووصلنا الى مستقر سلطاننا في يوم الاثنين الحادي عشر من الشهر المذكور فاستقبلنا من مولا ناصوات الله عليه وتشريفه واستقبال ركابه ومشافهتنا بمقبول دعائه الشريف ومجابهة اعظمته به النعم وجلت وزالت به وعشاء الطريق وتجلت وجادتها سماء انعامه التي لم تزل تجودنا واستهلت قلت ومن قصيدة لعمارة في مدح صلاح الدين أولها

(فؤاد بنار الشوق والوجد محرق) يتول فيها

لعل بني أيوب ان علم را بما * تظلمت منه ان يرقوا ويشذقوا
غزوا عقردار المشركين بغزة * جهارا وطرف الشرك خزيان مطرق
وزاروا مصلى عسقلان بارعن * يفيض انا البر منه ويفهق
وكانت عل ما شاهد الناس قبلهم * طرائق من شوك القنا ليس تطرق
وما عصمتهم منك الامعاقل * تأنواعا على تحصينها وتأنقوا
جلبت لهم من سورة الحرب ما التقى * بوادره سور عليهم وخندق
وأخربت من أعمالهم كل عامر * يتربه طيف الخيال فيفرق
أضفت الى أجر الجهاد زيارة الـ خليل فأبشرا انت غازم وفق
وهجت للبيت المقدس لوعة * يطول بهامنه اليك التشوق
تنشق من ملقائك أعظم نفحة * تطيب على قلب الهدى حين تنشق
وغزوك هذا سلم نحو فتحه * قريبا والاراند ومطررق
هو البيت ان تفحه والله فاعل * فابعد به باب من الشام مغلق

(ثم دخلت سنة سبع وستين وخمسمائة) فاستفتحها صلاح الدين رحمه الله باقامة الخطبة في الجمعة الاولى منها بمصر بني العباس وفي الجمعة الثانية خطب لهم بالقاهرة وانقطع ذكر خلفاء مصر وتوفي العاضد يوم عاشوراء بالقصر انقضت تلك الدولة بانتها مادام لها من العصر وذكر العباد أيضا في أخبار سنة اثنتين وسبعين كما سيأتى ان الذي خطب بمصر لبني العباس أولا هو أبو عبد الله محمد بن المحسن بن الحسين بن أبي المضا البعلبكي وذكر ذلك أيضا ابن الديلمي في تاريخه وقد أشار اليه القاضي الفاضل في كتاب له الى وزير بغداد سيأتى ذكره قال ابن الاثير كان السبب في ذلك ان

كتاب (١٩٤) الروضتين

صلاح الدين يوسف بن أيوب لما ثبتت قدمه في مصر وزال المخالفون له وضعف أمر العاضد وهو الخليفة بها ولم يبق من العساكر المصرية أحد كتب إليه الملك العادل نور الدين محمود يأمره بقطع الخطبة العاضدية وإقامة الخطبة العباسية فاعتذر صلاح الدين بالخوف من وثوب أهل مصر وامتناعهم من الإجابة إلى ذلك لميلهم إلى العلويين فلم يصغ نور الدين إلى قوله وأرسل إليه يلزمه بذلك الزاماً لا فسخة له فيه واتفق أن العاضد مرض وكان صلاح الدين قد عزم على قطع الخطبة له فاستشار الأمر كيف يكون الابتداء بالخطبة العباسية فنهض من أقدم على المساعدة وأشار بها ومنهم من خاف ذلك إلا أنه لم يمكنه إلا امتثال أمر نور الدين وكان قد دخل إلى مصر إنسان أعجمي يعرف بالأمير العالم وقد رأيته بالموصل كثيراً فلم أر أي ما هم فيه من الاحجام قال أنا ابتدي بها فلما كان أول جمعة من المحرم صعد المنبر قبل الخطيب ودعا للمستضيء بأمر الله فلم ينكر ذلك أحد عليه فلما كان الجمعة الثانية أمر صلاح الدين الخطباء بمصر والقاهرة بقطع خطبة العاضد وإقامة الخطبة للمستضيء بأمر الله ففعلوا ذلك ولم ينتطح فيها عتزان وكتب بذلك إلى سائر الديار المصرية وكان العاضد قد اشتد مرضه فلم يعلمه أهله وأصحابه بذلك وقالوا إن سلم فهو يعلم وإن توفي فلا ينبغي أن ننفض عليه هذه الأيام التي قد بقيت من أجله فتوفي يوم عاشوراء ولم يعلم قال ولما توفي جلس صلاح الدين للغزاء واستولى على قصره وعلى جميع ما فيه وكان قدر تب فيه قبل وفاة العاضد بهاء الدين قرقوش وهو خصي لحفظه وجعله كاستبازدار العاضد فحفظ ما فيه حتى تسلم صلاح الدين ونقل أهل العاضد إلى مكان منفرد ووكل لحفظهم وجعل أولاده وعمومه وأبناءهم في الأيوان في القصر وجعل عندهم من يحفظهم وأخرج من كان بالقصر من العبيد والاماء فاعتق البعض ووهب البعض وأباع البعض وأدخل القصر من أهله وسكانه فسبحان من لا يزول ملكه ولا يغيره عمر الأيام وتعاقب الدهور قال ولما اشتد مرض العاضد أرسل يستدعي صلاح الدين فظن أن ذلك خديعة فلم يبعث إليه فلما توفي علم صدقه فندم على تخلفه عنه قلت أخبرني الأمير أبو الفتوح بن العاضد وقد اجتمعت به سنة ثمان وعشرين وستمائة وهو محبوس مقيد بقلعة الجبل بمصر أن أباه في مرضه استدعى صلاح الدين فحضر قال وأحضرنا يعني أولاده وهم جماعة صغار فاوصاهم بما التزم أكرامنا واحترامنا رحمه الله وأماند صلاح الدين فبلغني أنه كان على استجالة بقطع خطبته وهو مريض وقال لو علمت أنه يموت من هذا المرض ما قطعتمنا إلى أن يموت قال العماد وجلست السلطان للغزاء واغرب في الحزن والبكاء وبلغ الغاية في أجال أمره والتوديع له إلى تهره ثم تسلم القصر بما فيه من خرائنه ودفائنه وكان مذ نافق مؤتمن الخلافة وقتل صرف من هو زمام القصر وعزل ووكل بهاء الدين قراقوش بالقصر وجعله زمامه واستنابه مقام نفسه وإقامه فدخل إلى القصر شئ ولا خرج إلا برأي منه ومسمع ولا حصل أهل القصر بعد ذلك على صفو مشرع فلما توفي العاضد بطلت تلك القواعد وهت المعاهد وأمر السلطان بالاحتياط على أهله وأولاده في موضع خارج القصر جعله برسمهم على الانفراد وقرر ما يكون لهم برسم الكسوات والاقوات والازواد قلت أخبرني أبو الفتوح أنه جعلهم في دار برجوان في الحارة المنسوبة إليه بالقاهرة وهي دار كبيرة واسعة كان عيشهم فيها طيباً ثم نقلوا بعد الدولة الصلاحية منها وابتعدوا عنها قال العماد وهم إلى اليوم في حفظ قراقوش واحتياطه واستظهاره يكاثروهم ويحرسهم بعين حزمه في ليله ونهاره وجعل الباقين من عمومته وعترتهم من القصر في أيوان واحترز عليهم في ذلك المكان بكل إمكان وابتعد عنهم النساء لئلا يتناسلوا فيكثروا وهم إلى الآن محصورون محصورون لم يظهروا وقد نقص عددهم وقلص مددهم ثم عرض من بالقصر من الجوارى والعبيد والعدة والعديد والظريف والتليد فوجد أكثرهن حرائر فاطمهن وجعل الباقيات فوهبن وفرقهن وأخلى دوره وأغلق قصوره وسلط جوده على الموجود وأبطل الوزن والعد عن الموزون والمعدود وأخذ كل ما صلح له ولاهله وأمرائه ولخواص ممالكه وأوليائه من أخاثر الذخائر وزواهر الجواهر ونفائس الملابس ومحاسن العرائس وقلائد الفرائد والدرة اليتيمة والياقوتة العالية الغالية القيمة والمصوغات التبرية والمصنوعات العنبرية والأواني الفضية والصواني الصينية والمنسوجات المغربية والمنزجات الذهبية والمحركات النضارية والكراشم واليتاشم والعقود والتاشم والنقود والمنظوم والمنضود والمحلول والمشدود والمنعوت والمنهوت والدر والياقوت والحلى والوشى والعبير والحبير والوثير والنشير والعيني واللجيني والبسط والفرش وما لا يعد احصاء ولا يحصى استقصاء فوقع فيها الفناء وكشف عنها الغطاء وأسرف فيها العطاء وأطلق البيع

في اخبار (١٩٥) الدولتين

بعد ذلك في كل حدث وعتيق وليسر وسحيق وبال واسمال ورخيص وغال وكل منقول ومحمول ومصوغ ومعمول واستمر البيع فيها مدة عشر سنين وتنقلت الى البلاد بايدي المسافرين الواردين والصادرين ونقلت من ديوان العماد بخطه قال ولما وصل خبر موت العاضد الذي كان بمصر في القصر موسوما بالامر في ليلة عاشوراء سنة سبع

وستين بعد الخطبة به المستضي بالله أمير المؤمنين علمت هذه الايات فذكر قصيدة منها
توفي العاضد الدعى فما * يفتح ذو بدعة بمصر فما
وعصر فرعونها انتضى وغدا * يوسفها في الامور محتكما
وانطعأت جمرة الغواة وقد * باح من الشرك كلما اضطرما
وصار شمل الصلاح ملتثما * بها وعقد السداد منتظما
لما غدا معلنا شعار بني العباس حقا والباطل اكتمنا
وبات داعي التوحيد منتصرا * ومن دعاة الاشراك منتقما
وظل أهل الضلال في ظلال * داجية من غيابة وعى
وارتبك الجاهلون في ظلم * لما أضاءت منابر العلم
وعاد بالاستضيء ممتهدا * بناء حق قد كان منه دما
واعملت الدولة التي اضطهدت * وانتصر الدين بعد ما اهتضما
واهترعطف الاسلام من جذل * واكثر ثغر الايمان وابتمما
واستبشرت أوجه الهدى فرحا * فليقرع الكفر سنه ندما
عادر حريم الاعداء منتهك الحمى وفى الطغاة مقتسما
قصور أهل القصور اخربها * عامر بيت من الكمال سما
ازعج بعد السكون ساكنها * ومات ذلا وانفسه رغما

ومن كتاب فاضلي عن السلطان صلاح الدين الى وزير بغداد علي بن الخطيب شمس الدين بن أبي المضا في بعض السنين (كتب الخادم هذه الخدمة من مستقره ودين الولاء مشروع وعلم الجهاد مرفوع وسودد السواد متبوع وحكم السداد بين الامة موضوع وسبب الفساد مقطوع ممنوع وقد توالى الفتوح عربا ويمناء وشاما وصارت البلاد بل الدنيا والشهر بل الدهر حراما فاضحى الدين واحدا بعد ما كان اديانا والخلافة اذا ذكر بها اهل الخلاف لم يخر واعليها الاصما وعيماننا والبدعة خاشعه والجمعة جامعها والمذلة في شيع الضلال شائعه ذلك بانهم اتخذوا عباد الله من دونه اولياء وسما اعداء الله اصفياء وتقطعوا أمرهم بينهم شيعة وفرقوا أمر الامة وكان مجتمعا وكذبوا بالنار فجعلت لهم نار الختوف وثرت اقلام الطباح ورف رؤسهم نثر الاقلام للحروف ومنقوا كل غمزق واخذ منهم كل مخنق وتطع دابرهم وعظا ايهم غابرهم ورغمت انوفهم ومنابرهم وحقت عليهم الكلمة تشريدا وقتلا وتمت كلمات ربك صدقا وعدلا وليس السيف عن سواهم من كفار الفرنج بصائم ولا الليل عن سير اليهم بنائم ولا اخفاء عن المجلس الصاحب ان من شد عقد خلافه وحلى عقد خلاف وقام بدولة وتعد باخرى قد عجز عنها الاخلاف والاسلاف فانه مفتقر الى أن يشكر مانع ويقلد ما فتح ويبلغ ما اقترح ويقدم حقه ولا يطرح ويقرب مكانه وان نزع وناتية التشريعات الشريفه وتتواصل اليه امداد التقويات الجليلة اللطيفة وتبلي دعوته بما أقام من دعوه وتوصل غزوته بما وصل من غزوه وترفع دونه الجلب المعترضه وترسل اليه السحب المروضة فكل ذلك تعود عوائده وتبدو فوائده بالدولة التي كشف وجهه لنصرها وجر دسيفه لرفع منارها والقيام بأمرها وقد أتى البيوت من ابوابها وطلب النجعة من سهاها ووعدها ماله الواثقة بجواب كتابها وانفض لا يصلح لطفاته وتنجير تشريفاته خطيب الخطباء بمصر وهو الذي اختاره لصعود درجة المنبر وقام بالامر قيام من بر واستفتح بلباس السواد الاعظم الذي جمع الله عليه السواد الاعظم املا انه يعود اليه بما يطوى الرجاء فضل عقبه ويخلد الشرف في عقبه)

ولصاحبنا محمد بن محمد بن الظهير الاربلي من قصيدة في مدح بعض ذرية السلطان رحمه الله تعالى

كتاب (١٩٦) الروضتين

مليك من القوم الذين رماهم * دعائم هذا الدين في كل مشهد
هم نصر والتوحيد نصر ومؤزرا * به عز في الآفاق كل موحد
وهم قهروا غلب الفرنج بآسهم * فدانوا لهم بالرغم لا عن تودد
وردوا إلى البيت المقدس نوره * وقد كان في ليل من الشرك أسود
وهم سهلوا سبل الحج وآمنوا * بها الركب خوفا الكافر المتشدد
وقدر كبت فرسانه بحرايلة * يخوضون في بحر من الكيد مزبد
وهم رجعوا مصر إلى دعوة الهدى * بعزم ورأى في العظام محصد
وهم شيدوا ركن الخلافة بالذي * أعادوه من حق طريف ومتلد
وهم شرفوا قدر المنابر باسمها * وذكر منوط بالرسول محمد
وهم وهبوا عز الممالك واكتفوا * بسم العوالي والعلاء المشيد
فسل عن ظباهم يوم حطين كم قضت * بمراد الله في كل أصيد
وضعف حديث العدل والبأس والندى * إذا كان عن أيامهم غير مسند

وقال ابن أبي طي الحلبي قد قدمنا ذكر مكتبة نور الدين والحاجه على صلاح الدين في اقامة الخطبة بمصر للعباسيين
وانه أنفذ إليه اباه الامير نجم الدين أيوب لاجل ذلك لما كتب الخليفة المستنجد إلى نور الدين في ذلك ولما ولي ابنه
المستنصر قبل ايضا على مكتبة نور الدين فيه والح نور الدين على صلاح الدين في طلبه وافضى به الامر الى انه اتهم
صلاح الدين وسنعه عليه بسببه وأكثر القول في ذلك ولما قدم الامير نجم الدين حده على فعل ذلك فاعتذر إليه بان
احواله لم تستقر بعد وأموره مضطربة واعداؤه كثيرون وان المصريين لهم جماعة كبيرة متفرقة في بلاد مصر من
السودان وغيرهم وان هذا الامر ان لم يؤخذ على التدريج والافسدت احواله فلما أوقع السلطان الملك الناصر
بالسودان والارمن ونكب امر المصريين وقطع أخبارهم وترك أجناده في دورهم ثم قطع اقطاع العاضد وقبض
جميع ما كان بيده من البلاد واستولى على القصور وروكل بها ومن فيها قرا قوش الخادم وخلت له بلاد مصر من معاند
ومناذب ثم شرع وأبطل من الادان على خير العمل وانكر على من يتسم بذهبيهم والانتساب اليهم فلما رأى اموره
موءاتيه واعداؤه قليلون شرع حينئذ في الخطبة لبني العباس ولما عول على ذلك امر والده الامير نجم الدين بالنزول
الى الجامع في جماعة من اصحابه وامراء دولته وذلك في اول جمعة من السنة وامره ان يحضر الخطيب اليه ويأمره بما
يختاره وانما فعل الملك الناصر ذلك ووكل الامر الى غيره استظهارا وخوفا من فادحة رجا طرأت او عدور بما تار
فيكون هو معتذر من ذلك ولما حصل نجم الدين بالجامع أحضر الخطيب وقال له ان ذكرت هذا المقيم بالقصر ضربت
عنقك فقال فلن أخطب قال للمستضي العباسي فلما صعد المنبر وخطب ووصل الى ذكر العاضد لم يذكر
احدا لكنه دعا لائمة المهديين وللسلطان الملك الناصر ونزل فقبل له في ذلك فقال ما علمت اسم المستضي ولا نعوته
ولا تقرر معي في ذلك شيء قبل الجمعة وفي الجمعة الثانية فاعل ان شاء الله ما يجب فعله في تحرير الاسم واللقاب على جاري
العادة في مثل ذلك قال وقيل ان العاضد لما اتصل به ما فعل من قطع اسمه من الخطبة قال لمن خطب قبل له لم يخطب
لاحد مسمي قال في الجمعة الاخرى يخطبون لرجل مسمي واتفق انه مات قبل الجمعة الثانية قيل انه افكر واستولى عليه
الفكر والهم حتى مات وقيل انه لما سمع انه قد مات خطبته اهتم وقام ليدخل الى داره فعثروا وسقطا فقام متعللا خمسة ايام
ومات وقيل انه امتص فص خاتمه وكان تحتة سم فمات ولما اتصل موته بالملك الناصر قال لو علمنا انه يموت في هذه الجمعة
ما غصصناه برفع اسمه من الخطبة فحكى ان القاضي الفاضل قال للسلطان لو علم انكم ماتر فعون اسمه من الخطبة لم
يمت أشرا الى ان العاضد قتل نفسه وكان موته يوم عاشوراء قال وحكى ابن المارستاني في سيرة ابن هبيرة الوزير قال
ان من عجيب ما جرى في امر المصريين ان رأى انسان من أهل بغداد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة كأن
فريق أحدهما نور من الآخر والا نور منهما مسامت للقبلة وله لحية سوداء فيها طول ويهب أدنى نسيم فيحركها وأثر
حركتها وظلها في الارض وكان الرجل يتعجب من ذلك وكأنه سمع أصوات جماعة يقرؤون بالحنان وأصوات لم يسمع

في اخبار (١٩٧) الدولتين

قط مثلها وكأنه سأل بعض من حضر فقال ما هذا فقالوا قد استبدل الناس بامامهم قال وكان الرجل استقبل القبلة وهو يدعوا لله ان يجعله اماما بر اتقيا واستيقظ الرجل وبلغ هذا المنام ابن هبيرة الوزير اذ ذاك يبغداد فغير المنام بأن الامام الذي بمصر يستبدل به وتكون الدعوة لبني العباس لمكان الخليفة السوداء وقوى هذا عنده حتى كاتب نور الدين حين دخل أسد الدين الى مصر في أول مرة بأنه يظفر بمصر وتكون الخطبة لبني العباس بها على يده وقيل في ذلك الزمان اشعار في هذا منها قصيدة شمس المعالي أبي القضايل الحسين بن محمد بن تركان وكان حاجب ابن هبيرة قالها حين سمع تأويله المنام

لتهنك يا مولى الانام بشارة * بها سيف دين الله بالحق مرهف
ضربت بها هام الاغادي بهمة * تقاصر عنها السمهرى المثقف
بعثت الى شرق البلاد وغربها * بعوثا من الاراء تحسب وتتلف
فقامت مقام السيف والسيف قاطر * ونابت مناب الرمح والرمح يرعف
وقدت لها جيشا من الروع هائلا * الى كل قلب من عداتك يرعف
ملكته به أقصى المغارب عنوة * وكادت بمن فيها المشارق ترجف
لمهنيك يا مولاي فتحاتنا بعت * اليك به حوص الركائب توجف
أخذت به مصر او قد حال دونها * من الشرك ناس في لى الحق تقذف
وقددنست منها المنابر عصابة * يعاف التقي والدين منهم ويأنف
فطهرها من كل شرك وبدعة * أغر غرير بالكارم يشغف
فعادت بحمد الله باسم امامنا * تنيه على كل البلاد وتشرف
ولا غرو ان دانت ليوسف مصره * وكانت الى عليائه تتشوف
تملكها من قبضة الكفر يوسف * وخلصها من عصابة الرفض يوسف

قال يحيى بن أبى طى ريد بيوسف الاول يوسف الصديق النبي صلى الله عليه وسلم ويوسف الثانى المستنجد بالله الخليفة يومئذ وقاله على سبيل الفال ألا تراه قال بعد هذا البيت

فشا بهته خلقا وخلقوا عفة * وكل عن الرحمن فى الارض يخلف

وجرى الفال فى البيت باسم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب لان المستنجد مات قبل تغيير الخطبة لبني العباس وهذا من عجيب الاتفاق قلت وذكر ابن المارستانى فى السيرة المذكورة وكان هذا المنام سببا الى ان كاتب الوزير ابن هبيرة نور الدين بن زنكى يحثه على التعرض لمصر والبعث اليها واتفق فى أثناء ذلك نوبة شاور وزير صاحب القصر وقدمه هاربا منه الى نور الدين فترك ذلك ما كان تخمر فى نفسه مما كان كاتبه به ابن هبيرة فاستطلع من شاور الاسباب التى يمكن بها الدخول على المصريين فشرحها وأوضحها فسير اليها أسد الدين كما سبق ذكره قال ولما قطعت خطبة العاضد استطال أهل السنة على الاسماعيلية وتبعوهم وأذلوهم وصاروا لا يقدرون على الظهور من دورهم واذا وجد أحد من الأتراك مصرى أخذ ثيابه وعظمت الاذية بذلك وجلى أكثر أهل مصر عنها الى البلاد وفرح الناس بذلك وكتب الكتب به الى الاقطار وتحدث به السمار ولما وصل خبر ذلك الى نور الدين ندب للبشارة الى بغداد شهاب الدين أبى المعالى المطهر بن أبى عسرون وكتب معه نسخة بشارة تقرأ بكل مدينة يمر بها يقول فيها (اصدرنا هذه المكاتب الى جميع البلاد الاسلامية عامة بما فتح الله على أيدينا تاجه وأوضح لنا منها جبه وهو ما اعتمدنا من اقامة الدعوة الهادية العباسية بجميع المدن والبلاد والاقطار والامصار المصرية والاسكندرية ومصر والقاهرة وسائر الاطراف الدانية والقاصية والبادية والحاضرة وانتهت الى القريب والبعيد والى قوص وأسوان بأقصى الصعيد وهذا شرف زماننا هذا وأهلنا نفخر به على الازمنة التى مضت من قبله وما برحت همنا الى مصر مصر وفه وعلى افتتاحها موقوفه وعزائمانا فى اقامة الدعوة الهادية بها ماضيه والاقدار فى الازل بقضاء أرائنا ويتخير مواعيدنا قاضيه حتى ظفرنا بها بعدى أس الملوك منها وقد راعينا عليها وقد عجزوا عنها وطالما هرت عليها الخقب

كتاب (١٩٨) الروضتين

الحنواى وآبت دونها الايام والليالى وبقيت مائتين وثمانين سنة ممنوعة بدعوة المبطلين مملوءة بحزب الشياطين سابعة ظلالها للضلال مقفرة المحل الامن المحال مقتقرة الى نصرة من الله يملكها ونظرة ستدرها رافعة يدها في أشكائها متظنة اليه ليكفل بآء عداثها على أعدائها حتى أذن الله انتمها بالانفراج ولعلتها بالعلاج وسبب قصد الفرنج لها وتوجههم اليها طمعاً في الاستيلاء عليها واجتمعوا أن الكفر والبدعة وكلاهما شديد الروعة فذكر الله تلك البلاد ومكن لنا في الارض اوقدرنا على ما كنا نؤمل في ازالة الاحاد والرفض من اقامة الفرض وتقدمنا الى من استنباه ان يستفتح باب السعادة ويستتجج باب ما لنا من الارادة ويقم الدعوة الهادية العباسية هنالك ويورد الادعاء ودعاة الاحاد بها الممالك) وهو كتاب طويل اختصرت منه الغرض وهو هذا قال وسار شهاب الدين بن أبي عصرون الى جهة بغداد ولم يترك مدينة الادخلها بهذه البشارة الجليلة القدر وقرأ فيها هذا المنشور العظيم الخطر والذكر حتى وصل الى بغداد فخرج الموكب الى تلقيه وجميع أهل بغداد مكرمين لخطير وروده معظمين لجليل موروده ونثرت عليه دنائير الانعام وجبى بكل احسان واکرام وأرسلت التشریفات الى نور الدين وصلاح الدين كما سيأتى ذكره وقال العماد كان صلاح الدين لا يخرج عن أمر نور الدين ويعمل له عمل القوى الامين ويرجع في جميع مصالحه الى رأيه المتين وقد كان كاتبه نور الدين في شوال سنة ست وستين بتغير الخطبه وتذليل أمورها الصعبة واقتراع بكرة هذه القضية وفرع الرتبة وأيقن ان أمره متبوع وقوله مسموع وحكمه مشروع ونطقته بذلك قبل التمام ألسن الخواص والعوام فسير نور الدين شهاب الدين أبا المعالي المطهر ابن الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون بهذه البشارة واشاعة ما تقدم له بها من الاشاعة وأمرني بانشاء بشارة عامة تقرأ في سائر بلاد الاسلام وبشارة خاصة للديوان العزيز بحضرة الامام في مدينة السلام ثم ذكر نسخة السكاكين ونظمت قصيدة مشتملة على الخطبة بمصر أولها

قد خطبنا المستضيء بمصر * نائب المصطفى امام العصر

وخذ لنا نصرة العضد العا * ضد والقاصر الذي بالقصر

أراد بالعضد وزير بغداد عضد الدين بن رئيس الرؤساء قال العماد في كتاب الخريدة قصدت بالعضد والعا ضد المجانسة ونصرة وزير الخليفة كنصرته ثم قال

وأشعنا به اشعار بني العباس فاستبشرت وجوه النصر
وتركا الدعوى يدعو ثبورا * وهو بالذل تحت حجر وحصر
وتباهت منابر الدين بالخطبة للهاشمي في أرض مصر
ولدينا تضاعفت نعم الله وجلت عن كل عدو وحصر
فاغتنى الدين ثابت الركن في مصر محوط الحى مصون الشجر
واستنارت عزائم الملك العا * دل نور الدين الكريم الاغر
وبنو الاصفر القوامص منه * بوجوه من المخافة صفر
عرف الحق أهل مصر وكانوا * قبله بين منكر ومقر
قل لداعى الدعوى حسبك فالله اقر الحقوق خير مقرر
هو فخر بكرو دون السرايا * خصنا الله بافتراع المكر
وحصلنا بالحمد والاجر والنص * روطيب الشاوح حسن الذكر
ونشرنا أعلامنا السود قهرا * للعدى الرزق بالمنايا الحمر
واستعدنا من ادعياء حقوقا * يدعى بينهم لزيد وعمر
والذى يدعى الامامة بالقاهر * انخط في حضيض القهر
خانه الدهر في مناه ولا يطمع ذواللب في وفاء الدهر
ما يقيم الامام الابحى * ما تحاز الحسنة الا بمهر
خلفاء الهدى سراة بني العباس والطيبون أهل الطهر

في اخبار (١٩٩) الدولتين

بهم الدين ظافر مستقيم * ظاهر قوة قسوى الظهر
شعوس النخى كمثل بدور الستم كالسحب كالنجوم الزهر
قد بلغنا بالصبر كل مراد * وبلوغ المراد عقي الصبر
ليس مثرى الرجال من ملك الما * لولئنا أخوا للب مثرى
ولهذا لم ينفذ صاحب القصص روقد شارف الدثور بدثر
دام نصر الهدى بملك بنى العباس حتى يقوم يوم الحشر

قال العماد في ديوانه ونقلته من خطه قال ووصل الخبر بان الخطبة قامت في الاسكندرية يوم الجمعة سابع شهر رمضان وفي مصر والقاهرة يوم الجمعة ثامن عشر رمضان لمولانا الامام المستنصر بالله أمير المؤمنين واقامة شعار بنى العباس بها فقلت ونحن نزول بجسر الخشب من دمشق في عاشر شوال وكتب بها الى بغداد فذكر هذه القصيدة وقال في البرق ووصل من دار الخلافة في جواب هذه البشارة عماد الدين بن صندل وهو من اكابر الخدم المقتفوية من ذوى الروية والهمة القوية وتولى استاذية الدار العزيزة بعد عزل كمال الدين عضد الدين عنافاً كرم نور الدين بارسال مثله اليه وعول في هذا الامر المهم عليه وهو اكرم رسول وصل فانجس الامل وجاء بالتشريف الشريف لنور الدين مكلاماً معظماً مجلاً باهتبه السوداء العراقية وحلله الموشيه وطوقه التتيل ولوائه الجليل وعين يوم يحضر فيه الرسول ونصوا على من يحضر في مجالس نور الدين واغفلوا ذكر العماد فطلبه نور الدين لما حضر واوقام لقيام الرسل له لما حضر وقصد ان يعرفهم منزله عنده وناوله الكتاب ليقرأه قال فتناوله منى الموفق بن القيسراني خالد وكان عنده في مقام الوزير وله انبساط زائد فداريته ومما ريته وتركته يقرأ وأنا أأرّد عليه وأرشده في التلاوة الى ما لا يمتدى اليه حتى انهاء وأنا على افتيائه على لانهاه فأعجب نور الدين صمتي وسمعتي وأحمدنى فضل التانى والتأتى واجتباب الالهية ولبس الفرجية فوقها وتقلد مع تقلد السيفين طوقها وخرج وركب من داخل القلعة وهو حال بما عليه من الخلعة واللواء منشور والنضار منشور والمركبان الشريفان أحدهما مركوبه والاخر بحليته مجنوبه قال وسألت عن معنى تقليده السيفين فقبل لي هما اللشام ومصر وللجمع له بين البلادين وخرج الى ظاهر دمشق حتى انتهى الى منتهى الميدان الاخضر ثم عاد شريف المنحرف جميل المنظر جليل المحضر جيد المخبر سعيد المورد والمصدر لبيقاً بالاعظامين السرير والمنبر وكان وزن الطوق مع اكرته ألف دينار من الذهب الاحمر وحملوا لصلاح الدين تشريفافاضلا فائتاراً ثنائياً لجماله وكماله لا ثقال لكن تشريف ونور الدين أميراً وفضل وأجل واكمل فسير تشريفه برمته اليه بمصر ليحظى به وسير أيضاً بخلع من عنده يكرم بها أصحابه وصلت تلك الخلعة اليه ولبسها وأنس من السعادة الدائمة بقبسها وطاف بها في الحادى والعشرين من رجب وهى أول أهبة عباسيه دخلت الديار المصريه يعنى بعد استيلاء بنى عبيد عليهما قال وكانت وصلت مع الرسل اعلام وينود ورايات سود واهب عباسيه للخطباء في الديار المصريه فسيرت الى صلاح الدين ففرقها على المساجد والجوامع والخطباء والقضاة والعلماء والحمد لله على ما أنعم وأولى ووهب وأعطى قال ابن أبى طى ولما فرغ السلطان من أمر الخطبة أمر بالقبض على القصور وجميع ما فيها من مال وذخائر وفرش وسلاح وغير ذلك فلم يوجد من المال كبير أمر لان شاور كان قد ضيعه في اعطائه الفرنج في المرات التى قد منازكرها ووجد فيها ذخائر جلييلة من ملابس وفرش وخيول وخيام وكتب وجواهر من عجيب ما وجد فيه قضيب زمر دطوله شبر وكسر هو قطعة واحدة وكان سميت حجمه مقدار الابهام ووجد فيه طبل للقولنج ووجد فيه أبريق عظيم من الحجر المانع ووجد فيه سبع مائة تيممة من الجوهر فأما قضيب الزمرد فان السلطان أخذها وأحضر صانعاً ليقطعه فأبى الصانع فدفعه فرماه السلطان فانه قطع ثلاث قطع وفرقه السلطان على نسائه وأما طبل القولنج فانه وقع الى بعض الاكراد فلم يدري ما هو فكسره لانه ضرب به فحبق وأما الابريق فانه فذه السلطان الى بغداد واحتاط السلطان على أهل العاصم وأولاده في موضع في خارج القصر جعله برسمهم على الافراد وقرر لهم ما يكفيهم وجعل أمرهم الى قراقوش الخادم وفرق بين النساء والرجال ليكون ذلك أسرع الى انقراضهم واستعرض من بالقصر من الجوارى والعبيد والعدّة والعديد والطريف والتليد فأطلق من كان منهم حراً وأعتق من رأى اعتاقه ووهب من أراد هبته وفرق على الامراء والاصحاب من نقائس القصر وذخائره شيئاً كثيراً

كتاب (٢٠٠) الروضتين

وحصل هو على التيجات وقطع البلخش والياقوت وقضيب الزمرد وأطلق البيع بعد ذلك في كل جديد وعتيق فأقام البيع بالقصر مدة عشر سنين قال ومن جملة ما باعوا خزائنه الكتب وكانت من عجائب الدنيا لأنه لم يكن في جميع بلاد الاسلام دار كتب أعظم من الدار التي بالقاهرة في القصر ومن عجائبها أنه كان بها ألف ومائتان وعشرون نسخة من تاريخ الطبري ويقال أنها كانت تحتوي على ألف كتاب وكان فيها من الخطوط المنسوبة شيء كثير وحصل للقاضي الفاضل قدر من أكبر حيث شغف بحبها وذلك أنه دخل إليها واعتبرها فكل كتاب صلح له قطع جلده ورماء في بركة كانت هناك فلما فرغ الناس من شراء الكتب اشترى تلك الكتب التي ألقاها في البركة على أنها مخرومات ثم جمعها بعد ذلك ومنها حصل ما حصل من الكتب كذا أخبرني جماعة من المصريين منهم الأمير شمس الخلافة موسى بن محمد واقتسم الناس بعد ذلك دور القصر وأعطى السلطان القصر الشمالي للامراء فسكنوه وأسكن أباه نجم الدين في اللؤلؤة وهو قصر عظيم على الخليج الذي فيه البستان الكافوري ونقل الملك العادل الى مكان آخر منه وأخذ باقي الامراء مكان دور من كان ينتمي اليهم وزاد الامر حتى صار كل من استحسن دارا خرج منها صاحبها وسكنها وانقضت تلك الدولة برمتها وذهبت تلك الايام بجملة ما بعد ان كانوا قد احتوا على البلاد واستخدموا العباد مائتين وثمانين سنة وكسورا قال وحكى ان الشريف الجليش وهو رجل كان قريبا من العاضد يجلس معه ويحدثه عمل دعوة لشمس الدولة بن أيوب أخى السلطان بعد القبض على القصور وأخذ ما فيها وانقرض دولتهم وغرم هذا الشريف على هذه الدعوة ما لا كثيرا وأحضرها أيضا جماعة من أكابر الامراء فلما جلسوا على الطعام قال شمس الدولة لهذا الشريف حدثني بأعجب ما شاهدته من أمر القوم قال نعم طلبني العاضد يوما وجماعة من الندماء فلما دخلنا عليه وجدنا عنده مملوكين من الترك عليهم اقبية مثل اقبيتكم وقلانس كفلانسكم وفي أوساطهم مناطق كمنطقكم فقلنا له يا أمير المؤمنين ما هذا الرزى الذي مارأينا قط فقال هذه هيئة الذين يملكون ديارنا ويأخذون أموالنا وذخائرنا قال العماد وأخذت ذخائر القصر فقصها كما سبق ثم قال ومن جملة الكتب فاني أخذت منها جملة في سنة اثنتين وسبعين وكانت خزائنها مشتملة على قريب مائة وعشرين ألف مجلدة مؤيدة من العهد القديم بخلده وفيها بالخطوط المنسوبة ما اختطفته الايدي واقتطعه التعدي وكانت كالمراث مع أمناء الايتام يتصرف فيها بشرة الاتهاب والالتهام وتقلت منها ثمانية اجمال الى الشام وتقاسم الخواص بدور القصر وقصوره وشرع كل من سكن في تخريب معمره وانتقل اليه الملك العادل سيف الدين لما ناب عن أخيه واستمرت سكناه فيه وخطب الامامنا المستضيء في قوص واسوان والصعيد والقاصي والداني والقريب والبعيد وشاعت البشائر وزاغت المفانر وسار بها البادي والحاضر وتملك السلطان أملاك أشياعهم وضرب الألواح على دورهم ورباعهم ثم املكها امراءه وخص بها أوليائه وباع أبا كن ووهب مساكن وعفى الآثار القديمة واستأنف السنن الكريمة وقال ابن الاثير لما استولى صلاح الدين على القصر وأمواله وذخائره اختار منه ما أراد ووهب أهله وأمرائه وباع منه كثيرا وكان فيه من الجواهر والاعلاق النفيسة ما لم يكن عند ملك من الملوك قد جمع على طول السنين ومهر الدهور فنهى القاضي الزمرد طوله نحو قبضة ونصف والحبل الياقوت وغيرها ومن الكتب المنقوبة بالخطوط المنسوبة والخطوط الجيدة نحو مائة ألف مجلد

(فصل) ولما خطب بالديار المصرية لبنى العباس ومات العاضد انقرضت تلك الدولة ونكبت عن الاسلام بمصر بانقرضها الله واستولى على مصر صلاح الدين وأهله ونوابه وكاهن من قبل نور الدين رحمه الله هم أمرائه وخدمه وأصحابه وفيهم يقول العرقلة

أصبح الملك بعد آل علي * مشرقا بالملوك من آل شاذي

وغدا الشرق بحسد الغرب للقبو * مومصر ترز هو علي بغذاذ

ما حووها الا بحزم وعزم * وصليل الفولاذ في الفولاذ

لا كفرةون والعزير ومن كا * ن بها كالحصيب والاستاذ

يعني بالاستاذ كاهن الاخشيدى وقوله بعدال علي يعني بذلك بنى عبيد المستخفين بها أنظروا للناس انهم شرفاء فاطميون

في أخبار (٢٠١) الدولتين

فاطميون فلكوا البلاد وقهروا العباد وقد ذكر جماعة من أكابر العلماء انهم لم يكونوا لذلك أهلا ولا نسبهم صحيحا بل المعروف انهم بنو عبيد وكان والد عبيد هذا من نسل القذاح المجدد المجوسي وقيل كان والد عبيد هذا يهوديا من أهل سلية من بلاد الشام وكان حذاداً وعبيد هذا كان اسمه سعيداً فلما دخل المغرب تسمى بعبيد الله وزعم انه علوى فاطمي وادعى نسباً ليس بصحيح لم يذكره أحد من مصنفى الانساب العلوية بل ذكر جماعة من العلماء بالنسب خلافه وهو ما قد مرنا ذكره ثم ترقى به الحال الى أن ملك وتسمى بالمهدي وبني المهدي بالمغرب ونسبت اليه وكان زنديقا خبيثاً عدواً للاسلام متظاهراً بالتشيع متستراباً حريصاً على ازالة الملة الاسلامية قتل من الفقهاء والمحدثين والصالحين جماعة كثيرة وكان قصده اعدامهم من الوجود لتبقى العالم كالبهايم فيتمكن من افساد عقائدهم وضلالتهم والله متم نوره ولو كره الكافرون ونشأت ذريته على ذلك منطوين بجهر ورون به اذا أمكنتهم الفرصة والا أسروه والدعاة لهم منبشون في البلاد يضلون من أمكنهم اضلاله من العباد وبقي هذا البلاء على الاسلام من أول دولتهم الى آخرها وذلك من ذى الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين الى سنة سبع وستين وخمسمائة وفي أيامهم كثرت الرافضة واستحكم أمرهم ووضعوا المكوس على الناس واقتدى بهم غيرهم وأفسدت عقائد طوائف من أهل الجبال الساكنين بشغور الشام كالنصيرية والدرزية والحشيشية نوع منهم وتمكن رعايتهم منهم لضعف عقولهم وجهلهم ما لم يتمكنوا من غيرهم وأخذت الفرنج أكثر بلاد الشام والجزيرة الى أن من الله على المسلمين بظهور البيت الاتاكي وتقدمه مثل صلاح الدين فاستردوا البلاد وأزالوا هذه الدولة عن ارقاب العباد وكانوا أربعة عشر مستخلفاً ثلاثة منهم بافريقية وهم الملقبون بالمهدي والقائم والمنصور واحد عشر بمصر وهم الملقبون بالمعز والعزيز والحاكم والظاهر والمستنصر والمستعلي والآخر والحافظ والظاهر والفائز والعاقد يدعون الشرف ونسبتهم الى مجوسي أو يهودي حتى اشتهر لهم ذلك بين العوام فصاروا يقولون الدولة الفاطمية والدولة العلوية وانما هي الدولة المجوسية أو اليهودية الباطنية الموحدة ومن قباحتهم انهم كانوا يأمررون الخطباء بذلك على المنابر ويكتبونه على جدران المساجد وغيرها وخطب عبد الله جوهر الذي أخذهم الديار المصرية وبني لهم القاهرة المعزية بنفسه خطبة طويلة قال فيها (اللهم صل على عبدك ووليك ثمة النبوة وسليل العترة الهاذية بالمهدية معد أبي نعيم الامام المعز لدين الله أمير المؤمنين كما صليت على آباءه الطاهرين وسلمته المنتجبين الائمة الراشدين) كذب عدو الله اللعين فلا خير فيه ولا في سلفه أجمعين ولا في ذريته الباقين والعترة النبوية الطاهرة منهم بمعزل رحمة الله عليهم وعلى أمثالهم من الصدر الاول وقديين نسبهم هذا ووضح محالهم وما كانوا عليه من التمجيد وعداوة الاسلام جماعة ممن سلف من الائمة والعلماء وكل متورع منهم لا يسميهم الابن عبيد الادعية أي يدعون من النسب بما ليس لهم ورحمة الله على القاضي أبي بكر محمد بن الطيب فانه كشف في أول كتابه المسمى بكشف أسرار الباطنية عن بطلان نسب هؤلاء الى علي رضي الله عنه وان القذاح الذي انتسبوا اليه دعي من الادعية مخرق كذاب وهو أصل دعاة القرامطة لعنهم الله وأما القاضي عبيد الجبار البصري فانه استقصى الكلام في أصولها وبينها بينا شافيا في آخر كتاب تثبيت النبوة له وقد نقلت كلامه في ذلك وكلام غيرهما في مختصر تاريخ دمشق في ترجمة عبيد الرحيم بن الياس وهو من تلك الطائفة الذين هم بثس الناس وهذا ان امان كبير ان من أئمة اصول دين الاسلام وأظهر عبيد الجبار القاضي في كتابه بعض ما فعلوه من المنكرات والكفريات التي يقف الشعر عند استماعها ولا يمكن لأب من ذلك تنفير المن لعلة يعتقدا ما منهم ويخفى عنه محالهم ولم يعلم قباحتهم ومكابرهم وليعذر من ازال دولتهم وأما بدعتهم وقلل عدتهم وأفنى أمتهم وأطفا جرتهم ذكر عبيد الجبار ان الملقب بالمهدي لعنه الله كان يتخذ الجاهل ويسلطهم على أهل الفضل وكان يرسل الى الفقهاء والعلماء فيذبحون في قرشهم وأرسل الى الروم ويسلطهم على المسلمين وأكثر من الجور واستهفاه الاموال وقتل الرجال وكان له دعاة يضلون الناس على قدر طبقاتهم فيقولون لبعضهم (هو المهدي ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وحجة الله على خلقه) ويقولون لا تخزن (هو رسول الله وحجة الله) ويقولون لاخرى (هو الله الخالق الرازي) لا اله الا الله وحده لا شريك له تبارك سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا ولما هلك قام ابنه المسمى بالقائم مقامه وزاد شره على شرايسه اضعافا

كتاب (٢٠٢) الروضتين

مضاعفة وجاهر بشتم الانبياء فكان ينادى في أسواق المهديّة وغيرها (ألعنوا عائشة وبعلمها ألعنوا الغاروما حوى) اللهم صل على نبيك وأصحابه وأزواجه الطاهرين والعن هؤلاء الكفرة الفجرة الملعدين وارحم من أزالهم وكان سبب قلعهم ومن جرى على يديه تفريق جمعهم وأصلهم سعيّرا ولقهم ثبورا واسكنهم النار جعلا واجعلهم عن قلت فيهم الذين ضلّ سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا (رجعنا إلى الأصل) وبعث إلى أبي طاهر القرمطي المقيم بالبحرين وحشّه على قتل المسلمين وأحراق المساجد والمصاحف وقام بعده ابنه المسمى بالمنصور فقتل أبا يزيد مخلدا الذي خرج على أبيه ينكر عليه قبيح فعله المقدم ذكره وسلخه وصلبه واشتغل بأهل الجبال يقتلهم ويشردهم خوفا من أن يشور عليه ناثر مثل أبي يزيد وقام بعده ابنه الملقب بالمعز فبث دعائه فكانوا يقولون هو المهدي الذي يملك الأرض وهو الشمس التي تطلع من مغربها وكان يسرهما ينزل بالمسلمين من المصائب من أخذ الرّوم بلادهم واحتجب عن الناس أياما ثم ظهر وأوهم أن الله رفعه إليه وأنه كان غائبا في السماء وأخبر الناس بأشياء صدرت منهم كان ينقلها إليه جواسيس له فامتلات قلوب العامة والجهال منه وهذا أول خلف خلفائهم بمصر وهو الذي تنسب إليه القاهرة المعزية واستدعى بفقهاء الشام أبي بكر محمد بن أحمد بن سهل الرملي ويعرف بابن النابلسي فحمل إليه في قفص خشب فأمر بسلخه فسلخ حيا وحشي جلده تبنا وصلب رحمه الله تعالى قال أبو ذر الهروي سمعت أبا الحسن الدارقطني يذكره ويكي ويقول كان يقول وهو يسلم كان ذلك في الكتاب مسطورا قلت وفي أيام الملقب بالخاكم منهم أمر بكتب سب الصحابة رضي الله عنهم على حيطان الجوامع والقياسر والشوارع والطرقان وكتب السجلات إلى سائر الأعمال بالسب ثم أمر بقلع ذلك وأنا رأيت مقلوعا في بعض أبواب دمشق في الامكة العليا منقورا في الحجر وداني أول الكلام وآخره على ذلك ثم جدد ذلك الباب وأزيل الحجر وفي أيامه طوف بدمشق برجل مغربي ونودي عليه هذا جزاء من يحب أبا بكر وعمر ثم ضربت عنقه وكان يجري في أيامهم من نحو هذا أشياء مثل قطع لسان أبي القاسم الواسطي أحد الصالحين وكان أذن بيت المقدس وقال في أذانه حي على الفلاح فأخذ وقطع لسانه ذكر ذلك وما قبله من قتل المغربي وأبي بكر النابلسي الحافظ أبو القاسم في تاريخه وما كانت ولاية هؤلاء الملاعين الا محنة من الله تعالى ولهذا طالت مدتهم مع قلة عدتهم فان عدتهم عدة خلفاء بني أمية أربعة عشر وأولئك بقوانينها وتسعين سنة وهؤلاء بقوانينها تسعين سنة فالحمد لله على ما يسر من هلكهم وابتداء ملكهم ورضى الله عن سعي في ذلك وإزالهم ورحم من بين مخزقةتهم وكذبهم ومخالمهم وقد كشف أيضا حالهم الامام أبو القاسم عبد الرحمن بن علي بن نصر الشاسي في كتاب الرد على الباطنية وذكر قبائح ما كانوا عليه من الكفر والمنكرات والفواحش في أيام نزار وما بعده ووصل الامر إلى ان وصف بعضهم ما كانوا فيه في قصيدة سماها الايضاح عن دعوة القذاح أولها

حي على مصر إلى خلع الرسن * فتم تعطيل فروض وسنن

وقال لو وفق ملوك الاسلام لصرفوا أعنة الخيل إلى مصر لغزو الباطنية الملاعين فانهم من شر أعداء دين الاسلام وقد خرجت من حد المناققين إلى حد المجاهرين لما ظهر في ممالك الاسلام من كفرها وفسادها وتعين على الكافة فرض جهادها وضررها هؤلاء أشد على الاسلام وأهله من ضرر الكفار اذا لم يقم بجهادها أحدا إلى هذه الغاية مع العلم بعظيم ضررها وفسادها في الأرض قلت ثم اني لم يقنعني هذا من بيان أحوالهم فأفردت كتابا لذلك سميته كشف ما كان عليه بنو عبيد من الكفر والكذب والامر والاكيد فمن أراد الوقوف على تفاصيل أحوالهم فعليه به فاني بتوفيق الله تعالى جمعت فيه ما ذكره هؤلاء الاثمة المصنفون وغيرهم ووقفت على كتاب كبير صنّفه الشريف الهاشمي رحمه الله وكان في أيام الملقب بالعزيز ثاني خلفاء مصر فيبين فيه أصولهم اتم بيان وأوضح كيفية ظهورهم وغلبتهم على البلاد وتتبع ذكر فضائحهم وما كان يصدر منهم من أنواع الزندقة والفسق والخرقه فنقلت منه إلى ما كنت جمعته قطعة كبيرة وبالله التوفيق وما أحسن ما قال فيهم بعض من مدح بني أيوب بقصيدة منها

أستم مزيلي دولة الكفر من بني * عبيد بمصران هذا هو الفضل
زادقه شيعية باطنية * مجوس وما في الصالحين لهم أصل
يسرون ككفرا يظهرون تشيعا * ليستروا شيئا وعههم الجهل

في اخبار (٢٠٣) الدولتين

اما فصله هؤلاء من الانتساب الى علي رضوان الله عليه والتستر بالتشيع قد فعله جماعة القرامطة وصاحب الزنج وخارج بالبصرة وغيرهم من المغسدين في الارض على ما عرف من سيرهم من وقف على اخبار الناس وكلهم كذبة في ذلك وانما غرضهم التقرب الى العوام والجهال واستبائهم لهم واستجلابهم الى دعوتهم بذلك البلاء ويفعل الله ما يشاء ولا يغتر بآيات الشريف الرضي في ذلك فقد حصل الجواب عن في كتاب الكشف بوجوه حسنة وبالله التوفيق وقد صنف الشريف العابد الدمشقي رحمه الله كتابا في ابطال نسبهم الى علي بن أبي طالب رضى الله عنه وفصل ذلك تفصيلا حسنا وأطنب في ذكر اخبار اخوانهم من القرامطة لعنهم الله تعالى

(فصل) في ذكر غزو الفرنج في هذه السنة قال ابن شداد واستمرت القواعد على الاستقامة وصلاح الدين كلما استولى على خزائن مال وهبها وكلما فتح له خزائن ملك انهبها ولا يبقى لنفسه شيئا وشرع في التاهب للغزاة وقصد بلاد العدو وتعبية الامر لذلك وتقرر قواعده وأما نور الدين فانه عزم على الغزاة واستدعى صاحب الموصل ابن أخيه فوصل بالعساكر الى خدمته وكانت غزوة عرقا فأخذها نور الدين ومعه ابن أخيه في المحرم سنة سبع وستين وقال ابن أبي طي جمع نور الدين عساكره وخرج الى عرقه ونازلها وقتلها أيا ما حتى فتحها واحتوى على جميع ما فيها وغنم الناس غنية عظيمة قال ابن الاثير خرجت مراكب من مصر الى الشام فأخذ الفرنج في اللاذقية مركبين منها ملوئين من الامتعة والتجار وغدروا بالمسلمين وكان نور الدين قد هادنهم فتركوا فلما سمع نور الدين الخبر استعظمه وراسل الفرنج في ذلك وأمرهم باعادة ما أخذوه فغالطوه واحتجوا بأموالهم ان المركبين كانا قد دخلهما ماء البحر لكسر فيهما وكانت العادة بينهم أخذ كل مركب يدخله الماء وكانوا كاذبين فلم يقبل مغالطتهم وكان رضى الله عنه لا يميل أمرا من أمور رعيته فلم يردوا شيئا فجمع العساكر من الشام والموصل والجزيرة وبث السرايا في بلادهم بعضهم نحو انطاكية وبعضهم نحو طرابلس وحصر هو حصن عرقه وخرّب برصه وارسل طائفة من العسكر الى حصن صافينا وعريضة فأخذها عنوة وكذلك غيرها ونهب وخرّب وغنم المساكن الكثير وعادوا اليه وهو بعرقه فسار في العساكر جميعها الى قريب طرابلس يخرّب ويحرق وينهب وأما الذين ساروا الى انطاكية فانهم فعلوا في ولايتها مثل ما فعل من النهب والتخريب والتخريب بولاية طرابلس فراسلها الفرنج وبذلوا اعادة ما أخذوه من المركبين ويجدد معهم الهدنة فأجابهم كانوا في ذلك كما يقال اليهودي لا يعطي الجزية حتى يلطم فكذلك الفرنج ما أعادوا أموال التجار التي هي أحسن لما نهبت بلادهم وخرّبت أعادوها قال وكان لو احدى في المركبين تجارة مع شخصين فلما أعادوا الى الناس أموالهم يصل الى كل انسان الا اليسير وكان يحمل المتاع فكل من كان اسمه عليه أو على ثوب أخذه وكان في الناس من يأخذ باليس له وكان أحدهذين المضارين فيه أمانة وكان نصرانيا فلم يأخذ الا ما عليه اسمه وعلامته فذهب من ماله ومالنا نبي كثير بهذا السبب وكان الذي حصل من مالنا أكثر من الذي حصل له فلما أعاد اليه الناس الذي له والدي فامتنع من أخذه وقال خذ أنت الجميع فانك أحوج اليه وأنا في غنى عنه فلم يفعل فقال خذ النصف وأنا النصف واجتهد به الذي فلم يفعل فلما كان بعض الايام واذ قد جاء الغلام معه عدة من الاثواب السوسية وغيرها وقال هذا من قاشنا ندحضر اليوم وسبب حضوره ان انسانا قشاعيا من أهل تبريز كان معناني المركب وقد أعادوا عليه ماله فرأى هذه الاثواب وأسمى عليها فلم يسهل عليه ان يردّها يعني عليهم وسأل عني وقد قصدني وهي معي وحضر عندي الساعة سلمها الى وقال قد تركت طريق تبريز فأتيتي فأخذنا نحن ما عليه اسمنا بعد الجهد وطلب والذي الرجل وسأله ان تميم عندنا ليسم اليه ما لا يتجر فيه فلم يفعل وعاد الى بلده قال وهذا الرجل نادرا في هذا الزمان

(فصل) في عزم نور الدين على الدخول الى مصر قال العماد وكان صلاح الدين واعدته نور الدين ان يجتمعوا على كرك والشوبك يتشاوران فيما يعود بالصلاح المشترك فخرج من القاهرة في الثاني والعشرين من المحرم بالغزم لاجزم والرأى الا حزم فاتفق للاجتماع عائق ولم يقدر للاتفاق قدر موافق فلقى في تلك السفرة شدة وعدم خيلا وظهرها عذبه وعاد الى القاهرة في النصف من ربيع الاول قال ابن الاثير وفي سنة سبع وستين أيضا جرى ما أوجب نفرة نور الدين من صلاح الدين وكان الحادث ان نور الدين أرسل الى صلاح الدين يأمره بجمع العساكر المصرية والمسير بها الى بلاد الفرنج والتزول على الكرك ومحاصره ليجمع هو أيضا عساكره ويسير اليه ويجتمعها هناك على حرب الفرنج

كتاب (٢٠٤) الروضتين

والاستيلاء على بلادهم فبرز صلاح الدين من القاهرة في العشرين من المحرم وكتب الى نور الدين يعترفه ان رحيله لا يتأخر وكان نور الدين قد جمع عساكره وتجهز وأقام ينتظروا ورود الخبر من صلاح الدين برحيله ليرحل هو فلما أتاه الخبر بذلك رحل من دمشق عازماً على قصد الكرك فوصل اليه وأقام ينتظر وصول صلاح الدين اليه فأتاه كتابه يعتذر فيه عن الوصول باختلال البلاد وأنه يخاف عليها مع البعد عنها فعاد اليها فلم يقبل نور الدين عذره وكان سبب تقاعده ان أصحابه وخواصه خوفوه من الاجتماع بنور الدين فحيث لم يمثل أمر نور الدين شق ذلك عليه وعظم عنده رجزه على الدخول الى مصر واخراج صلاح الدين عنها فبلغ الخبر الى صلاح الدين فجمع أهله وفيهم والده نجم الدين ونحاله شهاب الدين الحارثي ومعهم سائر الامراء واعلمهم ما بلغه من رجز نور الدين على قصده وأخذ مصر منه واستشارهم فلم يجبه أحد منهم بشئ فقام ابن أخيه تقي الدين عمرو وقال اذا جاءنا فأتنااه وصددناه عن البلاد ووافقه غيره من أهله فشتهم نجم الدين أيوب وأنكر ذلك واستعظمه وكان ذارأي ومكر وكيد وعقل وقال لتقي الدين اقعد وسبه وقال لصلاح الدين أنا أبوك وهذا شهاب الدين خالك أتظن في هؤلاء كما هم من يحبك ويريد لك الخير مثلنا فقال لا فقال نجم الدين والله لو رأيت أنا وهذا خالك نور الدين لا يمكننا الا ان نترجل اليه ونقبل الارض بين يديه ولو أمرنا بضرب عنقك بالسيف لفعلنا فاذا كنا نحن هكذا كيف يكون غيرنا وكل من تراه من الامراء والعساكر لو رأى نور الدين وحده لم يتجاسر على الثبات على سرجه ولا وسعه الا التزول وتقبيل الارض بين يديه وهذه البلاد له وقد أقامك فيها فان أراد عزلك فأي حاجة به الى المجيء بأمرك بعد كتاب مع نجاب حتى تقصد خدمته ويولي بلاده من يريد وقال للجماعة كلهم قوم واعنا نحن مما يليك نور الدين وعبيده ويفعل بنا ما يريد فتنفروا على دنا وكتب أكثرهم الى نور الدين بالخبر ولما خلا نجم الدين أيوب بابنه صلاح الدين قال له أنت جاهل قليل المعرفة تجمع هذا الجمع العظيم وتطلعهم على ما في نفسك فاذا سمع نور الدين أنك عازم على منعه من البلاد جعلك أهم الامور اليه وأولاه بالعصا ولوقصدك لم نرمعك من هذا العسكر أحدا وكانوا أسلموك اليه وأما الآن بعد هذا المجلس فسيكتبون اليه ويعترفونه قولي وتكتب أنت اليه وترسل في هذا المعنى وتقول أي حاجة الى قصدي يجيء نجاب يأخذني بحبل يضعه في عنقي فهو اذا سمع هذا عدل عن قصدك واشتغل بما هو أهم عنده والا يام تدرج والله كل وقت في شأن ففعل صلاح الدين ما أشار به والده فلما رأى نور الدين رجاء الله الامر هكذا عدل عن قصده وكان الامر كما قال نجم الدين توفى نور الدين ولم يقصده ولا أراله وكان هذا من أحسن الاراء وأجودها

(فصل) في الحمام قال ابن الاثير وفي سنة سبع وستين أمر الملك العادل نور الدين باتخاذ الحمام الهوادي وهي المناسيب التي تطير من البلاد البعيدة الى أوكارها فاتخذت في سائر بلاده وكان سبب ذلك انه اتسعت بلاده وطالت مملكته فكانت من حد النوبة الى باب همدان لا يتخللها سوى بلاد الفرج وكان الفرج لعنهم الله ربمانا زلوا بعض الثغور فالى ان يصله الخبر ويسير اليهم يكونون قد بلغوا بعض الغرض فحينئذ أمر بذلك وكتب به الى سائر بلاده وأجرى الجرايات لها ولم يرها فوجد بها راحة كبيرة كانت الاخبار تأتيه لوقتها لانه كان له في كل ثغر رجال مرتبون ومعهم من حمام المدينة التي تجاورهم فاذا رأوا أو سمعوا أمرا كتبوه لولته وعلقوه على الطائر وسرحوه الى المدينة التي هو منها في ساعته فتنقل الرقعة من طائر الى طائر آخر من البلد الذي يجاورهم في الجهة التي فيها نور الدين وهكذا الى ان تصل الاخبار اليه فانه حفظ الثغور بذلك حتى ان طائفة من الفرج نازلوا ثغرا له فأتاه الخبر ليومه فكتب الى العساكر المجاورة لذلك الثغر بالاجتماع والمسير بسرعة وكبس العدو ففعلوا ذلك فظفروا والفرنج قد آمنوا لبعث نور الدين عنهم فرحم الله نور الدين ورضي عنه فاسكان أحسن نظره للرعايا والبلاد وقال العماد وكان نور الدين لا يقيم في المدينة أيام الربيع والصيف محافظة على الثغور ونام من الخيف ليحيا البلاد من العدو بالسيف وهو مستوفى الى أخبار مصر وأحوالها وتحقيق اعتدائها بتحقيق اعتدائها فأي اتخاذ الحمام المناسيب وتدرجها على الطيران لتحمل اليه الكتب بأخبار البلدان وتقدم الى بكتب منشور لاربابها واعزاز أصحابها وهو حينئذ بظاهر دمشق مخيم بوادي اللوان ونحن مستظهرون في ذلك الا وان عادون على أهل العدوان وذلك في سابع عشر ذي القعدة من السنة ثم ذكر نسخة المنشور ووصف فيه الحمام فقال (هي برائد الانبياء المنصوصات بفضيلة الالهام والايحاء وهي فيوج الرسائل

في اخبار (٢٠٥) الدولتين

المأمونة الابطاء والسابقات الهوج في الاهتداء والحاملات لمطقات الاسرار في أقرب مدة الى أبعد غايه والموصلات مهمات الاخبار في وقتها من أقاصي الامصار بأكل هدايه والقاطعات في ساعتها الى البسلاد أجواز القفار والمواي والنافذات بنجح المرام بعود السهام الى المرامي وهي تطوى الفراخ البعيدة والاشواط في ساعه وتنتهي الى أقصى عنايات الطاعة بآتم استطاعه وقد عم بها نفع المربطين والغزاة والمجاهدين في سبيل الله في اهداء أخبار الكفرة اليهم من أماكنها دالة على مكايدها ومكائدها طائفة بكتيهم الى من وراءهم من الطلائع والسرايا مظهرة لهم من أحوالها خبايا الامور الخفايا وانهم الميمونة المطار مأمونة العثار سالمة على الاخطار مهديّة في الاسفار امينة على الاسرار سابقة الى الاوكار صادرة بالاطوار من الاقطار سائرة الى المؤمنين بنبا الكفار قلت وكل هذه اوصاف حسنه وعبارات مستحسنه وقد بلغني عن القاضي الفاضل رحمه الله تعالى انه وصفها بالطف من هذه الاوصاف واخصر فقال (الطيور ملائكة الملوك) يشير الى ان نزولها على الملوك من جواهرها ونزول الملائكة على الانبياء عليهم السلام من السماء مع فرط ما فيها من الامانة لا يتوهم من جهتها خيانة فلقد أحسن فيما وصف وأبدع فيما استنبط وأنصف وهو بذلك أولى وأعرف رحم الله الجميع

(فصل) في باقي حوادث هذه السنة قرأت نسخة سجل باسقاط المكوس بمصر قرئت على المنبر بالقاهرة يوم الجمعة بعد الصلاة ثالث صفر سنة سبع وستين وخمسمائة عن السلطان الملك الناصر في أيام نور الدين رحمه الله فهو كان الأمر وذلك المباشر يقول فيه (أما بعد فإنا نحمد الله سبحانه على ما مكن لنا في الارض وحسنه عندنا من أداء كل نافلة وفرض ونسبنا له من ازالة النصب عن عياده واختارنا له من الجهاد في الله حق جهاده وزهدنا فيه من متاع الدنيا القليل وألهمنا من محاسبة أنفسنا على التقير والعتيل وأولانا من شجاعة السماحة فيوما نهب ما شملت عليه الدواوين ويوما نقطع ما سقاء النيل فالبشار في أيامنا ترى شفعا ووزرا والمسار كنظام الجوهر تتبع الواحدة منها الاخرى والمساحات قدملات المسامع والمطامع واسخطت الخيمة والصنائع وأرست المنبر والجامع ولما نقلدنا أمور الرعية رأينا المكوس الديوانية بمصر والقاهرة أولى ما نقلدناها من ان تكون لنا في الدنيا الى ان تكون لنا في الآخرة وان تجرد ومنها للبس أثواب الاجر الفاخرة ونظهر منها مكاسبنا ونصون عنها مطالبنا ونكفي الرعيّة ضررهم الذي يتوجه اليهم ونضع عنهم اصرهم والاغلال التي كانت عليهم ونعيد لها اليوم كامس الذاهب ونضعها فلا ترفعها من بعد يد حاسب ولا قلم كاتب فاستخرنا الله وعجنا اليه ليرضى ورأينا فرصة أجرة لا تغض عليها بصائر الابصار ولا يغضى وخرج أمرنا بكتب هذا المنشور بمساحة أهل القاهرة ومصر وجميع التجار المترددين اليهما والى ساحل المقسم والمنية بأبواب المكوس صادرها واردها فيرد التاجر ويسدّ فروغيب عن ماله ويحضر ويقارض ويتجرب برا وبحرا من بكا وظهرا سرا وجهرا لا يحل ماشده ولا يحاول ما عنده ولا يكشف ما ستره ولا يسأل عما أوردته وأصدره ولا يستوقف في طريقه ولا يشرق بريقه ولا يؤخذ منه طعمه ولا يستباح له حرمة والذي اشملت عليه المساحة في السنة من العيين مائة ألف دينار مساححة لا يشوبها تأويل ولا يتخونها تحويل ولا يعتريها زوال ولا يعتورها انتقال دائمة بدوام الكلامه قائمة ما قام دين القيمة من عارضها ردت أحكامه ومن ناقضها نقض زمامه ومن ازالها زالت قدمه ومن أحالها حل دمه ومن تعقبها خلدت اللعنة فيه وفي عقبه ومن احتاط لدنياه فيها أحاط به الجحيم الذي هو من خطبه فمن قرأه أو قرئ عليه من كافة ولاية الامر من صاحب سيف وقلم ومشارف أو ناظر فليمثل ما مثل من الامر وليضه على عمر الدهر من ضياله به محضيا لما أمر به وفيها توفي الشيخ أبو بكر يحيى بن سعدون القرطبي المقرئ النحوي وهو نزيل الموصل رحمه الله تعالى وفيها ولد العزيز والظاهر ابنا صلاح الدين والمنصور ومحمد بن تقي الدين وفيها في ثالث شوال توفي أبو الفتوح نصر بن عبد الله الاسكندري المعروف بابن قلاقس الشاعر بعيدا بمولده بالاسكندرية ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة فيكون عمره نحو من خمس وثلاثين سنة

(ثم دخلت سنة ثمان وستين وخمسمائة) فيها توفي ملك الجبال الحسن بن صافي وفيها ترتب العمد الكاتب مشرفا بديوان نور الدين مضافا الى كتابة الانشاء قال وكان نور الدين ذكيا المعيا فطنا لوزعيا لا يشبهه عليه

كتاب (٢٠٦) الروضتين

الاحوال ولا يتبرج عليه الرجال ولا يتأهل لغير أهل الفضل منه الا فقال ولما عرض صلاح الدين بعد العاضد خرائنه واستخرج دقائنه سير من اعدته من الامتعة المستحسنه والامالات المئمة وقطع البلور واليشم والاوانى التى لا يتصور وجودها فى الوهم ومعها ثلاث قطع من البلخشا كبرها نيف وثلاثون مثقالا والثانية ثمانية عشر والاخرى دونها وقرن بها من اللآلى مصونها ومكنونها وحمل معها من الذهب ستين ألف دينار ووصلت من غرائب المصنوعات بما لا يجتمع مثله فى اعصار واعمار ومن الطيب والعطر ما لم يختر بيال عطار فشكر نور الدين همة وذكر بالكرم شيمته ووصف فضيلته وفضل صفته وقال ما كانت بنا حاجة الى هذا المال ولا نسد به خلة الاقلال فهو يعلم انما انفقنا الذهب فى ملك مصر وبنا الى الذهب فقر وما لهذا المحمول فى مقابلة ما جددنا به قدر وتمثل بقول ابي تمام

لم ينفق الذهب المربى بكثرة * على الحساوبه فقر الى الذهب

لكنه يعلم ان ثغور الشام مفتقرة الى السداد ووفور الاعداد من الاجناد وقد عم بالفرنج بلاء البلاد فيجب أن يقع التعاقد على الامداد بالمعونة والا مداد فاستنزره وما استغزره واستقل المحمول فى جنب ما حرره وترقى فيما يدبره وأفكر فيما يقدمه من هذا المهم ويؤخره قال ابن ابي طى لم تقع هذه الهدية من نور الدين بوقع وجرى الموفق بن القيسراني وزيره الى مصر وأمره بعمل حساب البلاد واستعلام اخبارها وارفعها وأين صرفت أموالها فاذا حصل جميع ذلك قرر على صلاح الدين وظيفة يحملها فى كل سنة وعظم على نور الدين أمر مصر وأخذ من استيلاء صلاح الدين عليها المقيم المقعد وأكثر فى مراسلته فى حمل الاموال حدثني ابي قال لم يخف حال نور الدين فى كراهية الملك الناصر ولقد علم ذلك جميع الاجناد والامراء وتحدث به العوام ولا سيما حين أنفذ هذه الهدية واشتد بعد ذلك فى مراسلته وأنفذ ابن القيسراني لكشف الاحوال ولوطال عمره لم يكن له بد من دخول مصر قال العماد وكان نور الدين مذملا لملك مصر وتوجه له فيها النصر يؤثر أن يقرر له فيما مال للحمل يستعين به على كلف الجهاد وتخفيف ماله من الثقل والايام تماطله والاعوام تطاوله وهو ينتظر ان صلاح الدين يبتدى من نفسه بما يريد وهو لا يستدعى منه ولا يستزده فلما حمل من أخائر الذخائر والمال الحاضر ما حمله وعرف بحمله ومفصله تقدم الى الموفق خالدين القيسراني أن يمضى ويطلب ويقتضى ويعمل أيضا بالاعمال المصرية جزاه ولا يبنى فى نفوس ديوانه من أمرها جزاه وأرسل معه الهدايا والتحف السنيا وأقام العماد مقامه فى ديوان الاستيفاء فجمع بين الاشراف والاستيفاء ومنصب الانشاء ثم كان من أمره ما سياتى ذكره قال العماد وخرج صلاح الدين فى النصف من شوال ومعه الفيل والحجارة العتائية والذخائر النفيسة التى كان انتخبها من خزائن القصر وهى معدودة من محاسن العصر قد سبق ذكر تسييرها الى نور الدين وقوبلت بالاحسان والتحسين ووصلت الحجاره وكثرت لها النظاره وأما الفيل فانه وصل اليها فى سنة تسع وستين ونحن بحلب فى الميدان الاخضر وأعداه نور الدين الى ابن أخيه سيف الدين غازى صاحب الموصل مع شئ من تحفة الثياب والعود والعنبر ثم سيره سيف الدين الى بغداد هدية للخليفة مع ما سيره معه من التحف اللطيفة وسير نور الدين الحجاره العتائية الى بغداد مع هدايا وتحف سنابا

(فصل) فى جهاد السلطانين للفرنج فى هذه السنة قال العماد ونزل صلاح الدين على الكرك والشوبك وغيرهما من الحصون فبرج بها وفرق عنها عريها وخرّب عماراتها واشتت على أعمالها سرايا بغاراته ووصل منه كتاب بالمثال الفاضلى (سبب هذه الخدمة الى مولانا الملك العادل أعز الله سلطانه ومدأيد احسانه ومكن بالنصر امكانه وشيد بالتأييد مكانه ونصر أنصاره وأعان أعوانه علم المملوك بما يؤثره المولى بأن يقصد الكفار بما يقص أجنتهم ويغلل أسلحتهم ويقطع موادهم ويخرب بلادهم وأكبر الاسباب المعينة على ما يروم من هذه المصلحة أن لا يبقى فى بلادهم أحد من العربان وان ينتقلوا من ذل الكفر الى عز الايمان وما اجتهد فيه غاية الاجتهاد وعده من أعظم اسباب الجهاد ترحيل كثير من أنفارهم والحرص فى تبديل دارهم الى أن صار العدو اليوم اذا نهض لا يجد بين يديه دليلا ولا يستطيع حيلة ولا يمتدى سبيلا) ثم ذكر باقى الكتاب قال ابن شداد وهذه أول غزوة غزاها صلاح الدين من الديار المصرية فأتى بلاد الكرك والشوبك لأنها كانت أقرب اليه وكانت فى الطريق تمنع من يقصد الديار المصرية وكان لا يمكن أن تصل قافلة حتى يخرج هو بنفسه يعبرها ببلاد العدو فأراد توسيع الطريق

في اخبار (٢٠٧) الدولتين

وتسهيله ليتصل البلاد بعضها ببعض وتسهيل على السابلة تخرج قاصدا لها في أثناء سنة ثمان وستين فحاصرها
وجرى بينه وبين الفرنج وقعت وعاد عنها ولم يظفر منها بشئ في تلك الدفعة وحصل ثواب القصد وأما نور الدين فانه
فتح مرعش في ذي القعدة من هذه السنة وأخذ بهسنى في ذي الحجة منها وقال العماد حضرت عند الملك العادل
نور الدين بدمشق في العشرين من صفر ووجهه بنور البشر قد سفر والحديث يجري في طيب دمشق وحسن الاثما
ورقة هوائها وبهجة بهائها وازهار أرضها كزهر سمائها وكل منا يمدحها وبجبهه يمدحها وكل منا يطررها فقال
نور الدين أنا حب الجهاد يسليني عما أفرغ فيها فارتجلت هذا المعنى في الحال فقلت

ليس في الدنيا جيعا * بلدة مثل دمشق
ويساليني عنها * في سبيل الله عشق
والنقى الاصل ومن * يتركها يشقى ويشقى
كم شيق شاغل عنه * بسهم الغرور شقى
وامتساق البيض يغني * عنه بالاقلام شقى

قال وسألني نور الدين أن أعمل دوبيتيات في معنى الجهاد على لسانه فقلت

للفر ونشاطي واليه طربي * مالى في العيش غيره من أرب
بالجدة وبالجهاد نجمع الطلب * والراحة مستودعة في التعب
وقلت أيضا

لأراحة في العيش سوى ان * أغزو سيفي طربا الى الطلي يهتز
في ذل ذوى الكفر يكون العز * والقسرة في غير جهاد عجز
وقلت أيضا

أقسمت سوى الجهاد مالى أرب * والراحة في سواء عندي تعب
الا بالجدة لا ينال الطلب * والعيش بلا جد جهاد لعب

قال واتفق خروج كلب الروم اللعين في جنود الشياطينية صد الغارة على رواد من ناحية حوران وهم في جمع غلبت
كثرت الخبر والعيان ونزلوا في قرية تعرف بسمسكين فركب نور الدين وهو نازل بالكسوة اليهم وأقدم بعساكره
عليهم فلما عرفوا وصوله رحلوا الى الفوارثم الى السواد ثم نزلوا بالشلالة ونزل نور الدين في عشترا وقد سره ما جرى فأنفذ
سرية الى أعمال طبرية واغتمم خلوتها فأدلت تلك الليلة وجدت في شبن الغارة غدوها فلما عادت لحقها الفرنج
عند المخاضة فوقف الشجعان وثبت من ثبته الايمان حتى عبرت السرية وانفصلت تلك القضية ورحل نور الدين
من عشترا فنزل بظاهر زرا قال العماد وكنت راكبا في لقاءهم مع الملك العادل وهو يقول لي كيف تصف
ما جرى فمدحته بقصيدة

عقدت بنصرك راية الايمان * وبدت لعصرك آية الاحسان
يا غالب الغلب الملوكة وصائد الـ صيد الليوث وفارس الفرسان
يا سائب التيجان من أربابها * حزن الفخار على ذوى التيجان
محمودا محمودا بين الورى * في كل اقليم بكل لسان
يا واحد في الفضل غيره شارك * أقدمت مالك في البسيطة ثاني
أحلى أمانيك الجهاد وانه * لك مؤذن أبدا بكل أمان
كم بكر فتح اولادته ظباك من * حرب لقمع المشركين عوان
كم وقعة لك بالفرنج حديثها * قد سار في الافاق والبلدان
فصت قومهم ردا من ردى * وقرنت رأس برنهم بسنان
وملكت رقعتهم وتركتهم * بالدل في الاقياد والاشجان

كتاب (٢٠٨) الروضتين

وجعلت في أعناقهم أغلالهم * وسحبتهم هونا على الأذقان
اذنى السوابغ تحطم العمر القنا * والبيض تخضب بالجميع القاني
وعلى غناء المشرفة في الطلي * والهوام رقص عوالي المزان
وكان بين النقع لمع حديدتها * نارتالق من خلال دخان
في مازق ورد الوريد مكفل * فيه برى الصارم الظمآن
غطى البجاجة نجوم سمائه * لتنوب عنها أنجم الخرسان
أوما كفاهم ذاك حتى عاودوا * طرق الضلال ومركب الطغيان
يا خبيبة الأفرنج حين تجعوا * في حيرة وأتوا إلى حوران
وجلوت نور الدين ظلمة كفرهم * لما أتيت يواضح البرهان
وهزمتهم بالرأى قبل لقائهم * والرأى قبل شجاعة الشجعان
أصبحت للإسلام ركنائنا * والكفر منك مضضع الأركان
قوضت أساس الضلال بعزمك الماضي * وشدت مبانى الإيمان
قل أين مثلك في الملوك مجاهد * لله في سر وفي أعلان
لم تلقهم ثقة بقوة شوكة * لكن وثقت بنصرة الرحمان
ما زال عزمك مستقلا بالذي * لا يستقل بثقله الثقلان
وبلغت بالتأييد أقصى مبلغ * ما كان في وسع ولا إمكان
دانت لك الدنيا قفا صبا إذا * حققته لنفاذا أمرك داني
فن العراق إلى الشام إلى ذرا * مصر إلى قوص إلى أسوان
لم تله عن باقي البلاد وإنما * الهالك فرض الغزو عن هذان
للروم والأفرنج منك مصائب * بالترك والأكراد والعربان
اذعنت لله المهيمن اذعنت * لك أوجه الأملاك بالاذعان
أنت الذي دون الملوك وجسدت * ملآن من عرف ومن عرفان
في بأس عمرو في بسالة حيدر * في نطق قس في تقى سلمان
سيرلوان الوحي ينزل أنزلت * في شأنها سور من القرآن
فاسلم طويل العمر محمد المدى * صافي الحياة مخلد السلطان

وهي قصيدة طويلة وصف فيها أمراء الحاضرين الجهاد معه ومدحهم

(فصل) في فتح بلاد النوبة قال العماد في جادى الأولى غزاه شمس الدولة تورانشاه بن أيوب أخو صلاح الدين بلاد النوبة وأراهم سطاء المرهوبه وفتح حصنها لم يعرف بابرهم والآن لا يريم وهي بلاد عديمة الجدوى عظيمة البلوى ثم رجع بالسبي وعاد به إلى أسوان وفرق على أصحابه في الغنائم السودان وقال ابن أبي طي الحلبي وفيها اجتمع السودان والعبيد من بلاد النوبة وخرجوا في أمم عظيمة قاصدين ملك بلاد مصر وصاروا إلى أعمال الصعيد وجمعوا على قصد أسوان وحصارها ونهب قراها وكان بها الأمير كنز الدولة فأنفذ يعلم الملك الناصر وطلب منه نجدة فأنفذ قطعة من جيشه مع الشجاع البعلبكي فلما وصل إلى أسوان وجد العبيد قد عادوا عنها بعد أن أخربوا أرضها فاتبعهم الشجاع والكنز فحرت حرب عظيمة قتل فيها من الفريقين عالم عظيم ورجع الشجاع إلى القاهرة وأخبر بفعال العبيد وتمكنهم من بلاد الصعيد فأنفذ الملك الناصر أخاه شمس الدولة في عسكر كثيف فوجدهم قد دخلوا بلاد النوبة فسار قاصد بلادهم وشعن مرأكب كثيرة في البحر بالرجال والميرة وأمرها بالحقاقه إلى بلاد النوبة وسار إليها ونزل على قلعة ابريم وافتتحها بعد ثلاثة أيام وغنم جميع ما كان فيها من المال والكراع والميرة وخلص جماعة من الأسرى

الأسرى

الاسرى وأسر من وجده فيها وهرب صاحبها وكتب الى السلطان بذلك فأنشد السلطان أبو الحسن بن الذروي يهنيه
بفتح ابريم قصيدة منها

فقدّم العزم فذا مبتداه * يقصر عن ملك الارض منتهاه
واسهب ذبول الجيش حتى نرى * أنجبه طالعة عن دجاء
سوالك من ألقى عصاه بها * قناعة لما استقرت بواه
عليك بالروم ودع صاحب الننا * ج اذا شئت وتور انشاء
فقد غدت ابريم في ملكه * تبرم أمرافيه كبت العدا
لابد للنسوبة من نوبة * ترضى لسخط الكفر دين الاله
تظلم من نوبة منسوبة * لعزمة كامنّة في اناه
تكسو الغزاة القاطني أرضها * مانسجت للعرب أيدي الغزاه
سود ونجس الطبا حولها * كاعين الرمد بدت للاساه
أولاف ربحتمها القنا * مثل دنان برزتها السقاء
لله جيش منك لا ينثنى * الابنصل دميت شفرتاه
مابين عقبان ولعكنها * خيميل وفرسان كتمل البزاه
أساد حرب فوق أيديهم * أسود الطعن فهم كالحواه
تقلدوا الانهار واستلوا موالا * غدران فالنيران تجري مياه

قال ثم رجع شمس الدولة الى أسوان ثم الى قوص وكان في محبته أمير يغال له ابراهيم الكردي فطلب من شمس
الدولة قلعة ابريم فاقطعها ياها وأنفذ معه جماعة من الاكراد البطاليين فلما حصلوا فيها تفرقوا فراقوا وكانوا يشنون الغارة
على بلاد النوبة حتى برحوا بهم واكتسبوا أموالا كثيرة حتى عفت أرزاقهم وكثرت مواشيهم واتفق انهم عدوا الى
جزيرة من بلاد النوبة تعرف بجزيرة ذبدان ففرق أميرهم ابراهيم وجماعته من أصحابه ورجع من بقي منهم الى قلعة
ابريم وأخذوا جميع ما كان فيها وأخلوها بعد مقامهم بها سنتين فعاد النوبة اليها وملكوها وأنفذ ملك النوبة
رسولا الى شمس الدولة وهو مقيم بقوص ومعه كتاب يطلب الصلح ومع الرسول هدية عسدية وجارية فكتب له جواب
كتابه وأعطاها زوجي نشاب وقال مالك عندي جواب الا هذا وجهه معه رسولا يعرف بمسعود الحلبي وأوصاه ان يكشف
له خبر البلاد ليدخلها فصار الحلبي مع الرسول حتى وصل دنقلة وهي مدينة الملك قال مسعود فوجدت بلاد اضيقة ليس
لهزراع الا الذرة وعندهم نخل صغار منه ادامهم ووصف ملكهم بأوصاف منها ان قال خرج علينا يوما وهو عريان
قد ركب فرسا عريا وقد التفت في ثوب أطلس وهو أقرع ليس على رأسه شعر قال فأتيت فسلمت عليه ففعلك وتغاشى
وأمرني ان تكوي يدي فكوى عليها هيئة صليب وأمرني بقدر خمسين رطلا من الدقيق ثم صرفني قال وأما دنقلة
فليس فيها عمارة الا دار الملك فقط وباقيها اخصاص

(فصل) في وفاة نجم الدين أيوب والصلاح الدين وطرف من أخباره قال العماد وركب نجم الدين أيوب فشب به
فرسه بالقاهرة عند باب النصر وسط المحجة يوم الاثنين الثامن عشر من ذي الحجة وحمل الى منزله وعاش ثمانية
أيام ثم توفي في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من ذي الحجة وكان كريما رحما عطوفا حلما وبابه مزدحم الوفود وهو
متلف الموجود يبذل الجود وكان ولده صلاح الدين عنه غائبا وفي بلاد الكرك والشوبك على الغزاة مواظبا فدفن
الى جانب قبر أخيه أسد الدين في بيت بالدار السلطانية ثم نقل بعد سنتين الى المدينة الشريفة النبوية على ساكنها
أفضل الصلاة والسلام والتحية والاكرام والاجلال والاعظام وعلى آله وصحبه وسلم قلت وقبرها في تربة الوزير
جمال الدين الاصفهاني وزير الموصل المتقدم ذكره رحمهم الله وقال القاضي ابن شداد ولما عاد صلاح الدين من غزاته
بلغه قبل وصوله الى مصر وفاة نجم الدين فشق ذلك عليه حيث لم يحضر وفاته وكان سبب وفاته وقوعه من الفرس
رحمه الله وكان شديد الرضا بعبادته ولعب الكرة بحيث من رآه يلعب بها يقول ما يموت الا من وقوعه من ظهر

كتاب (٢١٠) الروضتين

الفرس ومن كتاب فاضلي عن السلطان الى عز الدين فرخشاه بمصر يقول فيه (صح من المصاب بالمولى الدارج غفر الله له ذنبه وسقى بالرحمة تربه ما عظمت به اللوعة واشتدت الروعة وتضاعفت لغيتنا عن مشهده الحسره فاستجدهنا بالصبر فاني وانحدرت العبره فياله فقيدا فقد عليه العزاء وهانت بعده الارزاء وانتثر شمل البركة بفقده فهي بعد الاجتماع اجزاء وتخطفته يد الردى في غيبيتي * هبني حضرت فكنت ماذا اصنع

قال ابن أبي طي الحلبي هو الامير نجم الدين ايوب بن شاذي ولا يعرف في نسبه أكثر من والده شاذي وحدثني أبي رحمه الله قال كان تقي الدين عمر زيد فيقول شاذي بن مروان قلت وسمعت أنا من يقول شاذي بن مروان بن يعقوب قال ابن أبي طي وقد ادعى ابن سيف الاسلام لما ملك اليمن انهم من بني مروان بن محمد الجعدي المعروف بالجار يعني آخر خلفاء بني أمية قال وقد تقيت عن ذلك فاجمع الجماعة من آل ايوب ان هذا كذب وان جميع آل ايوب لا يعرفون جدهم افوق شاذي وكذلك أخبرني السلطان الملك الناصر رحمه الله قلت ودليل صحة ذلك اني وقفت على كتاب وقف الرباط النجمي بدمشق ولم يزد فيه على نجم الدين أبو سعيد ايوب بن شاذي العادلي وابن سيف الاسلام هذا هو أبو الفداء اسماعيل بن طغتكين بن ايوب بن شاذي بن أخي السلطان صلاح الدين ملك اليمن بعد أبيه وتعاظم الى ان ولي نفسه الخلافة وادعى انه من بني أمية وعزم على إعادة الخلافة من بني هاشم الى بني أمية قوله في ذلك اشعار كثيرة وتلقب بالامام الهادي بنور الله المعز لدين الله أمير المؤمنين ومدحه كثير من الشعراء بذلك

وزينوا له فعله وما هو فيه من شعره

واني أنا الهادي الخليفة والذي * أدوس رقاب الغلب بالضمير الجرد
ولا بد من بغداد أطوى ربوعها * وانشرها نشر السما سر للبرد
وانصب اعلامي على شرفاتها * وأحيي بها ما كان أسسه جدي
ويخطب لي فيها على كل منبر * وأظهر دين الله في الغور والنجد

قال ابن أبي طي وكان نجم الدين ايوب عدلا مرضيا كثيرا الصلاة والصلات غزير الصدقات والخيرات يحب العلماء ويميل الى الفضلاء وكان مدحا مدحه العماد الكاتب بحجة قصائد قال وكان مولد نجم الدين ايوب ببلد شجستان كذا حكاه مؤيد الدين ابن منقذ وحدثني جماعة ان مولد نجم الدين كان بجبل جور وربي في بلد الموصل ونشأ شجاعا باسلا وخدم السلطان محمد بن ملكشاه فرأى منه أمانة وعقلا وسدادا وشهامة فولاه قلعة تكريت فقام في ولايتها أحسن قيام وضبطها أكرم ضبط وأجلى من أرضها المفسدين وقطاع الطريق وأهل العيث حتى عمرت أرضها وحسن حال أهلها وامنت سبلها فلما ولي السلطان مسعود الملك أقطع قلعة تكريت لمجاهد الدين بهروز الخادم شحنة بغداد ومثولى العراق وكان هذا بهروز اميرا ينفذ أمره في جميع العراق الى البصرة الى الموصل الى أصفهان وكانت خيله خمسة ألف فارس فاقر الامير نجم الدين في ولاية تكريت وأضاف اليه النظر في جميع الولاية المتاخمة له وقرر أمره عند السلطان مسعود وجعل بهروز قلعة تكريت خزانة أمواله وبيت عقائله وجعل جميع ذلك منوطا بالامير نجم الدين ومغدوقا بهيمته وكان نجم الدين عظيما في أنفس الناس بالدين والخير وحسن السياسة وكان لا يمر أحد من أهل العلم والدين به الا حمل اليه المال والضيافة الجليله وكان لا يسمع بأحد من أهل الدين في مدينة الا انفذ اليه وقد ذكر العماد الكاتب في سيرة السجوقية الامير نجم الدين وقرظه وأثنى عليه وذكر من دينه وعفته ووفور أماته وكثرة خيره أشياء حسنة وحكى قضية عمه العزيز حين حبس عنده بقلعة تكريت من جهة الوزير الدركزني وأمره بقتله فابى نجم الدين الى ان قتله بهروز بنفسه بأمر الدركزني ثم ان السلطان مسعود احشد وخرج في أخذ السلطنة وطمع هو وأتابك زنكي ابن آق سنقر في بغداد وجردا عسكر انضما وسارا الى تكريت طامعين في بغداد وثمة ايلان وتلاقيا مع قراجه الساقى وهو أتابك بن السلطان محمود فجرد ألف فارس عليهم ثم اردفهم بعسكر ضخيم فانهزم زنكي وقتل جماعة من أصحابه وجعله من مكان في عسكره ولجأ الى سور تكريت وبه عدة جراحت وعلم به الامير نجم الدين وأخوه شيركوه فقاما الى القلعة بجبال وداو بإجراحاته وخدمناه أحسن خدمة وتقربا اليه فاقام عندهما بتكريت خمسة عشر يوما ثم سار الى الموصل وأهوزة الظهر فاعطياه جميع ما كان عندهما من الظهر حتى انهما أعطياه جملة من البقر حمل عليها ما سلم معه من

في اخبار (٢١١) الدولتين

امتعته فكان زنكي يرى لا يوب هذه اليد وتعرف له هذه الصنيعة ويواصلها بالهدايا والالطاف مدة مقامه في تكريت فلما انفصل عنها على ما سئذ كره تلاقاه زنكي بالرحب والسعة واحترمه احتراماً عظيماً واقطعه عذبة قطائع وكان نجم الدين قد ساس الناس بتكريت أحسن سياسة حتى ملك بذلك حبات قلوبهم وكان أخوه شيركوه معه في القلعة وكان نجماً باسلاً ينزل من القلعة ويصعد اليها في أسبابه وحاجاته وكان نجم الدين لا يفارق القلعة ولا ينزل منها فاتفق أن أسد الدين نزل من القلعة يوماً ببعض شأنه ثم عاد إليها وكان ينعمون كاتب صاحب القلعة قوارص وكان رجلاً نصرانياً فاتفق في ذلك اليوم أن النصراني صادف أسد الدين صاعداً إلى القلعة فعبث به بكلمة ممضة فجرد أسد الدين سيفه وقتل النصراني وصعد إلى القلعة وكان مهيباً فلم يتجاسر أحد على معارضة في أمر النصراني وأخذ النصراني برجله فالتقى من القلعة وبلغ بهرور صاحب قلعة تكريت ما جرى وحضر عنده من خوفه جراءة أسد الدين وأنه ذو عشيرة كبيرة وإن أخاه نجم الدين قد أسس وذعى قلوب الرعايا وأنه ربما كان منهما أمر تخشى عاقبته وبصعب استدراكه فكتب إلى نجم الدين ينكر عليه ما جرى من أخيه ويأمره بتسليم القلعة إلى نائب سيره محبة الكتاب فاجاب نجم الدين إلى ذلك بالسمع والطاعة وأنزل من القلعة جميع ما كان له بهما من أهل ومال واجتمع هو وأخوه أسد الدين وصمما على قصد عماد الدين زنكي بالموصل وقيل أن أسد الدين كان خرج إلى الموصل قبل نجم الدين وأعظم أهل تكريت خروج نجم الدين من بين أظهرهم ولم يبق أحد إلا خرج لتوديعه وأظهر البكاء والأسف على مفارقتها ولما اتصل باتابك زنكي قدومهما أفرح به ذلك وأمر الموكب ببلقائهم وأكرمهما أكراماً عظيماً واقطعهما في بلد شهرزور واقطعا عسناً وقيل أنه أقطع أسد الدين بالموزر وجرى بين أسد الدين وجمال الدين الوزير مودة عظيمة حتى حلف كل واحد منهما للآخر أنه يقوم بأمره في حياته وبعد وفاته وتجرد جمال الدين في أمر أسد الدين وأمر أخيه نجم الدين حتى قربهما من قلب أتابك وجعلهما عنده بالمتزلة العظيمة وخرجهما معه إلى الشام وشهدا معه حروب الكفار وقتال الفرغنج لعنهم الله وكان لأسد الدين في تلك الوقايح اليد البيضاء والفعلة الغراء وحدثني أبي رحمه الله قال حدثني سعد الدولة أبو الميا من المؤمل وكان أحد أصحاب نجم الدين أيوب قال وحدثني أيضاً بهذه الحكاية محمد الدين بن داية الملك الصالح قال حدثني حسام الدين سنقر غلام الأمير نجم الدين أبي طالب وكان سنقر هذا يخدم مع الأمير نجم الدين أيوب بن شاذي قال كنت في صحابة الأمير نجم الدين لما أنفذ نور الدين بن زنكي إلى ابنه السلطان الملك الناصر إلى مصر من أجل قطع خطبة المصريين وأقامة دعوة بني العباس في أول سنة سبع وستين وخمسائة واتفق أني كنت حاضراً وقد اجتمع السلطان الملك الناصر ووالده الأمير نجم الدين في دار الوزارة وقد قعدا على طراحة واحدة والمجلس غاص بأرباب الدولتين وعند الناس من الفرح والسرور وما قد أذهل العقول فينا الناس كذلك إذ تقدم كاتب نصراني كان في خدمة الأمير نجم الدين فقبل الأرض بين يدي السلطان الملك الناصر ووالده نجم الدين والتفت إلى نجم الدين فقال له يا مولاي هذان أول مقاتلي لك بالأمس حين ولد هذا السلطان فضحك نجم الدين وقال صدقت والله ثم أخذ في حمد الله وشكره والثناء عليه والتفت إلى الجماعة الذين حوله والقضاة والأمراء وقال لكلام هذا النصراني حكاية عجيبية وذلك أنني ليلة رزقت هذا الولد يعني السلطان الملك الناصر أمرني صاحب قلعة تكريت بالرحلة عنها بسبب الفعلة التي كانت من أخي أسد الدين شيركوه رحمه الله وقتله النصراني وكنت قد ألفت القلعة وصارت لي كالوطن فثقل علي الخرج منها والتحول عنها إلى غيرها واغتمت لذلك وفي ذلك الوقت جاني الشير بولادته فتشأمت به وتضيرت لما جرى علي ولم أفرح به ولم أستبشر وخرجنا من القلعة وأما على طريقي به لا أكاد أذكره ولا أسميه وكان هذا النصراني معي كتاباً فلما رأيت ما زل بي من كراهية الطفل والتشأم به استدعي مني أن أنزل في الكلام فأذنت له فقال لي يا مولاي قد رأيت ما قد حدث عندك من الطيرة بهذا الصبي وأي شيء له من الذنب وبما استحق ذلك منك وهو لا ينفع ولا يضر ولا يغني شيئاً وهذا الذي جرى عليك قضاء من الله سبحانه وقد رثم ما يدريك أن هذا الطفل يكون ملكاً عظيماً الصيت جليل المقدار فعطفتني كلامه عليه وها هو قد أوقفني على ما كان قاله فتعجب الجماعة من هذا الاتفاق وحمد السلطان ووالده الله سبحانه وشكراه قلت ولعمارة في نجم الدين مدائح ومراث منها قوله

تفسر الزمان بنجم الدين منتم * ووجهه بدوام العزم منتم

كتاب (٢١٢) الروضتين

اضحى بك النيل بحجوجا ومعتبرا * كأنما حل فيه الحل والحرم
 جاءت بنوك وشمل الدين منتثر * قمار عوا عنه فهو اليوم منتظم
 وما درى أحد من قبل رؤيتهم * أن الحظوظ بلثم الأرض تقسم
 نامت عيون الورى في عدل سيرتهم * كان يقظتنا في عصرهم حلم
 والناصر ابنك كاف كل معضلة * اذا الحوادث لم يكشف لها غم
 اعز بالبأس والاحسان حوزتنا * فلم يلبنا خوف ولا هدم
 تبسم التست من أيوب عن ملك * تخط عن قدره الاقدار والهم

وقال في مرثيته

هي الصدمة الاولى فن بان صبره * على هول لقاءها تضاعف أجره
 اذم صباح الاربعاء فانه * تبسم عن ثغر المنية بفجره
 أصاب الهدى في نجه بمصيبة * تداعى سمالك الجؤ منها ونسره
 فلا تغذولوا واعذرونا فن بكى * على فقد أيوب فقد بان عذره
 اقام باعمال الفسرات وخيله * يراع بها نيل العزيز ومصره
 الى ان رماها من أخيه بضغم * فرى نابه أهل الصليب وظفره
 فلما قضى نحبي حياة ودولة * بأمرك في ادراكها تم أمره
 تعاقبتا مصرنا تعاقب وابل * يبيت بقطر النيل بنيل قطره
 نزلت بدار حلها خللتها * فغناك مغناه وقطرك قطره
 وواخيته في البرحيا ومينا * فقد برك في دار القرار وقبره
 وقد شخصت أهل البقيع اليكما * والافسكان المحجون وحجره
 هنيئالمات والعز عزه * وقدرته فوق الرجال وقدره
 وأدرك من طول الحياة مراده * وما طال الا في رضى الله عمره
 وأسعد خلق الله من مات بعدما * رأى في بنى ابنائه ما يسره
 شهيد تلقى ربه وهو صائم * فكان على أجر الشهادة فطره
 مضى وهو راض عنك لم ترم صدره * لضيق ولا جاشت من الغيظ قدره
 حتى حوزة الاسلام والدين بعده * ثمانية من أجلهم عز نصره
 فكيف لحبس آل أيوب أسده * لقد بان خوف الدهر منه وذعره
 رعى الله نجما تعرف الشمس انه * أبوها ونور البدر منها وزهره
 وابسقى المقام الناصرى فانه * لدولتكم كثر الرجا وذخره

وقال أيضا

صفوا الحياة وان طال المدى كدر * وحادث الموت لا يبقى ولا يذر
 وما يزال لسان الدهر ينسدرنا * لو أثرت عندنا الآيات والنذر
 فلا تقل غرت الدنيا مطامعنا * فنامع الموت لا غش ولا كدر
 كأن اذاما الردى حيا الحياة بها * لم ينبج من سكرها أنثى ولا ذكر
 كم شامخ العز لا في الذل من يدها * ما أضعف القدر ان الوى به القدر
 في كل جيل وعصر من وقائعها * شعواء يقطر منها التاب والظفر
 اودى على وعثمان بخلها * ولم يقتها أبو بكر ولا عمر
 ومن أراد التأسى في مصيبتة * فلورى برسول الله معتسبر

في اخبار (٢١٣) الدولتين

نجم هوى من سماء الدين منكذرا * والنجم من افقهيهوى وينكدر
منظومة أبحر الجوزاء من جزع * له وعقـد الثريا منه منثر
وكيف ينسى محياء الكريم ومن * نعماء في كل عيش صالح أثر
جددت من أسد الدين الشهيد لنا * حزابه يتساوى الصبر والصبر
قد كان للدين والدنيا بعزمكما * ذكر يعبر عنه الصارم الذكر
ان فاح نشر كلام تمدحان به * مسكا فعترة أيوب إهى العطر
تخفى ذبال مصايح اذا طلعوا * صبحا وتنسى ملوك الارض ان ذكروا
كانما صور الله الكمال بهم * شخصا ويوسف منه السمع والبصر
لا شوبك منه معصوم ولا كرك * ولا خليل ولا قدس ولا زغر
لم يرتحل قافلا الا وساكنها * امامباح حماء أودم هدر
مامات أيوب الابعـد معجزة * في المجد لم يؤتها من جنسه بشر
مضى سعيدا من الدنيا وليس له * في رتبة أرب باق ولا وطر
وطول الله منه باع أربعة * منها الندى والتقى والملك والعمر
واشرف الملك ما امتدت مسافته * في صحة اخواها العقل والكبر
ومسن سعادته ان مات لا سأم * يشكوه منه معانيه ولا ضمير

(فصل) قال العمادوسار نور الدين فاصدا جانب الشمال لتسديد ما اختل هناك من الاحوال فسار الى بعلبك ومنها الى حمص ثم حلب وفعل في كل منها من المصالح ما وجب وقصد بلاد قليج ارسلان ملك الروم ففتح مرعش في العشرين من ذي القعدة ثم فتح بهسنى واتبع في كل منهما الطريقة الحسنى وكتب العماد الى صديق له بدمشق وكان سافرا عنهما مع نور الدين في أطيب فصولها وهوز من الشمس

كأني قد يتك من مرعش * وخوف نواثبها مرعش
وما مر في طرقها مبصر * صحح السواظر الاغشى
وما حل في أرضها أمن * من الضيم والضر الاخشى
ترنحني نشوات الغـرا * م كأني من كاسه منتشى
أسرّ وأعلن برح الجوى * فقلبي يسرود معي يشي
بذلت لكم مهجتي رشوة * فخاكم جبكم مرعشي
وكيف يلد الكرى مغرم * بنار الغرام حشاه حشى
بمرعش ابـسنى وبلوطها * مضاهاة جلق والشمس

قال العماد في الخريدة فسارت هذه القطعة وغى حديثه الى نور الدين قال فاستنشدنيها فأنشدته اياها ونحن سائرون في واد كبير مع بيتين بدهت بهما في الحال وهما

وبالملك العادل استأنست * نجاحا مني كل مستوحش
وما في الانام ككريم سوا * ه فان كنت تذكر ذا قتش

قال ابن الاثير وفي سنة ثمان وستين سار نور الدين رحمه الله نحو ولاية الملك عز الدين قليج ارسلان بن مسعود بن قليج ارسلان بن سليمان السلجوقي وهي ملطية وسيدراس وتونية واقصرا عازما على حربه وأخذ بلاده منه وكان سبب ذلك ان ذا النون بن دأشمن صاحب ملطية وسيواس وغيرهما من تلك البلاد قد صدع ليج ارسلان وأخذ بلاده وأخرجه عنها طريدا فريدا فسار الى نور الدين مستنجرا وملجئا الى ظله فأكرم نزله وأحسن اليه ونحل له ما يليق أن يحمل للسلوك ووعده النصر والسعي في رد ملكه اليه وكانت عادة نور الدين انه لا يقصد ولاية أحد من المسلمين الا ضرورة أما ليسعيب بها على قتال الفرنج أو لخوف عليها منهم كما فعل بدمشق ومصر

كتاب (٢١٤) الروشتين

وغيرها فلما قصد ذوالنون راسل قليج أرسلان وشفع اليه في اعادتها غلبه عليه من بلاده فلم يجبه الى ذلك فسار نور الدين نحوه فابتدأ بكيسون وبمسنى ومر عرش ومرزبان فلكها وما بينهما من الحصون وسير طائفة من عسكره الى سيواس فلكوها وكان قليج أرسلان لما بلغه قصد نور الدين ببلاده قد سار من أطرافها التي تلي الشام الى وسطها خوفا وفرقا ورأسل نور الدين يستعطفه ويسأله الصلح والصفح عنه فتوقف نور الدين عن قصده رجاء ان ينصلح الامر بغير حرب فاتاه من الفرنج ما أزججه فاجابه الى الصلح وكان في جملة رسالة نور الدين اليه (انني أريد منك أمورا وقواعد ومهمات تركت منها فلا أترك ثلاثة أشياء أحدها ان تجدد اسلامك على يدرسولى حتى يحصل لي اقرارك على بلاد الاسلام فاني لا اعتقدك مؤمنا وكان قليج أرسلان يتهم باعة قناد مذاهب الفلاسفة والثاني اذا طلبت عسكرك للغزاة تسيره فانك قد ملكت طرفا كبيرا من بلاد الاسلام وتركت الروم وجهادهم وهادتهم فأما أن تكون تجددني بعسكرك لا قاتل بهم الفرنج وأما أن تجاهد من يجاورك من الروم وتبذل الوسع والجهد في جهادهم والثالث أن تزوج ابنتك لسيف الدين غازى ولداً خي وزكر أمورا غيرها فلما سمع قليج أرسلان الرسالة قال ما قصد نور الدين الا الشناعة على بالزندقة وقد أجبتة الى ما طلب أما أجدد اسلامي على يدرسوله واستقر الصلح وعاد نور الدين وترك عسكره في سيواس مع خنر الدين عبيد المسيح في خدمة ذى النون فبقى العسكر بها الى أن مات نور الدين فرحل العسكر عنها وعاد قليج أرسلان ملكها قال العماد (وفيها) وصل الفقيه الامام الكبير قطب الدين النيسابورى وهو فقيه عصره ونسج وحده فسر نور الدين به وأنزله بحلب بمدرسة باب العراق ثم أطلعه الى دمشق فدرس براوية الجامع الغريية المعروفة بالشيخ نصر المقدسى رحمه الله ونزل بمدرسة الجماروق وشرع نور الدين في انشاء مدرسة كبيرة للشافعية لفضله وأدركه الاجل دون ادراك علمها الاجل قلت هي المدرسة العادلية الآن التي بناها بعده الملك العادل أبو بكر بن أيوب أخو صلاح الدين وفيها تربته وقد رأيت أما ما كان بناها نور الدين ومن بعده منها وهو موضع المسجد والمحراب الآن ثم لما بناها الملك العادل أزال تلك العمارة وبناها هذا البناء المتقن المحكم الذي لا نظيره في بنية المدارس وهي المأوى وبها المثوى وفيها قدر الله تعالى جمع هذا الكتاب فلا أقفر ذلك المنزل ولا أقوى وبقي قطب الدين الى أن توفي في الايام الناصرية في سنة ثمان وسبعين وقد وقف كتبه على طلبة العلم ونقلت بعد بناء هذه المدرسة اليها فافاتها ثم ثرت اذ فاتها مباشرة رحمه الله قال العماد وكان وقد في سنة أربع وستين شيخ الشيوخ عماد الدين أبو الفتح محمد بن علي بن محمد بن حمويه فأقبل عليه نور الدين وأمرني بانشاء منشور له بمشيخة الصوفية ورغبه في المقام بالا حسان اليه بالشام ومن جملة ما أتحفه به عمارة باعمدة ذهبية كان قد انفذها صلاح الدين من مصر فبذل فيها ألف دينار بزنة ذهبها فلم يجب من سامها الى طلبها قلت وقد سبق ذكر هذه العمارة في أخبار نور الدين أول الكتاب من كلام ابن الاثير وابن المعطى اياها وهو الشيخ تاج الدين عبد الله رحمه الله ثم ذكر العماد نسخة المنشور وفيه (فلي نظر في رباط السعياطى وقبة الطواويس ورباط الطاحونة وغيرها من الرباط الذي للصوفية بدمشق المعمورة وبعلبك) ثم ذكر العماد انه في آخر شعبان من هذه السنة قبل الرحيل من دمشق كان أهدي الى صديقه العاضل الاديب علم الدين الحسن بن سعيد الشاتاني قطائف وكتب اليه

مراقبات في صحون مستوطنات في سكون * أو كالعقائل في الخندو رقدا اعتقلن على ديون
أو كالتائم للصفا فومانسبن الى جنون * صرعى ومادامت لها يومارحى الحرب الزبون
يحسين بالتغريق بل يسمن في ضيق السجون * نضدن بالترصيع في السجانات كالدار المصون
وقد اشتملن من اللطا ئف والصفات على فنون * يجلين أمثال العسرا ئس بين أبكار وعون
هن اللذيات اللوا نذب السهول من الحزون * السكريات الغريبات اغلائل والشؤون
لففن في أكفانهن على المنى للامنون * المستطابات الظهور والمستلذات البطون
المستقيمات الصفوف وقفن كالخيل الصفون * اسمع حديثي في انبسا طى فالحديث أخوشجون

وهي أكثر من هذا

(فصل) قال العباد قد سبق ذكر ملج بن لاون مقدم بلاد الارمن والتجائه الى نور الدين وتطاوله بقوته على الروم والارمن وكانت الدروب تحت اذنه والمصيصة وسيواس يجيها كلب الروم ويضبطها بجنده حتى استولى عليها ملج بن لاون فكسرهم وقتل وأسرو ساق لنور الدين من مقدمي الروم ثلاثين أسيراً فأرسل نور الدين القاضي كمال الدين الشهرزوري بالاسرى والهدايا الى الخليفة المستضيء بأمر الله و معه كتاب يشرح هذه الكسرة وما فتح من البلاد ويقول فيه (وقسطنطينية والقدس يجريان الى أمد الفتوح في مضمار المنافسة وكلاهما في وحشة ليل الظلام المدلهم على انتظار صباح الموائسة والله تعالى بكرمه يدني قطاف الفتحين لاهل الاسلام ويوفق الخادم لحيازة مراضى الامام) وفي آخره (ومن جملة حسنات هذه الايام الزاهرة ما تيسر في هذه النبوة من افتتاح بعض بلاد النبوة والوصول الى مواضع منها تطرقها سنايل الخيل الاسلاميه في العصور الخالية وكذلك استولت عساكر مصر أيضاً على برقة وحصونها وتحكموا في محكم معاقلها ومصونها حتى بلغوا الى حدود المغرب فظفروا من السؤل بعنقاء مغرب) قلت اتفق في هذه السنة وصول قراقوش غلام تقي الدين من الديار المصرية مع طائفة من الترك فانضم اليهم جماعة من العرب فاستولى على طرابلس وكثير من بلاد افرقية ما خلا المهديّة وسفاقس وقفصة وتونس وفي آخر ذلك الكتاب (ونسأل الله التوفيق لاستدناء قواصى المنى واقصاء عبدة الصليب الانجاس من المسجد الاقصى وان يجعل فتح البيت المقدس مفتوح مراده ومقتدح زناده ومقترحه في جهاده وان يملكه الساحل بجميع بلاده) وسير العباد معه قصيدة منها

بالمستضيء أبى محمد الحسن * رجعت أمور المسلمين الى السنن
في أرض مصر دعاله خطبائوها * وأنت لتخطب بكر خطبته عدن
فالمغرب الاقصى بذلك مشرق * وبنه مصر محقق بمن اليمن
ورأى الاله المستضيء لشرعه * وعباده نعم الامسين المؤمنين
سر النبوة كامن فيه ومن * فطر الامامة مشرق نور الفطن
تقوى أبى بكر ومن عر الهدى * وحياء عثمان وعلم أبى الحسن
وبجده عرفت مقالة حيدر * لا من دد أنى ولا منى الددن

ومنها في مدح نور الدين رحمه الله

هل مثل محمود بن زنكى مخلص * متوحد يبغي رضاك بكل فن
ورع لدى المحراب أروع محرب * في حالتيه ان أقام وان طعن
يمسى ويصبح في الجهاد وغيره * يضحي رضيع سلافة وضجيع دن
وبعزة الاسلام منتصرا حر * وبذلة الاشرار متفقاً قن

قال ابن أبى طى وفيها وصل شهاب الدين بن أبى عصرون من بغداد و معه توقيع لنور الدين بدر بن هارون و صريفين وخسين ديناراً من دنائير النصارى التي نثرت يوم دخل الشهاب الى بغداد بالبشارة بالخطبة في مصر وزن كل دينار عشرة دنائير قال العباد وكانت ناحيته ادرب هارون و صريفين من أعمال العراق لزكى والنور الدين قديماً من انعام أمير المؤمنين فسأل نور الدين احياء ذلك الرسم في حقه فأنعم به بالخليفة عليه ووجه به ماثالة الشريف اليه وكان من مراده ان يستوهب ببغداد على شاطئ دجلة أرضاً ينشئها مدرسة للشافعية ويقف عليها الناحيتين طلباً للاجر والذكر الباقي على عمر الدهر ثقيل له ما ثم موضع يصلح لهذا الادرار المثر فعاقه أمر القدر عن قدرته على هذا الامر

(ثم دخلت سنة تسع وستين وخمسمائة) ونور الدين قد فتح من حصون الروم مرعش وغيرها وملج بن لاون مملك الارمن في خدمته ووصل الى خدمته ايضاً ضياء الدين مسعود بن قنجاك صاحب ملطية وكان في خدمته ايضاً الامراء من المجدل فسرّحهم بالعطاء الاجل والسمت الاجل وأظهر انه ينزل على قلعة الروم على الفراء فتقبله مستخلف الارض بالبراة وحمل خمسين ألف دينار على سبيل الجزية مصانعةً بذل وصغار وعاد الى حلب وقد نجح

في كل ما طلب وأراد ان يسرع الى دمشق فالتأت سريره لاثلاثات سريره وحطى بمرض القلب ارض جسم محظيته وجرت شكايته شكايته جاريته فتصدق عنها بالوف والترم لله في شفاها بنذور ووف ثم سيرها في محفة تحمل على أيدي الرجال في خفة وسارت على الطريق المهيع مع العسكر يحملها من الخدم والخواص المعشر بعد المعشر فما تقرب اليه بمثل حملها والمشى معها وتقدم بحق لازم من بخدمته شيعة وتاخر نور الدين جريدة مع عدة من مماليكه وأمراؤه المباحسين في ولايته وتقدم الى ان أساثره في طريقه وأحاوره وأحضره في منازله واساخره وسرنا على طريق قبة ملاعب والمشهد وسليمه فجاء الخبر ان الفرنج قد أغارت على حوران فتني الى الجهاد العنان وسمع الفرنج به فتفرقوا وتلقوا بعدما كانوا أقلقوا ودخلنا دمشق قلت وفي جمادى الاولى أبطل نور الدين رحمه الله فريضة الاتبان ورأيت منشوره بذلك وعلامته عليه بخطه (الحمد لله) يقول فيه (وبعد فان من سنتنا العادلة وسير أيامنا الزاهرة وعوائدنا القاهرة أشاعة المعروف وأغائه الملهوف وانصاف المظلوم واعفاء رسم ماسنه الظالمون من جائرات الرسوم وما نزال نجد للرعية رءسا من الاحسان يرتعون في رياضه ويرتوون من حياضه ونستقرئ أعمال بلادنا المحروسة ونصفيهام من الشبه والشوائب ونلحق ما يعثر عليه من بواقي رسومها الضائرة بما أسقطناه من المكوس والضرائب تقربا الى الله تعالى الكافل لنا بسبوغ المواهب وبلوغ المطالب وقد أطلقنا جميع ما جرت العادة بأخذه من فريضة الاتبان المقسطة على أعمال دمشق المحرومة وضياع القوطة والمرج وجبل سنين وقصر حجاج والشاغور والعقبة ومنارها الجارية في الاملاك وجميع ما يقسط بعد المقاسمة من الاتبان على الضياع الخواص والمقطعة يسائر الأعمال المذكورة ووفرناه على أربابه طلبا لمرضاة الله وعظيم أجره وثوابه وهربا من انتقامه وأليم عقابه وسبيل الثواب اطلاق ذلك على الدوام وتعفيه آثاره والاستعفاء من أوزاره والاحتراز من التدنس بأوضاره وأبطال رسمه من الدواوين لاستقبال سنة تسع وستين وما بعدها على تعاقب الايام والسنين)

(فصل) في فتح اليمن قال العماد وفي رجب توجه تورانشاه أكبر اخوة صلاح الدين الى اليمن فلكها وكان يحثه على المسير اليها عمارة اليمنى شاعر القصر وكان كثير المدح لتورانشاه فتجهز وسار الى مكة ثم الى زيد فلكها وقبض على الخارجي بها وأهلكه نائبه سيف الدين مبارك بن منقذ ومضى الى عدن فأخذها واستتاب فيها عز الدين عثمان الزنجيلي وفتح حصن تغزو وغيره من القلاع ففتح اقليما ومنع ملكا عظيما وافتريع بكرا وشيع ذكرا وقال ابن شداد ولما كان سنة تسع وستين رأى صلاح الدين قوة عسكره وكثرة عدد اخوته وقوة بأسهم وكان بلغه ان باليمن انسانا استولى عليها وملك حصونها وهو يخطب لنفسه يسمى عند النبي بن مهدي ويرغم انه ينشر ملكه الى الارض كلها واستتب أمره فرأى ان يسير اليها أخاه الأكبر الملك المعظم تورانشاه وكان كريما أريحا حسن الاخلاق سمعت منه يعني من صلاح الدين رحمه الله الثناء على كرمه ومحاسن أخلاقه وترجيحه اياه على نفسه فضى اليها وفتح الله على يديه وقتل الخارجي الذي كان بها قلت وكان أخوه هذا الخارجي قد خرج باليمن قبله ذكر عمارة اليمنى في أول كتابه في وزراء مصر في أثناء كلام له قال وكان جماعة من أمثال الناس مثل بركات المقرئ وعلي بن محمد النيلي والذقيه أبي الحسن علي بن مهدي القائم الذي قام باليمن وأزال دولة أهل زيد وغيرهم قد سبقوني يعني الى صاحب عدن فذكر كلاما يتعلق به وقال العماد في الخريدة علي بن مهدي ملك اليمن في زماننا هذا وسفك الدماء وسبي المسلمين وأقبل على شرب الخمر وادعى الملك والامامة ودعا الى نفسه وكان يتحدث نفسه بالمسير الى مكة فأت سنة ستين وتولى بعده أخوه وله شعر حسن يدل على علو همته قال ابن أبي طي كان سبب خروج شمس الدولة الى اليمن انه كان كريما جوادا وكان اقطاعه بمصر لا يقوم بقتوته ولا ينهض بمروته وكان قد انتظم في سلوكه عمارة الشاعر وكان من أهل اليمن وكان وردا الى مصر ومدح أصحابه ونفق عليهم فلما زالت دولتهم انضوى الى شمس الدولة ومدحه وكان اذا خلا به يصف له بلاد اليمن وكثرة أموالها وخيرها وضعف من فيها وانها قريبة المأخذ لمن طلبها قلت فمن جملة شعره في ذلك قوله من قصيدة أولها

العلم مذ كان محتاج الى العلم * وشفره السيف تستغنى عن القلم
كم ترك البيض في الاجفان ظامية * الى الموارد في الاعناق والقلم

في أخبار (٢١٧) الدولتين

أمامك الفسخ من شام ومن يمن * فلا ترذؤ من الخيل بالجسم
فعمك الملك المنصور سؤمها * من الفرات الى مصر بلا سأم
فاخلق لنفسك ملكا لا تضاف به * الى سواك وأور النصارى العلم
هذا ابن تومرت قد كانت بدايته * كما يقول الوري لما على وضم
وقد ترقى الى ان امسكت يده * من الكواكب بالانفاس والكظم
حاسب ضميرك عن رأي أذاك وقل * نصيحة وردت من غير متهم
وله من أخرى

أفانح أرض النيل وهي عظيمة * على كل راج قمتها ومؤمل
متى توقد النار التي أنت قاذح * بعمدان مشبو باسناها بجندل
وتفتح ما بين الحصين واتن * وصنعاء من حصن حصين ومقل
وتملك من مخلاف طرف وجعفر * تقيضين من خزن خصب ومسهل
وتخلق ملكا لا يحيل بفخره * على أحد الاعلى عزمك العلى
وله من أخرى

فالوا الى اليمن الميمون رحلته * فقلت مادونه شيء سوى السفر
سير يسر بنى الدنيا وطيب ثنا * وطول عمر كذا يحكى عن الخضر
لا توقدن لها النار التي خدت * خفض عليك نل ماشئت بالشرر
المال مسل يد والقوم ملك يد * ولا أطيل وهذا جملة الخبر

قال ابن أبي طي - ووافق ذلك انه كاتبه رجل من أهل اليمن شريف يقال له هاشم بن غانم واطمعه في المعاونة لان صاحب اليمن عبد النبي كلن قد تعدى على هذا الشريف هاشم فاعلم شمس الدولة أصحابه بعزمه على اليمن فاجابوه فتجهز ثم دخل على أخيه السلطان واستأذنه في دخول اليمن فاذن له وأطلق له مغل قوص سنة وروده فوق ما كان في نفسه وأصحابه جماعة من الامراء ومقدار ألف فارس خارجا عن سيره من حلقته وسار في البر والبحر في البر العساكر وفي البحر الاسطول يحمل الازواد والعدد والالات فوصل الى مكة شرفها الله تعالى فدخلها زائرا ثم خرج متوجها منها الى اليمن فوصل زبيدي في أوائل شوال فنزل عليها ولقيه الشريف هاشم بن غانم الحسني وجميع الاشراف بنو سليمان في جمع جم وعسد كبير فهاجم زبيد وتسلمها واحتوى على ما فيها وقبض على صاحب اليمن عبد النبي أخى علي بن مهدي ثم رحل الى عدن وفي صحبته ابن مهدي ففتحها عنوة وولاهها عز الدين الزنجيلي ثم سار الى المخلاف وتسلم الحصون التي كانت في يد ابن مهدي كتغز وغيرها وسار الى صنعاء بعد فتح مدينة الجند وغيرها فاحرق صنعاء فدخلها شمس الدولة فلم يجد بها الا شيئا وامراة عجوزا فاقام بها ثمانية أيام ثم لم يستطع المقام لقلة الميرة فرجع الى زبيد فوجد ابن منقذ قد قتل عبد النبي بن مهدي وكان شمس الدولة قد استناب بزبيد الامير سيف الدولة المبارك ابن منقذ وأمره بحمله فلما بعد شمس الدولة خاف ابن منقذ من فساد أمره فرأى المصلحة في قتله فقتله ابن منقذ بزبيد فلما بلغ شمس الدولة قتله استصوبه ولما حصل شمس الدولة في ريده انفذ اليه صاحب طمار وصالحه هو وباقي الملوك على اداء المال ثم تتبع تلك الحصون والقلاع فاحتوى عليها جميعها وكتب بذلك الى أخيه الملك الناصر فارسلى الى نور الدين يخبره بما أفاض الله عليه من الاحسان وخوله من ملك الديار والبلدان فارسلى نور الدين مهذب الدين أبا الحسن علي بن عيسى النقاش بالبيعة بذلك الى بغداد

(فصل) ذكر العماد هاهنا الامير مجد الدين سيف الدولة المبارك بن كامل بن منقذ المستناب بزبيد ووصفه بأنه من الكفاة والكرماء والهادة ذوى الاراء وهو فاضل من أهل بيت فضل كتب العماد من شعره لما نزلت الدبر قلت لصاحبي * قم فاخطب الصبياء من شماسة فاني وفي بناء هكأى خلتها * مقبوسة في الليل من نبراسه

كتاب (٢١٨) الروميتين

وكان مافي كأسه من خذّه * وكان مافي خذّه من كأسه
وكان لذة طعمها من ريقه * وأريجها الفياح من أنفاسه
لم أنس له سلة شربها بغناؤه * اذبات يجلوها على جلاسه
اذ قام يسقينا المدام وكلما * عاتبتهم رد الجواب براسه
قلت ومدحه أبو الحسن بن الذروي المصري بقصيدة غراء ذالقة ما أظن انه نظم على قافية الذال أرق منها لفظا وأدق
معنى أولها

لك الخبير عرج بي على ربهم فذى * ربوع يفوح المسك من عرفها الشذى

يقول فيها .

مبارك عيش الوفـد باب مبارك * وهمل منقذ القصاد غير ابن منقذ
قال العماد ثم سير نور الدين الى بغداد بشارة بأمرين أحدهما فتح اليمن والآخر كسر الروم مرة ثانية ومقدمهم الدوقس
كلمان وكان قديما أسيرا عند نور الدين من نوبة حارم وفداءه بخمسة وخمسين ألف دينار وخمسمائة وخمسين ثوبا
أطلسا وسير معه أسرى من الروم وذلك في شعبان هذه السنة ومما تضمنه كتاب البشارة (ولم ينج من عشرة ألف غير عشرة
حرم مستنفره قرت من قسوره) وقبل ذلك بشهرين سیرت قصيدة للعماد في جمادى الآخرة على لسان نور الدين الى
بغداد أولها

أطاع دمعى وصبرى فى الغرام عصى * والقلب جرع من كأس الهوى غمصا
وان صفوحى باقى ما يكدره * الاشتياق الى أحبابي الخلصا
ما أطيب العيش بالأحباب لو وصلوا * وأسعد القلب من بلواه لو خلاصا
من ذا الذى سار سيرى فى ولائكم * غداة قال العدى لاسير عند عصا
قد نال عبيدك محمود بها ظفرا * مازال يرقبه من قبل مرتبصا
من خوف سطوته ان العبد وذا * أم الثغور على أعقابها نكصا

وكلف نور الدين فى هذه السنة بإفادة اللطاف والزيادة فى الاوقاف وتكثير الصدقات وتوفير النفقات وكسوة
النسوة والايامى فى أيامها واغناء فقراء الرعية وانجادهما بعد اعدامها وصون الايتام والارامل ببذله وعون الضعفاء
وتقوية المقوين بعده ثم ذكر ما قد مازكره فى أول الكتاب من مناقب نور الدين وافعاله الكريمة قال العماد وفى يوم
الاثنين رابع شهر رمضان ركب نور الدين على العادة وجلسنا نحن فى ديوانه حافلين فى ايوانه لبسط عدله واحسانه
وتنفيذ أوامر سلطانه فجاءنى من أخبرنى ان نور الدين نزل الى المدرسة التى اتولاها وبسط سجادته فى قبلتها لسنة
الضهى وصلها فقامت فى الحال ومضيت على الاستجمال فلقيت فى الدهليز خارجا فى أجر العباداة تاجحا ولتهج
العادة تاهجا فلما رآنى توقف ولقولى تشوق فقلت له ان الموضع قد تشرف أما ترى انه من أيام الزلزال قد تشعث فلما
رأى حاله تلبث وقال نعيده الى العماره ونكسوه حلل النضاره ثم حملت له وجوه سكر وشيئا من ثياب وطيب
وعنبر وكتبت معها هذه الايات

عند سليمان على قدره * هدية النخلة مقبولة
ويصغر الملوكة عن غلته * عندك والرجة مأمولة
رقى لمولانا وملكى له * وذمتى بالشكر مشغولة
وكيف يقضى الحق ذومنة * ضعيفة بالعجز معلولة
وانما شمة مولى الورى * طاهرة بالخير محبولة

قال وكان رأى قبلة المدرسة غير مفصصة وبالترخيم والتذهيب والتمذيب غير مخصصه فانفذلى لعمارتها فصوصا
مذهبة وزهبا ثم حم مقدور حمامه وعاق القدر عن اتمامه ودفعته الى الموصل فرأيت فى المنام وهو مجارىنى
فى الكلام ويقول ما يعود الى المدرسة معناه وقال الصلاة الصلاة فعرفت انه أشار الى المحراب وانه لآل على هيئة

في اخبار (٢١٩) الدولتين

الخراب فكتب الى الفقيه الذي كان عنده الذهب ان يشرع في عمارته ودخلت دمشق يوم فراغ الصانع منه
(فصل) قال ابن أبي طي: وفي هذه السنة وصل رسول نور الدين الموفق بن القيسراني الى الديار المصرية واجتمع
 بالسلطان الملك الناصر وأنهى اليه رسالة نور الدين وطالبه بحساب جميع ما حصله وارفع اليه من المغل فصعب ذلك
 على السلطان وأراد شق العصي لولا ما تاب اليه من السكينة والعقل فامر بعمل الحساب وعرضه على ابن القيسراني وأراه
 جرائد الاجناد بما لاقوا منهم وتعيين جامعاتهم ورواتب نفقاتهم فلما حصل عنده جميع ذلك أرسل معه هدية الى نور
 الدين على يد الفقيه عيسى قال ووقفت على برنامج شرحها بخط الموفق بن القيسراني وهي خمس ختمات احداها ختم
 ثلاثون جزءا مغشاة باطلس أزرق مضطربة بصفائح ذهب وعليها أقفال ذهب مكتوبة بذهب بخط يانس وختم بخط
 راشد مغشاة بديباغ فستقي عشرة أجزاء وختم بخط ابن البواب بمجلد واحد بقل ذهب وختم بخط مهلهل جزء واحد
 وختم بخط الحاكم البغدادي * ثلاثة أحجار بلخس حجر وزنه اثنان وعشرون مثقالا وحجر وزنه اثناعشر مثقالا وحجر
 وزنه عشرة مثاقيل ونصف * ست قصبات زمرد قصبية وزنها ثلاثة عشر مثقالا وثلث وربع وقصبية وزنها ثلاثة مثاقيل
 وقصبية وزنها مثقالان ونصف وقصبية وزنها مثقالان وربع وسدس وقصبية وزنها مثقالان وثلث * وحجر ياقوت وزنه
 سبعة مثاقيل * وحجر أزرق وزنه ستة مثاقيل وسدس * مائة عقد حوهر مختومة وزنها جميعها ثمانمائة وسبعة
 وخسون مثقالا * خمسون قارورة دهن بلسان * عشرون قطعة بلور * أربعة عشر قطعة جزع وذكر تفصيلها * ابريق
 يشم * طشت يشم * سقرق مينا مذهب * صحن صيني وزبادي وسكارج * أربعون قطعة عود طيب قطعتين كبار * كرتان
 وزن احداها ثلاثون رطلا بالمصري والاخرى احد وعشرون رطلا * مائة ثوب اطللس * أربعة وعشرون بيقارامذهبة
 أربعة وعشرون ثوبا حريري * أربعة وعشرون ثوبا من الوشي حريري بيض * حلة فلقي مذهب * حلة من ايش صفرا
 مذهب * وذكر غير ذلك أنواعا من القماش قيمتها مائتان وخمسة وعشرون ألف دينار مصريه وعدة من الخيل والغلمان
 والجواري وشيئا كثيرا من السلاح على اختلاف ضروبه قال وخرجوا بهذه الهدية فلم تصل الى نور الدين لانهم اتصل
 بهم وفاته فنها ما أعيد ومنها ما استهلك لان الفقيه عيسى وابن القيسراني وضعوا عليهم من نهبهم واستبدوا باكثرها
 وقيل انها وصلت جميعها الى السلطان لانه اتصل به خبر موت نور الدين فانفذ من ردها قال وحدثني من شاهد هذه
 الهدية انه كان معها عشرة صناديق مالا لم يعلم مقداره وقال العماد لما وصل الى صلاح الدين رسول نور الدين وهو الموفق
 خالد اطلعه على كل ما هو فيه وأحصى له الطريف والتالذ وقال هؤلاء الاجناد فاعرضهم واثبت أخبارهم وما
 يضبط مثل هذا الاقليم الا بالمال العظيم ثم أنت تعرف اكابر الدولة وعظماءها وانهم اعتادوا من السعة والدعة على
 نعمائها وقد تصرفوا في مواضع لا يمكن انتزاعها ولا يسمعون بأن يقص ارتفاعها فالموارد مشفوهه والشدائد
 مكروهه والمقاصد بردها مجبووه والهمم بها مشدوهه وشرع في جمع مال يسيره وحمله بجهد يذله وبخطر يحتمله
 وحصل له ما لم يكن في خلد وجهه مطرف غناه أضعاف متلذه

(فصل) في طلب عمارة الشاعر البني وأصحابه قال العماد واجتمع جماعة من دعاة الدولة المصرية
 المتعصبة المتعصبة المتشددة المتصلبه وتوازر واوتزاوروا فيما بينهم خيفة وخفيه واعتقدوا أمنية عادت بالعقي
 عليهم منية وعينوا الخليفة والوزير وأحكوا الرأي والتدبير وتبيتوا أمرهم بلبيل وستر واعليه بذيل وكان عمارة
 البني الشاعر عقيدهم ودعا للذة قريتهم وبعيدهم وكانوا قد أودعوا سرهم عندهم من أذاعه واستحفظوا من
 أضعاه وأدخلوا عدة من أنصار الدولة الناصرية في جملتهم وعرفوهم بجهالتهم وكان الفقيه الواعظ زين الدين على
 ابن نجيبنا جهم فيما زين لهم من سوء أعمالهم ويدخلهم في عزم خروجهم مطالع على أحوالهم وتقاسموا الدور
 والاملاك وكادت آمالهم تدنو من الادراك فجاء زين الدين الواعظ واطلع صلاح الدين على فسادهم وما ستولوه من
 مراد مرادهم وطلب ما لا ين كمال الداعي من العقار والدور وكل ماله من المرجود والمذخور فبذل له السلطان
 كل ما طلبه وأمره بمخالطتهم ورغبه ثم أمر السلطان باحضار مقدميهم واعتقالهم لاقامة السياسة فيهم وطلب يوم
 السبت ثاني شهر رمضان جماعة منهم بين القصرين منهم عمارة وأقنى بعد ذلك من بقي منهم ومات بموتهم الخبر عنهم
 وكان منهم داعي الدعاة ابن عبد القوي وكان عارفا بخبايا القصر وكنوزه فبادول بسمح بابتدائها وبقيت تلك الخزان

كتاب (٢٢٠) الروضتين

مدفونه وتلك الدفائن مخزونه قد دفن دافنها وخن تحت الثرى خازنها الى أن يأذن الله في الوصول اليها والاطلاع عليها وجمع من أموال هؤلاء ما يحمل الى الشام للاستعانة به على حماية ثغور الاسلام قال ابن أبي طى وفي هذه السنة اجتمع جماعة من دعاة المصريين والعوام وقامروا فيما بينهم خفية وبكوا على اتقراض دولة المصريين وما صاروا اليه من الذل والفقر ثم أجمعوا آراءهم على أن يقيموا خليفة ووزيرا وتجمعوا بهم وجماعة عينوهم من الامراء وغيرهم وان يكتبوا الفرنج وان يشبوا بالملك الناصر وأدخلوا معهم في هذا الامر ابن مصال وأعدوا جماعة من شبيعة المصريين ليلة عينوها وكتبوا الفرنج بذلك وقرروا معهم الوصول اليهم في ذلك الزمان المقرر فخافهم ابن مصال فيما عاهدهم عليه ونكث في اليمين وكفر عنها وصار الى الملك الناصر وعرفه بجالية ماجرى قال فأحضرهم واحدا واحدا وقرره على هذه الحالة فأقروا واعترفوا واعتذروا بكونهم قطعت أرزاقهم وأخذت أموالهم فأحضر السلطان العلماء واستفتاهم في أمرهم فأفتوه بقتلهم وصلبهم ونفيهم فأمر بصلبهم وقيل ان الذي أذاع سرهم زين الدين على الواعظ وطلب جميع ما لابن الداعي من العقار والمال فأعطاه جميع ذلك وكان الذين صلبوا منهم المفضل بن كامل القاضي وابن عبد القوى الداعي والعوريس وكان قد تولى ديوان النظر ثم القضاء بعد ذلك وشيئا من كتاب السر وعبد الصمد القشة أحد أمراء المصريين ونجاح الحماني ورجل منجم نصراني أرمني كان قال لهم ان أمرهم يتم بطريق علم النجوم وعمارة اليمنى الشاعر قلت وبلغني ان عمارة انما كان تحريره لشمس الدولة على المسير الى اليمن ليم هذا الامر لان فيه تقليد للعسكر صلاح الدين وابعدا لآخيه وناصر به عنه قال العماد في الخريدة ووقعت اتفاقات عجيبة من جلته انه نسب اليه بيت من قصيدة ذكر والله يعني في القصيدة التي حرض فيها شمس الدولة على المسير الى اليمن أولها

(العلم مذ كان محتاج الى العلم)

وقد تقدم ذكرها وأما البيت فهو هذا

قد كان أول هذا الدين من رجل * سعى الى أن يدعو سيد الامم

قال العماد ويجوز أن يكون هذا البيت معمولا عليه فأفتى فقهاء مصر بقتله وحرصوا السلطان على المثلة بمثله قال ولعمارة في مصلوب بمصر يقال له طرخان وكان خرج على الصالح بن رزيك فظفر به الصالح وصلبه وكان يستحسن أيباب عمارة فيه وهي

أراد علو مرتبة وقدر * فأصبح فوق جذع وهو عال
ومد على صليب الجذع منه * يمين لا تطول على الشمال
ونكس رأسه لعتاب قلب * دعاه الى الغواية والضلال

قال العماد فكأنه وصف حاله وما آل اليه أمره وقال في البرق ووصل من صلاح الدين يوم وفاة نور الدين الى دمشق كتاب يتضمن هذه القضية وهو بخط ابن قريش يعني المرتضى وقال ابن أبي طى وقد كتب القاضي الفاضل الى نور الدين كتابا شرح فيه قضية المصلين فقال بعدم مطلع الكتاب (قصر هذه الخدمة على متجدد سائر الاسلام وأهله وبشارة مؤذنة بظهور وعد الله في اظهاره على الدين كله بعد ان كانت لها مقدمات عظيمة الا أنها اسفرت عن النجح وأوائل كالإله البهيمه الا أنها انفرجت عن الصبح فالاسلام يبركاته البادية وفتكاته الماضية قد عادمستوطنا بعد ان كان غريبا وضرب في البلاد بجبرانه بعد ان كان كالكفر يتم عليه تخيلا عجيبا الا أن الله سبحانه اطلع على أمر هامس أوله وأظهر على سرها من مستقبله والملوك يأخذ في ذكر الخبر ويعرض عن ذكر الاثر لم يرزل يتوسم من جند مصر ومن أهل القصر بعدما أزال الله من بدعتهم وتقض من عرى دولتهم وخفض من مرفوع كلمتهم أنهم أعداء وان تعدت بهم الايام واضداد وان وقعت عليهم كلمة الاسلام وكان لا يحتقر منهم حقيرا ولا يستبعد منهم شريرا كبيرا وعيونهم لمقاصدهم موكله وخطراته في التحرز منهم مستعمله لا تخاو سنة تمر ولا شهر يكر من مكر يجتمعون عليه وفساد يتسرعون اليه وحيلة يرمونها ومكيدة يتمونها وكان أكثر ما يتعللون به ويستريحون اليه المكاتبات المتواترة والمراسلات المتقاطرة الى الفرغ خذلهم الله التي يوسعون لهم فيها سبيل المطامع ويحملونهم فيها على العظام والفظائع ويزنون لهم الاقدام والقدم ويخلعون في بارقة الاسلام خلع المرتد المخصوص ويد الفرنج بحمد الله

في اخبار (٢٢١) الدولتين

قصيرة عن اجابتهم الا أنهم لا يقطعون حبس طمعهم على عاداتهم وكان ملك الفرنج كلما سولت له نفسه الاستتار في مراسلتهم والتحيل في مفاوضاتهم سير جرج كاتبه رسولا اليها ظاهر او اليهم باطنا عارضا علينا الجبل الذي ما قبلته قط أنفسنا وعاقدا معهم القبيح الذي يشمل عليه في وقته علمنا ولاهل القصر والمصريين في أثناء هذه المدة رسل تتردد وكتب الى الفرنج تهجد ثم قال (والمولى عالم ان عادة أوليائه الاستفادة من أدبه أن لا يسطروا عقابا مؤلما ولا يعذبوا عذابا محكما واذا طال لهم الاعتقال ولم يجمع السؤال أطلق سراحهم وخلي سبيلهم فلا يزيد هم العفو الا ضراره ولا الرقة عليهم الا قساوه وعند وصول جرج في هذه الدفعة الاخيرة رسولا اليها بزمه ورد اليها كتاب عن لارتاب به من قومه يذكر ان رسول مختللا لارسول مجامله وحامل بلبه لاحامل هديه فأوهنها الاغفال عن التيقظ لكل ما يصدر منه واليه فتوصل مرة بالخر وج ليلا ومرة بالكوب الى المكتبة وغيرها من احوال الاجتماع بحاشية القصر وخدايمه وبامراء المصريين وأسبابهم وجماعة من النصاري واليهود وكلابهم وكتابهم قدسنا اليهم من طائفتهم من داخلهم فصار ينقل اليها أخبارهم ويرفع اليها أحوالهم ولما تكاثرت الاقوال وكاد يشتر علمنا بهذه الاحوال استغفرنا الله تعالى وقبضنا على جماعة مفسده وطائفة من هذا الجنس مغمردة قد اشتملت على الاعتقادات المارقة والسرائر المناققة فكلا أخذ الله بذنبه فخنم من أقرطائعا عند احضاره ومنهم من أقر بعد ضربه فانكشفت أمور آخر كانت مكتومة ونوب غير التي كانت عندنا معلومة وتقريرات مختلفة في المراد متفقة في الفساد ثم ذكر تفصيلا حاصله انهم عينوا خليفته ووزير مختلفين في ذلك فخنم من طلب اقامة رجل كبير السن من بني هم العاضد ومنهم من جعل ذلك لبعض أولاد العاضد وان كان صغيرا واختلف هؤلاء في تعيين واحد من ولدين له وأما بنورزيك وأهل شاور فكل منهم أراد الوزارة لبيتهم من غير أن يكون لهم غرض في تعيين الخليفة ثم قال وكانوا فيما تقدم والملوك على الكرك والشوبك بالعسكر قد كتبوا اليهم وقالوا لهم انه بعيد والفرصة قد أمكنت فاذا وصل الملك الفرنجي الى صدر أو الى ايلة تارت حاشية القصر وكافة الجند وطائفة السودان وجوع الارمن وعامة الاسماعيلية وقتكت بأهلنا وأصحابنا بالقاهرة ثم قال ولما وصل جرج كتبوا الى الملك الفرنجي أن العساكر متباعدة في نواحي اقطاعاتهم وعلى قرب من موسم غلاتهم وانه لم يبق في القاهرة الا بعضهم واذا بعثت اسطولا الى بعض الثغور انقض فلانا من عنده وبقي في البلد وحده ففعلنا ما تقدم ذكره من الثورة ثم قال وفي أثناء هذه المدة كتبوا سنانا صاحب الحشيشية بان الدعوة واحدة والكلمة جامعة وان ما بين أهلها خلاف الا فيما لا يفرق به كلمة ولا يجب به قعود عن نصره واستدعوا منه من يتم على الملوك غيلة أو يبيت له مكيدة وحيلة والله من ورائهم محيط وكان الرسول اليهم عن المصريين خال ابن قرجلة المقيم الآن هو وابن أخته عند الفرنج ولما سمع الخبر وكان حكم الله أولى ما اخذ به وأدب الله امضى فيمن خرج عن أدبه وتناصرت من أهل العلم الفتاوى وتوالت من أهل المشورة بسبب تأخير القتل فيهم المراجعات والشكاوى قتل الله بسيف الشرع المطهر جماعة من القواة الغلاة الدعاة الى النار الحاملين لانقائهم واثقال من أضلوه من الفجار وشنقوا على أبواب قصورهم وصلبوا على الجذوع المواجهة لدورهم ووقع التبع لاتباعهم وشردت طائفة الاسماعيلية ونفوا ونودي بأن يرحل كافة الاجناد وحاشية القصر وراجل السودان الى أقصى بلاد الصعيد فأما من في القصر فقد وقعت الحوطة عليهم الى أن ينكشف وجهه رأى يمضى فيهم ولا رأى فوق رأى المولى والله سبحانه المستخار وهو المستشار وعنده من أهل العلم من تطيب النفس بتقليده وتمضى الحدود بتعديده ورأى الملوك اخراجهم من القصر فانهم مهمابقوا فيه بقيت مادة لا تجسم الاطماع عنها فانه حباله للضلال منصوبه وبيعه للبدع محجوجه قال المؤلف لعلها محجوبة وما يظرف به المولى ان ثغرا لا سكندرية على عموم مذهب السنة فيه أطلع البحث ان فيه داعية خبيثا أمره محتفرا شخصه عظيما كفره يسمى قديد القفاص وان المذكور مع خوله في الديار المصرية قد فشت في الشام دعوته وطبقت عقول أهل مصر قنته وان أرباب المعاش فيه يحملون اليه جزءا من كسبهم والنسوان يبعث اليه شطرا وافييا من أموالهن ووجدت في منزله بالاسكندرية عند القبض له والمجوم عليه كتباً مجردة فيها خلع العذار وصريح الكفر الذي ما عنه اعتذار ورقاع يخاطب بها فيهما تقشع منه الجلود وبالجملة فقد كفي الاسلام أمره وحق به مكره

كتاب (٢٢٢) الروضتين

ومصرعه كفره قلت وفي قضية عمارة هذه يقول العلامة تاج الدين الكندي رحمه الله وتقلته من خطه

عمارة في الاسلام ابدى جنابة * وبايع فيها بيعه وصليبا
وامسى شريك الشرك في بغض اجد * فاصبح في حب الصليب صليبا
وكان خبيث الملتقى ان عجمته * تجدمنه عودا في النفاق صليبا
سيلقى غدا ما كان يسعى لاجله * ويسقى صديدا في لظى وصليبا

قلت الصليب الاول النصارى والثاني بمعنى مصلوب والثالث من المصلاية والرابع ودك العظام وقيل هو الصديد
أى يسقى ما يسيل من أهل النار نعوذ بالله منها وكان عمارة مستشعرا من الغر وهم أيضا منه لانه كان من اتباع الدولة
المصرية ومن اتفّع بها واختل أمره بعدها فلم تصف القلوب بعضها البعض وصار يظهر في قللت لسانه في نظمه
ونثره ما يقتضى التحرز منه وابعاده وهو يرى ذلك منهم فيزداد فسادا في نيته وان مدحهم تكلف ذلك وصرح وعرض
فيه بما في ضميره وقد قال في كتاب الوزراء المصرية ذكر الله أيامهم بمجد لا يكل نشاطه ولا يداوى بساطه فتد وجدت
قدهم وهنت بعدهم وقال من قصيدة مدح بها نجم الدين أيوب

وكان لى في ملوك النيل قبلكم * مكانة عرفتمها العرب والعجم
وكان بينى وبين القوم محكمة * في حربها السن الاديان تختصم
وما تزال الى دارى عوارفهم * يسعى الى بها الانعام والكرم
تركت قصدك لما قيل انك لا * تجود الا على من مسه العدم
ولست بالرجل المجهول موضعه * ولا لنز من الاحسان اغتم
ولا الى صدقات المال اطلبها * ولا على نال اعضائى ولا صمم
وانما انا ضيف للملوك لى * دون الضيوف لسان ناطق وفم

وقال من قصيدة مدح بها صلاح الدين رحمه الله

قررت لى ابناء رزىك رزقا * كان في عصرهم مسنام هنا
وأنت بعدهم ملوك فسنوا * فى ما كان صالح القوم سنا
ورعوى أما اقتداء بماض * أولعنى فكلهم لى يعنى

وله فيه من أخرى

فقد صارت الدنيا اليكم بأسرها * فلا تشبعوا منها ونحن جيعاء
اذالم تريدونا فكونوا كن مضى * فى الناس أخبار لهم وسماع
وليس على من الفطام اقامة * فهل فى ضرور المكرام رضاع

وقال فى قصيدة مدح بها تقي الدين

هل تأذنون لمن أراد عتابكم * أم ليس فى عتابكم من مطمع
ضيعتم من حق ضيفكم الذى * مازال قبل اليوم غير مضيع
وتغافل السلطان عنى حين لم * اكشف قناع مذلة وتضرع
ورجوت نفعك بالشفاعة عنده * فسمعت لى بشفاعته تنفع
واذا نطق الرزق ضاق بحاله * امسى بحال النطق غير موسع

وقال أيضا

نيمت مصرا اطلب الجاه والغنى * فقلتم ما فى ظل عيش يمنع
وزرت ملوك النيل ارتادى لهم * فاجدم من تادى واخصب من ربحى
وقرت بألف من عطية فائز * مواهبه للصنع لا للتصنع
وجاد ابن رزىك من الجاه والغنى * بما زاد عن مرعى رجاى ومطعمى

في اخبار (٢٢٣) الدولتين

وأوحى الى سمعي ودائع شعره * تخيرته مني بأكرم مودع
ولست أيا دى شاور بذيمة * ولا عهدا عندي بعهد مضيع
ملوك رعدوا الى حرمة صارنبتها * هشيارعته النائبات وما رعى
مذاهبهم في الجود مذهب سنة * وان خالفوني باعتقاد التشيع
لقلل لصالح الدين والعدل شأنه * من الحاكم المصني الى فاذعى
أقت لكم ضيفا ثلاثة أشهر * أقول لصدرى كلما ضاق وسع
وكم في ضيوف الباب عن لسانه * اذا قطعوه لا يقوم بأصبعي
فيأراعي الاسلام كيف تركتنا * فريقي ضياع من عرايا وجوع
دعوناك من قرب وبعدها لنا * جوابك بالباري يحجب اذا دعى

وقال أيضا

اسقى على زمن الامام العاضد * اسف العقيم على فراق الواحد
جالست من وزرائه وصحبت من * أمرائه أهل الثناء الخالد
لهفى على حجرات قصره اذ خلعت * يابن النبي من ازدحام الوافد
وعلى انفرادك من عساكره الذي * كانوا كأمواج الخضم الراكد
قلدت مؤتمن الخلافة أمرهم * فبكوا وقصر عن صلاح الفاسد
فعسى الليالى أن ترذ اليكم * ما عودتكم من جيل عوائد

وقال أيضا

فستراقة الدنيا فلا دهر عاطف * على ولا عبد الرحيم رحيم
عفا الله عن آرائه كل قرة * كلام العدى فيها على كلوم
وسامحه في قطع رزق بعضه * وصلت اليه والزمان ذميم
الاهل له عطف على فاني * فقير الى ما اعتدت منه عديم

عبد الرحيم هو القاضي الفاضل رحمه الله وبلغني ان عمارة لما مروا به ليصلب عبروا به على جهة دار الفاضل فطلب الاجتماع به فتميل ليس اليه طريق فقال عبد الرحيم قد احجب * ان الخلاص هو الهجب
قال وهذه القصيدة تحقق ما ذكر من الاجتماع على مكاتبه الفرنج والخوض في فساد الدولة بل الله وتوضع عذر
السلطان في قتله وتتل من شاركه في ذلك وهي

رميت يادهر كف المجد بالشلل * وجيده بعد حلى الحسن بالعطل
سعت في منهج الرأى العثور فن * قدرت من عثرات البغي فاستقل
جدعت مارنك الاقنى فانفك لا * نفك ما بين نقص الشين والنجل
هدمت قاعدة المعروف عن عجل * سقيت مهلا ما تمشى على مهمل
لهفى ولهف بنى الآمال قاطبة * على فجيعتنا في أكرم الدول
قدمت مصرفا ولتني خلافتها * من المكارم ما أربى على الامل
قوم عرفت بهم كسب الالوف ومن * كالمها انها جاءت ولم أسئل
وكننت من وزراء الدست حيث سما * رأس الحصان يهاديه على الكفل
ونلت من عظماء الجيش تكربة * وخسلة حرس من عارض الخلل
باغاذلى في هوى أبناء فاطمة * لك الملامة ان قصرني في عذلى
بالله زر ساحة القصرين وابك مسعى * عليهم سما لا على صفين والجل
وقل لاهلهم ما والله ما التحمت * فيكم قروى ولا جرى بمنسدمل

كتاب (٢٢٤) الروضتين

ماذا نرى كانت الافرنج فاعلة * في نسل آل أمير المؤمنين علي
 هل كان في الامر شيء غير قسما * ملكتم بين حكم السبي والنفل
 وقد حصلت عليها واسم جسدكم * محمد وابيكم غير منقل
 مررت بالقصر والاركان خالية * من الوفود وكانت قبلة القبل
 فلت عنها بوجهي خوف متقد * من الاعادي ووجهه الود لم يعل
 أسبلت من أسف دمي غداة خلعت * رحابكم وغدت مهجورة السبل
 أبكى علي ما تراعت من مكارمكم * حال الزمان عليها وهي لم تحلل
 دار الضيافة كانت انس وافدكم * واليوم أوحش من رسم ومن طلل
 وفطرة الصوم ان أصغت مكارمكم * تشكو من الدهر حيفا غير محتمل
 وكسوة الناس في الفصلين قد درست * ورث منها جسد مد عنهم وبلي
 وموسم كان في كسر الخليج لكم * يأتي نجلكم فيه علي الجمل
 وأول العام والعيدان كان لكم * فيهن من وبل جود ليس بالوشل
 والارض تهتز في عيد الغدير بما * تهتزم بين قصر يكم من الاسل
 والخيل تعرض من وشى ومن شية * مثل العرائس في حل وفي حلل
 ولا حلت قري الاضياف من سعة الـ * مطباق الاعلى الاعناق والجمل
 وما خصتم ببرأهـل ملتكم * حتى عمت به الاقصى من الملل
 كانت روايتكم للذمتين وللضيـف * المقيم وللطاري من الرسل
 وللجوامع من أحبا سكم نعم * لمن تصد في علم وفي عمل
 وربما عادت الدنيا لمعـقلها * منكم واضحت بكم محاولة العقل

وقال العماد في الخريدة أبو القاسم هبة الله بن عبد الله بن كامل كان داعي الدعاة بمصر للدعيا وقاضي القضاة
 لاؤلك الاشقيا يلقبونه بفخر الامنا وهو عندهم في المحلة العليا والمرتبة الشما والمنزلة التي في السما حتى
 انك كدرت نجومهم وتغيرت رسومهم وأقيم قاعدتهم وعضد عاضدهم وأخلت منهم مصرهم وأجلى عنهم
 قصرهم فترك ابن كامل ناقص الذب عنهم والشتم منهم فامال قوماعلى البيعة لبعض أولاد العاضد ليبلغوا به
 ما تخيلوه من المقاصد وسلولوه من المكاييد فاثرت بجشهم الجذوع واقفرت من جسومهم الربوع وأحكمت
 في لحومهم النسوع وهذا أول من ضمه جبل الصاب وأمه فاقره الصلب وهذا صنع الله فيمن الحسد وكفر النعمة
 ومجد وذلك غرة رمضان سنة تسع وستين وخمسمائة سمعت الملك الناصر صلاح الدين يذكره وقد ذكره عنده
 بالفضل والادب ونسبوا اليه هذين البيتين في غلام رفا وأنشدها الملك الناصر وذكرا أنه كان ينكرها

يارا فيا خرق كل ثوب * ويار شاحبه اعتمادى
 عسى بكف الوصال زفو * مامزق المجمر من فؤادى

(فصل) في التعريف بحال عمارة ونسبه وشعره قال العماد وقد أوردت شعر عمارة ابن أبي الحسن البغلي
 في كتاب خريدة القصر وجريدة العصر ونقلت الى هذا الكتاب يعنى كتاب البرق الشامي لما من ذلك فمن ذلك
 ما أنشده نعيم الدين أبو محمد بن مصال

لوان قلبي يوم كاظمة معي * للمكنه وكظمت غيظ الادمع

قال العماد انما أنشده فيض الادمع فرأيت غيظ الادمع البقي بالكظم

قلب كفاك من الصبابة انه * لبي نداء الطاعنين ومادى
 ومن الظنون الفاسدات توهمي * بعد اليقين بقاء في أضلعي
 ما القلب أول غادر فالومه * هي شعبة الايام من خلقت معي

في أخبار (٢٢٥) الدولتين

قال وأنشدني لعمارة أيضا

ملك اذا قابلت بشر جبينه * فارقت به والبشر فوق جبينه
واذا لثمت بيمينه وخرجت من * أبوابه لثم الملوك يمينه

قال وأنشدني له عضد الدين أبو الفوارس مرهف بن اسامة بن منقديقول

لي في هوى الرشاء العذرى أعذار * لم يسبق لي مذاقرا الدمع انكار
لي في القادود وفي لثم الخدود وفي * ضم النهسود لبانات وأوطار
هذا اختياري فوافق ان رضيت به * أولا فدعني وما أهوى واختار
لني جزافا وسامحني مصارفة * فالتاس في درجات الحب أطوار
وخل عذلي ففي داري ودائرتي * من المهادة قلبي لها دار

قلت ويرى (وغر غيري ففي أسرى ودائرتي) والالبيات العينية من قصيدة في مدح تقي الدين والنونية في مدح نجم الدين أيوب والرائية في مدح شمس الدولة بن أيوب وكان عمارة هذا عرييا فقيها أدبيا وله كتاب صغير ذكر فيه أخباره وأحواله باليمن ثم بمصر فذكر أنه أقام يزيد ثلاث سنين يقرأ عليه مذهب الشافعي رضي الله عنه قال ولي في الفرائض مصنف يقرأ باليمن وفي سنة تسع وثلاثين زارني والدي وخمسة من اخوتي الى يزيد فأنشدته شيئا من شعري فاستحسنه ثم قال تعلم والله ان الادب لنعمة من نعم الله عليك فلا تكفرها بدم الناس واستخلفني ان لا أهجو مسلما بيت شعر خلقت له على ذلك ولطف الله بي فلم أهج أحدا ما عدى انسا نا هجاني بحضرة الملك الصالح يعني ابن رزيك بيتي شعر فاقسم الصالح على ان أجيبه ففعلت متأولا قول الله عز وجل ولم انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل وقوله تعالى فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم قال ولم يكن شيء غير هذا

وحجبت مع الملكة أم فاتك ملك زبيد وكانت تقوم لامير الحرمين بجميع ما يتناول من حاج اليمن يراوهمراو بجميع خفارات الطريق فذكر أنه حصل له وجاهة عندها فانتفع بها حتى أثرى وكثر ماله وجاهه ثم طرأت أمور اقتضت ان هرب من اليمن وج سنة تسع وأربعين وخمسمائة قال وفي موسم هذه السنة توفي أمير الحرمين هاشم بن فليته وولي الحرمين ولده قاسم بن هاشم فالزمني السفارة عنه والرسالة منه الى الدولة المصرية فقدمته في شهر ربيع الاول سنة خمسين والخليفة بها يومئذ الفاضل بن الظاهر والوزير له الملك الصالح طلائع ابن رزيك فلما حضرت للسلام عليهما في قاعة الذهب من قصر الخليفة أنشدتهما

الجسد للعيس بعد العزم والهمم * جسد ايقوم بما أولت من النعم
لا أجد الحق عندى للركاب يد * تمنى اللجم فيهار تبسة الخنم
قربن بعد منار العزم من نظري * حتى رأيت امام العصر من أمم
ورحن من كعبة البطحاء والحرم * وفد الى كعبة المعروف والكرم
فهل درى البيت اني بعد زورته * ماسرت من حرم الا الى حرم
حيث الخلافة مضروب سرادقها * بين النقيضين من عفو ومن نعم
وللامامة أنوار مقدسة * تجلو البغيضين من ظلم ومن ظلم
وللنبوة آيات تنضي لنا * على الخفيين من حكم ومن حكم
وللكارم اعلام تعلمنا * مدح الجزيلين من بأس ومن كرم
وللعلى السن ثنى محامدها * على الحميد من فعل ومن شيم
وراية الشرف البذاخ ترفعها * يد الرفيعين من مجد ومن همم
أقسمت بالفاتر المعصوم معتقدا * فوز النجاة وأجر البر في القسم
لقد حوى الدين والدنيا وأهلها * وزيره الصالح الفراج للقسم
اللابس الفخر لم تنمغ غلائله * الايدى الصنعتين السيف والقلم

كتاب (٢٢٦) الرؤيتين

وجوده أو جذا لا يام ما اقترحت * وجوده أعدم الشاكين لعدم
 قدمه كتبه العوالي رقى مملكة * تعبر أنف الثر يا غيرة الشمع
 أرى مقاما عظيم الشأن أو هني * في يقظتي أنها من جلة الحلم
 يوم من العمر لم يخطر على أمل * ولا زقت إليه رغبة المسم
 ليت الكواكب تدنو لي فانظما * عقود مدح فما أرضى لكم كلى
 ترى الوزارة فيه وهي باذلة * عند الخلافة نهما غير متهم
 هو اطفأ علمنا ان بينهما * قرابة من جيل الراى لا الرحم
 خليفة ووزير مدعدهما * ظلا على مفرق الاسلام والام
 زيادة النيل نقص عند فيضهما * فما عسى يتعاطى منة الديم

قال وعهدى بالصالح وهو يستعيد هاهنا حال النشيد مرارا والاستاذون والامراء والكبراء يذهبون في الاستحسان
 كل مذهب ثم أقيمت على خلع من ثياب الخلافة مذهب ودفع الى الصالح خمسمائة دينار واذ بعض الاستاذين
 قد خرج لي من عند السيدة بنت الامام الحافظ بخمسمائة دينار أخرى وحمل المال معي الى منزلي واطلقت لي من
 دار الضيافة رسوم لم تطلق لاحد قبلي وتهادتني أمراء الدولة الى منازلهم للولائم واستحضرتني الصالح للجالسه
 وتظمتني في سلك أهل المؤانسه واتالت على صلاته وغمرني بره ووجدت بحضرته من أعيان أهل الادب الشيخ
 المجلس أبا المعالي ابن الحباب والموفق أبا الحجاج يوسف بن الخلال صاحب ديوان الانشاء وأبا الفتح محمود بن قادوس
 والمهذب أبا محمد الحسن بن الزبير وغيرهم وما من هذه الحلبة أحدا لا تضرب في الفضائل النفسانية والرياسة
 الانسانية بأوفر نصيب وما زلت أأخذو على طرائقهم حتى نظموني في سلك فرائد هم فقلت

ليالى بالفسطاط من شاطئ مصر * سقى عهدك الماضي عهدا من القطر
 ليال هي العمر السعيد وهكل ما * مضى في سواها لا يعد من العمر
 أفادتني الاقدار فيها مواليا * صفت بهم الايام من صكدر القدر
 تواسوا على أن لا ترد ارادتي * ولو ستمتهم نثر الكواكب في حجرى
 وله في الصالح من قصيدة

ولو لم يكن أدري بما جهل الورى * من الفضل لم تنفق لايه الفضائل
 لئن كان مناقب قوس فينينا * فراخ من اجلاله ومراحل

قال وأنشدت الصالح وهو بالقبور من دار الوزارة قصيدة منها

دعوا كل برق شمس غير بارق * يلوح على الفسطاط صادق بشره
 وزوروا المقام الصالحى فكل من * على الارض ينسى ذكره عند ذكره
 ولا تجعلاوا مقصودكم طلب الغنى * فخبوا على مجد المقام ونفخه
 ولكن سلوا منه التلى تظفروا بها * فكل امرئ يرجى على قدر قدره

قال ولما جلس شاورني دار الذهب قام الشعراء والخطباء وقصيف الناس الا الاقل يناولون من بني رزيك وضرغام
 نائب الباب ويحيى بن الحياط الاسفهلار فأنشدته

محت بدولتك الايام من سقم * وزال ما يشتكبه الدهر من ألم
 زالت ليالى بني رزيك وانصرمت * والجد والذم فيها غير منصرم
 صكأن صالحيهم يوما وعاد لهم * في صدر ذا الدست لم يقعد ولم يقم
 كأنظن وبعض الظن مائمه * بأن ذلك جمع غير مننزم
 فذوقعت وقوع النصر خانهم * من كان مجتعا في ذلك الرخم
 ولم يكونوا عدوا ذل جانبه * وانما غرقوا في سبيلك الصرم

في اخبار (٢٢٧) العولتين

وما قصدت بتعظيمي عدالك سوى * تعظيم شأنك فاعذرنى ولا تلم
ولو شكوت لبياليهم محافظة * لعهد هالم يكن بالعهد من قدم
ولو فتحت في يوما بنمهم * لم ير من فضلك الا أن يستلني
والله يأمر بالاحسان عارفة * منه وينهى عن النحشاء في الكلم

قال فشكرني شاو ورواؤه على الوفاء لبني رزيك قلت وشعر عماره كثير حسن وعندي في قوله الحمد للعيس وان
هكانت القصيدة فائقه نفرة عظيمة فانه أقام ذلك مقام قولنا الحمد لله ولا ينبغي أن يفعل ذلك مع غير الله عز
وجل فله الحمد وله الشكر فهذا اللفظ كالمعين لجهة الربوبية المقدسة وعلى ذلك اطراد استعمال السلف والخلف
رضي الله عنهم

(فصل في وفاة نور الدين رحمه الله تعالى) قال العماد وأمر نور الدين بتطهير ولده الملك الصالح اسماعيل يوم
عيد الفطر واختلفنا لهذا الامر وغدونا أيا ما قال ونظمت لالهنا بالعيد والطهور قصيدة منها

عيدان فطر وطهر * فتح قريب ونصر * كلاهما لك فيه * حقاهناء وأجر
وفيها بالتهاني * رسم لنا مستر * طهارة طاب منها * أصل وفرع وذكر
نجل على الطهر نام * زكاه منك فجر * محمود الملك العاد * لالكريم الاغر
وباشه الملك الصا * الخ العيون تفر * مولى به اشتد للدين والشرعة ازر
نور تجلي عيانا * مادونه اليوم ستر * أضحت مساعيك غرا * كما أيا يدك غزر
وكل قصدك رشد * وكل فعلك بر * وان حبك دين * وان بغضك كفر
لنا بينناك يمن * كما يسراك يسر * وللسوالين نفع * وللعادين ضر
وللهاء سحاب * وسحب كفيك عشر * ناديك بالرفد رحب * نذاك للوفد بحر
للهرمذ وجزر * وما لجودك جزر * عدل عيم وجود * غم ورسو وبشر
وفي العطية حلو * وفي الحبيسة مر * قد استوى منك تقوى الدلالة سروجهر
تقاك والملك عند القياس عقد ونحر * بأعظام الناس قدرا * وهل لغيرك قدر
وساهرا حين ناموا * وقائم حين قروا * ما اعتدت الا وفاء * وعادة القوم غدر
وفعلك الدهر غزو * للشركين وقهر * وفعل غيرك ظلم * للمسلمين وقسر
يقتر من كل ثغر * الى ابتسامك ثغر * روم به وفسر نج * في شفهم لك وتر
حرب عوان وفتح * على مرادك بكر * بنوا الا صافر من خشية انتقامك صفر
لم يبق للكفر ظفر * لا كان للكفر ظفر * وما دجى ليل خطب * الا وعزمك جفر
أصبحت بالغزو صبا * وعنه مالك صبر * لكسر كل ينسج * اسعاف برك جبر
في كل قلب حسود * من حربناك جبر * تمل تطهير ملك * له الملوكة نحر
يرهى سرير وتاج * به ودست وصدر * وكيف يعمل للطا * هرا المطهر طهر
هذا الطهور ظهور * على الزمان وأمر * وذالختان ختام * بمسكة طاب نشر
رزقت عرا طويلا * ما طال للدهر عمر

قال وفي يوم العيد يوم الاحد ركب نور الدين على الرسم المعتاد محفوفاً من الله بالاسعاد مكنوفاً من السماء والارض
بالاجناد والقدر يقول له هذا آخر الاعياد ووقف في الميدان الاخضر الشمالى لطعن الخلق ورعى القبق وكان
مسجد صلاته في الميدان القبلى الاخضر وأمر بوضع المنبر وخطب له القاضي شمس الدين محمد بن المقدم قاضى
العسكر بعد ان صلى به وذكر وعاد الى القلعة طالع البهجة بهيج الطلاء وأنهب العطايا والانتعام على رسم
الازراك وأكابر الاملاك ثم حضرن على خوانه الخاص وله عقد كمال مصون من الانتفاض والانتقام وما أوضع
بشره وأضجع نشره وأضجع سنه وأبرك يومه وفي يوم الاثنين نانى العبد برك وركب وجعل الموكب وكان الفلك

كتاب (٢٢٨) الروميين

بنير مجار والطود الثابت بمرور السحاب في وقار وكأنه القمر في عائلته والقدر في جلالته والبدر في دائرته سائر بين
سيارته ودخل الميدان والعظما يسايرونه والفهسا يصحارونه وفيهم همام الدين مودود وهو في الأكارم معدود
وكان قد بما في أول دولته والى حلب وقد جرب الدهر بحنكته ولا شطره حلب فقال لنور الدين في كلامه عظة
لمن يغتر بأيامه هل نكون هاهنا في مثل هذا اليوم في العام القابل فقال نور الدين قل هل نكون بعد شهر فإن السنة
بعيدة بغيري على منطقة هما ما جرى به القضاء السابق فإن نور الدين لم يصل إلى الشهر والهمام لم يصل إلى العام ثم شرع
نور الدين في اللعب بالكره مع خواصه البرره فاعترضه في حاله أميراً خراسمه برتقش وقال له باش فأحدث له الفيظ
والاستبهاش واغتناط على خلاف مذهبه الكريم وخلق له الحليم فزجره وزبره ونهاه ونهره وساق ودخل القلعة
ونزل واحتجب واعتزل فبقي أسبوعاً في منزله مشغولاً بنزله مغلوباً عن عاجله بحديث أجهله والناس من الحتان
لا هون بأوطارهم في الأوطان فهذا يروح بجوده وذلك يجود بروحه فماتت تلك الأفراح إلا بالأتراح وما صلح
الملك بعده إلا بملك الصلاح قال واتصل مرض نور الدين وأشار عليه الأطباء بالفصد فامتنع وكان مهيباً فاروجع
وانتقل حادى عشر شوال يوم الأربعاء من مريع الفناء إلى مرتع البقاء ولقد كان من أولياء الله المؤمنين وعباده
الصالحين وصار إلى جنات عدن أعدت للتقين وكانت له صفة في الدار التي على النهر الداخل إلى القلعة من الشمال
وصكان جلوسه عليها في جميع الأحوال فلما جاءت سنة الزلزلة بنى بازاء تلك الصفة بيتاً من الأخشاب مأمون
الاضطراب فهو بيت فيه ويصعب ويخلو بعبادته ولا يبرح فدفن في ذلك البيت الذي اتخذته حامي من الحمام
وأذن بناؤه لبانيه بالأهدام قال العماد وقلت في ذلك

عجبت من الموت كيف أتى * إلى ملك في سحبا يا ملك
وكيف ثوى الفلك المستدير في الأرض والأرض وسط الفلك

وله فيه رحمه الله تعالى

يا ملكاً أيامه لم تزل * لفضله فاضلة فأنزه
غاصت بحار الجود مذغيب * أغلاك الفائضة الزاخره
ملكك دنياك وخلقتها * وسرت حتى تملك الآخرة

قال ابن شداد وكانت وفاة نور الدين رحمه الله بسبب خوائف أعتريته عجز الأطباء عن علاجها ولقد حكى لي صلاح
الدين قال كان يبلغنا عن نور الدين أنه ربما قصدنا بالدار المصرية وكانت جماعة أصحابنا يشيرون بأن نكاشف
ونخالف ونشق عصاه ونلقى عسكره بمصاف يرده إذا تحقق قصده وكنت وحدي أخالفهم وأقول لا يجوز أن يقال شيء
من ذلك ولم يرزل النزاع بيننا حتى وصل الخبر بوفاة رحمه الله ورضي عنه قال ابن الأثير وكان نور الدين قد شرع
بتجهيز المسير إلى مصر لآخذها من صلاح الدين لأنه رأى منه فتوراً في غزو الفرنج من ناحيته فأرسل إلى الموصل
وديار الجزيرة وديار بكر يطلب العساكر ليركها بالشام لمنعه من الفرنج ليسير هو بعساكره إلى مصر وكان المانع
لصلاح الدين من الغزو الخوف من نور الدين فإنه كان يعتقد أن نور الدين متى زال عن طريقه الفرنج أخذ البلاد منه
فكان يحتمل بهم عليه ولا يؤثر استئصالهم وكان نور الدين لا يرى إلا الجد في غزوهم بجهده وطاقته فلما رأى إخلال
صلاح الدين بالغزو وعلم غرضه تجهيز المسير إليه فاتاه أمر الله الذي لا يرد قلت ولوعلم نور الدين ماذا خرا الله تعالى
للاسلام من الفتوح الجلية على يد صلاح الدين من بعده لقرت عينه فإنه بنى على ما أسسه نور الدين من جهاد
المشركين وقام بذلك على أكمل الوجوه واتمها رحمه الله تعالى قال وحكى لي طيب بدمشق يعرف بالرحبي وهو
من حذاق الأطباء قال استدعاني نور الدين في مرضه الذي توفي فيه مع غيري من الأطباء فدخنا عليه وهو في بيت
صغير بقلعة دمشق وقد تمكنت الخوائف منه وقارب الهلاك فلا يكاد يسمع صوته وكان يخوفه للتعبدي أكثر
أوقاته فابتدأ به المرض فيه فلم ينتقل عنه فلما دخلنا عليه ورأينا ما به قلت كان ينبغي أن لا يؤخر احضارنا إلى أن
يشتد بك المرض إلى هذا الحد فالآن ينبغي أن تنتقل إلى مكان فسيح فله أثر في هذا المرض وشرعنا في علاجه فلم
ينفع فيه الدواء وعظم الداء ومات عن قريب رضي الله عنه قال ابن الأثير وكان أسمر طويل القامة ليس له لحية

في اخبار (٢٢٩) الدولتين

الافى حنكه وكان واسع الجبهه حسن الصورة حلوا العينين وكان قد اتسع ملكه جتافلك الموصل وديار الجزيرة وأطاعه أصحاب ديار بكر وملك الشام والديار المصرية واليمن وخطب له بالحرمين الشريفين مكة والمدينة وطبق الارض ذكره لحسن سيرته وعدله ولم يكن مثله الا الشاذ النادر ررحمة الله تعالى عليه قال الحافظ أبو القاسم بعدما ذكر أوصاف نور الدين الجليلية المتقدمة مفرقة ومجموعة في هذا الكتاب هذا مع ما جمع الله له من العقل المتين والرأى الثاقب الرصين والاقتداء بسيرة السلف الماضين والتشبه بالعلماء والصالحين والاقتفاء لسيرة من سلف منهم في حسن سمتهم والاتباع لهم في حفظ حالهم ووقتهم حتى روى حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم واسمعه وكان قد استجيز له من سمعه وجمعه حرصا منه على الخير في نشر السنة بالاداء والتحديث ورجاء ان يكون ممن حفظ على الامة أربعين حديثا كما جاء في الحديث فمن رآه شاهدا من خلال السلطنة وهيبة الملك ما يهره فاذا فاوضه رأى من لطافته وتواضعه ما يحسره يحب الصالحين ويواخيهم ويزور مساكنهم لحسن ظنه فيهم واذا احتلم بماليكه أعتقهم وزوج ذكرانهم بانائهم ورزقهم ومتى تكررت الشكاية اليه من أحد من ولاته أمره بالكف عن أذى من تظلم بشكاته فمن لم يرجع منهم الى العدل قابله باسقاط المنزلة والعزل فلما جمع الله له من شريف الخصال تيسر له جميع ما يقصده من الاعمال وسهل على يديه فتح الحصون والقلاع ومكن له في البلدان والبقاع ثم قال بعد كلام كثير ومنافيه خطيره ومما دحه كثيره ومدحه جماعة من الشعراء فأكثروا ولم يبلغوا وصف آلائه بل قصروا وهو قایل الابتهاج بالشعر زيادة في تواضعه لعلو القدر ومولده على ما ذكر لي كاتبه أبو اليسر شاكر بن عبد الله وقت طلوع الشمس من يوم الاحد سابع عشر شوال سنة احدى عشرة وخمسمائة وتوفي يوم الاربعاء الحادى عشر من شوال سنة تسع وستين وخمسمائة ودفن بقلعة دمشق ثم نقل الى تربة تجاور مدرسته التي بناها لاصحاب أبي حنيفة رضى الله عنه جوار الخواصين في الشارع الغربي رحمه الله قلت وفي هذه المدرسة يقول العرقلة

ومدرسة سيدرس كل شئ * وتبقى في حى علم ونسك
تضوع ذكرها شرقا وغربا * بنور الدين محمود بن زكى
يقول وقوله حق وصدق * بغير كاية وبغير شك
دمشق في المدائن بيت ملكى * وهذى في المدارس بيت ملكى

ولما اشتهر من قلة ابتهاجه بالمدح لما علم من تزايد الشعراء وهى طريقة عمر بن عبد العزيز زاهد الخلفاء قال يحيى بن محمد الوهراني في مقامة له وقد سئل في بغداد عن نور الدين (هو سيم للدولة سديد وركن للخلافة شديد وأمير زاهد وملك مجاهد تساعده الافلاك وتعضد الجيوش والاملاك غير انه عرف بالمرعى الويل لابن السبيل وبالحنل الجديد للشاعر الاديب فايرزى ولا يعزى ولا شاعر عنده من نعمة تجزى) واياه عنى أسامة بن منقذ بقوله

سلطاننا زاهد والناس قد زهدوا * له فكل على الخيرات منكش
أيامه مثل شهر الصوم طاهرة * من المعاصى وفيها الجوع والعطش

قلت رحمه الله ما كان يبذل أموال المسلمين الا في الجهاد وما يعود نفعه على العباد وكان كما قيل في حق عبد الله بن محيريز وهو من سادات التابعين بالشام قال يعقوب بن سفيان الحافظ حسد ثنا ضمرة عن الشيباني قال كان ابن الديلمي من أنصر الناس لاخوانه فذكر ابن محيريز في مجلسه فقال رجل كان بخيلا فغضب ابن الديلمي وقال كان جوادا حيث يحب الله بخيلا حيث يحبون وأما شعر ابن منقذ فلا اعتبار به فهو القائل في ليلة الميلاد يمدح نور الدين رحمه الله

في كل عام للبرية ليلة * فيها تشب النار بالايقاد
لكن لنور الدين من دون الورى * نار ان نار قرى ونار جهاد
أبدا يصرفها انداء وباءه * فالعام أجمع ليلة الميلاد
ملك له في كل جيد منه * أبهى من الاطواق في الاجياد
أعلى الملوك يداوأمعهم حى * وأمدهم كفاي سئل تلاد

كتاب (٢٣٠) الروضتين

يعطى الجزيل من النوال تبرعا * من غير مسألة ولا ميعاد

لا زال في سعد وملك دائم * مادامت الدنيا بغير نفاد

وقد تقدم من شغراب منير وابن القيسراني والعماد الكاتب وغيرهم من مدح نور الدين بالكرم والجود ما قليل منه يرد قول الوهراني وابن منقذ على ابن منقذ قد ردنا شعره لشعره كما تراه وانما الشعراء وأكثر الناس كما قال الله تعالى في وصف قوم فان أعطوا منهم رضوان لم يعطوا منها اذ هم يخطون وما كل وقت ينفق العطاء ويفعل الله ما يشاء

(فصل) قال ابن الاثير لما توفي نور الدين جلس ابنه الملك الصالح اسماعيل في الملك وحلف له ولم يبلغ الحلم وحلف له الامراء والمقدمون بدمشق وأقام بها واطاعه الناس في سائر بلاد الشام وصلاح الدين بمصر وخطب له بها وضرب السكة باسمه فيها وتولى تربيته الامير شمس الدين محمد بن المقدم قال العماد واخرجوا يوم وفاة نور الدين ولده الملك الصالح اسماعيل وقد أبدى الحزن والعويل وهو مجزوز الذنائب مشقوق الجيب حاسر حاف مما جأه وبغفه من الريب واجلسوه في الايوان الشمالي من الدست والتخت الباقي من عهد تاج الدولة تنش فاستوحى كل قلب حزنه واستوحش فوقه الناس يضطرمون ويضطربون ويلتهفون ويلتهبون ولما كفن بحلة الكرامه ودفن في روضة بابها الى باب رضوان من دار المقامه وقضوا الجزع وقضوا الفرع وغيبوا الدمع واحضروا الربعه حضر القاضي كمال الدين وشمس الدين بن المقدم وجمال الدولة قريحان وهو أكبر الخدم والعدل أبو صالح بن الجعي أمين الاعمال والشيخ اسماعيل خازن بيت المال وتحالفوا على أن تكون أيديهم واحدة وعزائمهم متعاقده وان ابن المقدم مقدم العسكر واليه المرجع والمصدر قال وانشأت في ذلك اليوم كتابا عن الملك الصالح الى صلاح الدين في تعزيتة بنور الدين ترجمته (اسماعيل بن محمود) وفيه (اطال الله بقاء سيدنا الملك الناصر وعظم أجرنا وأجره في والدنا الملك العادل نذب الشام بل الاسلام حافظ ثغوره وملاحظ أموره ومقدام الجهاد مقتني فضيلته ومؤدى فريضته ومحبي سنته وأورثنا بالاستحقاق ملكه وسريه على انه يعزان يرى الزمان نظيره وماها هنا ما يشغل السر ويقسم الفكر الأمر الفرع خذ لهم الله وما كان اعتمادا مولانا الملك العادل عليه وسكونه اليه الامثل هذا الحادث الجلل والصرف الكارث المذهل فقد ادخره لكفايات النوائب واعذه لحمم ادواء المعضلات اللوازم وأمله ليومه ولغده ورجاه لنفسه ولولده ومكنه قوة لعضده فها قد رحسه الله الا صورة والمعنى باق والله تعالى حافظ لبيته واق وهل غيره دام سموه من مؤازر وهل سوى السيد الاجل الناصر من ناصر وقد عرفناه المقترح ليروض برأيه من الامر ما جمع والاهم شغل الكفار عن هذه الديار بما كان عازما عليه من قصد هم والنكايه فيهم على البدار ويجري على العادة الحسنی في أحياء ذكر الوالد الجديد ذكرنا راغبنا في اغتنام ثنائنا وشكرنا قلنا وكان قد بلغ صلاح الدين خبر نور الدين فأرسل كتابا بالمثال الفاضلي فيه (ورد خبر من جانب العدو واللعين عن المولى نور الدين أعادنا الله فيه من سماع المكروه ونور بعافيته القلوب والوجوه فاشتد به الامر وضاق به الصدر وانقص بمحادثه الظهور وعز فيه التثبت وأعوز الصبر فان كان والعياذ بالله قد تم وخصه الحكم الذي عم فلاحوا حدث تدخر النصال وللا يام تصطنع الرجال ومارتب الملوك بمالكها الا لاولادها ولا استودعت الارض الكريمة البذرا لا لتؤدي حقها يوم حصادها فאלله الله ان تختلف القلوب والايدي فتبلغ الاعداء مرادها وتعدم الاراء رشادها وتنتقل النعم التي تعبت الايام فيها الى ان اعطت قيادها فكونوا يدا واحدة واعضادا متساعده وقلوبا يجمعها ود وسيفا يضمها غمد ولا تختلفوا فتنكروا ولا تنسازعوا فتفسلوا وقوموا على امشاط الارجل ولا تأخذوا الامر باطراف الاغل فالعداوة محدقة بكم من كل مكان والكفر مجتمع على الايمان ولهذا البيت منا ناصر لا نخذه وقائم لانسله وقد كانت وصيته اليه سبقت ورسالته عندها تحققت بان ولده القائم بالامر وسعد الدين كشتكين الا تباك بين يديه فان كانت الوصية ظهرت وقبلت والطاعة في النعية والحضور اذيت وفعلت والا فنهض لهذا الوليد على من ناواه وسيف على من عاداه وان اسفر الخبر عن معافاه فهو الغرض المطلوب والنذر الذي يحل على الايدي والقلوب) قال العماد وورد كتاب صلاح الدين بالمثال الفاضلي معزيا لابن نور الدين وفي آخره (وأما العدو فخذله الله فوراه من الخادم من يطلبه طلب ليل لنهاره وسبل لقراره الى ابن يزججه من مجاشئه ويستوقفه عن موافق مغائمه وذلك من أقل فروض البيت الكريم

في أخبار (٢٣١) الدولتين

وابسر لوازمه اصدر هذه الخدمة يوم الجمعة رابع ذى القعدة وهو اليوم الذي أقيمت فيه الخطبة بالاسم الكريم وصرح فيه بذكره في الموقف العظيم والجمع الذي لا تقوفيه ولا تأثم وأشبه يوم الخادم أمس في الخدمة ووفى ما لزمه من حقوق النعمة وجمع كلمة الاسلام عالما ان الجماعة ترجمه والله تعالى يخلصه ملك المولى الملك الصالح ويصلح به وعلى يديه ويؤكد عهد النعماء الراحنة لديه ويجعل للاسلام واقية باقية عليه ويوفق الخادم لما ينويه من توثيق سلطانه وتشيدته ومضاعفة ملكه ومزيدة ويسر منال كل امر صالح وتقريب بعيدة ان شاء الله ومن كتاب آخر (الخادم مستمر على بدائه من الاستشراف لاوامرها والتعرض لمراسمتها والرفع لكلماتها والا باله لتسكرها والتحقق بخدمتها في بواطن الاحوال وظواهرها والترقب لان يؤمر فيمثل ويكلف فيمثل وان يرمى به في نحر العدو فيستد بجهدده ويوفى أيام الدولة العالية يوما يكشف الله فيه للمولى ضمير عبده) قال العماد ولما توفي نور الدين اختل أمرى واعتل سري وعلت حسادى وبلغ مرادهم اضدادى وكان الملك الصالح صغيرا فصار العدل ابن العجمي له وزيرا وتصرف المتخالفون في الخزانة والدولة كما أرادوا وولوا مصر فواتقصورا وزادوا واقتصروا الى على الكتابه محروم الدهوة من الاجابه ومما نظمت في مرثية نور الدين قصيدة منها

لفقد الملك العا * دل بيكى الملك والعدل * وقد أظلمت الافا * قلا شمس ولا ظل
ولما غاب نور الدين * عنا أظلم الحفل * وزال الخصب والخير وزاد الشر والمحل
ومات البأس والجو * دو عاش اليأس والجن * وعز النقص لماها * بن اهل الفضل والفضل
وهل ينفق ذو الطم * اذا ما تنقى الجهل * وما كان لنور الدين * لولا نجسه مثل
(فصل) قال العماد وافق نزول الفرنج بعد وفاة نور الدين على الشر وقصد هم بانياس ورجوا ان يتم لهم الامر ثم ظهرت خيبتهم وبان الياس وذلك ان شمس الدين ابن المقدم خرج وراسل الفرنج وخوفهم بقصد صلاح الدين لبلادهم وانه قد عزم على جهادهم وتكلموا في الهدنة وقطع مواد الحرب والفتنة وحصلوا بقطيعة استبجأوها وعدة من اسارهم استطلقوها وتمت المصالحة وبلغ ذلك صلاح الدين فأنكره ولم يعجبه وكتب الى جماعة الاعيان كتب ادالة على التوبخ والملام ومن جلتها كتاب بالنسأل الفاضلى الى الشيخ شرف الدين ابن أبى عصرون يخبره فيه انه لما أتاه كتاب الملك الصالح بقصد الفرنج تجهز وخرج وسار أربع مراحل ثم جاءه الخبر بالهدنة المؤذنة بذل الاسلام من دفع القطيعة واطلاق الاسارى وسيدنا الشيخ أولى من أطلق لسانه الذى تغدله السيوف وتجرد وقام فى سبيل الله قيام من يقطع عاديه من تعدى وتمرد وفى آخره وكتب من المنزل بفاقوس والفجر قد هم ان يشق ثوب الصباح لولا ان الثريا تعرضت تعرض أثناء الوشاح وهذه الليلة سافرة عن نهاري يوم الجمعة ثانى عشر ذى الحجة بلغه الله فيه امله وقبل عمله بالغاسنى المراد وأفضله وقال ابن الاثير لما توفي نور الدين قال الامراء منهم شمس الدين ابن المقدم وحسام الدين الحسين بن عيسى الجراحي وغيرهما من أكابر الامراء قد علمتم ان صلاح الدين من عماليك نور الدين وتوابه والمصلحة ان نشاورة فيما نفعه ولا نخرجه من بيننا فيخرج عن طاعة الملك الصالح ويجعل ذلك حجة علينا وهو أقوى منا لان له مثل مصر وربما أخرجنا وتولى هو خدمة الملك الصالح فلم يوافق اغراضهم هذا القول وخافوا أن يدخل صلاح الدين ويخرجوا قال فلم يمض غير قليل حتى وصلت كتب صلاح الدين الى الملك الصالح يهنئه بالملك ويعزیه بأبيه وأرسل دنانير مصرية وعليها اسمه ويعرفه ان الخطبة والطاعة له كما كانت لوالده فلما سار سيف الدين غازى بن عمه قطب الدين وملك الديار الجزرية ولم يرسل من مع الملك الصالح من الامراء الى صلاح الدين ولا أعلمه الحال كتب الى الملك الصالح يعتبه حيث لم يعلمه قصد سيف الدين بلاده ليحضر فى خدمته ويمنعه وكتب الى الامراء يقول ان الملك العادل لو علم ان فيكم من يقوم مقامى أو يثق اليه مثل ثقته بى لسلم اليه مصر التى هى أعظم ممالكه وولا ياتيه ولولم يجعل عليه الموت لم يعهد الى أحد بتربية ولده والقيام بخدمته سوائى وأراكم قد تفردت بخدمة مولاي وابن مولاي دونى فسوف أصل الى خدمته وأجازى انعام والده بخدمة يظهر أثرها وأقابل كلامكم على سوء صنيعه وإهمال أمر الملك الصالح ومصلحته حتى أخذت بلاده فأقام الصالح بدمشق ومعه جماعة من الامراء لم يكتفوا من المسير الى حلب ثلاثين يوم عليه شمس الدين على بن الداية فانه كان أكبرا الامراء الثورية وانما تأخر عن خدمة الملك

الصالح بعد وفاة نور الدين لمرض لحقه وكان هو واخوته بحلب وأمرها اليهم وعسكرها معهم في حياة نور الدين وبعده ولما عجز عن الحركة أرسل إلى الملك الصالح يدعوه إلى حلب لينجع البلاد من سيف الدين ابن عمه وأرسل إلى الأمراء يقول لهم إن سيف الدين قد ملك إلى الفرات ولئن لم ترسلوا الملك الصالح إلى حلب حتى يجمع العساكر ويسترد ما أخذ منه والا عبر سيف الدين الفرات إلى حلب ولا تقوى على منعه فلم يرسلوه ولا مكنوه من قصد حلب قال وكان نور الدين من قبل أن يمرض قد أرسل عساكره فلما كان ببعض الطريق أتاه الخبر بموت عمه نور الدين فعاد إلى نصيب فلكها وأرسل الشهن إلى الخابور فاستولوا عليها وسار هو إلى حران فحصرها عدة أيام ثم أخذها وملك الرها والارقة وسروج واستكمل ملك سائر ديار الجزيرة سوى قلعة جعبر فقال له نحر الدين عبد المسيح وكان قد فارق سيواس بعد وفاة نور الدين وقصد سيف الدين ظنًا منه أن سيف الدين يرعى له خدمته وقيامه في أخذ الملك له من والده قطب الدين على ما ذكرناه أولاً فلم يجن ثمره ما غرس وكان عنده كبعض الأمراء ليس بالشام من يمنعك فاعبر الفرات وأملك البلاد فأشار أمير آخر معه وهو أكبر أمراءه قد ملكت أكثر من والدك والمصلحة أن تعود فرجع إلى الموصل

(فصل) قال ابن الأثير قد سبق أن نور الدين كان قد جعل بقلعة الموصل لما ملكها دزدارًا له وهو سعد الدين كشتكين بعض خدمه الخصيان فلما سار سيف الدين إلى الشام كان في مقدمته على مرحلة فلما أتاه خبر وفاة نور الدين هرب وأرسل سيف الدين في أثره فلم يدركه فذهب بركه ودوابه وسار إلى حلب وتمسك بخدمة شمس الدين بن الداية واخوته واستقر بينهم وبينه أن يسير إلى دمشق ويحضر الملك الصالح فسار إلى دمشق فخرج ابن المقدم عسكراً لينهبه فعاده منزماً إلى حلب فأخلف عليه شمس الدين ابن الداية ما أخذ منه وجهزه وسير إلى دمشق وعلى نفسها تجني براش فلما وصلها سعد الدين دخلها واجتمع بالملك الصالح والأمراء واعلمهم ما في قصد الملك الصالح إلى حلب من المصالح فأجابوا إلى تسميره فسار إليها وأصلها وصعد إلى قلعتها قبض الخادم سعد الدين على شمس الدين ابن الداية واخوته وعلى ابن الخشاب رئيس حلب قال ابن الأثير ولولا مرض شمس الدين لم يتمكن منه ولا جرى من ذلك الخلف والوهن شيء وكان أمر الله قدراً مقدوراً فاستبد سعد الدين بتدبير أمر الملك الصالح تخافه أين المقدم وغيره من الأمراء الذين بدمشق وكتبوا سيف الدين ليسلوا إليه دمشق فلم يفعل وخاف أن تكون مكيدة عليه ليعبر الفرات ويسير إلى دمشق فيمنع عنها ويقصده ابن عمه من وراء ظهره فلا يمكنه الثبات فراسل الملك الصالح وصالحه على إقرار ما أخذ به يده وبقي الملك الصالح بحلب وسعد الدين بين يديه يدبر أمره وتمكن منه تمكناً عظيماً يقارب الجحش عليه قال العماد كان كشتكين الخادم النائب بالموصل قد سمع بمرض نور الدين فأخفاه واستأذن في الوصول إلى الشام فطلب سيف الدين غازي رضاه وخرج وسار مرحلتين وجمع البغي فأغذ السير والسعي ونجا بماله وبجأله وندم صاحب الموصل على الرضى بترحاله وكانت عنده بوفاة عمه بشاره وظهرت على صفحاته منها أماره فانه لم يزل من كشتكين متشكياً فانه كان لجر الأمر عليه مذكياً وكان المرحوم قد أمر بآراقة الخجور وإزالة المحظور وإسقاط المكوس وإعدام أقساط البوس فنودي في الموصل يوم ورود الخبر بالفصح في الشرب جهاراً ليلاً ونهاراً وزال العرف وعاد النكر وأنشد قول ابن هاني (ولاتسقى سراً فقد أمكن الجهر) وقيل أخذ المنادي على يده دنا وعليه قدح وزمر وزعم أنه خرج بهذا أمر فلا خرج على من يعنى ويشرب وعادت الضرائب وضربت العوائد فلما كشتكين فانه وصل إلى حلب بعد أن جرى ما جرى وتمثل عند الصباح بمجد القوم السرى واجتمع هناك بالأمير شمس الدين على ابن الداية واخوته أخوه محمد الدين وأظهر أنه لهم من الخلفين وكان محمد الدين أبو بكر أخو رضاع نور الدين وقد تربى معه ولزمه وتبعه إلى أن ملك الشام بعد والده فقوض إلى محمد الدين جميع مقاصده من طريقه وتالده وحكمه في الملك ونظمه في السلك فلا يحل ولا يعقد إلا برأيه وكانت حصونه محصنة وهو يسكن عنده في قلعة حلب والحاضر عنده صباحاً ومساءً إذا طلب وشيخ زمر أخيه شمس الدين على وقلعة جعبر وتل باشر مع سابق الدين عثمان وحارم مع بدر الدين حسن وعين تاب وعزاز وغيرها أتوا به فيها وهو يصونها ويحميها ولما توفي جرت اخوته في القرب والانساط على عادته وهم أعيان الدولة وأعضاءها وأبدال أرضها وأوتادها وأجنادها وأجوادها فلما توفي نور الدين لم يشكوا في أنهم يكفون ولده ويربونه ويحبهم لاجل سابقتهم ويحبونه فاقام شمس الدين على وهو أكبرهم وأوجههم ودخل قلعة حلب

حلب وبها واليا شاذبخت وسكنها وأسر مصالحة الدولة وأعلنها وعرف ماجرى بدمشق من الاجتماع واتفاق ذوى
الاطماع فكاتبهم وأمرهم بالوصول اليه في خدمة الملك الصالح وانفذ أخاه سابق الدين عثمان وكان قليل الخبرة بعيدا
من الدهاء فاستقر الامر على ان يحملوا الملك الصالح اليه ويقدموا به عليه وهو يتسلم مملكته ويكون أتابكه ووصل
كشكين الى دمشق في تلك الايام فوافقهم على ما دبروه من المرام وسار الصالح ومعه كشكين والعدل ابن العجمي
واسماعيل الخازن فبغتوا أخوة محمد الدين الثلاثة فقبضوهم واعتقلوهم وجاء ابن الخشاب أبو الفضل مقدم الشيعة
فسفكوادمه وأقام شمس الدين ابن المقدم بدمشق على عساكرها مقدما وفي مصالحتها محكما وجمال الدين ريمان
والى القلعة والشحن من قبله والامر اليه بتفصيله وجهه والقاضى كمال الدين الشهرزورى الحاككم النافذ
حكمه الصائب سهمه الشاقب نجمه وكان مسير الملك الصالح من دمشق في الثالث والعشرين من ذى الحجة وغاز
صلاح الدين ما فعل بأخوة محمد الدين وقال ابن أبي طى الحلبي لمات نور الدين اجتمع أمراء دولته واتفقوا على ان
يكونوا في خدمة الملك الصالح بن نور الدين وكان يومئذ صبيبا وأجمعوا على منابذة الملك الناصر وقبض أصحابه
الذين بالشام ومصالحة الفرنج على يد ابن المقدم شمس الدين مقدم العساكر وتم ذلك واستقر ركب الملك الصالح
بدمشق وخطب له وكانت الفرنج قد تحركت الى قصد دمشق فخرج ابن المقدم ونزل على بانياس في عساكر نور الدين
وراسل الفرنج في الهدنة فأجابوه بعد ان قضيوا قطيعة على المسلمين فجعل حملها وتم أمر الصلح وعادت الفرنج الى
بلادها وابن المقدم الى دمشق واتصل خبر هذه الهدنة بالملك الناصر وكان قد خرج من مصر أربع مراحل
فأعظم أمرها وأكبره واستصغرها أهل الشام وعلم ضعفهم فراسل ابن المقدم وغيره من الأمراء بانكار ذلك
والتوبيخ عليه وقال في كتابه الى ابن أبي عسرون (ورد الخبر بصلح بين الفرنج والدمشقيين وبقيّة بلاد المسلمين
مادخلت في العقد ولا انتظمت في سلك هذا القصد والعدو لهم واحد وصرف مال الله الذي أعد لمغنم الطاعة
ومصالحة الجماعة في هذه المعصية المغضبة لله ولرسوله ولصالحى الامه وكان مذخورا لكشف الغمه فصار عوننا وان
أسارى من طبرية وفرسانها كانت وطأنهم شديده وشوكتهم حديده دفعوا في اقطيعه وجعلوا الى السلم السبب
والذريعة فلما بلغنا هذا الخبر وقفنا بين الورود والصدر وان أتممنا ظن بنا غير ما نريد وان قعدنا فالعدو من بقيّة
الثغور التي لم تدخل في الهدنة غير بعيد وان فرقنا العساكر لذي نفاقا حتماء بعد افتراقها شديد فرأينا ان سيرنا الى حضرة
الامير شمس الدين أبي الحسن على واخوته من يعرفهم قد خطر هذا الارتباك وانه أمر ربما يحز فيه عن الاستدراك
وان العدو طالب لا يغفل وجاد لا يسل وليث لا يضيع الفرصه مجتلا يميل الى الرخصه فان كانت الجماعة ساخطين
فيظهر امارات السخط والتغير ولا يمسك في الاول فيعجز عن الاخير لاسيما ونحن نغار الله ونغير ونقصد للمسلمين ما نجمع
به صلاح الرأى وصواب التدبير وقد منعنا عساكرنا ان تفرق خوفا أن يقصد العدو ناحية حارم بالمال الذي قويت به
قوته وثرث به ثروته وان بسطت به خطوته فانه مادام يعلم اننا مجتمعون وعلى طلبه مجتمعون لايكفه أن يرايل مراكره ولا
يبادر منا هذه) قال وكان متولى قلعة حلب شاذبخت الخادم النورى وكان شمس الدين على أخو محمد الدين بن الداية
اليه أمور الجيش والديوان والى أخيه بدر الدين حسن الشحنة كية وكان بيده ويد اخوته جميع المعاقل التي حول حلب
فما بلغ عليا موت نور الدين سعد الى القلعة وكان مقعدا واضطرب البلد ثم سكنه ابن الخشاب فامتنع من الصعود اليهم
وتردّت بينهم الرسالة وتحزب الناس بحلب اهل السنة مع بنى الداية والشيعة مع ابن الخشاب وحرّت أسباب اقتضت
أن أنزل حسن بن الداية جماعة من القلعين وأهل الحاضرة وزحفوا الى دار ابن الخشاب فلكوها ونهبوها واختفى
ابن الخشاب واتصلت هذه الاخبار بمن في دمشق وأخذوا الملك الصالح وساروا الى حلب في الثالث والعشرين من
ذى الحجة وسار مع الملك الصالح سعد الدين كشكين وجرديك واسماعيل الخازن وسابق الدين عثمان بن الداية
وقد وكلت الجماعة به وهو لا يعلم وساروا الى حلب وخرج الناس الى لقائهم وكان حسن قد رتب في تلك الليلة جماعة
من الحلبيين ليصبح ويصلبهم فلما خرج الى لقاء الملك الصالح ووقعت عينه عليه ترجل ليخدم هو وجماعة من
أصحابه فتقدم جرديك وأخذيده وشتمه وجذبه فأركبه خلفه ردينا وقبض سابق الدين أخوه في الحال وتخطفت
أصحابهم جميعهم واجتبط عليهم وساروا مجددين حتى سبقوا الخبر الى القلعة وصعدوا اليها وقبضوا على شمس الدين

كتاب (٢٣٤) الروضتين

على ابن الداية من فراشه وحمل الى بين يدي الملك الصالح فاستقبله أحد عماليك نور الدين المعروف بالجفنية فركله برجله ركلة دحاه بها على وجهه فانشقت جيبته ثم صفدوا جميعا وحبسوا في جب القلعة وقبضوا على جميع الاجناد الذين حلفوا لاولاد الداية وأخرجوا جميعا من القلعة قتل وفي آخر هذه السنة توفي مرةى الفرنجي الملك الذي كان حاصر القاهرة وأشرف على أخذ الديار المصرية وفي كتاب فاضلي (ورد كتاب من الداروم يذكر انما كان عشية الخميس تاسع ذي الحجة هلك مرةى ملك الفرنج لعنه الله ونقله الى عذاب ككاسمه مشتقا وأقدمه على نار تلظى لا يصلاها الا الاشقي)

﴿ثم دخلت سنة سبعين وخمسمائة﴾ قال ابن أبي طي في أولها ضمن القطب ابن العجمي أبو صالح وابن أمين الدولة لجريدك ان قتل ابن الخشاب ردوا عليه جميع ما نهب له في دار ابن أمين الدولة فدخل على الملك الصالح وتحدث معه وأخذ خاتمه أمانا لابن الخشاب ونودي عليه فحضر وركب الى القلعة فقتل وعلق رأسه على أحد أبراج القلعة وبقي الملك الصالح في قلعة حلب ومضى العماد الكاتب الى الموصل قال وعمرت على خدمة سيف الدين صاحبها وقد أخذ من بلاد الجزيرة الى حد الفرات ومضى اليه ابن العجمي للاصلاح فأصلح بين ابن العجمي وعلق رهن أخوة مجد الدين في الاعتقال وضيقوا عليهم في القيود والاعلال وألزموهم بتسليم الحصون وتقديم الرهون الى أن غصبوا دورهم وخربوا معمرهم قال وكان الموفق خالد ابن القيسراني قد وصل ونحن بدمشق من مصر فلزم داره ولم يدخل مع القوم فأما صلاح الدين فانه اعتقد ان ولد نور الدين يتولاه بعده أخوة مجد الدين فلما جرى ما جرى ساء ذلك وقال أنا أحق برعي العهود والسعي المحمود فانه ان استمرت ولاية هؤلاء تفرقت الكلمة المجتمعة وضاعت المناهج المتسعة وانفردت مصر عن الشام وطمع أهل الكفر في بلاد الاسلام وكتب الى ابن المقدم ينكر ما أقدموا عليه من تفريق الكلمة وكيف اجتروا على اعضاء الدولة وأركانها بل أهلها واخوانها وانه يلزمه أمرهم وأمرها ويضره ضرهم وضرها فكذب ابن المقدم اليه برذعه عن هذه العزيمة ويقع له استحسان هذه الشبهة ويقول له (لا يقال عنك انك طمعت في بيت من غرسك ورباك وأسسك وأصفي مشربك وأصفي ملبسك وأجلى سكونك ملك مصر وفي دسته أجلسك فإليق بحالك ومحاسن اخلاقك وخلالك غير فضلك وافضالك) فكذب اليه صلاح الدين بالانشاء الفاضلي (انا لا تؤثر للاسلام وأهله الا ما جمع شملهم وألف كلمتهم والبيت الاتاكي أعلاه الله الا ما حفظ أصله وفرعه ودفع ضره وجلب نفعه فالوفاء انما يكون بعد الوفاء والمحبة انما تظهر آثارها عند كثرة اطماع العداء وبالجملة اتاني وادوا الظانون بتأطن السوء في واد ولنا من الصلاح مراد ولن يبعدنا عنه مراد ولا يقال لمن طلب الصلاح انك قاذح ولن ألقى السلاح انك جارح)

﴿فصل﴾ قال العماد ثم عزم السلطان على أن يسارع الى تلافى الامر فاعترضه امران أحدهما وصول اسطول صقلية الى الاسكندرية وادراكه والثاني نوبة الكثر ونفاقه وهلاكه أما وصول الاسطول فكان يوم الاحد السادس والعشرين من ذي الحجة سنة تسع وستين وانهزم في أول المحرم سنة سبعين ثم ذكر كتابا وصل من صلاح الدين الى بعض الامراء بالشام يشرح الحال وحاصله ان أول الاسطول وصل وقت الظهر ولم يزل متواصلا متكاملا الى وقت العصر وكان ذلك على حين غفلة من المتوكلين بالنظر لا على حين خفاء من الخبر فأمر ذلك الاسطول كان قد اشتهر وروع به ابن عبد المؤمن في البلاد المغربية وهدد به في الجزائر الرومية صاحب قسطنطينية فشوهد في الثغر من وفور عدته وكثرة عدته وعظيم الهمة به وفرط الاستكثار منه ماملاً البحر واشتد به الامر فحصى أهل الثغر عليهم البر ثم اشير عليهم أن يقربوا من السور فأمكن الاسطول النزول فاستزلوا خيولهم من الطرائد وراجلهم من المراكب فكانت الخيل ألفاً وخمسمائة رأس وكانوا ثلاثين ألف مقاتل مابين فارس وراجل وكانت عدة الطرائد ستة وثلاثين طريدة تحمل الخيل وكان معهم مائتا شيني في كل شيني مائة وخمسون راجلاً وكانت عدة السفن التي تحمل آلات الحرب والحصار من الاخشاب الكبار وغيرها ست سفن وكانت عدة المراكب الحاملة برسم الازواد والرجال أربعين مراكباً وفيها من الراجل المتفرق وعلمان الخيالة وصناع المراكب وابراج الزحف ودباباته والمنجنيقية ما يتسم خمسين ألف رجل ولما تكاملوا نازلين على البر خارجين من البحر حملوا على المسلمين حملة أوصلوهم الى السور ووقف من أهل

في أخبار (٢٣٥) الدولتين

الثغر في وقت الحملة ما ينأهز سبعة أنفس واستشهد محمود بن البصار وبسهم جرح وحذفت مراكب الفرنج داخلية إلى المينا وكان به مراكب مقاتله ومراكب مسافره فسبقهم أصحابنا إليها ففسفوها وغرقوها وغلبوهم على أخذها وأحرقوا ما احترق منها واتصل القتال إلى المساء فضرىوا خيامهم بالبر وكان عدتهم ثلثمائة خيمة فلما أصبحوا زحفوا وضايقوا وحاصروا ونصبوا ثلاث دبابات بكباشها وثلاثة مجانيق كبار المقاتلة يترضرب بحجارة سود استعجبوها من صقلية وتجب أصحابنا من شدة أثرها وعظم حجرها وأما الدبابات فأنها تشبه الأبراج في جفاء أخشابها وارتفاعها وكثرة مقاتلتها واتساعها وزحفها إلى أن قاربت السور ولجوا في القتال عامة النهار المذكور وورد الخبر إلى منزلة العساكر بقاقوس يوم الثلاثاء ثالث يوم نزول العدو على جناح الطائر فاستنفضنا العساكر إلى الثغرين اسكندرية ودمياط احترازاً عليها واحتياطاً في أمرها وخوفاً من مخالفة العدو إليها واستمر القتال وقدمت الدبابات وضربت المنجنيقات وزاجت السور إلى أن صارت منه بمقدار ما ج البحر واهاج الدور فاتفق أصحابنا على أن يفتحوا أبواباً قبالة التهامن السور ويتركوها معلقة بالقشور ثم فتحوا الأبواب وتكاثرت صالح أهل الثغر من كل الجهات فأحرقوا الدبابات المنصوبة وصدقوا عندها من القتال وأنزل الله على المسلمين النصر وعلى الكفار الخذلان والقهر واتصل القتال إلى العصر من يوم الأربعاء وقد ظهر فشل الفرنج ورعبهم وقصرت عزائمهم وفتحر بهم وأحرق آلات قتالهم واستحرق القتل والجراح في رجالهم ودخل المسلمون إلى الثغر لاجل قضاء فريضة الصلاة وأخذوا به قيام الحياة وهم على نية المباهلة والعدو على نية الهرب والمبادرة ثم كر المسلمون عليهم بغتة وقد كاد يختلط الظلام فهاجموهم في الخيام قتلوا ما فيها وقتلوا في الرجال أعظم قتل وتسلموا الخيالة ولم يسلم منهم إلا من نزع لبسه ورمى في البحر نفسه وتقمع أصحابنا في البحر على بعض المراكب ففسفوها وأتلفوها فوالت بقية المراكب هاربة وجاءتها أحكام الله الغالبة وبقي العدو بين قتل وغرق وأسروا فرق واحتمى ثلثمائة فارس منهم في رأس تل فأخذت خيولهم ثم قتلوا وأسروا وأخذوا من المتاع والآلات والأسلحة ما لا يملك مثله وأقلع هذا الأسطول عن الثغر يوم الخميس وذكر ابن شداد أن نزول هذا العدو كان في شهر صفر وكانوا ثلاثين ألفاً في ستمائة قطعة ما بين شينى وطراة وبسطه وغير ذلك

(فصل ١٠) وأما نوبة الكثرة فقال ابن شداد الكثرة أناس مقدم من المصريين كان قد اتزعج إلى أسوان فأقام بها ولم يزل يدبر أمره ويجمع السودان عليه ويخيل لهم أنه يملك البلاد ويعيد الدولة المصرية وكان في قلوب القوم من المهاجرة للمصريين ما تستصغر هذه الأفعال عنده فاجتمع عليه خلق كثير وجمع وافر من السودان وقصد قوص وأعمالها فأنتهى خبره إلى صلاح الدين فخر دله عسكر أعظم أشاكين في السلاح من الذين ذاقوا حلاوة ملك الديار المصرية وخافوا على قوت ذلك منهم وقدم عليهم أخاه سيف الدين وسار بهم حتى أتى القوم فلقبهم بمصاف فكسرهم وقتل منهم خلقاً عظيماً واستأصل شائتهم وأخذوا ثروتهم وذلك في السابع من صفر سنة سبعين واستقرت قواعد الملك قال العماد وفي أول سنة سبعين مستملها قام المعروف بالكثرة في الصعيد وجمع من كان في البلاد من السودان والعبيد وعداود عا القريب والبعيد وكان عنده من الأمراء أخ لحسام الدين أبي الهيجاء السمين ففتك به وبمن هناك من المنقطعين فغارت حية أخيه وثارت لثامه وساعده أخو السلطان سيف الدين وعز الدين موسى بن خاله وعدة من أمرائه ورجاله وجاءوا إلى مدينة طود فاحتمت عليهم وامتنعت فأسرعت البلية إليها وبها وقعت وأتى السيف على أهلها وبات بعد عزها بذلها ثم قصد الكثرة وهو في طغيانه وعدوانه وسوءه وسودانه فسفك دمه وظهر بعد ظهور وجوده عدمه وارتقب دماء سوده وهجم غابه على أسوده ولم يبق للدولة بعد كثرها كثر وطل دمه ولم ينقطع فيه عز وارتدع المارقون فخار قوا بعده سلم نفاق والله لناصري دينه ناصر وواق وقال ابن أبي طى واتفق أيضاً أن خرج بقرية من قرى الصعيد يقال لها طود رجل يعرف بعباس بن شاذى وثار في بلاد قوص ونهبها وخربها وأخذ أموال الناس واتصل ذلك بالملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب وكان السلطان قد استنابه بمصر فجمع له العساكر وأوقع به وبثد شمله وفض جموعه وقتله ثم قصد بعده كثر الدولة الوالى بأسوان وكان قصد بلد طود فقتل أكثر عسكره وهرب فأدركه بعض أصحاب الملك العادل فقتله

(فصل ١١) في توجه صلاح الدين إلى دمشق ودخوله إليها في يوم الاثنين آخر شهر ربيع الأول قال العماد لما خلا

كتاب (٢٣٦) الروضتين

بأله ما تقدم ذكره تجهز لقصد الشام فخرج إلى البركة مستهل صفر وأقام حتى اجتمع العسكر ثم رحل إلى بلبس ثالث عشر ربيع الأول وكانت رسل شمس الدين صاحب بصرى صديق ابن جادى وشمس الدين بن المقدم عنده تستورى في الحث والبعث زنده وتستقدمه وجنده وسار على صدر واثلة ووصل السير بالسرى حتى أناخ على بصرى بصيرا بالعلى نصيرا للهدى فاستقبله صاحب بصرى وشذازره وسدأمره واستضاف إلى بصرى صرخد وتفرد بالسبق إلى الخدمة وتوحد وسار في الخدمة معه إلى الكسوة وبكر صلاح الدين يوم الاثنين انسلاخ الشهر وسار في موكب قوى بالعدد والعدد وحسب ان يمتنع عليه البلد وان الأطراف توثق والابواب تغلق فاقبل وهو يسوق واقباله يشوق حتى دخل دمشق وخرقها وكأن الله تعالى له خلقها ودخل إلى دار العقيق مسكن أبيه وبقي جمال الدين ربحان الخادم في القلعة على تأييه فراسله حتى استماله وأغزر له نواله وتملك المدينة والقلعة ونزل بالقلعة سيف الاسلام أخو السلطان صلاح الدين وملك ابن المقدم داره وكل ما حرا اليها وبذل له طلبته التي أشار اليها ونص عليها وأظهر انه قد جاء لتربية الملك الصالح وحفظ ماله من المصالح وتدير ملكه فهو أحق بصيانة حثه واجتمع به أعيانها وخلص لولاية اسرارها واعلانها وأصبح وهو سلطانها وزاره القاضي كمال الدين ابن الشهرزورى فوفاه حقه من الاحترام ووافره حظ التجيل والاعظام ونفذت الكتب بالامثلة الفاضلية إلى مصر بهذا الفتح والنصر وفي بعضها (يوم وصولنا إلى بصرى وقبله وفدت وهاجرت وتراجعت وتكاثر وتوافت الامراء والاجناد الانراك والاكراذ والعربان وراجل الاعمال وأعيان الرجال وورد كتاب من دمشق بعد كتاب وكل مخبر وذاكر وهو غائب بكتابه حاضر يذكر ان البلاد مكنة القياد مذعنة إلى المراد وأما الفرنج خذلهم الله فان في هذه السفرة المباركة نزلنا في بلادهم نزول المتحكم واقنابها إقامة الحاضر المتخيم وعميونهم متناومه وجزنا وأنوفهم راغمة وروطنا ورقابهم صغرو ومررنا وعيشهم من والله يزيدهم ذلا ويجعل عداوة الاسلام في صدورهم غلا وفي أعناقهم غلا) وفي كتاب آخر (وكان رحيلنا من بصرى يوم الاربعاء الرابع والعشرين من ربيع الأول وقد توجه صاحبنا بين أيدينا فائما بشر وط الخدمة ولوازمها ثم لقينا الاجل ناصر الدين ابن المولى أسد الدين رحمة الله عليه وأدام نعمته والامير سعد الدين ابن أنزى في يوم السبت السابع والعشرين ونزلنا يوم الاحد بجسر الخشب والاجناد المشقية اليها متوافيه والوجوه على أبوابنا مترامية ولم يتأخر الامن أبقي وجهه وراقب صاحبه ومن اعتقد بالقعود انه قد نظر لنفسه في العاقبة ولما كان يوم الاثنين التاسع والعشرين من الشهر ركبنا على خيرة الله تعالى وعرض دون الدخول عدد من الرجال فدعستهم عساكرنا المنصورة وصدمتهم وعرفتهم كيف يكون اللقاء وعلمتهم ودخلنا البلد واستقرت بنا دار والدنا رحمة الله عليه قريرة عيوننا مستقرا سكون الرعية وسكوننا واذعنا في ارجاء البلد النداء باطابة النفوس وازالة المكوس وكانت الولاية فيهم قد ساءت وأسرفت واليد المتعدية قد امتدت إلى أحوالهم وأجحف فشرعنا في امتثال أمر الشرع برفعها واعفاء الامة منها بوضعها قال ابن الاثير لما خاف من بدمشق من الامراء ان يقصد هم كشتكين والملك الصالح من حلب فيعاملهم بما عامل به بنى الداية رأسلوا سيف الدين غازى ليسلموها اليه فلم يجبه فخلعهم الخوف على ان رأسلوا صلاح الدين يوسف بن أيوب بمصر وكان كبيرهم في ذلك شمس الدين ابن المقدم ومن أشبه أباه فظلم فلما أتته الرسل لم يتوقف وسار إلى الشام فلما وصل دمشق سلمها اليه من بهامن الامراء ودخلها واستقر بها ولم يقطع خطبة الملك الصالح وانما أظهر اني انما جئت لخدمته واسترد له بلاد التي أخذها ابن عمه وجرت أمور آخرها انه اصطحب هو وسيف الدين والملك الصالح على ما يده وقال القاضي ابن شذاد لما تحقق صلاح الدين وفاة نور الدين وكون ولده طفلا لا ينهض باعباء الملك ولا يستقل بدفع عدا الله عن البلاد تجهز للخروج إلى الشام اذ هو أصل بلاد الاسلام تجهز بجمع كثير من العساكر وخلف بالديار المصرية من يستقل بحفظها وحراستها ونظام أمورها وسياستها وخرج هو سائر مع جمع من أهله وأقاربه وهو يكاتب أهل البلاد وأمراءها واختلفت كلمة أصحاب الملك الصالح واختلت تدبيراتهم وخاف بعضهم من بعض وقبض البعض على جماعة منهم وكان ذلك سبب خوف الباقين ممن فعل ذلك وسبب التنفير قلوب الناس عن الصبي فاقتضى الحال ان كاتب ابن المقدم صلاح الدين فوصل إلى البلاد مطالب بالملك الصالح ليكون هو الذى يتولى أمر موزنية حاله فدخل دمشق يوم الثلاثاء سابع ربيع الآخر وكان أول دخوله إلى دار أبيه واجتمع

في أخبار (٢٣٧) الدولتين

الناس اليه وفرحوا به وانفق في ذلك اليوم في الناس ما لا طائلا وظهر الفرح والسرور بالدمشقيين وظهروا الفرح به وصعد القلعة واستقر قدمه في ملكها فلم يلبث ان سار في طلب حلب فنزل حص وأخذ مديتها في جمادى الاولى ولم يشغل بقلعتها وسار حتى أتى حلب ونازلها سلخ جمادى المذكور وهي الدفعة الاولى وقال ابن أبي طي بلغ السلطان ان ابن المقدم نقض عهد الملك الصالح وهو كان السبب في خروج سيف الدين صاحب الموصل واستيلائه على البلاد الشرقية ومضايقته للملك الصالح في ممالكه وقيل ان ابن المقدم كاتب السلطان ودعاه الى الخروج وقيل انما خرج الى الشام خوفا من حركة تنشأ من جانب الفرنج بسبب اختلاف أمراء الشام وشغل بعضهم ببعض ويجواب محض ورد من ابن المقدم ولما تبين ابن المقدم خروج السلطان الى جهة دمشق أشفق من ذلك واستدرك ما بدا منه وتذلل له ووعدته تسليم دمشق اليه قال ولما حصل على دمشق وقلعتها واستوطن بقعتها شرع في العدل والاحسان وعفى آثار الظلم والعدوان وابطل ما كان الولاية استجدوه بعد موت نور الدين من القبائح والمنكرات والمون والضرائب المحرمات قلت وكان قد كتب اليه أسامة بن منقذ قصيدة بعد مصاف عسقلان أولها

تهن يا أطول المسالك بدا * في بسط عدل وسطوة وندي
أجرا وذكرا من ذلك الشكر في الدنيا * ومن ذلك الجنان غدا
لا تستقل الذي صنعت فقد * قت بفرض الجهاد مجتهدا
وجست أرض العدى وأفريت من * أبطالهم ما يجاوز العدا
وما رأينا غزا الفرنج من السلوك في عقردارهم أحدا
فسر الى الشام فاللائكة البرار تلقاك ملتحقا جدا
فهو قير اليك يأمل أن * تصليح بالعدل منه ما فسد
والله يعطيك فيه عاقبة النصر كما في كتابه وعدا
فاحبالك الورى والهمك السعدل وأعطاك ما ملكك سدى

ومدح وحيش الاسدى صلاح الدين عند أخذه دمشق بقصيدة أولها

قد جاءك النصر والتوفيق فاصطبها * فكن لضعاف هذا النصر مرتقبا
لله أنت صلاح الدين من أسد * أدنى فريسته الايام ان وثبا
رأيت جلق تغرا لا نظير له * بجنتها عامر امنها الذي خربا
نادتك بالذل لما قل ناصرها * وأزمع الخلق من أوطانها هربا
أحييتها مثل ما أحييت مصر فقد * أعدت من عدلها ما كان قد ذهبها
هذا الذي نصر الاسلام فانتصحت * سبيله وأهان الكفر والصلبا
ويوم شاور والايمن قد هزمت * جيموشه كان فيه الجحفل اللجبا
أبت له الضيم نفس مرة ويد * فعالة وفؤاد قط ما وجبا
يستكثر المدح يتلى في مكارمه * زهدا ويستصغر الدنيا اذا وهبا
ويوم دمياط والاسكندرية قد * أصارهم مثلا في الارض قد ضربا
والشام لو لم يدرك أهله اندرست * آثاره وعفت آياته حقبيا

(فصل) فيما جرى بعد فتح دمشق من فتح حص وجاه وحصار حلب قال ابن أبي طي لما اتصل بمن في حلب حصول دمشق للملك الناصر وميل الناس اليه وانعكافهم عليه خافوا وأشفقوا وأجمعوا على مراسلته فحملوا قطب الدين ينال بن حسان رسالة أوعدها فيها وأبرقوا وقالوا له هذه السيوف التي ملكتك مصر يا ديننا والرماح التي حوت بها قصور المصريين على أكفنا والرجال التي ردت عنك تلك العساكر هي زردك وعمات صديت له تصدك وأنت فقد تعديت طورك وتجاوزت حنك وأنت أحد غلمان نور الدين وعن يجب عليه حفظه في ولد مقال ولما بلغ السلطان ورود ابن حسان عليه رسولا تلقاه بموكبه وبأنفسه وبالغ في اكرامه والاحسان اليه ثم أجضره بعد ثلاثة لسماع

كتاب (٢٣٨) الروضتين

الرسالة منه فلما فاه ابن حسان بتلك الشقاشق الباطلة وقمع بتلك الثغويات العاطلة لم يعره السلطان رحمه الله طرفا ولا سمعا ولا رد عليه خفضا ولا رفعا بل ضرب عنه صفحا وتغاضيا وترك جوابه احسانا وتجاوبا وجرى في ميدان أريحيته واستن في سنن مروته وخاطبه بكلام لطيف رقيق وقال له يا هذا اعلم انني وصلت الى الشام لجمع كلمة الاسلام وتهذيب الامور وحياطة الجمهور وسد الثغور وتربية ولد نور الدين وكف عادية المعتدين فقال له ابن حسان انك انما وردت لاخذ الملك لنفسك ونحن لانطاوعك على ذلك ودون ما ترومه خرط القتاد وقت الاكباد وإيتام الاولاد فلم ياتفت السلطان لمقاله وتراد في احتماله وأوى الى رجاله باقامته من بين يديه بعد ان كاد يسطو عليه ونادى في عساكره بالاستعداد لقصد الشام الاسفل ورحل متوجها الى حصن فتسلم البلد وقاتل القلعة ولم يرتضيع الزمان عليها فوكل بها من يحصرها ورحل الى جهة حماء فلما وصل الى الرستن خرج صاحبها عز الدين جرديك وأمر من فيها من العسكر بطاعة أخيه شمس الدين علي واتباع أمره وسار جرديك حتى لقي السلطان واجتمع به بالرستن وأقام عنده يوما وليلة وظهر من نتيجة اجتماعه به انه سلم اليه حماد وسأله أن يكون السفير بينه وبين من بحلب فأجاب به السلطان الى مراده وسار الى حلب وبقى أخو جرديك بقلعة حماء قال وسار جرديك الى حلب وهو ظان انه قد فعل شيئا وحصل عنده من بحلب بدا فاجتمع بالامراء والملك الصالح وأشار عليهم بمصالحة الملك الناصر فاتهمه الامراء بالمخامرة وردوا مشورته وأشاروا بقبضه فامتنع الملك الصالح وبلغ سعد الدين كشته كين في القبض عليه فقبض وثقل بالحديد وأخذ بالعذاب الشديد وحمل الى الجب الذي فيه أولاد الداية قال ولما قدم جرديك وشد في وسطه الحبل ودلى الى الجب وأحس به أولاد الداية قام اليه منهم حسن وشتمه أقبح شتم وسبه الأثم سب وحلف بالله ان أنزل اليهم ليقتلنه فامتنعوا من تدليته فاعلم سعد الدين كشته كين فحضر الى الجب وصاح على حسن وشتمه وتوعده فسكن حسن وامسك وانزل جرديك الجب فكان عند أولاد الداية واسمعه حسن كل مكروه قال وكتب أبي الى حلب حين اتصل به قبض أولاد الداية وجرديك وكانوا تعصبوا عليه حتى نفاه نور الدين من حلب قصيدة منها

بنوافلانة اعوان الضلالة قد * قضى بذلهم الافلاك والقدر

واصبحوا بعد عز الملك في صفد * وقعر مظلمة يغشى لها البصر

وجرد الدهر في جرديك عزيمته * والدهر لا ملجأ منه ولا وزر

قال ولم يزل السلطان مقيما على الرستن ثم طال عليه الامر فسار الى جباب التركمان فلقية أحد غلمان جرديك واخبره بما جرى على جرديك من الاعتقال والقهر فرحل السلطان من ساعته عائدا الى حماء وطاب من أخى جرديك تسليم حماء اليه واخبره بما جرى على أخيه ففعل وصعد السلطان الى قلعة حماء واعتبر أحوالها وولاها مبارز الدين علي بن أبي العوارس وذلك مستهل جمادى الآخر وسار السلطان الى حلب ونزل على أنف جبل جوشن فوق مشهد الدكة ثالث الشهر وامتدت عساكره الى الخنافية والى السعدى وكان من بحلب يظنون ان السلطان لا يقدم عليهم فلم يرعهم الا وعساكره قد نازلت حلب وخيمه تضرب على جبل جوشن واعلامه قد نشرت لخافوا من الحلبيين أن يسلموا البلد كما فعل أهل دمشق فأرادوا تطيب قلوب العامة فأشير على ابن نور الدين أن يجهمهم في الميدان ويقبل عليهم بنفسه ويخاطبهم بنفسه انهم الوزراء والمجأ فأمر أن ينادى باجتماع الناس الى ميدان باب العراق فاجتمعوا حتى غص الميدان بالناس فقتل الصالح من باب الدرجة وصعد من الخندق ووقف في رأس الميدان من الشمال وقال لهم يا أهل حلب أنا ربيكم وترباكم واللاجى اليكم كبيركم عندى بمنزلة الاب وشابكم عندى بمنزلة الاخ وصغيركم عندى يحل محل الولد قال وخنفته العبرة وسبقته الدمعة وعلا نسيجه فافتتن الناس وصاحوا صيحة واحدة ورموا بهمائمهم وضجوا بالبكاء والعويل وقالوا نحن عبيدك وعبيد أهلك نقاتل بين يديك ونسذل أموالنا وأنفسنا لك واقبلوا على الدعاء له والترحم على أبيه وكانوا قد اشترطوا على الملك الصالح انه يعيد اليهم شرقية الجامع يصلون فيها على قاعدتهم القديمة وأن يجهر بحى على خير العمل والاذان والتذكير في الاسواق وقدام الجنائر بأسماء الائمة الاثنى عشر وان يصلوا على أمواتهم خمس تكبيرات وان يكون عقود الانسكة الى الشريف الطاهر أبى المكارم حمزة بن زهرة الحسنى وان تكون العصبية مرتفعة والناموس وازع لمن أراد الفتنة وأشياء كثيرة اقترحوها مما كان قد أبطله نور الدين رحمه الله فأجيبوا الى ذلك قال ابن أبى طى

في اخبار (٢٣٩) الدولتين

فأذن المؤذنون في منارة الجامع وغيره يحيى على خير العمل وعلى أبي في الشرقية مسيلا وصلّى وجوه الحلبيين خلفه وذكروا في الاسواق وقدام الجسائر بأسماء الائمة وصلوا على الاموات خمس تكبيرات وأذن للشرىف في ان يكون عقود الحلبيين من الامامية اليه وفعلوا جميع ما وقعت الايمان عليه

فصل قال ابن أبي طى وكانت هذه السنة شديدة البرد كثيرة الثلوج عظيمة الامطار هائجة الاهوية وكان السلطان قد جعل أولاد الداية عمالة له وسببا يقطع به السنة من ينكر عليه الخروج الى الشام وقصد الملك الصالح ويقول أنا انما أتيت لاستخلاص أولاد الداية واصلاح شأنهم وأرسل السلطان الى حلب رسولا يعرض بطلب الصلح فامتنع كمشتكين فاشتد حينئذ السلطان في قتال البلد وكانت ليالى الجماعة عند الملك الصالح لا تنقضى الا بنصب الحباطل للسلطان والفكرة في مخائله وارسل المذكور اليه فاجعوا آراءهم على مراسلة سنان صاحب الحشيشية في ارضاد المتالف للسلطان وارسل من يقتك به وضمنوا له على ذلك أموالا جعة وعدة من القرى فأرسل سنان جماعة من قتال أصحابه لا غتيال السلطان فجاءوا الى جبل جوشن واختلطوا بالعسكر فعرفهم صاحب بوقيس لانه كان مثاغرهم فقال لهم يا ويلكم كيف تجاسرتم على الوصول الى هذا العسكر ومثلي فيه خفافوا غائلته فوثبوا عليه فقتلوه في موضعه وجاء قوم للدفع عنه فجرّحوا بعضهم وقتلوا البعض وبدر من الحشيشية أحدهم ويده سكينه مشهورة ليقصده السلطان ويهجم عليه فلما صار الى باب الخيمة اعترضه طغريل أمير جاندار فقتله وطلب الباقيون فقتلوا بعد ان قتلوا جماعة قال ولما فات من يحلب الغرض من السلطان بطريق الحشيشية كاتبوا خص طرابلس وضمنوا له أشياء كثيرة متى رحل السلطان عن حلب وكان لعنه الله في أسر نور الدين منذ كسرة حارم وكان قد بذل في نفسه الاموال العظيمة فلم يقبلها نور الدين فلما كان قبل موت نور الدين سعى له نحر الدين مسعود بن الزعفراني حتى باعه نور الدين بمبلغ مائة وخمسين ألف دينار وفكك ألف أسير وانفق في أول هذه السنة موت ملك الفرنج صاحب القدس وطبرية وغيرهما فتمكفل هذا القمص بأمر ولده المجذوم فعظم شأنه وزاد خطره فأرسل الى السلطان في أمر الحلبيين وأخبره الرسول ان الفرنج قد تعاضدوا وصاروا يدا واحد فقل السلطان لست بمن يرهب بتألب الفرنج وهما أناساثر اليهم ثم انهض قطعة من جيشه وأمرهم بقصد انطاكية فغنموا غنيمة حسنة وعادوا فقصدا القمص جهة حص فرحل السلطان من حلب اليها فسمع الملعون فنكص راجعا الى بلاده وحصل الغرض من رحيل السلطان عن حلب ووصل الى حص فتسلم القلعة ورتب فيها واليا من قبله قال وفي فتح قلعة حص يقول العماد الكاتب من قصيدة وستأني

يا باب ابن أيوب نحو الشأ * م على كل ما يرتجيه ظهور

يوسف مصر وأيامه * قر العيون وتشقى الصدور

رأت منك حص لها كافيا * فوأنالك منها القوى العسير

ومن كتاب فاضلى عن السلطان الى زين الدين بن نجبا الواعظ يقول في وصف قلعة حص (والشيخ الفقيه قد شاهد ما يشهد به من كونها نجبا في سحاب وعقابا في عقاب وهامة لها الغمامة عمامه وانغله اذا خضبها الاصيل كان الهلال منها قلامه عاقدة حبة صالحها الدهر على أن لا يحلها بقرعه عاهدة عصمة صالحها الزمن على أن لا يروعها بجملعه فاكتنفت بهاء عقارب منجنيقات لا تطبع طبع حص في العقارب وضربت حجارة بها الحجارة فأظهرت فيها العداوة المعلومة بين الاقارب فلم يكن غير نائلة من الحد الا وقد أثرت فيها جدرها يضر بها ولم تصل السابغ الا والبحران منذر بنقها واتسع الخرق على الراقع وسقط سعدا عن الطالع الى مولدها اليها الطالع وتحت الابراج فكانت أبوابا وسيرت الجبال بها فكانت سرايا فهناك بدت تقوب يرى قائم من دونها ما وراءها وحشيت فيها النار فلول الشماع من الشعاع اضاءها) ومن كتاب آخر فاضلى عن السلطان الى أخيه العادل (قد اجتمع عندنا الى هذه الغاية ما يراحم سبعة ألف فارس وتكاثفت الجوع الى الحد الذي يخرج عن العد وبعد أن ترتب احوال حص حرم الله تشوجه الى حماه والله المعين على ما تنويه من الرشاد وتنظفه من طرق الجهاد) وقال العماد لما سمع المدبرون للملك الصالح باقبال صلاح الدين المؤذن بادبارهم سقط في أيديهم وراسلوا المواسلة وكاتبوهم وراسلوا الى صلاح الدين.

كتاب (٢٤٠) الروضتين

بالاغلاظ والاحفاظ وكان الواصل منهم قطب الدين ينال بن حسان وقال له هذه السيوف التي ملكتك مصر وأشار الى سيفه اليه تزدك وعماتصديت له تصدك فحلم عنه السلطان واحتمله وتغافل كرما واغفله وخاطبه بما أرى أن يقبله وذكر انه وصل لترتيب الامور وتهذيب الجمهور وسد الثغور وتربية ولد نور الدين واستنفاذا اخوة مجد الدين فقال له أنت تريد الملك لنفسك ونحن لا نزرع في قومك ولا نأنس بأنسك ولا نرتاع لجرسك ولا نبني على اسك فارجع حيث جئت او اجهد واصنع ماشئت ولا تطمع فيما ليس فيه مطمع ولا تطلع حيث ما السعودك فيه مطمع ونال من تقطيب القطب ينال كل ما أحال الحال وابلى البال وابدى له التيسم واخفى الاحتمال ثم انه استناب أخاه سيف الاسلام طغتكين بدمشق وسار بالعسكر ونزل على حصن فأخذها يوم الثلاثاء ثالث عشر جمادى الاولى وامتنعت القلعة فأقام عليها من يحصرها ورحل الى حماه فأخذها مستهل جمادى الآخرة ثم مضى ونزل على حلب فحصرها ثالث الشهر فلما اشتد على الحلبين الحصار واعوزهم الانتصار استغاثوا بالاسماعيلية وعينوا لهم ضياعا وبذلوا لهم من البذل أنواعا فجاء منهم في يوم بارد شات من قناهم كل عات فعرفهم الامير ناصح الدين نجار تكين صاحب بوقبيس وكان مشاغرا للاسماعيلية فقال لهم لا ي شئ جئتم وكيف تجاسرتم على الوصول وما خشيتم فقتلوه وجاء من يدفع عنه فأنخنوه وعدا أحدهم ليجمع على السلطان في مقامه وقد شهر سكين انتقامه وطغريل أمير جاندار واقف ثابت ساكن ساكن حتى وصل اليه فشعل بالسيف رأسه وما قتل الباقون حتى قتلوا عده ولاقى من لاقاهم شدة وعصم الله حشاشته في تلك النوبة من سكاكين الحشيشية فأقام الى مستهل رجب ثم رحل الى حصن بسبب ان الحلبين كاتبوا قص طرابلس وقد كان في أسر نور الدين مذكسرة حارم وبقي في الاسر أكثر من عشرين سنين ثم فد ان نفسه بمبلغ مائة ألف وخمسين ألف دينار وفكاه ألف أسير فتوجه في الافرنجية الى حصن فلما سمع بالسلطان رجع ناكصا على عقبيه خوفا مما يقع فيه ويتم عليه ومن كتاب فاضلي عن السلطان الى العادل (قد علمنا المجلس ان العدو أخذ له الله كان الحلبيون قد استنجدوا بصلبانهم واستصالوا على الاسلام بعدوانهم وانه خرج الى بلد حصن فوردنا حماه وأخذنا في ترتيب الاطلاب لطلبه ولقاه فسار الى حصن الاكرام متعلقا بحبله متحصلا بحبله وهذا فتح تقطع له أبواب القلوب وظفروا ان كان قد كفى الله تعالى فيه القتال المحسوب فان العدو قد سقطت حشمته وانحطت فيه همته وولى ظهرا كان صدره يصونه ونكس صلبيا كانت ترفعه شياطينه)

وقال العماد في الخريدة لما خيم السلطان بظاهر حصن قصده المهذب بن اسعد بتصيد أولها

مانام بعد البين يستخلى الكرى * الا ليطرقه الخيال اذا سرى

كلف بقربكم فلما عاقه * بعد المدى سلك الطريق الا حصرا

ومودع أمر التفرق دمعهم * ونهته رقة كاشع فتجيرا

تردى الكائب كته فاذا غدت * لم يدرا أنفذ اسطرا أم عسكرا

لم يحسن الاتراب فوق سطورها * الا لان الجيش يعقد عشيرا

فقال القاضي الفاضل لصلاح الدين هذا الذي يقول (والشعر ما زال عند الترك متروكا)

فجعل جائزته لك كذيب قوله وتصديق ظنه فشرقه وجمع له بين الخلعة والضبعة وعن الفاضل ما قاله في قصيدة في مدح

الصالح بن رزيك التي أولها (أما كفاك تلافى في تلافيك)

يقول فيها يا كعبة الجود ان الفقرا قدنى * ورقة الحال عن مفروض حجيكا

من ارتجى يا كريم الدهر ينشئ * جدواه ان خاب سعي في رجائيك

أمدح الترك أبني الفضل عندهم * والشعر ما زال عند الترك متروكا

أم أمدح السوق النوكى لرفدهم * واضيعنا ان تحطتى أياديكا

لا تتركنى وما أملت في سفري * سواك أفضل نحو الابل صعلوكا

قلت وقد مضى ذكر ابن اسعد هذا في اخبار سنة ثمان وخمسين وسبأ في من شعره أيضا في أخبار سنة ست وسبعين

وثمان وسبعين وما أحسن ما خرج ابن الهان من القزل الى مدح ابن رزيك في قوله من قصيدة أولها

يقول فيها

تمادى بنا في جاهلية نحلها * وقد قام بالمعروف في الناس شارع
وتحسب ليل الشخيمت بعدما * بدا طالع العاشم السخاء طلايع

فصل ثم أرسل السلطان الخطيب شمس الدين بن الوزير أبي المضا الى الديوان العزيز برسالة ضمنها الفاضل
الفاضل كباطون لارائقا فائقا يشتمل على تعداد ما للسلطان من الايادي من جهاد الا فرنج في حياة نور الدين ثم
فتح مصر واليمن وبلا دجة من اطراف المغرب وأقامه الخطبة العباسية بما يقول في أوله للرسول (فاذا قضى التسليم حق
اللقاء واستدعى الاخلاص جهد الدعاء فليعد وليه عد حوادث ما كانت حديثا يفترى وجوارى أمور ان قال فيها
كثيرا فاكثرت منه ما قد جرى وليشرح صدرا منها لعله يشرح مناصدرا وليوضح الاحوال المستسرة فان الله لا يعبد سرا
ومن الغرائب ان تسير عرائب * في الارض لم يعلم بها المأمول
كالعيس أقتل ما يكون لها انصدي * والماء فوق ظهورها محمول

فانا كنا نقبس النار بما كفنا وغيرنا يستنير ونستنبط الماء بايدينا وسوانا يستنير ونلقى السهام بنحورنا وغيرنا يعتمد
التصوير ونصافح الصفايح بصددورنا وغيرنا يدعي التصدير ولا بد ان تسترد بضاعتنا بموقف العدل الذي ترده
العصوب وتظهر طاعتنا فأنخذ بحظ اللسان كما أخذنا بحظ القلوب وما كان العائق الا انا كنا نتنظر ابتداء من
الجانب الشريف بالنعمة يضاهي ابتداءنا بالخدمة وانجبا بالحق يشاكل انجبا بالسبق كان أول أمرنا انا كافي الشام
لفتح الفتوح مباشرين بانفسنا ونجاهد الكفار متقدمين لعساكرنا نحن ووالدنا وعنا في اى مدينة ففتح أو معقل ملك
أو عسكر للعدو كسر او مصاف للاسلام معه ضرب فما يجهل أحد صنعنا ولا يجحد عدونا انا نصطلى الجره ونملك
الكره ونتقدم الجماعه ونرتب المقاتله وندير التعبيه الى ان ظهرت في الشام الآثار التي لنا أجزها ولا يضرنا ان يكون
لغيرنا ذكرها وكانت اخبار مصر تتصل بنا بما الاحوال عليه فيها من سوء تدبير وبمادولتها عليه من غلبة صغير على
كبير وان النظام بها قد فسد والاسلام بها قد ضعف عن اقامة كل من قام وقعد والفرنج قد احتاج من يدبرها الى
ان يقاطعهم باموال كثيره لها مقادير خطيره وان كلمه السنة بها وان كانت مجموعته فانها مقموعه وأحكام الشريعة
وان كانت مسماها فانها متحماها وتلك البدع بها على ما يعلم وتلك الضلالات فيها على ما يفتى فيه بفراق الاسلام ويحكم
وذلك المذهب قد خالط من أهله اللحم والدم وتلك الانصاب قد نصبت آلهة تعبد من دون الله وتعظم وتغتم فتعالى الله
عن شبه العباد وويل لمن غره تقلب الذين كفروا في البلاد سمعت هم تنادون هم أهل الارض الى ان نستفتح مقفلها
ونسترجع للاسلام شاردها ونعيد على الدين ضالته منها فسرنا اليها في عساكر ضخمه وجوع جبه وبأموال
انتهكت الموجود وبلغت منها المجهود أنفقناها من حاصل ذمنا وكسب أيدينا وثن أسارى الفرنج الواقعين في
قبضتنا فعرضت عوارض منعت وتوجهت للمصريين رسل باستنجاد الفرنج قطعت ولكل أجل كتاب ولكل أمل باب
وكان في تقدير الله اننا نملكها على الوجه الاحسن وتأخذها بالحكم الاقوى الامكن فقدر الفرنج بالمصريين غدره في
هدنة عظم خطبها وخبطها وعلم ان استئصال كلمه الاسلام محطها فكاتبنا المسلمون من مصر في ذلك الزمان كما كاتبنا
المسلمون من الشام في هذا الاوان باننا ان لم ندرك الامر والاخرج عن اليد وان لم ندفع غريم اليوم لم نهل الى الغد فسرنا
بالعساكر المجموعه والامراء والاهل المعروفة الى بلاد قد تمهد لنا بها أمران وتقرر لنا في القلوب وذان الاقل ما علموه
من ايثارنا للذهب الاقوم واحياء الحق الاقدم والآخر مايرجونه من فك اسارهم واقالة عثارهم ففعل الله ما هو
أهله وجاء الخبر الى العدو فانتقطع حبله وضافت به سبله وأفرج عن الديار بعد ان كانت ضياعها ورسايقها وبلا دها
واقاليمها قد نفذت فيها أوامره وخفقت عليها صلبانه ونصبت بها أوثانه وايس من ان يسترجع ما كان بأيديهم حاصلا
وأن يستنقذ ما صار في ملكهم داخلا ووصلنا البلاد وبها أجناد عدهم كثير وسوادهم كبير واموالهم واسعة وكلمتهم
جامعه وهم على حرب الاسلام أقدر منهم على حرب الكفر والحيلة في السرفهم أنفذ من العزيمة في الجهر وبها راجل
من السودان يزيد على مائة ألف كلهم أغنام أعجم ان هم الا كالانعام لا يعرفون بالأساكن قصره ولا قبله الا

كتاب (٢٤٢) الروضتين

ما يتوجهون اليه من ركنه وامثال أمره وبها عسكر من الارمن باقون على النصرانية موضوعة عنهم الجزية كانت لهم شوكة وشكك وجهه وحجمه ولهم حواش لقصورهم من بين دواعي تلطف في الضلال مداخله وتصيب القلوب مخاتله ومن بين كتاب تفعل أقلامهم أفعال الاسل وخدام يجمعون الى سواد الوجوه سواد النحل ودولة قد كبر غلها الصغير ولم يعرف غيرها الكبير ومهابة تمنع ما يمكنه الضمير فكيف بخطوات التدبير هذا الى استباحة للمحارم ظاهرة وتعطيل للفرائض على عادة جارية جائره وتحريف للشريعة بالتأويل وعدول الى غير مراد الله بالتزويل وكفر سمي بغير اسمه وشرع يتستر به ويحكم بغير حكمه فازلنا سمحتهم سمحت المبار للشفار وتحيفهم تحيف الليل والنهار بجائب تدبير لا تحتملها المسابير وغرائب تقدير لا تحتملها الاساطير واطيف توصل ما كان من حيلة البشر ولا قدرتهم لولا اعانة المقادير وفي أثناء ذلك استنجدوا علينا الفرع دفعه الى بلبليس ودفعه الى دمياط وفي كل دفعة منهما وصلوا بالعدد المجهر والحشد الاوفر وخصوصا في نوبة دمياط فانهم نازلوا بها بحرا في ألف مركب مقاتل وحامل وبرافى مائتي ألف فارس وراجل وحصروها شهرين يباكرونها ويرأونها ويماسونها ويصاحبونها القتال الذي يصبه الصليب والقرع الذي ينادى به الموت من مسكان قريب ونحن نقاتل العدو بين الباطن والظاهر ونصابر الضدين المناقق والكافر حتى أتى الله بأمره وأيدنا نصره وخابت المطامع من المصريين والفرنج وشرعنا في تلك الطوائف من الارمن والسودان والاجناد فأخرجناهم من القاهرة تارة بالاولا والمرهقة لهم وتارة بالامور الفاضحة منهم وطورا بالسيوف المجردة وبالنار المحرقة حتى بقي القصر ومن به من خدم ومن ذرية قد تفرقت شيعه وتمزقت بدعه وخفت دعوته وخفيت ضلالتة فهناك تم لنا اقامة الكلمة والجهر بالخطبة والرفع للواء الاسود الاعظم وعاجل الله الطاغية الاكبر بهلاكه وفنائه وبرأنا من عهدة يمين كان اثم حنثها يسر من اثم ابقائه لانه عوجل لفرط روعته ووافق هلاك شخصه هلاك دولته ولما خلا ذرعنا ورحب وسعنا نظرنا في الغزوات الى بلاد الكفار فلم تخرج سنة الا عن سنة أقيمت فيها برا وبحرا من كبا وظهرا الى ان أوسعناهم قتلا وأسرا وملكنا رقابهم قهرا وقسرا وفحنناهم معاقل ما خطر أهل الاسلام فيهم أخذت من أيديهم ولا أوجفت عليها خيلهم ولا ركابهم مذمكها أعاديهم ففنا ما حكمت فيه يد الخراب ومنها ما استولت عليه يد الاكتساب ومنها قلعة بشغرايلة كان العدو قد بناها في بحر الهند وهو السلوك منه الى الحرمين واليمن وغزا ساحل الحرم فساء منه خلقا وخرق الكفر في هذا الجانب خرقا فكادت القبلة ان يستولى على أصلها ومشاعر الله ان يسكنها غير أهلها ومقام الخليل عليه السلام ان يقوم به من ناره غير برد وسلام ومضجع الرسول صلى الله عليه وسلم ان يتطرقة من لا يدين بما جاء به من الاسلام فاخذت هذه القلعة وصارت معقلا للجهاد ومؤيلا لسفار البلاد وغيرهم من عباد العباد) ثم قال (وكان باليمن ما علم من امر ابن مهدي الضال المخذع المبدع المتمرد وله آثار في الاسلام وثار طالبه النبي صلى الله عليه وسلم لانه سبي الشرائف الصالحات وباعهن بالثمن الجبس واستباح منهن كل ما لا يقر لمسلم عليه نفس ودان يبدعه ودعا الى قبر أبيه وسماه كعبة وأخذ أموال الرعايا بالمعصومة واجاحها واحل الفروج المحرمة وأباحها فانهم ضنا اليه أخانا بعسكرنا بعد ان تكلفنا له نفقات واسعة واسلحة رائعه وسارفا خذناه والله الحمد وأنجز الله فيه القصد والكلمة هنالك بمشيئة الله الى الهند سامية والى ما يقتضى الاسلام عذرتة متمديه ولنا في الغرب أثر أغرب وفي اعماله اعمال دون مطلبها مهالك كما يكون المهلك دون المطلب وذلك ان بني عبد المؤمن قد اشتروا من أمرهم قدأمر وملكهم قد عمر وجيوشهم لا نطاق وأمرهم لا يشاق ونحن بحمد الله قد تمككنا مما يجاورنا منه بلاد ازيد مسافتها على شهر وسيرنا اليها عسكرا بعد عسكر فرجع بنصر بعد نصر ومن البلاد المشاهير والاقاليم الجاهية برقة قفصه قسطنطينية توزر كل هذا انقام فيها الخطبة لمولانا الامام المستضيء بامر الله أمير المؤمنين سلام الله عليه ولا عهد للاسلام باقامتها وينفذ فيها الاحكام بعلم المنصور وعلامتها وفي هذه السنة كان عندنا وفد قد شاهد وفود الامصار ورموه باسماع وأبصار مقداره سبعون را بكاه كلهم يطلب لسلطان بلده تقليدا ويرجون اعدا ويخافون عيدا وقد صدرت عنا بحمد الله تقاليدها والقيت اليها مقاليدها وسيرنا الخلع والمناسير والالوية بما فيها من الاوامر والاقتضيه فالما الاعداء المحدثون بهذه البلاد والكفار الذين يقاتلوننا بالملك العظيم والعزائم الشداد فبهم صاحب قسطنطينية وهو الطاغية الاكبر والجالوت الاكفر وصاحب

في اخبار (٢٤٣) الدولتين

المملكة التي أكلت على الدهر وشربت وقائم النصرانية الذي حكمت دولته على ممالكها وغلبت جرت لنا معه غزوات بحرية ومناقلات ظاهرة وسريه ولم تخرج من مصر الى ان وصلتنا رساله في جمعة واحدة نوبتين بكتابين كل واحد منهما يظهر فيه خفض الجناح والبقاء السلاح والانتقال من معاداة الى مهاده ومن مفاضة الى مناصحه حتى انه انذر بصاحب صقلية واساطيله التي تردد ذكرها وعساكرها التي لم يخف أمرها ومن هؤلاء الكفار هذا صاحب صقلية كان حين علم بان صاحب الشام وصاحب قسطنطينية قد اجتمعا في نوبة دمياط فغلبا وفسرا وهزما وكسرا أرادان يظهر قوته المستقلة فعمرا سطولا يستوعب فيه ماله وزمانه فله الا ان خمس سنين تكثرت عدته وتغلبت عدته الى ان وصل منها في السنة الحالية الى الاسكندرية أمر رائع وخطب هائل ما أثقل ظهر البحر مثل حمله ولا ملأ صدره مثل خيله ورجله وما هو الا قليم بل أقاليم نقله وجيش ما احتفل ملك قط بنظيره لولا ان الله خذله ومن هؤلاء الجيوش البنادقة والبياشنة والجنوية كل هؤلاء تارة يكونون غزاة لا تطاق ضراوة ضرهم ولا تطفأ شرارة شرهم وتارة يكونون سفارا يحتكون على الاسلام في الاموال المجلوبة وتقصرون عنهم يد الاحكام المروية وما منهم الا من هو الا ان يجلب الى بلدنا آلة قتاله وجهاده ويتقرب اليها بهدايا طرائف اعماله وتلاذه وكلهم قد قررت معهم المواصله وانتظمت معهم المساله على ما تريد ويكرهون وعلى ما تؤثرهم ولا يؤثرون ولما قضى الله سبحانه بالوفاة السورية وكفى تلك السنة على نية الغزاة والعساكر قد تجهزت والمضارب قد برزت ونزل الفرنج على بانياس واشرفوا على احتيازها ورأوا فرصة مذوايد انتهازها استصرخ بها صاحبها فسرنا مرأجل اتصال بالعدو وأمرها وعوجل بالهدنة الدمشقية التي لولا مسيرنا ما انتظم حكمها ثم عدنا الى البلاد وتوافت اليها الاخبار بما للمملكة النورية عليه من تشعب الاراء وتوزعها وتشتت الامور وتقطعها وان كل قلعة قد حصل فيها صاحب وكل جانب قد طمع اليه طالب والفرنج قد بدوا قلاعا يخوفون بها الاطراف الاسلامية ويضايقون بها البلاد الشامية وأمراء الدولة النورية قد سجن كبارهم وعوقبوا وصدروا والممالك الاعداد الدين خلقوا الاطراف لا للصدور وجعلوا للقيام بالقعود في المجلس المحضور قدموا الابدى والاعين والسيوف وسارت سيرتهم في الامر بالسكر والنهي عن المعروف وكل واحد يتخذ عند الفرنجيدا ويجعلهم لظهره سنددا وعلمنا ان البيت المقدس ان لم تتيسر الاسباب لفتحته وأمر الكفران لم يتجرّد العزم في تلعه والانبت عروقه واتسعت على أهل الدين خروقه وكانت الحجة لله قائمه وهم القادرين بالقعوداثمه وانما لا يتمكن بمصر منه مع بعد المسافة وانقطاع العمارة وكلال الدواب التي بها على الجهاد القوه واذا جاورناه كانت المصلحة بادية والمنفعة جامعة واليسدقادره والبلاد قريبه والغزوة ممكنه والميرة متسعه والخيل مستريحه والعساكر كثيرة الجوع والافاق مساعدته وأصلحنا ما في الشام من عقائد معتله وأمور مختله وأراء فاسده وأمرأ متحاسده واطماع غالبة وعقول غائبه وحفظنا الولد القائم بعد أبيه فانابه أولى من قومياً كلون الدنيا باسمه ويظهرون الوفاء في خدمته وهم عاملون بظلمه والمراد الا ان هوكل ما يقوى الدولة ويؤكد الدعوه ويجمع الامه ويحفظ الالفه ويضمن الرأفه ويفتح بقية البلاد وان يطبق بالاسم العباسي كل ما تطبقه العهد وهو تقليد جامع بمصر واليمن والمغرب والشام وكلما تشتمل عليه الولاية النورية وكل ما يفقه الله للدولة العباسية بسيوفا وسيوف عساكرنا ولان نقيه من أخ أو ولد من بعدنا تقليدا يضمن للثمة تخليدا وللدعوة تجديدا مع ما ينم به من السمات التي فيها الملك وبالجملة فالشام لا ينتظم أموره بمن فيه والبيت المقدس ليس له قرن يقوم به ويكفيه والفرنج فهم يعرفون منا خصما لا يمل الشرح حتى يملوا وقرنا لا يزال محرم السيف حتى يحلوا واذا شد رأينا حسن الرأي ضربنا بسيف يقطع في غمده وبلغنا المنى بمشيئة الله ويد كل مؤمن تحت برده واستنقذنا أسيرا من المسجد الذي أسرى الله اليه بعبدته ومن كتاب آخر فاضلي عن السلطان الى الديوان في تعداد ماله من الايادي (والذي أجراه الله على يد الملوك من الممالك التي دوخها وسبر الضلال التي نسختها وعقود الاحاد التي فسختها ومنابر الباطل التي رخصها وحجج الزندقة التي دحضها فله عليه المنه فيه اذا هله لشرف مشهده وما فعله الا لوجهه ويد الله كانت عون يده والافقدت الضلالي والايام على تلك الامور وما تحركت للفلك في قطعها نابضه وغيرت الاحوال على تلك البسطة وما تارت لا فراسها رابضه فشكر يد الله تعالى فيما أجراه على يده

كتاب (٢٤٤) الروضتين

منها ان يجتهد في اخرى مثلها في الكفار وقد عاد الاسلام الى وطنه وصوتحت من الكفر خضراء دمنه) ومن كتاب آخر للفاضل يذكر فيه اعادة صلاح الدين الخطبة بمصر للدولة العباسية يقول فيه (حتى أتى الدنيا ابن يجدتها فقضى من الامر ما قضى وأسخط من الله في سخطه رضا وجعل وجهه لابسى السواد مبيضا فأدرك لهم بشار نامت عنه الهمم ودوّخت عليه الامم وشفي الصدور وجاء بالحق الى من غره بالله الغرور واستبضع الى الله تعالى تجارة لن تبور) ومن كتاب آخر (قد بورك للخادم في الطاعة التي لبس الاولياء شعارها وأمضى في الاعداء سفارها وجمع عليها الدين وكان أديانا واستقامت بها القلوب على صبغة التكلف وكانت ألوانا) ومن كتاب آخر (لم يكن سبب خروج المملوك من بيته الا وعد كان انعقد بينه وبين نور الدين رحمه الله في ان يتجاذبا طرفي الغزاة من مصر والشام المملوك بعسكري بره وبحره ونور الدين من جانب سهل الشام ووعر، فلما قضى الله بالمحتوم على أحدهما وحدثت بعد الامور أمور اشتهرت للمسلمين عورات وضاعت ثغور وتحكت الآراء الفاسدة وفورقت المحاج القاصدة وصارت الباطنية بطانة من دون المؤمنين والكفار محمولة اليها جزى المسلمين والامراء الذين كانوا للاسلام قواعد وكانت سيوفهم للنصر موارد يشكون ضيق حلقات الاسار وتطرق الكفار بالبناء في الحدود الاسلامية ولاخفاء ان الفرق بعد حلولنا بهذه الخطة قاموا وقعدوا واستجدوا علينا أن نصارانية في الاقطار وسير والصليب ومن كسى مذابحهم بقمامه وهددوا طاغية كفرهم باشرط القيامه وانفذوا البطارقة والقسيسين برسائل صور من يصورونه ممن يسمونهم القديسين وقالوا ان الغفلة ان وقعت أو وقعت فيما لا يستدرك فارطه وان كلام صاحب قسطنطينية وصاحب صقلية وملك الالمان ومملوك ما وراء البحر وأصحاب الجزائر كالبندية والبيشانية والجنوية وغيرهم قد تأهبوا بالعمائر البحرية والاساطيل القوية وللإسلام بأمير المؤمنين أعزنا صرلا سيما وهم ينصرون باطلا وهو ينصر حقا وهو يعبد خالقا وهم يعبدون خلقا)

(فصل) قال العماد وكنت بالموصل فسئلت نظم مرثية في نور الدين فنظامت بعد عودي الى دمه شق في رجب

الدين في ظلم الغيبة نوره * والدهر في غم لفقد أميره
فليندب الاسلام حامى أهله * والشام حافظ ملكه وثغوره
ما أعظم المقدار في اخطاره * اذ كان هذا الخطب في مقدوره
ما أكثر المتأسفين لفقد من * قرّت نواظرهم بفقد نظيره
ما أغوص الانسان في نسيانه * أو ما كفاه الموت في تذكيره
من للمساجد والمدارس بانيا * لله طوعا عن خلوص ضميره
من ينصر الاسلام في غزواته * فلقد أصيب بركنه وظهيره
من للفرنج ومن لاسرملوكها * من للهدى ينغي فكالأسيره
من للخطوب مذلل الجاحها * من للزمان مسهل الوعوره
من كاشف للمعضلات برأيه * من مشرق في الداجيات بنوره
من لاكريم ومن لنعش عثاره * من لليتيم ومن لجبر كسيره
من للبلاد ومن لنصر جيوشها * من للجهاد ومن لحفظ أموره
من للفتوح محاولا أبكارها * برواحه في غزوه وبكوره
من للعلي وعهودها من للندى * ووفوده من للحجى ووفوره
ما كنت أحسب نوردين محمد * يخبر وويليل الشرك في ديجوره
اعزز على بليث غاب للهدى * بخلو الشرامن زوره وزثيره
اعزز على بأن آراء مغيبا * عن محفل متشرف بحضوره
له في على تلك الانامل انها * مذغيب غاض الندى بهجوره
ولقد أتى من كنت تجرى رسمه * فضع العلامة منك في منشوره

في أخبار (٢٤٠) الدولتين

ولقد أتى من كنت فكشف كربه * فارفع ظلامته بنصر عشرينه
ولقد أتى من كنت تؤمن سربه * وقع له بالامن من محذوره
ولقد أتى من كنت تؤثر قربه * فأدم له التقريب في تقريره
والجيش قد ركب الغداة لعرضه * فأركب لتبصره أو ان عبوره
أنت الذي أحييت شرع محمد * وقضيت بعد وفاته بنشوره
كم قد أقت من الشريعة معلما * هو منذ غبت معرض لدثوره
كم قد أمرت بحفر خندق معقل * حتى سكنت المحدث في محفوره
كم قبصر للروم رمت بقصره * ارواء بيض الهند من تاموره
أوتيت فتح حصونه وملكت عقصر بلاده وسبيت أهل قصوره
أزهدت في دار الفناء وأهلها * ورغبت في الخلد المقيم وحوره
أوما وعدت القدس انك منجز * ميعاده في فتحه وظهوره
فتي تحير القدس من دنس العدى * وتقّس الرحمن في تطهيره
يا حاملين سريره مهلا فن * عجب نهوضكم بحمل ثبيره
يا عابرين بنعشه انشقتم * من صالح الاعمال نسر عبيره
نزلت ملائكة السماء لدفنه * مستجيبين على شفيع حفيظه
ومن الجفاء له مقامى بعده * هلا وفيت وسرت عنده سيره
حيالك معتل الصبا بنسيه * وسقاك منهل الحيا بدروره
ولبست رضوان المهين ساحبا * أذبال سندس خزه وحريره
وسكنت عليين في فردوسه * حلف المصرة ظافرا باجوره

قال العماد وجاء نجاب الى الموصل وذكر انه فارق صلاح الدين بقرب دمشق بالكسوه وهو الآن يستكمل من هلك
دمشق الخطوه فهاجى الطرب لقصده لسابق معرفته وقديم وده فقدمت دمشق على طريق البرية والسلطان على
حلب وكان العماد في عقائيل ألم نلما شقي وعاد السلطان الى حمص قصده فيها وقد تسلم قلعتها في شعبان في الحادى
والعشرين منه قال وكنت نظمت قصيدة في الشوق الى دمشق والتأسف عليها ثم جعلت مدح السلطان مخلصها
وهي طويلة أولها

أجير ان جيرون مالى مجير * سوى عطقةكم فاعدلوا أو بخوروا
ومالى سوى طيفكم زائر * فلا تمنعوه اذا لم تزوروا
يعز على بأن الفؤاد * لديكم أسير وعنكم أسير
وما كنت أعلم انى أعيش * تس بعد الاحبة انى صبور
وفت أدمع غيران الكرى * وقلبي وصبرى كل عذور
الى ناس بنىاس لى صبوة * لها الوجد داع وذكرى مشير
يزيد اشتياقى ويغمو كما * يزيد يزيد وثورا بشور
ومن برد أبرد قلبي المشوق * فيها أما من حره مستجير
وبالمرج مرجوع عيشى الذى * على ذكره العذب عيشى مرير
فقدتكم ففقدت الحياة * ويوم اللقاء يكون النشور
تطاول لسؤل عند القصير * فعن نيله اليوم باعى قصير
وكن لى بريد ايساب البريد * فأنت بأخبار شوقى خبير

كتاب (٢٤٦) الروضتين

متى تجد الرى بالقريتين * خوامص أثر فيها المجير
 ونحو الجليل أربى المطى * لقد جل هذا المرام الخطير
 ترانى أنى بأدى ضمير * مطايا براها الوجوا والضمير
 وعند القطيفة والمشتهة * قطوف بها للامانى سفور
 ومنها بكورى نحو القصير * ومنية عمرى ذاك البكور
 ويا طيب بشرى من جلق * اذا جاءنى بالنجاح البشير
 ويستبشر الاصدقاء الكرام * هنالك بى وتوفى النذور
 ترى بالسلامة يوما يكون * بباب السلامة منى عبور
 وان جوازى بباب الصغير * لعمري من العمر حظ كبير
 وما جنة الخلد الا دمشق * وفى القلب شوق اليها سير
 ميادينها الخضر فيج الرحاب * وسلسا لها العذب صاف غير
 وجامعها الرحب والقبلة المنيفة * والفلك المستدير
 وفى قبلة النسرلى سادة * بهم للكارم أفق منير
 وباب الفراديس فردوسها * وسكانها أحسن الناس حور
 والارزق فالسهم فالنيران * بجنات منزلها فالكفور
 كان الجواسق مأهولة * بروج تطلع منها البدور
 بنى بها تستبيرا لهموم * بربوتها يتربى السرور
 وما غتر فى الرتبة العاشقة * بين بالحسن الا الريب الغرير
 وعند المغارة يوم الخميس * أثار على القلب منى مغير
 وعند المنبيع عين الحياة * مدى الدهر نابغة ماتغور
 بجسر ابن شواش ثم السكون * لنفسى بنفسى تلك الجسور
 وما انس لانس انس العصور * على جسر جسر ين انى جسور
 وكم بت الهو بقرب الحبيب * فى بيت لها ونام الغيور
 فان اغتباطى بالغوطين * وتلك الليالى وتلك العصور
 وأشجار سطر ابدت كالسطو * رنقهن البليغ البصير
 وأين تأملت فلك يدور * وعين تفور وبحر عمور
 وأين نظرت نسيم يرق * وزهر يروق وروض نصير
 الام القساوة يا قاسيون * وبين السنا يتجلى سنير
 ومنذ ثوى نوردين الاله * لم يسبق للدين والشام نور
 وللناس بالملك الناصر * صلاح صلاح ونصر وخير
 هو الشمس أفلاكه فى البلاد * ومطاعه سرجه والمرير
 اذا ما سطا أوجي واجتبي * فما الليث ما حاتم ما تبير
 يوسف مصر وأيامه * تقرأ العيون وتشقى الصدور
 ملكك فاسحج فما للبلاد * سواك مجير ومولى نصير
 وفى معصم الملك للفر منى * سوار ومنك على الدين سور
 لك الله فى كل ما تبغى * بحق ظهير ونعم الظهير
 اما المفسدون بمصر عصوك * وهذى ديارهم اليوم قور

في أخبار (٢٤٧) الدولتين

أما الادعاء بها اذ نشطت لابعادهم زال منك الفتور
ويوم الفسرج اذا ما القوك * عبوس برعمهم قطرير
نهوضا الى القدس يشقى العلي * بفتح الفتوح وماذا غير
سل الله تسهيل صعب الخطو * ب فهو على كل شيء قدير
اليك هجرت ملوك الزمان * فمالك والله فيهم نظير
وجرك فيه القرى والقرآن * جميعا وبجرا جميع الفجور
وأنت تريق دماء الفسرج * وعندهم لا تراق الخور

(فصل) في فتح بعليك قال العماد ولما فرغ السلطان من حصن وحصنها سار الى بعليك فتسلمها في رابع شهر رمضان قال ابن أبي طي وكان بها خادم يقال له يمن فلما شاهد كثرة عساكر السلطان اضطرب في أمره وراسل من يجلب على جناح طائر فلم يرجع اليه منهم خبر فطلب الامان وسلم بعليك الى السلطان قال العماد وهناته بايات منها

بفتوح عصرك يفخر الاسلام * وبنور نصرك تشرق الايام
وبفتح قلعة بعليك تهذب * هذي الممالك واستقام الشام
وبكى الحسود وما وثغر الثغمرن * فرح بنصرك للهدي بسام
فتح تسنى في الصيام كاتنا * شكرا لما منح الاله صيام
من ذارأي في الصوم عيد سعادة * حلت لنا والفطر فيه حرام
أسدى صلاح الدين والدينا * بنوا لها سوق الرجا مقام
فقل فحك واقتصد الفتح الذي * بحصوله لفتوحك الاتمام
دم للعلى حتى يدوم نظامها * واسلم يغرب نصرك الاسلام

قال ولزمت خدمته ارحل برحيله وأنزل بنزوله وكنت ليلة عنده وهو يدكر جماعة من شعراء الزمان وعنده ديوان الامير مؤيد الدولة اسامة بن مرشد بن سيد الملك علي بن منقذ وهو به مشغوف وخاطره على تأمله موقوف والى استحسانه مصروف وقد استحسن قصيدة له طائفة لوعاش الطائيان لا قرا بفضلها وان خواطر المبتكرين انتقصر عن مثلهما على ان الشعراء المحدثين ما منهم الا من نظم على رويها ووزنها واستمد خصب خاطره من مرنها ففهم المعري وابن أبي حصينة والارجاني والصالح ابن رزيك وقد أوردت جميعها في كتاب الخريدة ومطلع قصيدة المعري (لمن جيرة سيموا النوال فلم ينطوا)

فنظمت في السلطان ونحن على بعليك بتاريخ انسلاخ شعبان قصيدة طائفة منها

عفا الله عنكم ما لكم أيها الرهط * قسطم ومن قلب المحب لكم قسط
شرطتم لنا حفظ الوداد وختم * خيانتكم ما هكذا الود والشرط
جعلتم فؤاد المسـتمـام بكم لكم * محطافعه ثقل همكم حطوا
ملكتم فانكرتم قديم مودتي * كان لم يكن في البين معرفة قسط
فدت مهجتي من لا يذم لمهجتي * اذا ما كتبه وهو في الحكم مشتط
وما كنت أدري قبل سطوة طرفه * بان ضعيفا فازا مثله يسطو
واهيف للاشفاق من ضعف خصره * يحل نطاقا للقبول به ربط
يلازم قلبي في الهوى القبض مثما * يلزم كف الناصر الملك البسط
مليك حوى الملك العقيم بضبطه * كريم ومال المال في يده ضبط
اذ التمت أيدى الملوك فعنده * مدى الدهر اجلاله تلم البسط
عنالك طوعا نيل مصر ودجلة الـ عراق ودان الغرب والمهم والقبط

كتاب (٢٤٨) الروضتين

ولليل شسط يتهمى سيده به * ونيلك للراجلين نيل ولاشط

عدوك مثل الشمع في نار حقه * له عنق اصلاح فاسده القط

وهي ثمانية وثمانون بيتا ولسعادة الاعمى قصيدة طائفة في السلطان سياقي ذكرها قال العماد ولما وصلت الى السلطان ورغبت منه في الاحسان وجدته لا مري مغفلا ولشغلي مهملا ثم عرفت ان حسادي قالوا له متى أعدت ديوان الكتابة الى العماد وهو لا شك بعمل الوثوق والاعتماد وهذا منصب الاجل الفاضل وهو عنده في أجل المنازل ربما ضاق صدره وتشعث سره فلما عرفت هذا المعنى لجأت الى الفضل الفاضل لانه به يعني فقام بامري وتوه بقدرى وأراح سرى وشدا زرى

(فصل) في ما جرى للمواصلة والحلبيين مع السلطان في هذه السنة قال ابن شذا ولما احسن سيف الدين صاحب الموصل بما جرى علم ان الرجل قد استفحل أمره وعظم شأنه وعلت كلمته وخاف انه ان غفل عنه استحوذ على البلاد واستقر قدمه في الملك وتعدى الامر اليه فجهز عسكرا وافرأ وجيشا عظيما وقدم عليهم أخاه عز الدين مسعودا وساروا يريدون لقاء السلطان وضرب المصاف معه وردة عن البلاد فوصل الى حلب والسلطان بحمص وانضم اليه من كان بحلب من العسكر وخرجوا في جمع عظيم ولما عرف السلطان بمسيرهم سار حتى وافاهم بقرون وجاء وراسلهم وراسلوه واجتهد ان يصلحهم فاصالحوه ورأوا ان المصاف ربما نالوا به الغرض الا كبر والمقصود الا وفر والقضاء يجبر الى أمور وهم بها لا يشعرون وقام المصاف بين العسكرين فقضى الله تعالى ان انكسر وابين يديه وأسر جماعة منهم ومن عليهم وأطلقهم وذلك عند قرون وجاء في تاسع عشر شهر رمضان ثم سار عقيب انكسارهم ونزل على حلب وهي الدفعة الثانية وصالحوه على ان أخذ المعركة وكفر طاب وبارين قال العماد لما تسلم السلطان قلعة بعلبك عاد الى حمص وقد وصل عز الدين مسعودا أخو صاحب الموصل الى حلب فجدد ولما عرفوا ان السلطان مشغول بالحصون جاؤا الى حمص فحصروها وراسلوا في الصلح فقدم السلطان في خوف من أصحابه وجاء كشتكين وابن الجعفي وغيرهما وأجابهم السلطان الى ما طلبوا وان يرد عليهم الحصون وان يقنع بدمشق نائباً عن الملك الصالح وله خاطبا وعلى الانتماء اليه مواظبا وان يرد كل ما أخذه من الخزانة وان يسلك فيه سبيل الامانة فلما رأوه مجيبا لكل ما يلتمس منه وهو في عسكر خفيف قالوا ما خبره صحيح فشرعوا في الاشتطاط فطلبوا الرحبة واعمالها فقال هي لابن عمي ناصر الدين محمد بن شيركوه وكيف الحق به في رضاكم المكروه فنفروا وجفلوا وأصبحوا على الرحيل الى جانب العاصي قريبا من شيرز وجعوا العسكر وأظهروا انهم على المصاف وعزم الانتصاف فعبّر السلطان الى سفح قرون وجاء خيامه وركز على مقابلتهم اعلامه ووصل العسكر المصري في عشرة من المتقدمين منهم فرخ شاه وأخوه تقي الدين والتقوا فهزمهم السلطان ونزل في منزلتهم قال العماد ومما نظمت في هذه الواقعة في مدح ناصر الدين محمد بن شيركوه قصيدة فقد كان له فيها عناء وبلاء حسن منها

ولقد ألفت نفارها وهويتها * اذ ليس ينكر للظباء نفار

ياجارة للقلب جائرة دعي * ظلي والا قلت جار الجار

فلي كطرفي ما يفيق افاقة * سكران مادارت عليه عقار

صب بصب الدمع محترق الحشا * خطرت ببال ثلاثة الاخطار

لم يخش من خطر الهوى حتى حى * ذاك القوام شبيهه الخطار

يذرى الدموع كأنهن عوارف * لابن الملك شيركوه غزار

من آل شاذي الشاندين بنا العلي * اركانهم لهادم وشفار

حسنت بهم للدولة الايام والاعمال والاحوال والآثار

قد حاز ملك الشام يوسف الذي * في مصر تعبط عصره الاعصار

نصر الهدى فتوطد الاسلام في * أيامه وتضعض الكفار

لما لقيت جوعهم منظومة * صيرت ذاك النظم وهوتار

في حالتى جود وبأس لم يرل * لتبر والاعداء منك تبار

في اخبار (٢٤٩) الدولتين

تهب الالوف ولا تهاب ألوفهم * هان العدو عليك والدينار
لما جرى العاصي هنالك طائعا * بدماهم جرت به الانهار
وتحطمت عند القرون قرونهم * بل كلت الانياب والاظفار
عبروا المعرفة مال كين معرفة * والعار يملك تارة ويعار
أوما كفاهم يوم حص وكفهم * في بعلبك بمثلها الانذار

قال وهنأت الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب بقصيدة منها

لاتفن من فرق الفراق الادمعا * فهي الشهود على الغرام المدعى
واستبق صبرك ما استطعت فانه * عون لقلبك ان هما ابتاعا
قلب أصابته العيون ولم يزل * من مسها بالهاجسات مروعا
ما باله قد صد عند صدودهم * غنى ولما ودعوني ودعا
ومن التحير انني أبصرته * في ظعنهم وسألت عنه الاضلعا
أصبحت اذ شيعتهم لثلاثة * صبرى وغمضى والفؤاد مشيعا
أوما اتقيتم حين رعنم سربه * فيه تقي الدين ذاك الاروعا
عمر بن شاهنشاه من هو عامر * أركان ملك الشام حين تضعضعا
خضع العدو وذل بعد تعزز * لكم وحق عدوكم ان يخضععا
من معشر غر يرون جميع مالم * يذلوه في السماح مضيعا
في مصر واليمن اجتلينا منهم * في عصرنا تبعاليوسف تبعا
الحاويان بملك مصر ومكة * والشام واليمن الخطايا الاربععا
لما عصى الاعداء بالعاصي جرى * بدماهم طوعا سبيولا دفعا

وقال ابن أبي طي لما تسلّم السلطان بعلبك وأزاح عللها عاد الى حص ووزل به فاقا وصل به ورود عز الدين مسعود أنى
سيف الدين صاحب الموصل نجدة للملك الصالح وكان سبب وروده ان جماعة من أمراء حلب لما كان السلطان نازلا على
حلب أجمعوا آراءهم وكاتبوا سيف الدين والزموه نجدة ابن عمه وأخبروه ان السلطان متى ملك حلب لم يكن له قصد الا
الموصل وأرسلوا بذلك أمين الدين هاشمًا خطيب حلب وقطب الدين ينال بن حسان وغرس الدين قليب وكان سيف
الدين منازل لاسنجار وفيها أخوه عماد الدين بن زكي وكان عماد الدين قد أظهر الانتماء الى السلطان فانجده السلطان
بقطعة من جيشه فكسرهم ونهبهم عماد الدين بهم وبعسكره فلما وصلت رسالة الحلبيين الى سيف الدين صالح أخاه عماد
الدين وحشد عسكره وأنه يجهزهم مع أخيه عز الدين مسعود فورد حلب بعد رحيل السلطان عنها الى بعلبك فاغتم
الحلبيون بعد السلطان عنهم فاحتشدوا وخرجوا جميعا حتى خيموا على حماه وأخذوا في حصارها واتصل بالسلطان
ذلك فرحل من بعلبك الى حص وبلغ عز الدين فعاد عن حماه ووزل قريبا من جباب التركان الى جهة العاصي الى
قريب من شيزر وراسل النائب بجاء على بن أبي الفوارس يقول له انما وصلت في اصلاح الحال ووضع أوزار القتال
وسأله مكتوبة السلطان فيما يجمع الكلمة ويلم شعب الفرقه فكتب ابن أبي الفوارس بذلك الى السلطان وحسن
له الصلح وتلطف في ذلك غاية التلطف وقدم أبو صالح ابن الجعي وسعد الدين كشتكين لطلب الصلح فاجابهما
السلطان الى ما أرادوا وتقرر الامر على انه يرذل اليهم جميع الحصون والبلاد ويقنع بدمشق وحدها ويكون نائبًا
للملك الصالح فلما عين سعد الدين أجابة السلطان الى الصلح والتزول عن جميع الحصون التي أخذها حص وحماه
وبعلبك طمع في جانب السلطان وتجاوز الحد في الاقتراح وطلب الرحبة واعمالها فقال هي لابن عمي ولا سبيل
الى أخذها فقام سعد الدين من بين يديه نافرا وكان ذلك برأى أبي صالح ابن الجعي لانه كان معه فاجتهد السلطان
به ان يرجع فلم يفعل وخرج الى عز الدين مسعود وكان بعد نازلا على حماه وحده ما دار بينه وبين السلطان وهون
غلبه أبو صالح أمر السلطان وأخبره بقله من معه وكان السلطان لما كوتب في أمر الصلح سار في خوف من أصحابه

كتاب (٢٥٠) الروضتين

فلما علموا بذلك طمعوا في جانبه وعزلوا على لقائه واتبأاز الفرصة في أمره فكاتب باقي أصحابه واستعدوا لحربهم وساروا إلى أن نزل على قرون حماء وأخذ في مدافعة الأيام حتى يقدم عليه باقي عسكره وراسلهم في التلطف للاحوال فلم ينجع فيهم حال وكانوا في كل يوم يعززون على لقائه وقتاله فيبطل عزيمتهم براسلة يفتعلها تسويها للآوقات وتقطيعها للزمان حتى يقدم عليه عسكره وكانت هيئته قد ملأت صدور القوم ولولا ذلك لكانوا قد ناهزوا الفرصة ونالوا منه الغرض قال وفي يوم الاحد تاسع عشر رمضان التقوا ولم يكن بعد قد وصل للسلطان من عسكره أحد فجمع أصحاب السلطان كردوسا واحدا واحدا ويحلبون يمنة ويسرة ويدافعون الاوقات رجاء ان يتصل بهم بعض العسكر وضري عسكر حلب والعسكر الموصل على أصحاب السلطان حين شاهدوا قتلهم واجتماعهم وكاد أصحاب السلطان يولون الادبار فوصل تقي الدين عمر عند الحاجة اليه لتمام السعادة للسلطان فانه لو تأخر ساعة لانكسر عسكره فوصل تقي الدين في عسكر مصر وجماعة من الامراء وهم غير عالمين بالحرب وقيامها فلما رآوا الناس في الكر والضرب الهبر حملوا جميعا بعد ان افترقوا في المينة والميدرة فصدمو عسكر الموصل صدمة ضعفتهم وكان السلطان في هذه المدة قد كاتب جماعة من عسكرهم واستفسد هم اليه وحل اليهم الاموال وهذا هو الذي ابطأ بهم الى ان وصلت عساكره والافلو كان عسكر حلب نصيح لم يقدر السلطان على الثبوت ساعة فلما اشتد القتال لم ينصح الجماعة التي كاتبها السلطان بل كانوا مشبطين مخوفين لمن قرب منهم ثم انهم بعد ذلك انهزموا وتبعهم عسكر السلطان واستباحوا اموالهم وخيامهم وأمر السلطان أصحابه ان لا يوغلوا في طلبهم ولا يقتلوا من رأوه منهزما ولا يدفقوا على جريح ورحل حتى نزل في منزلتهم ثم سار من وقته مجدا حتى نزل بمرج قرا حصار ولم يرزل هناك حتى عيد عيد الفطر فجاءته رسل الملك الصالح يسألونه المهادنة وأن يقر الملك الصالح على ما في يده وما هو جار تحت حكمه من الشام الاسفل الى بلد حماء فلم يرض بذلك فجعلوا له مع حماء المعزة وكفرطاب فرضي بذلك وحلف على نسخة رأيتها وعليها خطه قال وكان في جملة الذين انه متي قصد الملك الصالح عدو وحضر بنفسه وجيوشه ودافع عنه وان لا يغير الدعاء له من جميع منابر البلاد التي تحت يد السلطان وولايته وولاية أصحابه وان تكون السكة باسمه ولما حلف السلطان والملك الصالح وأمرأوه عاد السلطان قاصدا دمشق فلما وصل الى حماء وصلت اليه رسل الخليفة المستضيء ومعهم التشريفات الجليلة والاعلام السود وتوقيع من الديوان بالسلطنة ببلاد مصر والشام وفي هذه الخلع يقول ابن سعدان الحلبي

يا أيها الملك العزيز فضله * لقد غدوت بالعلي مليا
كفي أمير المؤمنين شرفا * انك أصبحت له وليا
طارحك الود على شحط النوى * فكنت ذاك الصادق الوفا
أولاك من لباسه زخرفة * لم يولها قبلك آدميا
ناسبت الروض سنا وبهجة * حتى حكته رونقا وريا

قال ورحل السلطان من حماء الى بعريين وكان فيها خرا الدين مسعود ابن الزعفراني وكان خرج الى السلطان لما وصل الى الشام وطارح عليه وخدمه وظن ان السلطان يقدمه على عساكره فلم يلتفت اليه فترك السلطان وعاد الى حصن بعريين فاغضب السلطان ذلك وسار اليه وحاصره حتى تسلم حصنه وقال العماد نزل السلطان قرا حصار بنية الحصار فجاءت رسلهم بالانقياد وأجابوا الى المراد وقالوا اقنعوا بما أخذتموه الى حماء ولا تشمتوا بنا بالعداء فاستزدنا عليهم كفرطاب والمعزة واستوفينا عليهم الأيمان المستقره وسألهم في المعتقلين اخوة مجد الدين فأجابوا وأفرجوا عنهم وتم الصلح وعم النجح ورحلنا ظاهرين ظاهرين وزلنا حماء يوم الاثنين ثاني عشر شوال وبها وصلت اليه رسل الديوان العزيز بالتشريفات والتقليد بما أراد من الولايات وأفاضوا على السلطان وأقارب به الخلع ونخص ناصر الدين محمد بن شيركوه بمزيد تفضيل على أقارب السلطان وكانه رعاية لحق والده أسد الدين رحمه الله ثم تسلم السلطان حصن بعريين وكان يسد الامير خرا الدين مسعود ابن الزعفراني وهو من أكابر أمراء نور الدين وذلك في أواخر شوال واقطع مدينة حماء لابن خاله وصهره الامير شهاب الدين محمود وانعم بحصن على ابن عمه ناصر الدين قال العماد واذكرنا عبرتنا نهر العاصي عائدتين وقد انكسفت الشمس وادلهم النهار وغلب على القلوب الاستشعار

في اخبار (٢٥١) الدولتين

وطاحت الانوار وخفيت الرسوم وظهرت النجوم وجئنا حص ثم بعلبك ثم البقاع ووصلنا دمشق في ذي القعدة
(فصل) قال العماد قد سبق ذكر ما قرره حسادى في خاطر السلطان وقالوا شغله المكاتبه وهى منصب
 الاجل الفاضل وهو يستنيب فيه من رآه من الافاضل وهذا تصرفه برفد جريل ووجه جميل والسلطان مع شدة
 رغبته متوقف الى ظهور وجه النجاح في امرى متوقف وكنت قد أنست مدة مقامى بالعسكر بذى المجد والمفخر
 ومورد الكرم والمصدر الامير نجم الدين بن مصال وهو ذو فضل وافضل وقبول واقبال وله من السلطان ومن المفاضل
 لجلالة قدره اجلال وقدمال الى فضله ونباهته ونبله وكان أبوه قد وزير للخافض في آخر عهده منفردا بسودده ومجده
 وكان من أهل السنة والجماعة والتقى والورع والعفاف والطاعة وله يد عند السلطان في النوب التي قصدوا فيها
 مصر وأجل عنده الاحسان والبر لا سيما عند كونه بالاسكندرية محصورا وكان احسانه مشكورا واعتناؤه لحفظه
 مشهورا فلما ملك أحبه واختار قربه فلزمت له التودد وجعلته الوسيط بينى وبين الاجل الفاضل واتخذته من الخي
 والوسائل ووقفت خاطرى على تقاضيه نظم ما وثرا ورسالة وشعرا فمن ذلك ما كتبه اليه

لعل نجم الدين ذا الفضل * يذكر الفاضل في شغلى

ان أجل الناس قدرا فتى * بفضلته يتعب من أجلى

ومثله من يعتنى بالعللى * ويستديم الحمد من مثلى

قال وأول ما أهديته للفاضل مدحة حين لقيته بحمص في شعبان منها

عاينت طود سحابة ورأيت شمس فضيلة ووردت ببحر فواضل

ورأيت سحبان البلاغة ساحبا * ببيان ذيل الفخار لوائ

أبصرت قسا في الفصاحة مجزا * فعرفت انى في فهامة باقل

حلف الحصافة والفصاحة والسما * حة والجماسة والتقى والنائل

بحر من الفضل العزيز خضمه * طامى العباب وماله من ساحل

وجميع ما فى الارض سبعة أبحر * وبحوره تسمى بعشر أنامل

فى كفه قلم يعجل حربه * ما كان من أجل ورزق أجل

يجرى ولا جرى الحسام اذا جرى * حده بل جرى القضاء النازل

نابت كتابته مناب كتيبة * كفلت بهزم كتاب وجحافل

فعدوه فى عدوه ووليته * فى عدله اكرم بعباد عادل

ريان من ماء التقي صاد الى * كسب المحامد وهى خير مناهل

يا واحد العصر الذى بذلورى * فضلا بغير مشابه ومشاكل

مالى وجاه الجاهلين فاغنىنى * عنهم كفيتهم وجد بالجاهلى

أرجوك معتنيا لى السلطان بى * كرمائك يعنى بأمانلى

قررى الشغل المجل محليا * بالى من الهم المقيم الشاغل

قال فدخلى الفاضل الى السلطان وعرفه انه فى راغب وقال انا لا يمكننى الملازمة الدائمة فى كل سفره وغد
 يكاتبك ملوك الاعاجم ولا تستغنى فى الملك عن عقد اللطفات وحل التراجم والعمادى فى بذلك ولك اختار وقد
 عرف فى الدولة النورية مقداره وأخذلى خط السلطان بما قرره لى من شغلى وقد عرف ان الاجل الفاضل قد أجل
 فضلى قال وخدمت أمير المؤمنين المستضى بالله فى ذى القعدة مع الرسل بهذه القصيدة

أصح عقود الغانيات مريضها * واقتك الحافظ الحسان غضيضها

ومن عجب صلت لقبلة بأسهم * رؤس أعاد من ظباهم محيضا

قال ابن ابى طى وظهر فى مشغرا قرية من قرى دمشق رجل ادعى النبوة وكان من أهل المغرب وأظهر من التهاويل
 والتمويهات ما قن به الناس واتبعه عالم عظيم من الفلاحين وأهل السواد وعصى على أهل دمشق ثم هرب من

كتاب (٢٥٢) الروضتين

مشغرا في الليل وصارا الى بلد حلب وعاد الى افساد عقول الفلاحين بما يريهم من الشعبذة والتخايل وهوى امرأة وعلمها ذلك وادعت أيضا النبوة قال وفيها توفي شهاب الدين الياس الارتمقي صاحب البيرة وأوصى الى الملك الناصر صلاح الدين بولده شهاب الدين محمد

(ثم دخلت سنة احدى وسبعين) قال العماد والسلطان نازل بمرج الصفر من دمشق فجاءه رسول الفرنج يطلب الهدنة فأجابهم السلطان بعد ان اشترط عليهم أمورا فالتزموها وكان الشام ذلك العام جديا فاذن السلطان للعساكر المصرية في الرحيل الى بلادهم واذا استغلوها خرجوا اليه وسار معهم الفاضل واعتمد على العماد فيما كان يصدره وواظب السلطان على الجلوس في دار العدل وعلى الصيد ومدحه العماد بقصيدة منها

سواك لسهم العلي لن يرشأ * فنسأل رب العلي ان تعيشا
من الناس بالبرصدت الكرا * موبالأس في البرصدت الوحوشا
وكم سرت من مصر نحو العريش * فهذمت للمشركين العروشا
سراياك تبعث قدامها * من الرعب نحو الاعادى جيوشا
ويوم حماة تركت العدا * كما طيرت بالفلا ريح ريشا

قال ومدحت مستهل ربيع الاول تقي الدين بقصيدة موسومة وكان قد قوض اليه ولاية دمشق ومنها بيتان ابتكرت المعنى فيهما ولم أسبق اليهماوها

يفيد العاقل اليقظ التغلبى * ليدرك في الغنى حظ الغنى
ولم تصب السهام على اعتدال * بها لولا اعوجاج في القسي
فقل للدهر يقصر عن عنادى * أما هو يتقى بأس التقي
حلفت برب مكة والمصلى * وثاوى ترب طيبة والغرى
لانسئم يا بنى أيوب خير السورى بعد الامام المستضى

قال وفي اول هذه السنة وصل الى دمشق الجماعة الذين خرجوا من بغداد لموافقة قطب الدين قايمار فاخذوا لانفسهم بالالتجاء الى السلطان والاحترار وكان قائما زهدا محكما في الدولة الامامية من اول الايام المستجديه وقوى في الايام المستضييه على وزير الخليفة عضد الدين ابن رئيس الرؤسا وسامه أنواع البلاء وأخافه ورام اتلافه حتى استعاض منه برباط صدر الدين شيخ الشيوخ فسلم به ثم ان قايمار خالف الخليفة وشق العصي وعن له حصار الدار فأمر الخليفة بالقبض عليه فلم ينج لما احيط به الا بفتح باب في جداره وانهمز فوصل الى الحلة في أوائل ذي القعدة سنة سبعين وثلثون هـ ثم اجتمع رجاله وتوجه الى الموصل وخانه اخوانه وخذله أصحابه فتوفي في بعض قرى الموصل وتفرق أصحابه في البلاد فمنهم من رجع الى بغداد ومنهم من أتى الشام منهم حسام الدين تمريك وعزالدين اقبورى بن ازغش وكان صهر السلطان قدما وعنده كرما فاقطعه في الدار المصرية وكتب في حقه الى الديوان شفاعته في تخليص ماله واستقامة حاله وكان اذا خزن مملوه وخيل مستومه فلم يكن ذنبه عندهم في متابعة قايمارما يقبل الصفع وكان اقبورى زوج أخت السلطان والسلطان خال بنته وهي زوجة عز الدين فرخشاه ابن أخي السلطان قلت وفي بعض الكتب المحررة عن السلطان الى وزير بغداد بالمشال الفاضل (وما نحسب أنامع الموالاة المتناصرة المستظهرة والمسامي التي كانت لئارات هذه الدولة بالغة غير متقاصره ولما نزعهم الامر قاصحه ولما جازيهم الحق واقع وبحقوق الله تعالى الواجبة لهم قائمه وكونا ما اعنا منها بنجدة من رجال ولا بمادة من مال ولا باعانة بحال من الاحوال يرذوننا من الدولة أعلاها الله في ذي قربي لا نستطيع دفعه ولا يقبل اسباب النفع اذا أردنا نفعه فالاجبار عندنا واسع والاعواض لدينا غير متعذره والولايات التي نفوضها اليه عن كفايته غير مستغنية ولكنه ما باع مكانه من الخدمة مكانا ولا أثر غير سلطانه سلطانا وله اعدا لا بأس ان نعيده فيها لسانا وبيانا) ثم ذكرها ثم قال (وهذا الامر جزء منا فكيف يعد جزء منا عاصيا بالسنتنا وسيفنا يدعى الخلق الى الطاعة وكيف تخلو دار الخلافة من واحد من أهلنا ينوب عنا وعن بقية الجماعة فنحن في أنفسنا نشفع وعن جاهنا ندفع ومن مكاننا نسأل وبخطنا

في أخبار (٢٥٣) الدولتين

الذي لا نسمح به للإسلام نخل وأنت أيها الأمير السائر ثالث رسول ندب في أمر هذا الأمير والله ولي التدبير) وقال
العماد في الخريدة كنت جالسا بين يدي الملك الناصر صلاح الدين بدمشق في دار العدل أنفذ ما يأمر به من الشغل
فحضر سعادة الأعي من أهل حص وكان مملوكا لبعض الدمشقيين مولدا ويكتب على قصائده سعيد بن عبد الله
فوقف ينشد هذه القصيدة في عاشر شعبان سنة إحدى وسبعين

حيثك أعطاف القيد وديانها * لما انتتيتها على كئيبانها

ثم ذكر القصيدة وغزلهافي وصف دمشق ثم قال

سلطانها الملك ابن أيوب الذي * كفاه لا بنكف عن هطلانها

بـ واهب لولم أكن نوحالما * نجيت يوم نداه من طوفانها

سمع يروح الى الندي براحة * قد اعشب المعروف بين بنانها

وفتي اذا زحرت بحارنواله * غرقت بحار الارض في خيلانها

تلك السيوف المرففات بكفه * امضي على الايام من حدثانها

ملك اذا جلست عرائس ملكه * رصعت فريد العدل في تيجانها

فأسلم صلاح الدين وابق لدولة * ذلت لدولتها مملوك زمانها

وانهض الى فتح السواحل نهضة * قادت لك الاعداء بعد حرانها

وهي طويلة قال وقام اليوم الذي يليه وقد جلس السلطان للعدل فأنشده قصيده منها

هل بعد خلق الآن ترى حلبا * وقد تحلل منها مسكل عقد

وقد أتمك كما تختار طائفة * وقد عنالك منها الحصن والبلد

قال وكان سعادة سافر الى مصر في أول ملكة الملك الناصر فدحه بقصيدة طائفة فأعطاه ألف دينار فنها يصف
غارته على غزه وعوده من ذلك الغزو بالغزه

فتى مدغزى بالخيل والرجل غزوة * نأى عن نواحيها الرضى ودنا السخط

رباهيا بأسـ لـمـا هتـمـر ابيض * ولا أجم الا الذي تنبت الخط

وعاث ضواحيها ضحى بكائب * من الترك لا نوب طغام ولا قبـط

وله في السلطان قصائد اخر قال وقام البهاء السنجارى وأنشد الملك الناصر قصيدة في دار العدل بدمشق سنة إحدى
وسبعين في شعبان منها

يا طيبة الهرمين من مصر على الـ ربيع السلام اذا تقوض أو عفا

اصبو الى عصر قنادم عهده * فأزيد من وله عليه نلهفا

أحبنا بنا بالفصر لو قصرتم الـ هجران ما شمت الحسود ولا اشتفى

اشكو الى الوادى فيحنو انه * من رقة الشكوى على تعظفا

وجرى بي الامل الطموح فأمرى * سلطان أرض الله طرايوسفا

الناهب الارواح في طلب العلى * والواهب الآجال في حمن الوفا

فصل فيما تجدد للمواصلة والحلبين قد سبق ذكر الصلح الذي جرى بين السلطان والحلبين فلما سمع به المواصلة
عتبوا عليهم ووبخوهم ونسبواهم الى الجحلة في ذلك ومملوك غير طريق الحزم فمملوهم على النقص والنكث وأنفذوا من
أخذ عليهم المواثيق وتوجه ذلك الرسول منهم الى دمشق ليأخذ للمواصلة من السلطان عهده ويكشف أيضا ما عنده
قلبا خلا به طالبه السلطان بنسخة الرأى فغلط واخرج من كه نسحة بين الحلبين لهم وناولها اياه فتأملها واخفى
سرهم وما أبداه واطلع على ما اتفقوا عليه وردّها اليه وقال لعلها قد تبدلت فعرف الرسول انه قد غلط ولم يمكنه
تلافي ما فرط وقال السلطان كيف حلف الحلبيون للمواصلة ومن شرط ايمانهم انهم لا يعتمدون أمر الا بمر اجعتم لنا
واستئذناهم وعرف من ذلك اليوم ان العهد منقوض والوفاء منقوض وشاع الخبر عن المواصلة بالخروج في الربيع

كتاب (٢٥٤) الروضتين

فكتب السلطان الى أخيه العادل وهونائبه بمصر يعلمه بذلك ويأمره أن يأمر العساكر بالاستعداد للخروج في شعبان
 قلت وفي كتاب طويل فاضلي جليل الى بغداد عن السلطان (يطالع بان الحلبيين والموصليين لما وضعوا السلاح
 وخفضوا الجناح اقتصرنا بعد ان كانت البلاد في أيدينا على استخدام عسكر الحلبيين في البيكرات الى الكفر
 وعرضنا عليهم الامانة فحملوها والايمان فبذلوها وسار رسولنا وحلف صاحب الموصل محضر من فقهاء بلده وأمرائه
 مشهده يميناً جعل الله فيها حكماً وضيق في نكثها المجمال على من كان حنيفاً مسلماً وعاد رسوله لسمع منا اليمين فلما
 حضر واحضر نسختها أوى بيده ليخرجها فخرج نسخة يمين كانت بين الموصليين والحلبيين مضمونها الاتفاق على
 حربنا والتسديع الى حربنا والتساعده على ازالة خطبنا والاستنفار لمن هو على بعدنا وقربنا وقد حلف بها
 كشتكين الخادم بحلب وجماعة معه يميناً ترضت الاولى فرددنا اليمين الى يمين الرسول وقلنا هذه يمين عن الايمان
 خارجه وأردت عمراً وأراد الله خارجه وانصرف الرسول عن بابنا وقد زهنا الله ان يكون اسمه معرضاً للثنت العظيم
 والنكت الذميمة وعلما ان النفاق بصير والاختذار والموافق الشريفة النبوية أعلاها الله مستخرجة الاوامر الى
 الموصل اما بكتاب مؤكد بأن لا ينقض عهد الله من بعد ميثاقه واما ان تكون الفسحة واقعة لنا في تضيق خناقة ثم
 ذكر أمر الفريخ ثم قال (والمملوك بين عدو وامن يشاركونه في هذا الاسم لفظاً ولا ينوون لما استحققوا حفظاً وعدو وكفر
 بما يجاورهم الا بلاده ولا يقارعهم الا أجناده ثم طلب خروج الامر بخطاب جميع ملوك الاطراف ان يكونوا للمملوك على
 المشركين اعواناً وان يمثل أمر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في ان يكونوا بنيانا فيعضدوه اذا سعى ويلبوه اذا دعا ولا
 يقعدوا عن المعاودة في فتح البيت المقدس الذي طابت النفوس عن ثاره وطأ طأت الرأس تحت عارده وصارت القلوب
 صخرة لا ترقى على صخرته والعزائم قاصية عن تطهير اقصادهم من رجس الشرك ومعرفته فان قعدت بهم العزائم وأخذتهم
 في الله لومة لائم فلا أقل من ان لا يكونوا أعواناً عليه يلقنونه عن قصده حريصين على اتصال المكروه اليه) قال ابن
 شداد لما وقعت الواقعة الاولى مع الحلبيين والمواصلة كان سيف الدين صاحب الموصل على سنجار يحاصر أخاه عماد
 الدين يقصد أخذها منه ودخوله في طاعته وكان أخوه قد أظهر الانتماء الى السلطان صلاح الدين واعتمهم بذلك واشتد
 سيف الدين في حصار المكان وضربه بالمنجنيق حتى استهدم من سورته ثلث كثيرة وأشرف على الاخذ فبلغه وقوع هذه
 الواقعة فخاف ان يبلغ ذلك أخاه فيشد أمره وية ويؤجاشه فراسله في الصلح فصالحه ثم سار من وقته الى نصيبين واهتم
 بجمع العساكر والانفاق فيها وسار حتى أتى الفرات وعبر بالبيرة وخيم على جانب الفرات الشامي وراسل كشتكين
 والملك الصالح حتى تستقر قاعدة يصل عليها اليهم فوصل كشتكين اليه وجرت مراجعات كبيرة عزم فيها على
 العود ساراً حتى استقر اجتهادهم بالملك الصالح وسمعوا به وسار ووصل حلب وخرج الصالح الى لقائه بنفسه فالتقاه
 قريب القلعة واعتنقه وضمه اليه وبكى ثم أمره بالعود الى القلعة فعاد اليها وسار هو حتى نزل بعين المباركة وأقام بها
 مدة وعسكر حلب يخرج الى خدمته في كل يوم وصعد القلعة جريدة وأكل فيها خبزاً ونزل وسار اراحلاً الى تل
 السلطان ومعه جمع كبير وأسل ديار بكر والسلطان رحمه الله قد أنفذ في طلب العساكر من مصر وهو برقب
 وصولها وهؤلاء يتأخرون في أمورهم وتدابيرهم وهم لا يشعرون ان التأخير تدمير حتى وصل عسكر مصر فسار رحمه
 الله حتى أتى قرون حماء فبلغهم انه قد قارب عسكرهم فأخرجوا اليه ووجهوا من كشف الاخبار فوجدوه قد وصل
 جريدة الى جباب التركمان وتفرق عسكره يسبق فلما أراد الله نصرته لم يقصدوه في تلك الساعة لكن صبروا عليه حتى
 سقى خيله هو وعسكره واجتمعوا وتعبوا تعبيرة القتال وأصبح القوم على مصاف وذلك بكرة الخميس العاشر من شوال
 فالتقى العسكران وتصادما وجرى قتال عظيم وان كسرت ميسرة السلطان بابن زين الدين بن مظفر الدين فانه كان في
 ميمنة سيف الدين وحمل السلطان بنفسه فانه كسر القوم وأسرى منهم جمعا عظيماً من كبار الامراء منهم الامير فخر الدين
 عبد المسيح فقتلهم وأطلقهم وعاد سيف الدين الى حلب فأخذ منها خزانته وسار حتى عبر الفرات وعاد الى بلاده
 وامسك هو رحمه الله عن تتبع العسكر ونزل في بقية ذلك اليوم في خيم القوم فانهم كانوا قد أبقوا الثقل على ما كان عليه
 والمطابخ قد عملت ففرق الاصطبلات ووهب الخزائن وأعطى خيمة سيف الدين عز الدين فرخشا وقال العماد رحلنا
 في شهر رمضان من دمشق مستأنفين فعبنا العاصي لله طائعين والى المسار مسارعين فاعرجنا على بلد ولا انتظرنا

في اخبار (٢٥٥) الدولتين

ما وراءنا من مدد ونزلنا الغسولة وجزنا حياه وخيما في مرج بوقبيس وجاء الخبر انهم في عشرين الف فارس سوى سوادهم وساء وراءهم من امدادهم وانهم موعودون من الفرنج بالنجدة وانهم يزيدون في كل يوم قوة وشده وما كان اجتمع من عسكر ناسوى ألف فارس فرتب السلطان عسكره وقوى بقوة قلبه قلبه وأمد الله بحزب ملائكته خزيه ولما وصل المواصله الى حلب أطلقوا من كان في الاسر من ملوك الفرنج منهم ارنات ابرنس الكرك وجوسلين خال الملك وقرروا معهم ان يدخلوا من مساعدتهم في الدرك فلما عيونا وصل الى السلطان الخبر بوصولهم الى تل السلطان فعبنا العاصي عند شيزر ورتبنا العسكر وأعدنا الاثقال الى حياه ثم وصف الوقعة الى ان قال وركب السلطان أكتافهم فشل مثيرهم والافهم حتى أخرجهم من خيامهم وأشرقهم بمائهم ووكل بسراق سيف الدين غازي ومضاربه ابن أخيه فرخ شاه وركض وراءه حتى علم انه تعذاه ووقع في الاسر جماعة من الامراء المقتدين ثم من عليهم بالخلع بعد ان نقلهم الى حياه وأطلقهم ثم نزل في السراق السبي فتسلمه بخزائنه ومحاسنه واصطبلاته ومطابخه ورواسي عزه ورواسحه فبسط في جميع ذلك أيدي الجود وفرقه على الحضور والشهود وأبقى منها نصيبا للرسل والوفود ورأى في بيت الشراب بل في السراق الخاص طيور من القمارى والبلايل والهرار والبيغافى الاقفاص فاستدعى أحد الندماء مظفر الاقرع فأذنه وقال خذ هذه الاقفاص واطلب بها الناس واذهب بها الى سيف الدين فأوصلها اليه وسلم منها عليه وقل له عد الى اللعب بهذه الطيور فهي سلمية لا توقعك في مثل هذا المحذور قال ولما كسر القوم ولوا مدبرين الى حلب فلم يلق بعضهم على بعض وظنوا ان العساكر وراءهم ركضوا وراء ركض فنبجحت خيولهم وتموجت سيولهم وما صدقوا كيف يصلون الى حباب ويعلقون أبوابها ويسكنون اضطرابها وأما سيف الدين فانه ركض في يومه من تل السلطان الى بزاغه وجاوز في سوقه الاسر متطاعه وفرق وفارق الجماعه وفي كتاب ابن أبي طي ان ميسرة سيف الدين انكسرت فتحرك الى جانبها ليكون ردالها ومدد افظن باقي العسكر انه قد انهزم فانهزموا فحقق ما كان وهما فسار على وجهه لا يلوى على شيء وتبعهم السلطان فيملك منهم جماعة قتلا وغرقا وأسرجاعة كثيرة من وجوههم وأمرائهم ثم رجع وأمر أصحابه برفع السيف عن الناس وترك التعرض لمن وجد منهم يقتل أو يهبط وفرق ما وجد في خزائن سيف الدين وسير جواريه وحظا بها الى حلب وأرسل اليه بالاقفاص وقال له عد الى اللعب بهذه الطيور فانها الذم من مقاساة الحرب ووجد السلطان عسكر الموصل كالحانة من كثرة الخمر والبرابطة والعيدان والجنوك والمغنيين والمغنيات قال واشتهر انه كان مع سيف الدين أكثر من مائة مغنية وان السلطان أرى ذلك لعساكره واستعاذ من هذه البلية وكان أنفذ الامراء الذين أسرهم الى حياه ثم رددهم وخلع عليهم وأرسلهم الى حلب وهنأ العباد للسلطان بقصيدة منها

فالله الذي افضاله * حلوا الجنى عالي السنا وضاحه
عاد العبدو بظلمة من ظلمه * في ليل ويل قد خبا مصباحه
وجنا عليه جهله بوقوعه * في قبضة البازي فهبط جناحه
حل السلاح الى القتال وما درى * ان الذي يجنى عليه سلاحه
أنجي يريد مواصليه صدوده * وغدا يجيد رثاءه مداحه
ان أفسد الدين الغلاة بجنهم * فالناصر الملك المصلح صلاحه
قد كان عزمك للاله مصمما * فيهم فلاح كما رأيت فلاحه
وكانني بالساحل الاقصى وقد * ساحت بنحردم الفرنجة ساحه
فاعبر الى القوم الفرات ليشربوا السموت الاجاج فقد طمى طفاحه
لتفك من أيديهم رهن الرها * عجلا ويدرك ليلها اصباحه
وابغوا لحران الخلاص فكلمها * حران قلب نحوكم ملتاحه
نجوا البلاد من البلاء بعد لكم * فالظلم باد في الجميع صراحه
واستفتحوا اما كان من مستغلق * فيها فر بكم لكم فتاحه

كتاب (٢٥٦) الروضتين

أنتم رجال الدهر بل فرسانه * ولدى الخلوام الطائشات رجاحه
فتاكه نساكه ضراره * نفاعه مناعه مناحه
وأبو المظفر يوسف مطعمه * مطعانه مقدامه بجحاحه
واذا انتدى في محفل خفيه * واذا غدى في جحفل فوقاحه
قال وكان لعز الدين فرخ شاه في هذه الوقعة يد يضاء وهو محب للفضل وأهله باعث للخواطر على مدحه يذله فنظمت
فيه قصيدة منها

نصر أنار الملك برهانه * وعلاذلة شائكم شانه
ما أسعد الاسلام وهو مظفر * وأبو المظفر يوسف سلطانه
الملك مرفوع لكم مقداره * والعدل موضوع بكم ميزانه
والدهر لا يأتي بغير مرادكم * فهل القضاء لاجلكم جريانه
وكانما الله في أحكامه * فلك على ايثاركم دورانه
نحسرا بنى أيوب ان فخاركم * بذل الملوك السابقين رهانه
يكفى حسودكم اعتقالاته * فكانما أشجانه أسجانه
الدين عز الدين عز بنصركم * والكفر ذل بعونكم أعوانه
قد كان جيشكم كبحر زاخر * واللابسون جواشنا حيتانه
فطما لهلكهم عليهم بحرهم * بأسا وغرق فلككم طوفانه
فضل الملوك الاكرمين بفضله * فعلا زمانهم البهيج زمانه
في فضله في عدله في حلمه * صديقه فاروقه عثمانه
هو في السماح وفي اللقاء عليه * هو في العفاف وفي التقى سلمانه
من آل شاذي الشاين لمجده * بينيه يتساءلوا بنيانه
بيت من العلياء سام شاق * بيني على كيوانها ايوانه
يا سالب التيجان من أربابها * ومن الثناء مصوغه تيجانه
والجسد مال أنتم بذاله * والمال جسد أنتم خزانه

قال ثم ان صاحب الموصل أسرع عودته وواصل لذته والحلبيون أوثقوا الاسباب وغلقوا الابواب وسقط
في أيديهم حين أفرطوا في تعذيبهم وتميشوا للحصار وخافوا من البوار وتبلىوا وتلدوا وتجادلوا ثم تجلدوا وقال ابن
سعدان الحلبى من جملة قصيدة يهني بها السلطان بهذه الكسره

وما شك قوم حين قت عليهم * غداة التقى الجمعان انك غالب
ولولم تقدر تلك المقاب لا غتدى * لنفسك في نفس العدو مقاب

قال ابن أبى طى وأما سيف الدين فانه امتدت به الهزيمة الى بزاغة فأقام بها حتى تلاحق به من سلم من أصحابه
ثم خرج منها حتى قطع الفرات وصار الى الموصل وصار باقى عسكر حلب الى حلب فى سابع شوال فى أقيح حال وأسوته
عسرة حفاة فقراء يتسلا ومون على نقض الايمان والعهود وخاف أهل حلب من قصد السلطان هم فآخذوا
فى الاستعداد للحصار وجاء السلطان وخيم عليها أياما ثم قال الرأى ان نقصد ما حولها من الحصون والمعقل والقلاع
فنهفها فانا اذا فعلنا ذلك ضعفت حلب وهان أمرها فصوروا رأيه فترلوا على بزاغة فتسلمها بالامان وولاهها عز الدين
منحشرين الكردى

(فصل) فى فتح جملة من البلاد حوالى حلب قال العماد ثم نزل السلطان على حصن بزاغة وتسلم فى الثانى
والعشرين من شوال ثم فتح منبج فى التاسع والعشرين منه وكان فيها الامير قطب الدين ينال بن حسان والسلطان
لا ينال به احسان بل كان فى جر عسكر الموصل اليه أقوى سبب ولا يماذقه ولا يحفظ معه شرط أدب وبواجهه بعمد

في أخبار (٢٥٧) الدولتين

يكره فسلم القلعة بما فيها وقوم ما كان سله بثلاثمائة ألف دينار منها عين ونقود ومصوغ ومطبوع ومصنوع ومنسوح وغسلات وسامه على ان يخدم فابي وأنف وكبرت نفسه فتعب سره وذهب ما جمعه ومضى الى صاحب الموصل فاقطعه الرقة فبقي فيها الى ان أخذها السلطان منه مرة ثانية في سنة ثمان وسبعين قال العماد

نزولك في منسج * على الظفر المبهج * ونجحك في المرتجى * وفحك للرج
دليل على نبح ما * تحاول أوترجى * أمورك فيما ترو * مواضحة المنهج
وشأنيك دامي الشؤ * من منك شقي شجى * ومن كان في حصنه * ومن قبل لم يخرج
يقال له ليس ذا * بعشك قم فادرج * قرأيك يستنزل السنجوم من الابرج
فجعل عبور الفراء * ت وأسرو سوادج * وعج نحو تلك البلا * دوعن غيه ها عرج
فخران والرقتا * ن تاليستا منج * وجل عن المسلمين ليلهم المذبح

قال ابن أبي طي لما ملك السلطان منج وتسلم الحصن صعد اليه وجلس يستعرض أموال ابن حسان وذخائره فكان في جملة أمواله ثلثمائة ألف دينار ومن الفضة والآنية الذهبية والأسلحة والذخائر ما يناهز ألفي ألف دينار فخان من السلطان التفاته فرأى على الكاس والآنية مكتوباً يوسف فسأل عن هذا الاسم فقيل له ولدي يحبه ويؤثره اسمه يوسف كان يدخر هذه الأموال له فقال السلطان أما يوسف وقد أخذت ما خبي لي فتعجب الناس من ذلك قال ولما فرغ من منج نزل على عزاز ونصب عايشة بجايق وجدة في القتال وبذل الأموال قال العماد ثم نزل السلطان على حصن عزاز وقطع بين الحلبيين وبين الفرنج الجواز وهو حصن منيع رفيع فحاصره ثمانية وثلاثين يوماً وكان السلطان قد اشفق على هذا الحصن من موافقة الحلبيين للفرنج فان الغيظ حملهم على مهادة الفرنج واطلاق ملوكهم الذين تعب نور الدين رحمه الله في أسرهم فرأى السلطان ان يحتمط على المعقل ويصونها صون العقائل فتسلمها إحدى عشر ذى الحجة بعد مدة حصارها المذكورة وقال العماد قصيدة منها

أعطاه رب العالمين دولة * عزة أهل الدين في اعزازها
حازاه على بأسه وجوده * وهو الحق الخلق باحتيازها
يجده أفنى كنوزا فنى السـ * ملوك في الجدة على اكتنازها
مهلك أهل الشرك طرارومها * ارمها افرنجها ابخازها
تفاخر الاسلام من سلطانه * تفاخر الفرس بابر اوازها
تهن من فتح عزاز نصرة * أوقعت العداة في اهتزازها
واليوم ذلت حلب فانها * كانت تنال العزم من عزازها
وحلب تنفي كشته كينها * كما انتفت بغداد من قيامها
برزت في نصر الهدى بحجة * وضوح نهج الحق في ابرازها
كم حامل للرمح عاد مبدى * عجز عجز الحى عن عكازها
ارفع حظوظى من حضيض نقصها * وعد عن هازها لمازها
والشعر لا بد له من باعث * كحاجة الخيل الى مهمازها

قال وأغار عسكر حلب على عسكرنا في مدة مقامنا على عزاز فاخذوا على غرر وغفلة ما تجهلوه وعادوا فركب أصحابنا في طلبهم فأدركوا الأفراسا واحداً فامر السلطان بقطع يده بحكم حرده فقلت للأمر وذلك بمسمع من السلطان تمهل ساعه لعله يقبل منى شفاعه ثم قلت هذا لا يحل وقد ركب بل دينك عن هذا يحل وما زلت أكر رعليه الحديث حتى تبسم وعادت عاطفته ورحم وأمر بحبسه وسرى سلامة نفسه ودخل ناصر الدين بن أسد الدين وقال ما هذا الفشل والونا وان سكتم أنتم فما أسكت أنا ودمدم وزجر وغضب وزار وقال لم لا يقتل هذا الرجل ولماذا اعتقل فوعظه السلطان واستعطفه وسكن غضبه وتعطفه وتلا عليه ولا تزر وازرة وزر أخرى وأطلق سراحه وتم في نجاته نجاحه.

*(فصل) في وثوب الحشيشية على السلطان مرة ثانية على عزاز وكانت الاولى على حلب قال العماد
وفي حادي عشر ذي القعدة قفز الحشيشية على السلطان ليلة الاحد وهو نازل على عزاز وكان للا ميرجاوى الاسدى
خيمة قريبة من المنجنيقات وكان السلطان يحضر فيها كل يوم لمشاهدة الآلات وترتيب المهمات وحض الرجال
والحث على القتال وهو باريت أياديه قار على الدهر بكف عواديه والحشيشية في زى الاجند وقوف والرجال
عنده صفوف اذ قفز واحد منهم فضرب رأسه بسكينه فعاقته صفائح الحديد المدفونة في لفته عن تمكينه ولنحت
المدينة خذته فخذته فقوى السلطان قلبه وحاش رأس الحشيشي اليه وجذبه ودفع عليه وركبه وأدركه سيف
الدين بازكوج فاخذ حشاشة الحشيشي وبضعه وقطعه وجاء آخر فاعترضه الامير داود بن منكلا ن فنهه وجرحه
الحشيشي في جنبه فان بعد أيام وجاء آخر فعاقه الامير على بن أبي الفوارس وضمه من تحت ابطيه وبقيت يد
الحشيشي من ورائه لا يتمكن من الضرب ولا يتأقن له كشف ما عراه من الكرب فنادى اقتلوني معه فقد قتلني
واذهب قوتي وأذهلني فطعنه ناصر الدين بن شيركوه بسيفه وخرج آخر من الخيمة منهزما وعلى الفتك بمن
يعارضه مقلما فثار عليه أهل السوق فقطعوه وأما السلطان فانه ركب وجاء الى سرادقه وقد خرعه الحادث وفرعه
الكارث وصوته جهورى وزثيره قسورى ودم خذته سائل وعطف روعه مائل وطوق كراغنده بتلك الضربة
مفكوك ونهج سلامته مسلول وكان سلاسله وأقام القوم قيامته ومن بعد ذلك رعب ورهب واحترز
واحتجب وضرب حول سرادقه على مثل خشب الخركاه تأزيرا ووقفه تحجيرا وجلس في بيت الخشب وبرز
للناس كالمتحجب وما صرف الا من عرفه ومن لم يعرفه صرفه واذا ركب وأبصر من لا يعرفه في موكبته أبعد ثم سأل
عنه فان كان مستشعفاً ومستسعداً أسعفه وأسعده ومن كتاب فاضلى الى العادل (السلامة شاملة والراحة بحمد الله
للجسم الشريف الناصرى حاصله ولم ينله من الحشيشي الملعون الا خدش قطرت منه قطرات دم خفيفة انقطعت
لوقتها واندملت لساعتها والركوب على رسمه والحصار لعزاز على حكمة وليس في الامر بحمد الله ما يضيق صدرا
ولا ما يشغل سرا) وقال ابن ابي طي لما فتح السلطان حصن براءة ومنبع أيقن من بحلب بخروج ما في أيديهم من المعاول
والقلاع فعادوا الى عاداتهم في نصب الحبال للسلطان فكاتبوا سنانا صاحب الحشيشية مرة ثانية ورغبوه بالاموال
والمواعيد وحملوه على انفاذ من يقتل بالسلطان فأرسل لعنه الله جماعة من أصحابه فجاءوا بزي الاجناد ودخلوا بين
المقاتلة وباشروا الحرب وابلوا فيها أحسن البلاء وامتزجوا باصحاب السلطان لعلهم يجدون فرصة ينتهزونها فبينما
السلطان يوما جالساً في خيمة جاوى والحرب قائمه والسلطان مشغول بالنظر الى القتال اذ وثب عليه أحد الحشيشية
وضربه بسكينه على رأسه وكان رحمه الله محترزا خائفاً من الحشيشية لا ينزع الزردية عن بدنه ولا صفائح الحديد عن
رأسه فلم تصنع ضربة الحشيشي شيئا لمكان صفائح الحديد وأحس الحشيشي بصفائح الحديد على رأس السلطان
فشد يده بالسكينة الى خذ السلطان فجرحه وجرى الدم على وجهه فتمتع السلطان لذلك ولما رأى الحشيشي ذلك
هجم على السلطان وجذب رأسه ووضع على الارض وركبه لينحره وكان من حول السلطان قد أدركهم دهشة أخذت
بعقولهم وحضر في ذلك الوقت سيف الدين بازكوج وقيل انه كان حاضرا فاختلط بسيفه وضرب الحشيشي
فقتله وجاء آخر من الحشيشية أيضا يقصد السلطان فاعترضه الامير منكلا ن الكردي وضربه بالسيف وسبق
الحشيشي الى منكلا ن فجرحه في جبهته وقتله منكلا ن ومات منكلا ن من ضربة الحشيشي بعد أيام وجاء آخر من
الباطنية فحصل في سهم الامير على بن أبي الفوارس نهجم على الباطني ودخل الباطني فيه ليضربه فأخذه على
تحت ابطه وبقيت يد الباطني من ورائه لا يتمكن من ضربه فصاح على اقاتلوه واقتلوني معه فجاء ناصر الدين محمد
ابن شيركوه فطعن بطن الباطني بسيفه وما زال يخضخضه فيه حتى سقط ميتا ونجا ابن أبي الفوارس وخرج آخر
من الحشيشية منهزما فلق به الامير شهاب الدين محمد ودخل السلطان فتنبك الباطني عن طريق شهاب الدين فتصدده
أصحابه وقطعوه بالسيوف وأما السلطان فانه ركب من وقته الى سرادقه ودمه على خذته سائل وأخذ من ذلك الوقت
في الاحتراس والاحتراز وضرب حول سرادقه برجاً من الخشب كان يجلس فيه وينام ولا يدخل عليه الا من عرفه
وبطلت الحرب في ذلك اليوم وخاف الناس على السلطان واضطرب العسكر وخاف الناس بعضهم من بعض فألجأت

في اخبار (٢٥٩) الدولتين

الحال اليه ركوب السلطان ليشاهده الناس فركب حتى سكن العسكر وعاد الى خيمته وأخذ في قتال عزاز فقاتلها مدة ثمانية وثلاثين يوما حتى عجز من كان فيها وسألو الامان فتسلمها احادي عشر ذى الحجة وصعد اليها واصلح ما تهدم منها ثم أقطعها لابن أخيه تقي الدين عمر وكانت عزاز أولا للجفنية غلام نور الدين فلما ملك السلطان منبج أخذها معه الملك الصالح ووقواها لعله يحفظها من الملك الناصر فلم يبلغ ذلك ولما فرغ السلطان من أمر عزاز حقد على من بحلب لما فعلوه من أمر الحشيشية فسار حتى نزل على حلب خامس عشر ذى الحجة وضربت خيمته على رأس الباروقية فوق جبل جوشن وجي أموالها واقطع ضياعها وضيق على أهلها ولم يفسح لعسكره في مقاتلتها بل كان يمنع أن يدخل اليها شيء أو يخرج منها أحد وكان سعد الدين كشتكين في حارم وكانت اقطاعه في يد نوابه وكان اتزعها من يد أولاد الداية بعد ان عصى نائبها وكان سبب خروجه اليها ان السلطان لما نزل على عزاز خاف كشتكين أن ينقل منها الى حارم فخرج اليها فلما نزل السلطان على حلب ندم كشتكين على كونه خارجا في حارم وخاف أن يجري بين السلطان وبين الامراء الحلبيين صلح فلا يكون له فيه ذكر ولا اسم فراسل السلطان يتلطف معه الحال ويقول لو فسخ لي في الدخول الى حلب لسارعت في الخدمة وأصلحت الامر على ما يرومه السلطان وراسل أيضا الملك الصالح والامراء بحلب يقول لهم قد حصلت خارجا وقد بلغتني امور ولا بد من طلب من الملك الناصر ليأذن لي في الصيرورة اليكم فان الذي قد حصل عندي لا يمكنني الكلام فيه فراسل الملك الصالح السلطان في الاذن له في الدخول الى حلب فأذن له وطلبوا الرهائن منه فانفذ السلطان اليهم رهينة شمس الدين ابن أبي المضا الخطيب والعماد كاتب الانشا وأنفذوا من حلب الى السلطان رهينة نصره الدين ابن زنكي وحكى العماد الكاتب قال لما حصلنا داخل حلب أخذنا برأي العدل ابن العجمي وجعلنا في بيت ومنع منا غلمانا ولم يحضر لنا طعام ولا مصباح وبتنا في انكد عيش وفي تلك الليلة دخل كشتكين الى حلب فلما أصبحوا أحضرت أنا وابن أبي المضا الى مجلس الملك الصالح وكان عنده ابن عمه عز الدين مسعود بن مودود وجماعة من أرباب الدولة وكان صاحب الكلام العدل ابن العجمي فأخذ يتحدث بلسنته ويترجم بلسنته ويضرب صفحا عني ويوهم الجماعة اني واني

وما درى الغمر بأني أمرؤ * أمير التبر من التبر

قد عارك الالهوال حتى غدا * بين الوري كالصارم العضب

قد راصه الدهر فلو أمه * بخطبه ما ريع للخطب

قال وعرضت نسخة اليمن علينا وصرفنا ولم يلتفت لنا لما صاروا الى السلطان واخبراه بما جرى في حقهما من الهوان علم ان ذلك كان حيلة عليه حتى دخل كشتكين الى حلب فأطاق نصره الدين وقاتل أهل حلب ولم يرزل منازل حلب الى انسلاخ سنة احدى وسبعين وخمس مائة ثم كان ماسيا في ذكره

(فصل ١٠) في بواقى حوادث هذه السنة ودخول قراقوش الى المغرب قال العماد في سابع شوال وصل أخو السلطان شمس الدولة من اليمن الى دمشق وذكر ابن شداد انه قدم في ذى الحجة قلت ولما سمع السلطان بقدمه أرسل اليه بالمشال الفاضلي كتابا أوله (أنا يوسف وهذا أخى قدم من الله علينا) وقال في آخره (ولقد أحسن عدنان المبشر أطلع علينا طلوع الفجر قبل شمس غرس في القلوب ما يسرنا ويسرته جنى غرسه) قال ابن أبي طي كان سبب خروجه من اليمن كراهية البلاد والشوق الى أخيه الملك الناصر وان يرى ملوك الشام وغيرها وأمر للعساكر بما أنعم الله به عليه من النعم والاموال قال وحكى انه لما تحدث الناس بخروج شمس الدولة من اليمن كان باليمن رجل يقال له عباس وكان صهر ياسر بن بلال الحبشي صاحب عدن وكان بين عباس وياسر عداوة فافتعل عباس كتابا على لسان ياسر وزور عليه علامته الى زيد بن عمرو بن حاتم صاحب صنعاء يقول فيه ان شمس الدولة سائر الى أخيه الملك الناصر الى الشام وسبب خروجه ضعفه عن اليمن فامسكوا ما كنتم تمهلون اليه من الاتاوة والرشوة يبق لكم واحتمال حتى وصل الكتاب الى شمس الدولة وكان بازلا على حصن يعرف بالخنضرا يحاصره فلما وقف شمس الدولة على الكتاب استدعى ياسرا وقال له هذا خطك وعلامتك قال كانه هو قال بأى شيء استحققت منك هذا وقد قربت منزلتك وأبقيت عليك بلادك ورفعت بضيعك على أهل اقليمك وأراه الكتاب فلما وقف عليه ياسر حلف انه

كتاب (٢٦٠) الروضتين

ما كتبه ولا يعرفه ولا املاه لاحد ولم يعلم خبره فلم يصدقه شمس الدولة وأمر به فقتل بين يديه صبرا فهاب شمس الدولة ملوك اليمن وجلوا اليه الاموال وحلفوا له على الطاعة ثم ان شمس الدولة خرج الى تهامة وتوجه الى الشام واستخلف على تهامة سيف الدولة مبارك بن كامل بن منقذ وعثمان بن علي الزنجيلي على عدن وتوجه الى حضرموت ففتحها واستناب عنه بهار جلا كرويا يسمى هارون وكان مقامه بشبام واسم الكردي بهامة ثم ان صاحب حضرموت تهرتك وجع فقتل وعاث هارون في تلك البلاد واستقام أمره وولى شمس الدولة ثغر ترموكه ياقوت وجعل اليه أمر الجند وولى قلعة بعكر مملوكه قايمار قال وكان وصول شمس الدولة الى السلطان قبل وقعة الموصلية وكسرهم وكان شمس الدولة هو سبب الظفر واعطاء السلطان سراق سيف الدين صاحب الموصل بما كان فيه من الفرش والاثاث والاكات وولاه دمشق واعمالها والشام وأمره ان يكون في وجه الفرنج لان السلطان خاف من الحلبيين ان يكاتبوا الفرنج كعادتهم قال وفيها قتل صديق بن جولة صاحب بصرى وصرخ خد قتله ابن أخيه وملك بعده بصرى وصرخ خد شهورا فكاتبه شمس الدولة أخوا السلطان وحلف له على ما يريد من اقطاع واقترح شمس الدولة ان يكتب هو ما يريد له يحلف عليه فانفذ من بصرى نسخة يمين كتبها قاضي بصرى وكان قليل المعرفة بالفقه والتصرف في القول فلم يستقص فيها وجوه التأويل فلما استوثق بهام من شمس الدولة وخرج اليه تأول عليه شمس الدولة في اليمن وقبضه ثم اقطعه عشرين ضيعة ثم أخذها منه بعد ان قتله قال وفيها عصى الامير غرس الدين قليج بتل خالد بسبب كلام جرى بينه وبين كشتكين فانفذ اليه من حلب عسكرا حاصروه أياما وسلم الحصص وصلحت حاله قال ولما ملك شمس الدولة اليمن سمى نفسه بن أخيه تقي الدين الى الملك وجعل يرتاد مكانا يحتوى عليه فأخبر ان قلعة ازبري هي فمدرّب المغرب وكانت خرابا فأشير عليه بعمارته وقيل له متى عمرت وسكنها اجنادا قويا وشجعان ملكت برقة واذا ملكت برقة ملك ما وراءها فانفذ مملوكه بهاء الدين قراقوش وقدمه على جماعة من اجناده وبما اليكه فصار الى القلعة المذكورة وشرعوا في عمارتها واجتمع بقراقوش رجل من المغرب فخذته عن بلاد الجريد وفزان وذكر له كثرة خيرها وغزارة أموالها وضعف أهلها ورغبه في الدخول اليها فأخذ جماعة من أصحابه وسار في حادي عشر المحرم من هذه السنة فكان يكن النهار ويسير الليل مدة خمسة أيام وأشرف على مدينة أوجلة فلقبه صاحبها واكرمه واحترمه وسأله المقام عنده ليعتضده ويروجه بنته ويحفظ البلاد من العرب وله ثلث ارتفاعها ففعل قراقوش ذلك فحصل له من ثلث الارتفاع ثلاثون ألف دينار فأخذ عشرة آلاف لنفسه وفرق على رجاله عشرين ألفا وكان الى جانب أوجلة مدينة يقال لها الازراقية فبلغ أهلها صنيع قراقوش في أوجلة وانه حرس غلاهم فصاروا اليه ووصفوا له بلدهم وكثرة خيرهم وطيب هوائهم ورغبوه في المصير اليهم على انهم يملكونه عليهم فأجاب على ذلك واستخلف على أوجلة رجلا من أصحابه يقال له صباح ومعه تسعة فوارس من أصحابه فحصل لقراقوش أموال كثيرة واتفق ان صاحب أوجلة مات فقتل أهل أوجلة أصحاب قراقوش فجاء قراقوش وحاصرها حتى افتتحها عنوة وقتل من أهلها سبعمائة رجل وغنم أصحابه منها غنمية عظيمة واستولى على البلد ثم ان أصحابه رغبوا في الرجوع الى مصر وخشى قراقوش ان يقيم وحده فرجع معهم فلما حصل بمصر طاب له المقام وثقل عليه العود وزوجه تقي الدين باحدى جواريه وكان استناب بأوجلة وقال لأهلها أنا أمضى الى مصر لتجد يد رجال وأعود اليكم قال ابن الاثير وفيها في ربيع الآخر استوزر سيف الدين صاحب الموصل جلال الدين أبا الحسن علي بن جمال الدين الوزير رحمه الله تعالى وقدمه كنه في ولايته فظهرت منه كفاية لم يظنها الناس وبدانته معرفة بقواعد الدول وأوضاع الدواوين وتقدير الامور والاطلاع على دقائق الحسابات والعلم بصناعة الكتابة الحسابة والانشاء حيرت العقول ووضع في كتابة الانشاء وضع العالم يعرفوه وكان عمره حين ولي الوزارة خمسا وعشرين سنة ثم قبض عليه في شعبان سنة ثلاث وسبعين وشفع فيه كمال الدين بن بلسان وزير صاحب آمد وكان قد زوجه بنته فاطمى وثار اليه وبقى بامد يسير امريضا ثم فارقه وتوفي بدني سر سنة أربع وسبعين وحمل الى الموصل فدفن بها ثم حمل منها في موسم الحج الى المدينة ودفن عند والده وكان من أحسن الناس صورة ومعنى رحمه الله تعالى قال ثم ان سيف الدين استناب دزدار ابلقعة الموصل الامير مجاهد الدين قايمار في ذي الحجة سنة احدى وسبعين ورد.

في اخبار (٢٦١) الدولتين

اليه أزمة الامور في الحل والعقد والرفع والخفض وكان يبدى قبل هذه الولاية مدينة أربل واعمالها ومعه فيها ولد صغير
لزين الدين على لقبه أيضا زين الدين فكان البلد لولد زين الدين اسما لا معنى تحته وهو لمجاهد الدين صورة ومعنى قلت
وفيه في حادي عشر رجب توفي حافظ الشام أبو القاسم علي بن الحسن بن عساكر صاحب التاريخ الدمشقي رحمه الله
تعالى وحضر السلطان صلاح الدين جنازته ودفن في مقابر باب الصغير وفيها قدم دمشق أبو الفتوح عبد السلام
ابن يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقي الاصل البغدادي المولد التنوخي الجاهري الصوفي ابن الصوفي ذكره العماد
في الخريدة وقال كان صديقي وجلس للوعظ وحضر عنده صلاح الدين وأحسن اليه وعاد الى بغداد وذكر العماد
من أشعاره مقطعات منها في الحقائق وأنشدها في مجلسه

يا مالكا مهجتي يا منتهى أُملى * يا حاضر اشاهد في القلب والفكر
 خلقتني من تراب أنت خالقـــــــــــــــــه * حتى اذا صرت تمثالا من الصور
 أجريت في قلبي روحا منورة * تمر فيه بجرى الماء في الشجر
 جمعت بين صفا روح منورة * وهيكلا صغته من معدن كدر
 ان غبت فيك فيا خرى ويا شرفي * وان حضرت فيا سمعي ويا بصري
 أو احييت فسرى منك في وله * وان خطرت فقلبي منك في خطر
 تبعدو فتحمو رسومي ثم تبتها * وان تغيبت عني عشت بالاثـر

(ثم دخلت سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة) قال العماد والسلطان مقيم بظاهر حلب فعرف أهلها أن العقوبة آتية والعاقبة وخيمة فدخلوا من باب التذلل ولاذوا بالتوسل وخطبوا في التفضل وطلبوا الصلح فاجابهم وعفا وعف وكفى وكف وأبقى للملك الصالح حلب وأعمالها واستقرى كل عثرة لهم وأفاتها وأراد له الاعزاز فرد عليه عزاز وقال ابن شذاد أخرجوا إليه ابنة لنور الدين صغيرة سألت منه عزاز فوهبها إياها قال ابن أبي طى لما تم الصلح وانعقدت الايمان عول الملك الصالح على مراسله السلطان وطلب عزاز منه فاشار الامراء عليه بانفاذ أخته وكانت صغيرة فاخرجت اليه فاكرمها السلطان اكراما عظيما وقدم لها أشياء كثيرة وأطلق لها قلعة عزاز وجميع ما فيها من مال وسلاح وميرة وغير ذلك وقال غيره بعث الملك الصالح أخته الخاتون بنت نور الدين الى صلاح الدين في الليل فدخلت عليه فقام قائما وقبل الارض وبكى على نور الدين فسألت ان يردها إليهم عزاز فقال سمعنا وطاعة فاعطاها إياها وقدم لها من الجواهر والتحف والمال شيئا كثيرا واتفق مع الملك الصالح ان له من حياه وما فتحه الى مصر وان يطلق الملك الصالح أولاد الداية قال العماد وحلفوا له على كل ما شرطه واعتذروا عن كل ما أسخطه وكان الصلح عامالهم وللمواصله وأهل ديار بكر وكتب في نسخة اليمين انه اذا غدر منهم واحد وخالف ولم يف بجماعه عليه حالف كان الباقيون عليه يد واحد وعزيمة متعاقده حتى يفي الى الوفاء والوفاق ويرجع الى مرافقة الرفاق فلما انتظم الصلح ذكر السلطان ثاره عن الاسماعيليه وكيف قصدوه بتلك البلية فرحل يوم الجمعة لعشر بقين من المحرم فحصر حصنهم مصيحات ونصب عليه المجانيق البكار وأوسعهم قتلا وأسرا وساق ابقارهم وخرّب ديارهم وهدم اعمارهم وهتك أستارهم حتى شفع فيهم خاله شهاب الدين محمود بن تكش صاحب حياه وكانوا قد راسلوه في ذلك لانهم جيرانه فرحل عنهم وقد انتقم منهم قال وكان الفرنج قد أغاروا على البقاع فخرج اليهم شمس الدين محمود بن عبد الملك المعروف بابن المقدم وهو متولى بعلبك ومقطع اعمالها ومدير أحوالها والمتحكم في أموالها فقتل منهم وأسرا أكثر من مائتي أسير وأحضرهم عند السلطان وهو على حصار مصيحات فجذد منه الى غزو الفرنج والانبعاث قال ابن أبي طى وهذا أكبر الدواعي في مصالحه السلطان لسنان وخروجه من بلاد الاسماعيليه لان السلطان خاف أن تهيج الفرنج في الشام الاعلى وهو بعيد عنه فرما ظفروا من البلاد بطائل فصالح سناما وعاد الى دمشق قال العماد وكان قد خرج شمس الدولة أخواله سلطان من دمشق حين سمع ان الفرنج على الخروج وبأسطهم عند عين الجر في تلك المروج ووقع من أصحابه عتق في الاسار منهم سيف الدين أبو بكر بن السلار ووصل السلطان الى حياه وقد استكمل الظفر واجتمع فيها بأخيه شمس الدولة ثاني صفر وهو أول لقائه بعدما أزمع عنه الى

كتاب (٢٦٢) الروضتين

اليمين السفر وتعاثق الاخوان في المخيم بالميدان وتحدثا في الحدثان وروعات الفراق ولوعات الاشواق وكان قد وصل الى السلطان من أخيه هذا عند مفارقة مبلاد اليمين كتب ضمنه أبياتا نظمها من شعر ابن المنجم المصري أولها

الشوق أولع بالقلوب وأوجع * فعلام أرفع منه ما لا يدفع
وجلت من وجد الاحبة مفردا * ما ليس تحمله الاحبة أجمع
لا يستقر بي النوى في موضع * الاتقاض الى الترحل موضع
فالى صلاح الدين أشكو اني * من بعده ضنى الجوانح موجد
جزع البعد الدار منه ولم أكن * لولا هواه لبع ددار أجزع
فلاركن اليه متن عزائي * ويخبى ركب الغرام ويوضع
حتى أشاهد منه أسعد طلعة * من أفقها صبح السعادة يطالع
قال العماد فسألني السلطان أن أكتب له في جوابها على رويها ووزنها فكتبت قد كرهت قصيدة منها

مولاي شمس الدولة الملك الذي * شمس السيادة من سناه تطلع
مالى سواك من الحوادث ملجأ * مالى سواك من النوائب مفرج
ولأنت خير الدين خرى فى العلى * وملاذآ مالى وركنى الأرفع
الابجد متك المجمل موقعى * والله مال الملك عندى موقع
وبغية يرتبك كلما أرجوه من * درك المني متعذر متمنع
لنصر ان أقبلت نحوى مقبل * واليمين ان أسرعت نحوى مسرع

قال ثم سرنا الى دمشق ووصلنا اليها سابع عشر صفر وفوض ملك دمشق الى أخيه الملك المعظم شمس الدولة وعزم الى مصر السفر

(فصل) في ذكر جماعة من الاعيان تجدد لهم ما يقتضى ذكره في هذه السنة قال العماد فى السادس من المحرم توفى بدمشق القاضي كمال الدين بن الشهر زورى وعمره ثمانون سنة لان مولده فى سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة وكان فى الايام النورية بدمشق هو الحاكم المتحكم وصلاح الدين اذ ذاك يتولى الشحنة كية بدمشق وكال الدين يعكس مقاصده بتوجيه الاحكام الشرعية وربما كسر اغراضه وأبدى عن قبوله اعراضه ويتعصده فى كل ما يعرض له اعراضه وكم صبر على جماعه بحمله وراضه الى أن نقله الله سبحانه من نيابة الشحنة كية الى الملك وصار كال الدين من قضاة ماله المتظمة فى السلاك وكان فى قلبه مما فرط فيه وما فرط منه مافات وقت تلافيه فلما ملك دمشق يجراه على حكمه ولم يؤاخذ به بجرمه واحترم نوابه وأكرم أصحابه وفتح للسرع بابه وخاطبه واستحسن جوابه ولم يزل استفتيه ويستهديه ويعرض على رأيه ما يعيده ويبيديه وكان ابن أخيه ضياء الدين ابن تاج الدين الشهر زورى قد هاجر الى صلاح الدين بمصر فى ريعان ملكه وأذنت هجرته فى درك ارادته بادارة فلسكه وأنعم عليه هناك بجزيرة الذهب ومن دار الملك بمصر بدار الذهب ووفر حظ من الذهب وملكه دار بالقاهرة نفيسة جيله جليلة جليله ورتب له وظائف وخصه بلطائف ووصل مع صلاح الدين الى الشام وأمره جار على النظام ولما اشتد بكال الدين المرض وكاد يفارق جوهره العرض أرا: أن يبنى القضاء فى ذويه فوصى مع حضور ولده بالقضاء لضياء الدين ابن أخيه علما منه بأن السلطان يمضى حكمه لاجل سوائفه ويجعله عنده من عوائد عوارفه ومات ولم يخلف مثله ومن شاهده شاهد العقل والفضل كله بارابا لابرار مختارالا خيار مكرمالكرام ماضيا فى الاحكام وقد قواه نور الدين رحمه الله وولده فى أيامه وسدد مرامى مرامى وهو الذى سن: دار العدل لتنفيذ احكامه بحضرة السلطان فلا يبقى عليه مغر ولا ملز لذوى الشنان وهو الذى تولى له بناء أسوار دمشق ومدارسها والبيمارستان فاستمرت عادته واستقرت قاعدته فى دولة السلطان وتوفى ونحن بحلب محاصرون وذكر العماد فى الخريدة لابنه محيى الدين قصيدة فى مرثيته منها

ألمواسفحى قاسيون فسلوا * على جدث بادي السناتر حوا
وبالرغم منى أن أناجيه بالنى * واسأل مع بعد المدى من يسلم

في أخبار (٢٦٣) الدولتين

لقد عسدت منك البرية والدا * أحسن من الام الرؤف وأرحم
ولا سيما اخوان صدق بخلق * هم في سماء المجد والجلود أنجم
نشرت لواء العدل فوق رؤسهم * فما كان فيهم من يضام وينظم
لقيت من الرحمن عفوا ورحمة * كما كنت تعفو ما حيت وترحم

قال العماد وجلس ابن أخيه ضياء الدين مكانه وأحسن احسانه وابقى نواب عمه وأنفذ أحكامه بنافذ حكه وكان الفقيه شرف الدين أبوسعدي عبد الله بن أبي عصرون قد هاجر من حلب الى السلطان وقد أنزله عنده بدمشق في ظل الاحسان وهو شيخ مذهب الشافعي رضي الله عنه والاقوم بالفتيا وأعرفهم بما تقتضيه الشريعة من أمر الدين والدنيا والسلطان يؤثر ان يفوض اليه منصب القضا ولا يرى عزل الضيا فافضى بسر مراده الى الاجل الفاضل وكان الفقيه ضياء الدين عيسى يتعصب لشيخه فاستشعر الضياء من العزل وأشير عليه بالاستعفا ففعل فاعفى وبقيت عليه الوكالة الشرعية عنه في بيع الاملاك قال العماد وأول ما اشترت منه بوكالة السلطان الارض التي ببستان بقر الوحش التي بنيت فيها المواضع من الحمام والدور والاصطبل والخان وكنت قد احتكرتها في الايام النورية هكذا في الايام الصلاحية تلت قد خربت هذه الاماكن في سنة ثلاث وأربعين وسثمائة بسبب الحصار واستمر خرابها وعفت آثارها وصارت طريقا على حافة يردا وانت خارج من جسر الصفي خارج باب الفرج مارا الى ناحية الميدان قال فلما استعفى ضياء الدين ابن الشهر زوري من القضاء لم يبق في منصب القضاء الا فقيه يعرف بالواحد داود بن ابراهيم بن عمر بن بلال الشافعي وكان ينوب عن كمال الدين فأمره السلطان ان يجري على رسمه ويتصرف في حكه وكان السلطان لاهياء القضاء في البيت الزكوي مؤثرا ولد كرمناقبه مكثرا وقد سبق منه الوعد للشيخ شرف الدين بن أبي عصرون وهو راج وبطلب نجاز عذته مناج ففوض اليه القضا والحكم والنفاد والامضاء على ان يتولى محيي الدين أبو المعالي محمد بن زكي الدين والواحد فاضيين في دمشق يحكمان وهما عن نيابته يوردان ويصدران وتوليتهمما بتوقيع من السلطان ولم يزل الشيخ شرف الدين ابن أبي عصرون متوليا للقضا منفردا بالحكم والامضاء سنة اثنتين وثلاث وسبعين في ولاية أخى السلطان الملك المعظم فخر الدين فلما عدنا الى الشام تكلم الناس في ذهاب نور بصره وانه لا يقوم في القضاء بورده وصدده ففوض السلطان القضاء بالاشارة الفاضلية الى ابنه محيي الدين أبي حامد محمد كآته نائب أبيه ولا يظهر للناس صرفه عما هو متوليه واستمر القضاء له الى انقضاء أشهر من سنة سبع وثمانين ثم صرف واستقل به ابن زكي الدين فأقام في مدة ولايته للشرع القواعد والقوانين وفوض ديوان الوقوف بجامع دمشق وغيره من المساجد والمشاهد الى أخيه محمد الدين ابن الزكي فتولا دالي ان انتقل من أعمال الوقوف الى موقف اعتبار الاعمال وتولاها بعده أخوه محيي الدين على الاستقلال الى آخر عهد السلطان وبعده قلت وفيها في صفر وقف السلطان قرية خزم باللاوي من حوران على الجماعة الذين يشتغلون بعلم الشريعة أو بعلم يحتاج اليه الفقيه والحضر لسماع الدروس بالراوية الغربية من جامع دمشق المعروفة بالفقيه الزاهد نصر المقدسي رحمه الله وعلى من هو مدرسه بهذا الموضع من أصحاب الامام الشافعي رضي الله عنه وجعل النظر لقطب الدين النيسابوري رحمه الله ورأيت كتاب الوقف بذلك على هذه الصورة وعليه علامة السلطان رحمه الله (الحمد لله وبه توفيقي) قال العماد وفيها في ليلة الجمعة الثاني عشر من صفر ونحن في طريق الوصول الى دمشق توفي شمس الدين ابن الوزير أبي المضاد دمشق وهو أول خطيب بالديار المصرية للذول العباسية وكان يتولى الرسالة الى الديوان العزيز ويقصده الشعراء ويحضره الكرماء فيكثر خلعهم وجوائزهم ويبعث على مدحه غرائزهم فحمل السلطان هم وقرب ولده وجبر بتر بيته بتمه ثم تعين ضياء الدين ابن الشهر زوري بعده للرسالة الى الديوان وصارت منصبه ينافس عليه واستتبت له هذه السفارة الى آخر العهد السلطاني وذلك بعد المضي الى مصر والعود الى الشام فانه بعد ذلك خاطب في هذا المرام فأما في هذه السنة فانه كان في مسيرنا الى مصر في الصحبة وهو متودد الى بصفاء المحبة وفيها في آخر صفر تزوج السلطان بالخاتون المنعوتة عصمة الدين بنت الامير معين الدين انر وكانت في عصمة نور الدين رحمه الله فلما توفي اقامت في منزلها بقاعة دمشق رفيعة القدر مستقلة بامرها كثيرة الصدقات والاعمال الصالحات فأراد السلطان حفظ حرمتها وصيانتها

وعصمتها فأحضر شرف الدين ابن أبي عصرون وعدوله وزوجه أياها بحضرتهم أخوها لا يها الأمير سعد الدين مسعود بن انزباذنها ودخل بها وبات عندها وقرن بسعد سعدا وخرج بعد يومين إلى مصر وذكر العباد بعد وفاة ابن الشهرزوري وابن أبي المضا الأمير مؤيد الدولة أبا الحارث أسامة بن مرشد بن سيد الملك أبي الحسن علي بن منقذ وعوده إلى الشام عند علمه بوصول السلطان فقال هذا مؤيد الدولة من الأمراء الفضلاء والكرماء الكبراء والسادة القادة العظماء وقد تمتعه الله بالعمرو طول البقاء وهو من المعدودين من شجعان الشام وفرسان الإسلام ولم تزل بنو منقذ ملاك شيزر وقد جمعوا السيادة والمفخر ولما تفرّد بالمعقل منهم من تولاه لم يرد أن يكون معه فيه سواء فخرجوا منه في سنة أربع وعشرين وخمسمائة وسكنوا دمشق وغيرها من البلاد وكانهم من الأجواد الأجماد وما فيهم إلا ذو فضل وبذل واحسان وعدل وما منهم إلا من له نظم مطبوع وشعر مصنوع ومن له قصيدة وله مقطوع وهذا مؤيد الدولة أعرقهم في الحسب وأعرفهم بالأدب وكانت جرت له نبوة في أيام الدمشقيين وسافر إلى مصر وأقام هناك سنين في أيام المصريين فتمت نوبة قتل المنعوت بالظافر وقتل عباس وزيره أخوته وإقامة المنعوت بالفائز وما رد في ذلك من الهزاهز فعاد مؤيد الدولة إلى الشام وسار إلى حصن كيفا وتوطن بها ولما سمع بالملك الصلاحى جاء إلى دمشق وذلك في سنة سبعين وقال

جدت على طول عمرى المشيا * وان كنت أكثرت فيه الذنوبا

لانى حيت الى ان لقيت بعد العدو صديقا حبيبا

قال وكنت أسمع بفضل له وأنا بأصبهان في أيام الشيبية وأنشدنى له مجد العرب العامرى بأصفهان في سنة خمس وأربعين هذين البيتين وهما من مبتكرات معانيه في سن قلعهما

وصاحب لأمل الدهر صحبتته * يشقى لنفى ويسعى سعى مجتهد

لم ألقه منذ تصاحبنا حين بدا * لنا طرى افترقنا فرفة الأبد

قال فلما لقيه بدمشق في سنة سبعين أنشدنيهما لنفسه مع كثير من شعره المبتكر من جنسه قلت ومن عجب ما اتفق انى وجدت هذين البيتين مع بيتين آخرين المجموع أربعة أبيات في ديوان أبي الحسين أحمد بن منير الاطرابلسى ومات ابن منير سنة ثمان وأربعين وخمسمائة قرأت في ديوانه وقال في الضرس

وصاحب لأمل الدهر صحبتته * يسعى لنفى وأجنى ضره ييدى

أدنى الى القلب من سمى ومن بصرى * ومن تлады ومن مالى ومن ولدى

أخسلو يدي من خال بوجنته * مداده زائد التقصير للدد

ثم قال (لم ألقه منذ تصاحبنا البيت) فالاشبه ان ابن منير أخذها وزاد عليها ولهذا غير فيها كلمات وقد وجدت هذا البيت الاوّل على صورة أخرى حسنة (وصاحب ناصح لى فى معاملتى) ويجوز أن يكون أسامة أنشدها متمثلا فنسب اليه لما كان مظنة ذلك ويجوز أن يكون اتفاقا والله اعلم قال العماد وشاهدت ولده عضد الدين أبا الفوارس مرهفا وهو حليس صلاح الدين وأنيسه وقد كتب ديوان شعر أبيه لصلاح الدين وهو لشرفه به يفضل له على جميع الدواوين ولم يزل هذا الأمير العضد مرهف مصاحباً له بمصر والشام وإلى آخر عصره وتوطن بمصر فلما جاء مؤيد الدولة أبوه أنزله أرحب منزل وأورده أعذب منزل وملكه من أعمال المعرة ضيعة زعم أنها كانت قديما تجري في أملاكه وأعطاه بدمشق دارا ودارا وإذا كان بدمشق جالسه وآتسه وإذا كره في الأدب ودارسه وكان ذارأى وتجربه وجنكة مهذبه فهو يستشير في نوائبه ويستشير برأيه في غياهبه وإذا غاب عنه في غزواته كاتبه واعلمه بواقعاته ووقعاته واستخرج رأيه في كشف مهماته وحل مشكلاته وبلغ عمره ستا وتسعين سنة فان مولده سنة ثمان وثمانين وأربع مائة وتوفي سنة أربع وثمانين وخمسمائة قلت وقد تقدم من أخباره في قتل الأسد في شيبية أيام كونه بشيزر وذكرت أيضا له ترجمة حسنة في تاريخ دمشق

(فضل) في رجوع السلطان إلى مصر خرج من دمشق يوم الجمعة رابع شهر ربيع الاوّل قال العماد لما استتمت

في اخبار (٢٦٥) الدولتين

السلطان بالشام أمور ممالكه وأمن على مناهج أمره ومساكنه أزمع الى مصر الا ياب وقد أمحلت من بعده من جود
جود السحاب وتقدمه الامراء والملوك وخرج بكرة الجمعة وتزل بمرج الصفر ثم رحل عنه قبل العصر الى قريب الصغين
وخرجت معه وقلبي مروع الى أهلي فانتزلت منزلا لا تنظم أيتها فقلت يوم المسير وقد عبرت بالخيابة

أقول لركب بالخيابة تزل * أثيروا غالي في المقام خيار
هم رحلوا عنك الغداة وما دروا * بانهم قد خلفوك وساروا
حليف اشتياق لا يرى من يحبه * وفي القلب من نار الغرام أوار
أجبروا من البلوى فؤادي فعندكم * ذمام له ياسادتي وجوار

وقلت وقد نزلنا بالفقيع

رأيتني بالفقيع منفردا أضيق من ققع قاعها الضائع
بعت بمصر دمشق عن غرر * مني فياغبن صفقة البائع
صبري والقلب عاصيان وما * غيرهمومي وأدمي طائعي

وقلت بالفوار

تحذر بالفوار دمي على الفور * فقلت لجبراني أجبروا من الجور
وأصعب ما لاقيت اني قانع * من الطيف مذنبتم بزور من الزور

وقلت بالزرقا

ولم انس بالزرقاء يوم وداعنا * أامل تدمي حيرة للتندم
أعدتك يا زرقاء حمراء اني * بكيتك حتى شيب ماؤك بالدم
تأخر قلبي عندهم مختلفا * وخالفهم في عزمي والتقدم
فياليت شعري هل أعود اليهم * وهل ليت شعري نافع للتم
قال وقلت وقد عبرنا على مسالك قريبة من قلعة الشوبك وفيها تختطف الافرنج القاصدين الى مصر

طريق مصر ضيق المسلك * سالكه لاشك في مهلك
وحب مصر صار حبا لمن * أوقعه في شبك الشوبك
لكنما من دونها كعبنة * محجوجة مبرورة المنسك
بها صلاح الدين يشكي الذي * اليه من أيامه يشكي

قال ونظمت في طريق مصر قصيدة مشتملة على ذكر المنازل بالترتيب وأراد البعيد منها والقريب واتفق ان
السلطان سير الى مصر الملك المظفر تقي الدين وكان لا يستدعي من شاديه الا انشاده في ناديه ويطرب لسماعها
ويجب بآبائها وكان قد فارق أهله بدمشق كما فارت بها أهلي وجمع الله بهم بعد ذلك شمل وهي هذه

هجرةكم لآعن ملال ولا غدر * ولكن لمقدور أتيج من الامر
واعلم اني مخطئ في فراقكم * وعذري في ذنبي وذنب في عذري
أرى نوبالدهر تهمي ولا أرى * أشد من الهجران في نوب الدهر
بعيني الى لقياس سواكم غشاوة * ودمعي عن نحوي سواكم لذو وفر
وقلبي وصبري فارقاني لبعدمكم * فلا صبر في قلبي ولا قلب في صدري
واني على العهد الذي تعهدونه * وسري لكم سري وجهري لكم جهري
تجبرعت صرف الهم من كاس شوقكم * وهأنا في صغوي تريف من السكر
وان زما ما ليس بعمر موطني * بسكاكم فيه فليس من العمر
واقسم لو لم يقسم البين بيننا * جوى الهم ما أميت مقتسم الفكر
أسير الى مصر وقلبي أسيركم * ومن عجب أسرى وقلبي في أسر

كتاب (٢٦٦) الروضتين

اخلاى قد شط المزار فارسلوا الى خيال وزر ووافى الكرى واربعوا جرى
تذكرت احبابى بخلق به سدا * ترحلت والمشتاق يانس بالذكر
وناديت صبرى مستغيثا لم يجب * فاسبلت دهمى للبكاء على صبرى
ولما قصدنا من دمشق غبا غبا * وبتنا من الشوق الممض على الجبر
نز لنا برأس الماء عند وداعنا * موارد من ماء الدموع التى تجرى
نز لنا بصعراء الفقيع وغودرت * فواقع من فيض المدامع فى الغدر
ونهنيت بالفوار فيض مدامعى * ففاضت وباحت بالدمع من سرى
سرينا الى الزرقاء منها ومن يصب * او اما يسر حتى يرى الورد أو يسرى
تذكرت حمام القصير وأهله * وقد جرت بالحمام فى البلد السقفر
وبالقريتين القريتين وأين من * مغانى القواني منزل الادم والعفر
وردنا من الزيتون حسمى وابلة * ولم نسترح حتى صدرنا الى صدر
غشينا الغواشى وهى يابسة الثرى * بعيدة عهد القطر بالعهد والقطر
وض علينا بالندى ثم الحصى * ومن يرتجى ربا من التمد النزر
فقلت اشرحى بانفس صدر امطيتى * بصدر والاجادك الذيل للعشر
رأينا بها عين المواساة اتنا * الى عين موسى نبذل الزاد للسفر
وما حسرت عيني على فيض عبرة * اكفكفها حتى عبرنا على الجسر
وملنا الى أرض السدير وجنة * هنالك من طلع نضيد ومن سدر
وجبنا الفسلا حتى أصبنا مباركا * على بركة الحب المبشر بالقصر
ولما بدا الفسطاط بشرت رقتى * بمن يتلقى الوفد بالوفر والبشر
بكت أم عمرو من وشيك زحلى * فباخجلتى من أم عمرو ومن عمرو
تقول الى مصر تصير تجبا * وما ذا الذى تبغى ومن لك فى مصر
فقلت ملاذى الناصر الملك الذى * حصلت بجذواه على الملك والنصر
فقلت اقم لا تعدم الخير عندنا * فقلت وهل تغنى السواقى عن البحر
ثقى برجوع يضمن الله نجهه * ولا يقتضى ان تبدل العسر باليسر
عطيته قد ضاعفت منه الرجا * ونعمته قد أضعفت منه الشكر

قال وكان الدخول الى القاهرة يوم السبت سادس عشر ربيع الاول بالزى الاجل والعز الاكل وتلقى السلطان
أخوه ونائبه الملك العادل سيف الدين الى صدر وعبر اليه عند بجر القلزم الجسر وتلقاه تاحير مصر ووصلت اليه اثراهما
وجليت عليهما زهراتهما فظهرت نشاطهما وزاد اغتباطهما ودخل السلطان داره ووفق الله فى جميع الامور ابراده
واصداره وكانت قد صعبت على مفارقة دمشق وأهلها لقلة لوثوق بانى احصل بمثلها فنظمت يوم خروجه منها
أبياتا الى ناصر الدين محمد بن شيركوه منها

هجعتى خنث العطف مستلذا الدلال * يقول لى بانكسار * ورقة واعتلال
معاقبا بحديث * اصنى من السلسال * مامصر مثل دمشق * بعث الهدى بالضلال
فقلت عنت أمور * عجيبه الاشكال * أسير فى طلب السعير مثل سير الهلال
لم يبلغ البدر لولا السعير أوج الكمال * وكيف أترك شغلى * وانه رأى سالى
صلاح حالى صلاح السدين الغرير النوال * مالى أفارق ملكا * ملصقته أمالى
يا ناصر الدين قلبى * عليه فى بلبال

في أخبار (٢٦٧) الدولتين .

ثم ذكر العماد المحسنين اليه بالقاهرة وسيدهم المولى الاجل الفاضل وقد مدحه بقصيدة منها
 كف لا يغتدى لى الدهر عبدا * وأنا عبد عبد عبد الرحيم
 بدوام الاجل سيدنا الفا * ضل يادولة الافاضل دوى
 اذا رآه ينوب عني لدى الممالك مناب الارواح عند الجسوم
 مالا الحل في الممالك والعقد وحكم التحليل والتدريم
 معمل للتنفذ في كل قطر * قلما كما على اقليم
 يتلقى الملوك في كل أرض * كتبه القاديات بالتعظيم
 ناحل الجسم ذو خطاب به به — فخر الدهر كل خطب جسيم
 ثم ذكر الاخوين تقي الدين عمر وعزالدين فرخشا وهما ابنا اخي السلطان وهوشاهنشاه بن أيوب وهما الدين
 برغش الشنباشي والى القاهرة ومدح فرخشا بقصيدة حسنة منها

شادن كالقضيبي لدن المهره * سلبت مقلتناه قلبي بغمزه
 كلما رمت وصله رام هجرى * واذا زدت ذلة زاد عزه
 للصبا من عذاره نسج حسن * رقم المسك في الشقائق طرزه
 وعزير على ان امسطبارى * فيه قد عزه العرام وبره
 ما رأى ما رأيت مجنون ليلي * في هواه ولا كثير عزه
 ما ذكرنا الفسطاط الانسينا * ما رأينا بالنيرين والارزه
 فها الجزيرة الجوازي لها اليد — زده حسنا على ظباء المزه
 ونصيرى عليه نائل عز الدين — ذى الفضل خلد الله عزه
 فرغ الكثر من ذخائر مال * مالثامن نفائس الحمد كثره
 همة مسستهمه بالمعالي * للدنيا يا أيها مشتمره

قال العماد وتوفرننا على الاجتماع في المعاني لاستماع الاغانى والتزده في الجزيرة والجيزه والاماكن العزيزه
 ومنازل العز والروضة ودار الملك والنيل والمقياس ومراى السفن ومجارى الفلك والقصور بالتمرافه وربوع
 الضيافه وروايه الاحاديث النبويه والمباحثه في المسائل الفقهيه والمعاني الادبيه قال واقترحنا على القاصي
 ضياء الدين ابن الشهرزورى أن يفرجنا فى الاهرام فقد شغفنا بأخبارها فى الشام فخرج بنا اليها ودار بنا حوالىها ودارنا
 تلك البرابى والبرارى والرمال والصحارى وأجدنا المقار والمقارى وهما لنا أبوالهول وضاق فى وصفه بحال القول
 ورأينا البهائم وروينا الغرائب واستصغرنا فى جنب الهرمين كل ما استعظمناه وتداولنا الحديث فى الهرم
 ومن بناء فكل يأتى فى وصفهما بما نقله لايما عقله واجتهدوا فى الصعود اليه فلم يوجد من توفقه وحارت العقول
 فى عقوده وطارت الافكار عن توهم حدوده فيا له من مولود الدهر قبل الطوفان انقرضت القرون الخالصة على
 آبائه وجدوده وسمار الاخبار بذكر حديث اجساد عاده وشموده وبدل احكامه وعلوه على همة بانيسه فى بأسه
 وجوده وان فى الارض الهرمين كما ان فى السماء الفرقدين وهما كالطودين الراصخين وكالجبلين الشامخين
 قد فنيت الدهور وهما باقيان وتقاصرت القصور وهما راقيان وكأنهما لام الارض نديان وعلى ترائب التراب
 نهذان ولسلطان العالم علان والى مراى الاملاك سلمان وهما ليل والنهار رقيبان ولرضوى ولشعاع نسيبان
 ومن زحل والمرج قريبان واعوادى الخطوب خطيبان ولثور الفلك روقان ولشخص الكرة الترابية ساقان
 قلت ثم ذكر العماد جماعة ممن كان يقيم الضيافة له ولمثله من الفضلاء والاعيان فذكر منهم الناصح مؤدب أولاد
 السلطان وله دار مشرفة على النيل وذكر منهم التلسان الصوفى البلخى وكان له محبة قديمة بنجم الدين أيوب والد
 السلطان وله دار أيضا على شاطئ النيل برسم ضيافة من نزل به قال ثم وقف السلطان داره على الصوفية من بعده
 وانتقل بعد سنين الى النعيم وخلده

كتاب (٢٦٨) الروضتين

(فصل) في بيع الكتب وعمارة القلعة والمدرسة والبيمارستان قال العماد وكان لبيع الكتب في القصر كل أسبوع يومان وهي تباع بأرخص الاثمان وخزائنها في القصر مرتبة البيوت مقسمة الرفوف مفهرسة بالمعروف فقبيل لامير بهاء الدين قراقوش متولى القصر والحال والعاقلة لا من هذه الكتب قد عاث فيها الغث وتساوى سمينا والغث ولا غنى عن ترويتها ونفضها واخراجها من بيوت الخزانة الى أرضها وهوزكى لا خبرة له بالكتب ولا درية له بأسفار الادب وكان مقصود دلالى الكتب أن يوكسوها ويخرموها ويعكسوها فأخرجت وهي أكثر من مائة ألف من أما كتبها وغربت من مساكنها وخربت أوكارها وزهبت أنوارها وشتت شملها وبت حبيلها واختلط أدبيها بنجومها وشرعها بمنطقها وطبيها بنديسيها وتوارى نجمها بتفاسيرها ومجاهيلها بمشاهيرها وكان فيها من الكتب الكبار وتوارى الخالص المصارع وصنقات الاخبار ما يشتمل كل كتاب على خمسين أو ستين جزءا مجلدا اذا تقدم منها جزؤا لا يخلف أبدا فاختللت واختببت فكان الدلال يخرج عشرة عشره من كل فن كتبها مبعثرة فتسام بالدون وتباع بالهون والدلال يعرف كل شدة وما فيها من عده ويعلم ان عنده من أجناسها وأنواعها وقد شارك غيره في ابتياعها حتى اذا وفق كتابا قد تقوم عليه بعشره باعه بعد ذلك لنفسه بمائة قال فلما رأيت الامر حضرت القصر واشتريت كما اشتروا ومررت الاطباء كما مروا واستكثرت من المتاع المبتاع وحويت نفائس الانواع ولما عرف السلطان ما ابتعته وكان بمئين أنعم على بها وأبرأ ذمتي من ذهبها ثم وهب لي أيضا من خزانة القصر ما عينت عينه من كتبها ودخلت عليه يوما وبين يديه مجلدات كثيرة اتقيت له من القصر وهو ينظر في بعضها ويسط يدى لقبضها قال وكنت طلبت كتبها عيتما فقال وهل في هذه شئ منها فقلت كلها وما استغنى عنها فأخرجتها من عنده بحمال وكان هذا منه بالاضافة الى سماحه أقل نوال

قال وكان السلطان لما ملك مصر رأى ان مصر والقاهرة لكل واحدة منهما سور لا يمنعها فقال ان أفردت كل واحدة بسور احتاجت الى جند مفرد يحميها وانى ارى أن أدير عليهما سور واحد من الشاطئ الى الشاطئ وأمر ببناء قلعة في الوسط عند مسجد سعد الدولة على جبل المقطم فابتدأ من ظاهر القاهرة ببرج في المقسم وانتهى به الى أعلى مصر بروج وصلها بالبرج الاعظم ووجدت في عهد السلطان يتارفعه النواب وتكمل فيه الحساب ومبلغه وهو دائر البلدين مصر والقاهرة بما فيه من ساحل البحر والقلعة بالجبل تسعة وعشرون ألفا وثلاثمائة وذراعان من ذلك ما بين قلعة المقسم الى شاطئ النيل والبرج بالكوم الاحمر ساحل مصر عشرة آلاف وخمسمائة ذراع ومن القلعة بالمقسم الى حائط القلعة بالجبل بمسجد سعد الدولة ثمانية آلاف وثلاثمائة واثنان وتسعون ذراعا ومن جانب حائط القلعة من جهة مسجد سعد الدولة الى البرج بالكوم الاحمر سبعة آلاف ومائتا ذراع ودائر القلعة بجبل مسجد سعد الدولة ثلاث آلاف ومائتان وعشر أذرع وذلك طول قوسه في أبدانه وابعاده من النيل الى النيل على التحقيق والتعديل وذلك بالذراع القاسمى بتولى الامير شهاب الدين قراقوش الاسدى وبني القلعة على الجبل وأعطاهما حقهما من إحكام العمل وقطع الخندق وتعميقه وحفر واديه وتضييق طريقه وهناك مساجد يعرف أحدها بمسجد سعد الدولة فاشتملت القلعة عليها ودخلت في الجبل وحفر في رأس الجبل بئرانية ل فيها بالدرج المنحوتة من الجبل الى الماء المعين ولم يتأب له هذا كله في سنين متقاربة لولا أعانه ربه المعين وتوفى السلطان وقديقى من السور ومواضع والعمارة فيه مستمره ووظائف نفقاتها مستدره قال وأمر ببناء المدرسة بالتربة المقدسة الشافعية ورتب قواعدها بفرط الامعية وتولاها الفقيه الزاهد نجم الدين الخبوشانى وهو الشيخ الصالح الفقيه الورع التقي النقي قال وأمر باتخاذ دار في القصر بيمارستان المرضي وأستغفر الله بذلك وأسترضى ووقف على البيمارستان والمدرسة وقوفا وقد أبطل منكره وأشاع معروفه وأضرب عن ضرائب فقهاها وهب الى مواهب فأسداها واهتم بفرائض ونوافل فأذاها

(فصل) في خروج السلطان الى الاسكندرية وغير ذلك من بواقى حوادث هذه السنة قال العماد ثم خرج من القاهرة يوم الاربعاء الثانى والعشرين من شعبان واستصحب ولديه الافضل عليا والعزى عثمان وجعل طريقه على دمياط ورأى في الحضور بالثغر المذكور ومشاهدته الاحتياط وكان له بها سبي كثير جلبه الاسطول فامتد بظاهر البلد يومين وهب لي منه جارية ثم وصلنا الى ثغر الاسكندرية وترددنا مع السلطان الى الشيخ الحافظ أبى طاهر

في اخبار (٢٦٩) الدولتين

أحمد بن محمد السلفي وداودنا الحضور عنده واجتلبينا من وجهه نور الايمان وسعده وسعنا عليه ثلاثة أيام الخميس والجمعة والسبت رابع شهر رمضان واغتننا فرصة الزمان فتلك الايام الثلاثة هي التي حسبناها من العمر فهي آخر ما اجتماعه في ذلك الثغر وشاهدنا ما استجدّه السلطان من السور الدائر وما أبقاه من حصن الآثار والمآثر وما انه صرف حتى أمر باتمام الثغور وتعمير الاسطول قال ابن أبي طي ولما نوى السلطان المقام بالاسكندرية ليصوم فيها رأى انه لا ينجلى نفسه من ثواب يقوم له مقام القصد الى بلاد الكفار والجهاد في المشركين فرأى الاسطول وقد أخلقت سفنه وتغيرت آلاته فأمر بتعمير الاسطول وجمع له من الاخشاب والصناعات أشياء كثيرة ولما تم عمل المراكب أمر بحمل الآلات فنقل من السلاح والعدد ما يحتاج الاسطول اليه وشحنه بالرجال وولى فيه أحد أصحابه وأفرده اقطاعاً مخصوصاً وديواناً مفرداً وكتب الى سائر البلاد يقول القول قول صاحب الاسطول وان لا يمنع من أخذ رجاله وما يحتاج اليه وأمر صاحب الاسطول ان لا يبارح البحر ويغزى الى جزائر البحر قال العماد وقلت في معنى تنقلي في البلاد

يوما بحى ويوما في دمشق وبالفسطاط يوما ويوما بالعرفين

كأن جسمي وقلبي الصب ما خلقا * الا ليقتسمما بالشوق والبين

وقلت يوم الخروج من القاهرة

يا باخلا عند الوداع بوقفة * لوسامني روي بهالم أبخل

ما كان ضرك لو وقفت لسائل * ترك الفؤاد بدائه في المنزل

هلا وقفت لقلب من أحرقت * مقدار اطفاء الحريق المشعل

ان أسر من تحلا في أسرا الهوى * قلبي لديك مقيد الم يرحل

عذب العذاب لدى فؤادي المبتي * اذ كنت أنت معذبي والمبتي

وقلت وقد نزلنا بين منية غمر ومنية سمود *

نزلت يارض المنيتين ومنيتي * لقاءكم الشافي ووصلكم المجدى

سأبلى ولا تبلى سريرة وذكى * وتؤنسني أن مت في وحشة اللحد

قال وعدنا من الاسكندرية في شهر رمضان فصعدنا بقية الشهر بالقاهرة والسلطان متوفر في ليله ونهاره على نشر العدل وانشاره وافاضة الجود واغزاره وسماع أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأخباره وأشاعه العلم والاعلان بأسراره وأبدشعار الشرع واظهاره وابقاء المعروف على قراره وافناء اعلام الباطل وانكاره وقال ومن مدائح في السلطان ما أنشدته اياه سادس شوال

فديت بك من ظالم منصف * وناهيك من باخل مسرف

أبلغ دهرى قصدى وقد * قصدت بمصر ذرا يوسف

ويوسف مصر بغير التقى * وبذل الصنائع لم يوصف

فسروا فتح القدس واسفك به * سماعتى تجر ها ينظف

واهد الى الاستار البتا * ورو هذا السقوف على الاسقف

وخلص من الكفر تلك البلا * دخلصك الله في الموقف

وفيها وصل رسل المواصلة وصاحب الحصن وماردين الى دمشق فاستوثقوا بتخليف أخى السلطان شمس الدولة تورانشاه بن أيوب ثم قصدوا مصر ووقع رسول صاحب حصن كيفاقى الاسر قال ابن أبي طي وصل رسول الموصل القاضي عماد الدين بن كمال الدين بن الشهرزورى بهدية وقود فخرج الموكب الى لثائه وأكرمه السلطان واحترمه وقدم بعده رسول نور الدين ثم أرسلان ورسول صاحب ماردين بهدايا واجتمعوا في دمشق وخرجوا الى السلطان بمصر فاعترضهم الفرنج فاسر رسول صاحب الحصن ولم يرزل في الاسر حتى فتح السلطان بيت الاجزان فأطلقه وأحسن اليه قال وفيها رجع قراقوش الى أوجلة وتلك البلاد فجمع أموالا ورجع الى مصر ثم أراد الرجوع فغنه العادل ثم خلصه

كتاب (٢٧٠) الروضتين

فرخشاہ فرج جمع وفتح بلاد قران باسرها قال العماد ثم خرج السلطان الى مرج فاقوس من أعمال مصر الشرقية لارهاب العدو وهو ركب للصيد والقنص والتطلع الى أخبار الفرنج لانتهاز الفرص واقتراح على ان أمدح عز الدين فرخشاہ بقصيدة موسومة ألزم فيها الشين قبل الهاء فعملت ذلك في أوخر ذى الحجة فقلت

مولای عز الدین فرخشہ * الدهر من یرجک لا ینخشہ
تلقاه سمح الکف دفاہا * طلق المحیا کمر ما بشہ
ان شئت فوتا بالردی فالقه * أوشئت فوزا بالعلی فاغشه
یدیم بالایدی وبالایدی فی * خزی لها والعدی بطشه
کم ملک عاد اکم لم یت * الا جعلتم عرشہ نعشه
خوفتم الشرنک فلا قصه * أمنتم یوما ولا فنشہ
أورثک السودد یا ابن العلی * والدک السید شاہنشہ

قال فی الخريدة کنا مخمین بمرج فاقوس مصممين علی الغزاة الى غزوة وقد وصلت أساطیل ثغری دمیاط والاسکندریة بسی الکفار وقد أوفت علی ألف رأس عدة من وصل فی قید الاسار فخر ابن ررواحه منشدا مهنثا بعبید النهر سنة اثنتین وسبعین ومعرضا بما وهبه الملك الناصر من الاماء والعبید قصيدة منها

لقد خیر التجارب منه خرم * وقلب دهره ظهر البطش
فساق الى الفرنج الخیل برا * وأدرکم علی بحر بسفن
وقد جلب الجوارى بالجوارى * یمدن بكل قدم رجح
یزیدهم اجتماع الشمل بؤسا * فیریان ییوح علی مرن
زهت اسکندریة یوم سیقوا * ودمیاط الى المینا بغین
یرون خیاله کالطیف یسرى * فلو هجعوا أتاہم بعد وھن
أبادھم تخوفه فامسى * مناهم لو تبتہم یا من
تملک حولهم شرقا وغربا * فصاروا لاقتناص تحت رھن
أقام بال آیوب رباطا * رأت منه الفرنجة ضیق منجن
رجا أقصى الملوك السلم منهم * ولم یرجھده فی البأس یغنی

ثم أبطل السلطان المکس الذى کان بمكة علی الحاج وسیأتی ذکره فی أخبار سنة أربع وسبعین قال ابن الاثير سنة اثنتین وسبعین شرع مجاهد الدین یعنی قايم باز دزدان قلعة الموصل فی عمارة جامعہ بظاهر الموصل بباب الجسر وهو من أحسن الجوامع ثم بنى بعد ذلك الرباط والمدرسة والبیمارستان وكلاهما متجاوران قال وتوفى فی شهر ربيع الاول من سنة خمس وتسعين بقلعة الموصل وهو متولياها والحاکم فی الدولة الاتابکية النورية وكان ابتداء لایته القلعة فی ذی الحجة سنة احدى وسبعین ثم قبض علیه سنة تسع ثمانین وأعيد الى ولايته با بعد الافراج عنه بقى الى الآن وكان أصله من أعمال شجنان وأخذ منها وهو طفل وكان عاقلا خیرا دینا فاضلا تعلم الفقه علی مذهب الامام أبی حنیفة رضی الله عنه وكان یحفظ من الاشعار والحکایات والنوادر والتواریح شیئا کثیرا الى غیر ذلك من المعارف الحسنة وكان یكثر الصوم وله ورد یصلیه کل لیلہ ویکثر الصدقة وبنى عدة جوامع منها الذى بظاهر الموصل وبنى عدة خانقاهات منها التى بالموصل ومدارس وقناطر علی الانهار الى غیر ذلك من المصالح ومناقبه کثیرة قال العماد فی الخريدة نزلنا بركة الحب لقصد فرض الجهاد وعرض الاجناد فکتب الاسعد بن مماتى الى قصيدة فی الملك الناصر وعرض بالشرط فخرج فانه کان یشتغل به وذلك فی ذی القعدة سنة اثنتین وسبعین

یا کریم الخیم فی الخیم * أهیف کالیم ذوشیم * عجبی للشمس اذا طلعت * منه فی داج من الظلم
کیف لا تصمى لواحظه * ورماة الطرف فی الجمجم * لا تصد قلب المحب لکم * لا یجل الصيد فی الحرم
باصلاح الدین یا ملکا * مذبراه الله للامم * أضحت الکفار فی تقم * وغدا الاسلام فی نعم

في اخبار (٢٧١) الدلائل

ان ملك الشطر فتح مشغلة * لعلى القدر والمحم * فهي في ناديل تذكرة * لامور الحرب والكرم
فلكم ضاعفت عدتها * بالعتاء الجسم لا القلم * ونصبت الحرب نصبتها * فاشتت كفالكم بالفهم
فابق للاقدار رفعها * وأمر الاقدار كالخدم
وفيها توفي بالاسكندرية القاضي الشريف أبو محمد عبد الله العثماني الديباجي من ولد الديباج محمد بن عبد الله بن
عمر بن عثمان بن عفان رضي الله عنهم ويعرف بان أبي الياس من بيت القضاء والعلم وكان واسع الباع في علم
الاحاديث كثير الرواية قهبا بالادب متصرفا في النظم والنثر لانه مقل من النظم أوحد عصره في علم الشروط وقوله
المقبول على كل العدول ذكركم العمد رجه الله في الخريدة
(ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة) والسلطان مخيم بمرج فاقوس فنظم العمد في الاجل الفاضل
قصيدة ميمية في منتصف المحرم وخدمه بها هنالك في الخيم أولها

ريم هضم يروم هضمي * من سقم عينيه عين سقمي
ان رمت يا عاذلي صلاحي * نخلني والهوى وزعمي
لومك يدكي الغرام قل لي * أنت نصيبي أم أنت خصمي
ايازما في الغشوم اقصر * انك لا تستطيع غشمي
عبد الرحيم الرحيم أضحي * عوني على خطبك الملم
الفاضل الافضل الاجل المفضل الاشرف الاشم
غيث غياث وجود جود * وبجر علم وطود حلم
يراعه في البمين منه * تستخرج الدر من خضم
قال وكان عندنا بالخيم بالعباسة في المحرم علم الدين الشاتاني وهو من ادباء الموصل وشعرائها وفصحائها وظرفافها
وفد سنة اثنتين وسبعين الى مصر وأهدى النظم والنثر واصطنعه عز الدين فرخ شاه وأزله في جواره وجعل له من رفقته
ومن الامراء الفدينار فدخل السلطان بالخيم بكلمة مطلعها

غدا النصر مع قود ابرائيك الصبرا * فسروا فح الدنيا فانت بها أخرى
قلت لم يذكرك العمد من هذه القصيدة غير هذا البيت وانه لقائم مقام قصائد كثيرة والشاتاني هو أبو علي الحسن بن
سعيد له ترجمة في تاريخ دمشق وذكره العمد في الخريدة وذكر فيها من هذه القصيدة
يمينك فيها اليمن واليسر في اليسر * فبشرى لمن يرجو الندي منها بشرى
قال العمد وكانت الاعلام السلطانية صفرا لا يفارق نشرها نصرا قلت وفيها يقول بعض الفضلاء
واسود خطب دونه الموت أحمر * أنت بالابادى البيض أعلامه الصفير
وقد ظهرت منصوبة جزم بها * ظهور العدى من رفعها الخفض والجور
واضحت تجوز الارض شرقا وغربا * والله في اعلاء رتبته سر

وقال العمد عاد السلطان الى القاهرة وأقام بها ثم اهتمت بالغزاة همتها الى غزوة وعسقلان فخرج يوم الجمعة ثالث جمادى
الاولى بعد الصلاة وخيم بظاهر بلبيس في خامسة بجميسه ثم تقدمت مناهمه الى السدير وخيمنا بالمبرز ثم نودي خذوا زاد
عشرة أيام أخرى زيادة للاستظهار ولا عواز ذلك عند توسط ديار الكفار قال العمد فركبت الى سوق العسكر للابتياح
وقد أخذ السعر في الارتفاع فقلت لعلامى قد بدى الى وقد خطر الرجوع من الخطر يالى فاعرض للبيع اجمالى وأتقالي
واتهز فرصة هذا السعر الغالى وأنا صاحب قلم لا صاحب علم وقد استشعرت نفسي في هذه الغزوة من عاقبة ندم
والمدى بعيد والخطب شديد وهذه نوبة السيوف لا نوبة الاقلام وفي سلامتنا سلامة الاسلام والواجب على كل
منا ان يلزم شغله ولا يتعدى حده ولا يتجاوز محله لاسيما ونواب الديوان قد استأذنوا في العوده وأظهر واقفه العده
وأظهرت سرى لاولى الاجل الفاضل فسر ذلك اشفاقا على واحسانا الى وكان السلطان ايضا يؤثر ايثارى ويختار
اختبارى فقال لي أنت معنيا أو عزمت ان تدعنا ولا تتبعنا فقلت الامر للولى وما يختاره لى فهو اولى فقال تعود

كتاب (٢٧٢) الروضتين

وتدهولنا وتسأل الله ان يبلغنا من النصر سؤلنا وكنتم قد كتبت أياتا الى المخدم الفاضل ونحن بالمبرز في العشرين من الشهر

قبل في مصر نائل عسدد الرمل ووفر كنيلاها الموفور
فاغترنا بها وسرنا اليها * ووقعنا كما ترى في الغرور
وحظينا بالرمل والسير فيه * ومنعنا من نيلها الميسور
وبرزنا الى المبرز نشكو * سدرنا من نزولنا بالسدير
قبل الى سر الى الجهاد وماذا * بالغ في الجهاد جهد مسير
ليس يقوى في الجيش جاشي ولا قو * سي يرى مستورا الى مونور
اما للكتب لا الكتاب اقد * مي وللصحف لا الصفاح حضوري
كاد فضلي يضيع لولا اهتمام الفاضل الندي بأموري
فانا منه في ملابس جاه * رافلا منه في حبير جبوري
فهو في من الحضيض حظوظي * وسماي الى سرير السرور

وقال وما انقطعت عن السلطان في غزواته الا في هذه الغزوة وقد عظم الله فيها من النبوه وكانت غزوات السلطان
بعدها مؤيده والسعادات فيها مجده وكنتم لما فارقت القاهرة استوحشت وتشوقت الى اصدقائي وتشوشت
وكتبت من المنجم بلبس الى القاضي شمس الدين محمد بن محمد بن موسى المعروف بابن الفراش وقد أقام بالقاهرة
وكان صاحبالي من الايام النورية واستشرته في التأخر عن السلطان فكتب في الجواب رافقه ولا تفارقه فكرهت
رأيه فكتبت اليه

اذا رضيت بمكر وهي فذاك رضا * لا أبتغي غير ما تبغون لي غرضا
وان رأيتم شفاء القلب في مرضي * فاني مستطيب ذلك المرضا
انتم اشرتم بتعذبي فصرت له * مستعذبا استلذا لهم والمضضا
اصبحت ممتعظا بي في محبتكم * فحاش لله ان أبني بكم عوضا
لله عيش تقضي عندهم ومضي * وكان مثل سحاب برفه ومضا
العيش دان جناه الغض عندهم * والقلب محترق مني بجبر غضا
ما كنت أعهد منكم ذا الجفاء ولا * حسب ان ودادي عندهم رفضا
قد أظلم الافق في عيني لغيبكم * فان أذنت لشخصي في الحضور ارضا
ولست أول صب من أحبته * لما جفوا ما قضى أوطاره وقضي
مروا بما شئتم من محنة واذي * فقد رأيتم امثال الامر مقترضا
طوبى لكم مصر والدار التي قضيت * فيها المآرب والعيش الذي خفضا
بعيشكم ان خسلوتم بانيساطكم * تذكروا بغير العيش منقبضا
رضيتم سفرى عنكم واعهدكم * بسفرى عنكم لا تظهرون رضا
هلاتكم كلفتم قولا أسر به * هيات جوهركم قد عاد لي عرضا
تفضلوا واشرحوا صدري بقربكم * أوفاشرحوا لي ذا المعنى الذي غمضا
فكتب الى في جوابها أياتا منها

لا تنسبونني الى اشارة بكم * فليست أرضي اذا فارقتكم عوضا
ولي وداد نولي الصدق عقده * فأتراه على الايام منتقضا
يلقاه قلبي على سبل العتاب له * بهمة ليس يخشى بعدها مرضا
وصرت كالهريجنى أهله أفا * ويطلقني من عتاب المذنب المضضا

لثم ودعت وعذت ونهضوا وقعدت

الفصل في نوبة كسرة الرمله وكانت على المسلمين بالجله وذلك يوم الجمعة غرة جمادى الآخرة أوثانيه ورحل
 سلطان بعساكره فنزل على عسقلان يوم الاربعاء التاسع والعشرين من جمادى الاولى فسبى وسلب وغنم وغلب
 وأسرو قسر وكسب وكسر وجمع هناك من كان معه من الاسارى فضرب أعناقهم وتفرق عسكره في الاعمال
 مغيرين ومبيدين فلما رأوا ان الفرنج خامدون استرسلوا وانبسطوا وتوسط السلطان البلاد واستقبل يوم الجمعة مستهل
 جمادى الآخرة بالمرسله راحه لالقصه بعض المعاقل فاعترضه نهر عليه تل الصافيه فازدحت على العبور أثقال
 العساكر المتوافيه فاشعروا الا بالفرنج طالبة باطلا بها حازبة باخزا بها ذابة بذئابها عاوية بكلا بها وقد نفر
 نفيهم وزفر زفيرهم وسرايا المسلمين في الضياع مغيره ورحى الحرب عليهم في دورهم مسديره فوقف الملك المظفر
 تقي الدين وتلقاهم وباشرهم ببيضه وسمره فاستشهد من أصحابه عده من الكرام انتقلوا الى نعيم دار المقام وهلك من
 الفرنج اضعافها وكان لتقي الدين وليد يقال له أحد أول ما طر شاربه فاستشهد بعدما أوردى فارسا قال وكان لتقي الدين
 أيضا ولد آخر اسمه شاهنشاه وقع في أسر الفرنج وذلك ان بعض مستأمنى الفرنج بدمشق خدعه وقال له تجيء الى
 الملك وهو يعطيك الملك وزوره كما يافسكن الى صدقه وخرج معه فلما تفرد به شد وثاقه وغله وقيده وجعله الى الداويه
 وأخذ به مالا وجدده عندهم حالا وجمالا وبقي في الاسرا أكثر من سبع سنين حتى فكاه السلطان بمال كثير وأطلق
 للداويه كل من كان لهم عنده من أسير فغلظ القلب القوى على ذلك الولد جرحه هلاك أخيه ولما عاد من الغزوة زرنه
 للتعزية فيه قال ولوان لتقي الدين رداء لا ردى القوم لكن الناس تفرقوا وراء أثقالهم ثم نجوا برحاهم وصوب العدو
 بجماجمهم جلتهم على السلطان فنبت ووقف على تقدمه من تخلف وسمعته يوما يصف تلك النوبه ويشكر من جماعته
 الصخبه ويقول رأيت فارسا يحث نحوى حصانه وقد صوب الى نحري سناناه فكاد يبلغنى طعانه ومعه آخران قد
 جعلأشأنهما شانه فرأيت ثلاثة من أصحابى خرج كل واحد الى واحد منهم فبادروه وطعنوه وقد تمكن من قرى فما
 مكنوه وهم ابراهيم بن قنابر وفضل الفيضى وسويد بن غشم المصرى وكانوا فرسان العسكر وشجعان المعشر واتفق
 السعاده السلطان ان هؤلاء الثلاثة رافقوه وما فارقوه وفارعوا العدو ودونه وضايقوه فزال السلطان يسير
 ويقف حتى لم يبق من ظن انه يتخلف ودخل الليل وسلك الرمل ولما ولا دليل ولا كثير من الزاد والعلف ولا قليل
 وتعسفوا السلوك فى تلك الرمال والاعاث والاعار وبقوا أياما وليالى بغير ماء ولا زاد حتى وصلوا الى الديار وأذن
 ذلك بتلف الدواب وترجل الركاب ولغوب الاصحاب وفقد كثير ممن لم يعرف له خبر ولم يظهر له أثر وفقد الفقيه
 ضياء الدين عيسى وأخوه الظهير ومن كان فى صحبتهم فضل الطريق عنهم وكانوا سائرين الى وراء فأصبحوا بقرب
 الاعداء فاكثروا فى مغاره وانتظروا من يدهم من بلد الاسلام على عماره فدل عليهم الفرنج من زعم انه يدل بهم وسعى
 فى أسرهم وعطبهم فأسروا وما خلس الفقيه عيسى وأخوه الا بعد سنين بستان اوسبعين ألف دينار وفكالك جماعة
 من الكفار قال وما اشتدت هذه النوبه بكسره ولا عدم نصره فان النكاية فى العدو وبلادها بلغت منتهاها وادركت
 كل نفس مؤمنة مشتراها لكن الخروج من تلك البلاد شئت السمل وأوعر السهل وسلك مع عدم الماء والدليل
 الرمل وما قدره الله تعالى من أسباب السلامه والهداية الى الاستقامه ان الاجل الفاضل استظهر فى دخول بلاد
 الاعداء باستصحاب الكنايه والادلا وانهم ما كانوا يفارقونه فى الغداء والعشا فلما وقعت الواقعة خرج بدوابه وغلثانه
 وأصحابه وأدلائه وأثقاله وبث أصحابه فى تلك الرمال والوهاد والتلال حتى أخذ خبر السلطان وقصده وأوضح
 بأدلائه جددته وفرق ما كان معه من الازواد على المنقطعين وجعلهم فى خدمة السلطان أجمعين فسهل ذلك الوعر
 وأنس بعد الوحشة القفر وجبر الكسر وكان الناس فى مبدأ توجه السلطان الى الجهاد ودخول الاجل الفاضل
 معه الى البلاد ربما تحذروا وقالوا لوقعد وتختلف كان أولى به فان الحرب ليست من دأبه ثم عرف ان السلامة والبركة
 والنجاه كانت فى استصحابه وجاء الخبر الى القاهرة مع نجابين فخلع عليهم وأركبوا وأشيع بأن السلطان نصره الله
 وان الفرنج كسروا وغلبوا فركبت لاسمع حديث النجابين وكيف نصر الله المسلمين واداهم يقولون ابشروا فان
 السلطان وأهله سالمون وانهم واصلون غائون فقلت لرفيقي ما بشر بسلامة السلطان الا وقد تمت كسره وماتم

كتاب (٢٧٤) الروضتين

سوى سلامته نصره ولما قرب خرجنا لتأقيهِ وشكرنا الله على ما يسره من ترقيه وتوقيهِ ودخل القاهرة يوم الخميس منتصف الشهر ونابت سلامته مناب الدهر وسيرنا بها البشائر وأنهمضنا بيطاقاتها الطائر لآخراس السنة الراجيف وابدال التأمين من التخويف فقد كانت نوبتها هائله ووقعها غائله قال القاضي ابن شداد خرج السلطان يطلب الساحل حتى وافى الفرنج على الرملة وذلك في أوائل جمادى الاولى وكان مقدم الفرنج البرنس ارناط وكان قدييع بحلب فانه كان أسيرابها من زمن نورالدين رحمه الله وجرى خلل في ذلك اليوم على المسلمين ولقد حكى السلطان قدس الله روحه صورة الكسرة في ذلك اليوم وذلك ان المسلمين كانوا قد تعبوا تعبيرة الحرب فلما قارب العدو رأى بعض الجماعة تغيير المينة الى جهة الميسرة والميسرة الى جهة القلب ليهكون حال الالتقاء وراء ظهورهم تل معروف بأرض الرملة فبينما اشتغلوا بهذه التعبية هم الفرنج وقد را الله كسرهم فاندكسروا كسرة عظيمة ولم يكن لهم حصن قريب يأوون اليه فطلبوا جهة الديار المصرية وضلوا في الطريق وتبددوا وأسروا منهم جماعة منهم الفقيه عيسى وكان وهنا عظيما جبره الله تعالى بوقعة حطين المشهورة والله الحمد قلت وذلك بعد عشر سنين فكسرة الرملة هذه كانت في سنة ثلاث وسبعين وكسرة حطين كانت في سنة ثلاث وثمانين قال العماد الكاتب وحيث كانت للملك المظفر تقي الدين في هذه الغزوة اليد البيضاء أنشدته قصيدة منها

سقى الله العراق وساكنيه * وحياء حيا الغيث الهتون
وجيرانا امننت الجور منهم * وما فيهم سوى وافي أمين
صفوا والدهر ذوكدر وقدا * وفوا بالعهد في الزمان الخئون
بنو أيوب زانوا الملك منهم * بحلية سودد وتقي ودين
ملوك أصبحوا خير البرايا * لخير رعية في خير دين
أسانيد السيادة عن علاهم * معنعة مصححة المتون
بنو أيوب مثل قرش مجدا * وأنت لها كازعها البطين
أخفت الشرك حتى الذعر منهم * يرى قبل الولادة في الجنين
ويوم الرملة المرهوب بأسا * تركت الشرك منزعج القطين
وكنيت لعسكر الاسلام كهفا * أوى منه الى حصن حصين
وقد عرف الفرنج سطاك لما * رأوا آثارها عين اليقين
وأنت ثبت دون الدين تحمي * حماه أوان ولي كل دين

قال واهتم السلطان بعد ذلك بإفاضة الجود وتفرق الموجود واقتاد الناس بالنقود والدينار بالصادقة الوعود وجبر الكسير وفك الأسير وتوفير العدد وتكثير المدد وتعويض ما نفق من الدواب فسلوا ما نابهم ولم يأسوا على ما أصابهم قال ابن أبي طي وقال ابن سعدان الحلبي يمدح السلطان ويذكر ما فعله على عسقلان ويهون عليه أمر هذه الكسرة من قصيدة

قربت من عسقلان كل نائبة * باتت تقل بوكاف من الأسل
فاض الجميع عليها وهي بمحلة * فأصحت مر تعال الخيل والابل
قل للفرنجية الخذل رويد كم * بالثار أوتخرج الشعري من الحمل
ترقبوها من الفوارط العنة * خوارق الأرض تمحور ونق الأصل
كأنتي بنو أصيبن يقدمها * كاس من الجود عريان من البخل
حسب العدا يا صلاح الدين حسيم * أن يقر فوك بجرح غير مندمل
وهل يخاف لسان النحل ملتمس * مرت على أصبعيه لذة العسل

(فصل) في وفاة كشتكين وخروج السلطان من مصر بسبب حركة الفرنج قال العماد وقعت المنافسة بين الحلبيين مدبري الملك الصالح واستولى على أمره العدل ابن الجعي وكان سعد الدين كشتكين انقادهم مقدم العسكر.

في اخبار (٢٧٥) الدولتين

وامير المعشر وهو صاحب حصن حارم وقد حسده امثاله من الامراء والخذام فسلموا لابن العجمي الاستبداد بتدبير الدولة فقفز عليه الاسماعيلية يوم الجمعة بعد الصلاة في جامع حلب فقتلوه واستقل كشتكين بالامر فتكلم فيه حساده وقالوا الملك الصالح ما قتل وزيرك ومشيرك ابن العجمي الا ككشتكين فهو الذي حسن ذلك للاسماعيلية وقالوا له أنت السلطان وكيف يكون لغيرك حكم أو امر فإزالوا به حتى قبض عليه وطالبوا بتسليم قلعة حارم وأوقعوا بها لاجله العظام فكتب الى نوابه بها فقبضوا وأبوا خملوه ووقفوا به تحت القلعة وخوفوه بالصرعه فلما طال أمره قصر عمره واستبد الصغار بعده بالامور الكبار وامتنعت عليه قلعة حارم وجرد اليها العزائم ونزل عليه الغرنج ثم رحلوا بقطيعة بذلها لهم الملك الصالح واستنزل عنها أصحاب كشتكين وولى بها مملوكا لا يبه يقال له سرخك وقال ابن الاثير سار الملك الصالح من حلب الى حارم ومعه كشتكين فعاقبه ليأمر من بها بالتسليم فلم يجب الى ما طلب منه فعلق منه كوسا ودخن تحت أنفه فمات وعاد الملك الصالح عن حارم ولم يملكها ثم انه أخذها بعد ذلك قال ابن شداد أما الملك الصالح فانه تخبط أمره وقبض كشتكين صاحب دولته وطلب منه تسليم حارم اليه فلم يفعل فقتله ولما سمع الغرنج بقتله تزلوا على حارم طمعافيا وذلك في جمادى الآخرة وقاتل عسكر الملك الصالح العساكر الفرنجية ولما رأى أهل القلعة خطرهما من جانب الغرنج سلموها الى الملك الصالح في العشر الاواخر من شهر رمضان ولما عرف الغرنج بذلك رحلوا عن حارم طالبين بلادهم ثم عاد الصالح الى حلب ولم يزل أصحابه على اختلاف يميل بعضهم الى جانب السلطان قدس الله روحه قال العماد ووصل في هذه السنة الى الساحل من البحر كند كبير يقال له اقلندس أكبر طواغيت الكفر واعتقد خلو الشام من ناصري الاسلام ومن جملة شروط هدمه الغرنج انهم اذا وصل لهم ملك أو كبير ما لهم في دفعه تدبير انهم يعاونونه ولا يباينونه ويمخلفونه ولا يخالفونه فاذا عاد عادت الهدنة كما كانت وهانت الشدة ولانت وبحكم هذا الشرط حشدوا الحشود وجندوا الجنود ونزلوا على حماه في العشرين من جمادى الاولى وصاحبها شهاب الدين محمود الحارمي مريض ونائب السلطان بدمشق يومئذ أخوه الأكبر تورانشاه وهو الامراء مشغولون بذاتهم وكان سيف الدين علي بن أحمد المشطوب بالقرب فدخلها وخرج للحرب واجتمع اليها رجال الطعن والضرب وجرت ضروب من الحروب وكادت الغرنج تحمم البلد فاخرجوهم من الدروب ونصر الله اهل الاسلام بعد حصارهم لهم أربعة أيام فانهم زمل الملاعين ونزلوا على حصن حارم كما تقدم ذكره فرحلهم عنه الملك الصالح بعد حصار أربعة أشهر ومن كتاب فاضلي الى بغداد (خرج الكفار الى البلاد الشامية فاسحين لعقد كان محكما غادرين غدا صريحا مقتدرين ان يجهزوا على الشام لما كان بالجذب جريحا ونزلوا على طاهر حاه يوم الاثنين الحادى والعشرين من جمادى الاولى وزحفوا اليها في ثانيه فخرج اليهم أصحابنا وتضمن كتاب سيف الدين (يعنى المشطوب) ان القتل من الغرنج تزد على ألف رجل ما بين فارس وراجل شفى الله منهم الصدور وورق عليهم النصر والظهور ثم انصرفوا مجموعا لهم بين تنكيس الصلب وتحطيم الاصاب مفرقة أجزابهم عن المدينة المحروسة كما افترقت عن المدينة الشريفة النبوية (الخراب) قال العماد وتسامع الحلبيون بيوم رحيلنا من مصر اقصد الشام لنصرة الاسلام وقالوا أول ما يصل صلاح الدين نسلم حارم فراسلوا الغرنج وقاربوهم وأرغبوهم وأرهبوهم وقالوا لهم صلاح الدين واصل وما لكم بعد حصوله عندكم حاصل فرحل الغرنج بقطيعة من المال أخذوها وعدة من الاسارى خلصوها ثم توفي خاله السلطان شهاب الدين محمود بن تكش الحارمي في جمادى الآخرة وتوفي ولده تكش بن خال السلطان قبله بثلاثة أيام وذلك أو ان وقعة الرملة ولما سمع السلطان بنزول الغرنج على حارم رحل من البركة يوم عيد الفطر بعساكره ووصل ايلة في عاشر الشهر واستناب بمصر أخاه العادل وأقام بها أيضا القاضي الفاضل بنية الحج في السنة القابلة ووصل السلطان الى دمشق في الرابع والعشرين من شوال ومما نظمه العماد في التشوق الى مصر قوله

ساكني مصر هنا كم طيبها * ان عيشي بعدكم لم يطب
لا عدتم راحة من قربها * فاما من بعدها في تعب
بعد العهد — هـد باخباركم * فابعثوا اخباركم في الكتب
ليت مصرا عرفت اني وان * غبت عنها فالهوى لم يغب

كتاب (٢٧٦) الروضتين

ومن ذلك قوله

تذكرت في جلق داركم * بمصر ويا بعد ما بيننا
وما أمتي سوى قريبتكم * وذلك والله كل المنى
لكم بالجنان وطيب المقام * وموحسن النعيم بمصر الهنا

ومن ذلك أيضا

يا ساكني مصر قد فقم بفضلكم * ذوى الفضائل من سكان أمصار
لله دركم من عصبه كرمتم * ودر مصركم الغناء من دار
ومن ذلك أيضا

يا حبذا بمصر وبر * كتمها وصدروا العريش
فهناك أملاكى الذين سمعت بعزهم العروش

قال ووصل كتاب من الفاضل يذكر فيه ان العدو أخذ له الله نهض ووصل الى صدر وقاتل القلعة ولم يتم له أمر فصرف الله شره وكفى أمره ووصل من الفرنج مستأمن وذكر انهم يريدون الغارة على فاقوس فاستقلوا أنفسهم وعرجوا وذكر انهم مضوا بنية تجديد الحشد ومعاودة القصد قال وأما نوبة العدو في الرملة فقد كانت عثرة علينا ظاهرها وعلى الكفار باطنها ولزمتنا مناسي من اسمها ولزمهم ما بقي من عزمها ولا دليل أدل على القوة من المسير بعد شهرين من تاريخ وقعت بها الى الشام فحوض بلاد الفرنج بالقوافل الثقيلة والحشود الكبيرة والحريم المستور والمال العظيم الموفور قال العماد ولما دخلنا دمشق وجدنا رسل دار الخلافة قد وصلوا باسباب العاطفة والرافة وكان حينئذ صاحب المخزن ظهير الدين أبوبكر منصور بن نصر العطار وهو من ذوى الاخطار وله التحكم في الايراد والاصدار وقد توفى على محبة السلطان وتربية رجائه وتلبية دعائه ووصل كتابه ورسوله بكل ماسر السرائر ونور البصائر

(فصل) في ذكر أولاد السلطان قال العماد وفي هذه السنة ولد بمصر للسلطان ابنه أبو سليمان داود وكتب الفاضل الى السلطان يهنئه به ويقول (اند ولد لسبع بقين من ذى القعدة وهذا الولد المبارك هو المولى لاثني عشر ولدا بل لاثني عشر نجما متوقدا فقد زاد الله في أنجبه على أنجم يوسف عليه السلام نجما ورآهم المولى يقظة ورأى تلك الانجم حملا ورآهم ساجدين له ورأينا الخلق له سجدوا وهو قادر سبحانه ان يزيد جدود المولى الى ان يراهم أباء وجدودا) قال العماد وكنت في بعض الليالي عند السلطان في آخر عهده وجرى ذكر أولاده واعتضاده بهم واعتداده فقلت له لو عرفت أيام مواليدهم في أعوامها لانشأت رسالة على نظامها فذكر لي ما أثبتته على ترتيب أسنانهم

(ما صورته)

الملك الافضل نور الدين أبو الحسن علي ولد بمصر ليلة عيد الفطر عند العصر سنة خمس وستين وخمسمائة
العزيز أبو الفتح عثمان عماد الدين ولد بمصر ثامن جادى الاولى سنة سبع وستين
الظاهر أبو العباس خضر مظفر الدين ولد بمصر في خامس شعبان سنة ثمان وستين وهو أخو الافضل لأبويه
الظاهر أبو منصور غازي غياث الدين ولد بمصر منتصف رمضان سنة ثمان وستين
المعز أبو يعقوب اسحاق فخر الدين ولد بمصر في ربيع الاول سنة سبعين
المؤيد أبو الفتح مسعود نجم الدين ولد بدمشق في ربيع الاول سنة احدى وسبعين وهو أخو العزيز لأبويه
الاعز أبو يوسف يعقوب شرف الدين ولد بمصر في ربيع الآخر سنة اثنتين وسبعين وهو أخو العزيز لأمه
الزاهر أبو سليمان داود مجير الدين ولد بمصر في ذى القعدة سنة ثلاث وسبعين وهو أخو الظاهر لأمه
المفضل أبو موسى قطب الدين ثم نعت بالمظفر ولد بمصر سنة ثلاث وسبعين وهو أخو الافضل لأمه
الاشرف أبو عبد الله محمد عزير الدين ولد بالشام سنة خمس وسبعين وخمسمائة
المحسن أبو العباس أحمد ظهير الدين ولد بمصر في ربيع الاول سنة سبع وسبعين وهو لام الاشرف
المعظم أبو منصور نور انشاء نحر الدين ولد بمصر في ربيع الاول سنة سبع وسبعين

في اخبار (٢٧٧) الدولتين

قلت ومات سنة ثمان وخمسين وهي السنة التي أخرج العدو من التتار خذ لهم الله تعالى مدينة حلب وغيرها والله أعلم

الجواد أبو سعيد أيوب ركن الدين ولد في ربيع الأول سنة ثمان وسبعين وهو لام المعز الغالب أبو الفتح ملك شاه نصير الدين مولده بالشام في رجب سنة ثمان وسبعين وهو لام المعظم المنصور أبو بكر وهو أيضاً أخو المعظم لا بويده ولد بجزيرة بعد وفاة السلطان قلت فهذه خمسة عشر ولداً ذكرهم العمد في هذا الموضع وقال في آخر كتاب الفتح القدسي على ما سند كره في آخر هذا الكتاب ان السلطان لما توفي خلف سبعة عشر ولداً وابنة صغيرة فقد فاته هذا كرائين وهما عماد الدين شاذي لام ولد ونصرة الدين مروان لام ولد وأما البنت فهي مؤنسة خاتون تزوجها الملك الكامل محمد على ما سند كره وهو ابن عمه الملك العادل أبي بكر بن أيوب والسلطان غير هؤلاء الاولاد من درج في حياته كالمملك المنصور حسن وسيأتي ذكر وفاته والامير أحمد وهو الذي رثاه العرقلة بقوله

أي هلال كسفا * وأي غصن قصفا * كان سراجاً قد طفي * على الوري ثم انطفأ
لم يركب الخيل ولم * يقلدوه مرهفا * تل للنحاة ويحكم * أحمد لم قد صرفا
صبراً صلاح الدين يا * رب السماح والوفا

قال العماد وورد من الفاضل كتاب تاريخه منتصف ذي الحجة سنة ثلاث وسبعين يذكر فيه فصولاً متعددة منها للمولى أولاد و قد صار وارجالاً ويجب ان تستجند للقلاع رجالاً كما فعل السابقون أعماراً وأعمالاً وقيل القلاع أنوف من حلها شمع بها (ما في الرجال على النساء امين) ومنها أبيات في ذكر السلام

مملوك مولانا ومملوك ابنه * وأخيه وابن أخيه والجيران
طى الكتاب اليه منه أجابة * لسلام مولانا ابنه عثمان
والله قد ذكر السلام وانه * يجزي باحسن منه في القرآن
وغريبة قد جئت فيها أولاً * ومن اقتفاها كان بعدى الثاني
فرسولى السلطان في أرسالها * والناس رسلهم الى السلطان

قلت وقد وصف الفاضل الملك المؤيد في كتاب آخر فقال (وقدمت به السر وامتدت وتأهبت السعادة لخطبته واعتدت ولا حظته العيون بالوفار وطرفت دون جلالته وارتدت) وفي بعض كتب الفاضل عن السلطان الى ولده الافضل (إعزازه لاهل الفضل دليل على فضله وان الاولى ان تكون كتب الادب عند أهله وما أبهجناذ جال في فضاء الفضائل وخطب من أبنكار المعالي كرائم العقائل وأخى بين السيف والقلم وصار في موكبه العلم والعلم) ومن كتاب آخر في المعنى (فلقد زادت هذه المنقبة في مناقبه ونظمت عقود سود في تراثه فان ترجم الانسان عن سرفضله * بأفضل من تقريره لاولى الفضل

قال العماد وخرج السلطان للصيد في ذي الحجة نحو قاراقشكوت ضرسى وعدمت أنسى فرجعت مع عز الدين فرخ شاه لحي عرته فشكاه منها لا تزور الانهار اجهاراً ولا تفارق بعرق بالضد من الحى التي وصفها أبو الطيب المتنبي فنظمت فيه كلمة طويلة أولها

يمينك دأبها بذل اليسار * وكفك صوبها بدر النصار
وأنت من ملوك الارض طرا * بمنزلة اليمين من اليسار
وأنت البحر في بث العضايا * وأنت الطود في بادي الوفار

ومنها في وصف الحى

وزائرة وليس بها حياءة * فليس تزور الا في النهار
ولور هبت لى الاقدام جورى * لما رغبت جهاراً في جوارى
أنت والقلب في وهج اشتياق * ليظهر ما أوارى من أوارى

كتاب (٢٧٨) الروميتين

ولو هرفت لظي سطوات عزمي * لكنت من سطاي على حذار
تقيم فحين تبصر من أناني * ثبات الطود تسرع في الفرار
تفارقني على غير اغتسال * فلم أحصل لزورتها إزارى
أياشمس الملوك بقت شمسا * تنير على الممالك والديار
أحماك استعارت لفتح نار * لغزمك لم تزل ذات استعار

(فصل) قال العماد وفي العشر الأول من ذي القعدة قتل عضد الدين بن رئيس الرؤساء وزير الخليفة ببغداد على أيدي الملاحدة وكان قد توجه إلى الحج فوقف له في مضيق وطفشا غربي دجلة كهل في يده قصة يزعم أنه يريد رفعها إلى الوزير من يده إلى يده فأرما ليوصل قصته فانتهاز فيه فرصته فقتله وبدر كمال الدين أبو الفضل بن الوزير فقتل قاتل أبيه بسيفه وكان مع ذلك الجاهل المحدث فبقا له فجرح أحدهما حاجب الباب ابن المعوج فأت وجرح آخر ولد قاضي القضاة وقطع الملاحدة وأحرقوا واستقل ظهير الدين أبو بكر من صور بن نصر المعروف بابن العطار صاحب المخزن بالدولة وكان للسلطان خدنا مضافيا قلت وابن العطار هذا هو المرجوم المسحوب بعدموته ببغداد كما سيأتي ذكره في آخر حوادث سنة خمس وسبعين قال ابن الأثير وكنت حينئذ ببغداد عازما على الحج فعبّر عضد الدين دجلة في شبارة فلما ركب دابته والناس معه ما بين راكب وراجل تقدم إليه بعض العامة ليدعوا له فثبته أبحابه فزجرهم وأمرهم أن لا يمنعوا أحدا عنه فتقدم إليه الباطنية فقتلوه بالجانب الغربي فتوفي بها قال العماد ووردت مطالعة الفاضل إلى السلطان تتضمن التوجع لقتل الوزير عضد الدين وفيها (ومار بك يظلام للعبيد فقد كان عفة الله عنه قتل ولدي الوزير بن هبيرة وأزهق أنفسهم ما وجماعة لا تحصى (من ذابسر بذنبه * والدهر لا يغتر به) وهذا البيت بيت ابن المسلمة عريق في القتل وجده هو المقتول بيد البساسيري في وقت إخراج الخليفة القائم في أيام الملقب بالمستنصر بصرفه ومن ذرية لم تزل قاتلة مقتوله وما زالت السيوف عليها ومنها ما ساوله فهم في هذه الحادثة المسماة المصممة كما قال دريد (أبي الموت إلا الـ) والاييات المولى يحفظها وهي في الجاسة وقد ختمت له السعادة بما ختمت به له الشهادة لاسيما وهو خارج من بيته إلى بيت الله فالله سبحانه ومن يخرج من بيته مهاجرا إلى الله ورسوله ثم يدرك الموت فقد وقع أجره على الله

ان المساءة قد تسر وربما * كان السرور بما كرهت جديرا
ان الوزير يروى رأى محمد * أودى فمن يشناك كان وزيرا
وهذان البيتان قبلا في أبي سامة الخلال أول وزير لبني العباس قلت وبلغني ان الفاضل قال في ذلك وأحسن من نيل الوزارة للفتي * حياة تريحه مصرع الوزراء
قال العماد وكان ضياء الدين بن الشهرزوري قد سار في الرسالة إلى بغداد وتوقف في الموصل لحادثة الوزير ووافق وصوله إلى الموصل وفاة ابن عمه القاضي عماد الدين أحمد بن القاضي كمال الدين بن الشهرزوري وكان شابا وجاه * كتاب الفاضل يذكر ذلك وفيه (يدلى ابن عشرين في لحده والتسعون صاحبهاراتع اغتبط الولد مع نضارة الشباب المقتبل
عمر الوالد مع ذبول المشيب المشتمل ليعلم ان الشيب ليس بمسلم وان
الشباب الغض ليس بممانع وليكون العبد حذرا من
بغفات الآجال في كل الاحوال والله يطيل للمولى
العمر كما أطال له في القدر ونسمع منه
ولا نسمع فيه ويبقيه سندا
للدين الحنيفي
فان بقائه
يكفيه

في أخبار (٢٧٩) الدولتين

وهذا آخر الجزء الاول من كتاب الروضتين في أخبار الدولتين يتلوه ان شاء الله تعالى في الجزء الثاني ثم دخلت سنة أربع وسبعين وخمسمائة قال العماد وكان شمس الدين ابن المقدم من أكابر الامراء الى آخره قال ناسخ نسخة الاصل التي حصل عليها تمثيل هذا الطبع ووافق الفراغ من نسخه يوم الاربعاء ثالث عشر شهر ربيع الآخر سنة أربع وثلاثين وسبعمائة على يد أضعف الخلق وأحوجهم الى عفو الله أحمد بن العلم بن عبد الله غفر الله له ولوالديه ولسائر المسلمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وازواجه الطيبين الطاهرين وسلم تسليما

وعلى نسخة الاصل المذكورة أيضا نص هذه العبارة المسطورة شاهدت على نسخة الاصل المنقول منها هذه النسخة وهي جميعها بخط قاضي القضاة نجم الدين المصري الشافعي رحمه الله ما صورته يقول شاهدت على آخر الجزء الاول من الاصل المنقول منه هذه النسخة بخط المؤلف في آخر المجلدة الاولى من كتاب الروضتين فرغ منها مصنفها نسخا في حادي عشر شهر رمضان المبارك سنة احدى وخمسين وستمائة واشتملت هذه النسخة المبيضة على زيادات كثيرة فانت النسخ المتقدمة على هذا التاريخ المنقولة من المسودة وكل ما نقل من هذه النسخة هو الاصل الذي يعتمد عليه ويركن اليه كتبه عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعي مصنفه عفا الله عنه

وشاهدت عليه ما صورته مختصرا سمع جميع هذا المجلد على مؤلفه الشيخ نهاب الدين عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعي ولده محيي الدين ابوالهدي أحمد وشهاب الدين ابوالعباس أحمد بن فرح الاشيلي وزين الدين علي بن أحمد بن يوسف القرطبي وشمس الدين اسماعيل بن أحمد بن ابراهيم المالكي وابنه محمد وعفيف الدين محمد بن ابى بكر ابن ابراهيم المؤذن الشاغوري ومحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الكنجي وسمع آخرون بفوات عينوا في الاصل وصح ذلك بقراءة يوسف بن محمد بن عبد الله الشافعي في مجالس آخرها ثامن محرم سنة أربع وستين وستمائة بدار الحديث الاشرفيه كتبه قارئه يوسف بن محمد حامد الله مصليا على نبيه محمد ومسلم نقل ذلك كله مختصرا احمد بن مصري التغلبي الشافعي غفر الله له

وشاهدت عليه أيضا بخطه ما صورته مختصرا قرأ على هذه المجلدة جميعها الامام الفاضل محمد الدين محمد بن أحمد ابن عمر الاربلي نسمعه بقراءته شهاب الدين أحمد الامام زين الدين أبى زكريا يحيى الحضرمي وآخرون بفوات ذكر وافي الاصل وفرغ من ذلك يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ربيع الاول سنة خمس وخمسين وستمائة في أربعة عشر مجلسا كتبه مصنفه عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعي عفا الله عنه

يقول العبد الفقير المعروف بابن السعد أفندي محرر صحيفة وادى النيل قد تم بحمد الله وحسن توفيقه بمطبعة وادى

النيل في اواخر سنة ١٢٨٧ طبع هذا الجزء الاول من كتاب الروضتين في تاريخ الدولتين الذي هو

كما لا يخفى على كل ذى فضل فضيل كتاب جليل وسفر جميل ولقد اعنتى هذا العبد الضئيل

باحياء مواته وتصحيحه واستحياء رفاته وتصلحه على قدر الطاقة حتى جاء

بعون الله كل روضة الغنا وقد صاح فيها البلبل وغنى يحيى من اطلال

الاسلام بعض دوارسها ويعيد من آثار السلف الصالح شيئا من

مغارسها والمرجو من المولى سبحانه ان يتم احسانه

ويعين على نجاز الجزء الثاني كما أعان على

تمام طبع هذا الجزء الاول وصلى

الله على سيدنا محمد وسلم

وشرف وعظم

وكرم

ويجل .

(فهرست)

(مالايد من التنبيه عليه من الخطأ والصواب في الجزء الاول من هذا الكتاب)

صفحه	سطر	خطا	صواب	صفحه	سطر	خطا	صواب
٥	٢٩	جارم	حارم	٨٦	١٣	توجهت شباؤها	توجت شباؤها
٦	٣٦	سياتكم	سيئاتكم	٩٧	٠٩	المبجي-منج	المنجي-منج
١٤	٢٧	بكا	بكي	٩٧	٢٠٠	معدا	معدا
١٧	٠٧	بجبل	بجبل	١٠١	٢٥	جت	جت
٢٢	١١	ياسوطه	باسوطه	١١٥	١٨	وخدا العيش	وخدا العيش
٢٢	١٦	بثم	بثم	١٢٢	١٠	الجفار	الكفار
٢٢	٣٠	الغار	الغار	١٣٠	٣٦	حنك	جنك
٢٤	٢٤	نم	تم	١٣٢	٠٢	جبييل	معقل
٢٥	١٥	منقد	منقد (وهكذا)	١٣٤	٠١	لا انوف	الانوف
٢٦	٣٦	وحفظبا	وحفظا	١٤٩	٢٨	السابعه	الرابعه
٢٨	٢٥	شجر	شجر	١٥٢	٢٧	بلك	فلك
٢٨	٢٨	قلج ارسلان	قلج ارسلان (وهكذا)	١٥٣	٠٢	ملك	فلك
٣٤	١٠	ااباك	أتابك (وهكذا)	١٦٤	٣٠	ناشرة	ناشرة
٣٤	١٦	ليله الحرير	ليله الحرير	١٧٠	٣٣	واصله برسالة	واصله برسالة
٣٤	٣٧	مقترع	مقترع	١٧١	٣٧	اصحا	اصحابه
٣٩	١٥	بغا	بغا	١٨٥	٢٧	قال والعمادوني	قال العمادوني
٤٠	١٦	فاخلتها	فاخلتها	١٩١	٣٣	منازل الغز	منازل الغز
٤٠	٣٥	البثره	البيره	١٩٦	١٥	المستضي	المستضي
٤٧	٣٠	اسعد	اسعد	١٩٨	٠٦	استنباه	استنباه
٥٠	١٧	البستاني	البستاني	٢٠٧	٠٤	الانها	الانها
٥١	١٢	اعتقت	اعتقت	٢١٥	٣٠	مثاله	مثاله
٥٦	٢٢	عداوتهم	عداوتهم	٢٤١	١٠	عرائب	غرائب
٦٥	٣٤	الى ميراثي المجد	الى ميراثي المجد	٢٦٢	٢٦	مرامى مرامى	مرامى مرامى
٦٦	٠٢	وملائتنا	وملائتنا	٣٧٢	٢٠	السعاده	لسعاده
٦٦	١٣	الرد	الردى	٢٧٢	١٥	تسجد	تسجد
				٢٧٧	١٥	عف	عفا

هذا ولربما لم يرل يوجد في طبع هذا السفر الشريف بعض تحريف وتجهيف كنقص بعض نقط أو عدم ضبط في طبع بعض الحروف لا تخفى على فهم القارئ البصير والله سبحانه وحده هو المنزه عن الغلط والسقط وهو العليم الخبير

(١)

﴿ فهرست الجزء الاول من كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ﴾

مصحفه	
٢	خطبة الكتاب
٢	مقدمة الكتاب
٥	فصل في الدولة النورية وسطانها
١٨	فصل في مدح نور الدين رحمه الله تعالى بأشعار كثيرة وأوصافه فوق ما مدح به
٢٤	فصل في أصل البيت الأتابكي
٢٥	فصل في قتل الوزير نظام الملك أبو علي الحسن بن علي بن إسحاق
٢٦	فصل عاش السلطان ملك شاه بعد نظام الملك خمسة وثلاثين يوما
٢٧	فصل ذكر أخبار زنكي
٢٨	فصل في ولادة الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله
٢٩	في تولية السلطان محمود السلطنة وإقرار أخيه مسعود على الموصل
٣٠	في ولاية زنكي الموصل وغيرها من البلاد
٣٢	في جهاد زنكي للفرنج
٣٣	في فتح شهر زور وبعليك وحصار دمشق
٣٤	في مسير أتابك الشهيد إلى بلاد الفرنج وأغارته عليها
٣٦	في مسيره إلى بلاد الهكارية وكان يبدأ الأكراد
٣٦	في فتحه الرها
٤٠	في مسيره إلى قلعة البيرة بعد فراغه من خذ الرها وأصلاح حالها واستيلائه على ما وراءها من البلاد والولايات
٤٢	في وفاة زنكي رحمه الله
٤٣	في بعض سيرة الشهيد زنكي
٤٦	فيما جرى بعده لزنكي من تفرق أصحابه وتملك ولديه نغازي ومحمود
٤٨	فيما جرى بعده وفاة زنكي من صاحب دمشق والآنر منج الخذولين
٥٠	في توقيع كتب عن خليفة مصر الملقب بالحافظ
٥١	في نزول الفرنج على دمشق ورجوعهم مخذولين
٥٢	في اجتماع كل من بالشام من الفرنج بملك الألمان لما وصل إلى الشام وقصدهم دمشق
٥٣	في رؤية الفقيه العذلاوي في المنام وذكر موضع قبره وقبر عبد الرحمن الحلحول
٥٥	في رحيل الفرنج عن دمشق وما مر بعد ذلك
٥٥	في مسير نور الدين إلى بصرى وقد اجتمع بها الفرنج وقد عزموا على قصد بلاد الإسلام
٥٧	في ورود الخبر من ناحية حلب بأن صاحبها نور الدين بن أتابك أمر بإبطال حى على خير العمل
٦٢	في مسير نور الدين إلى حصن فامية وهو للفرنج
٦٤	في وفاة معين الدين أنزب دمشق وما كان من الرئيس ابن الصوفي في هذه السنة
٦٥	فصل في وفاة سيف الدين نغازي بن زنكي صاحب الموصل

(ب)

مصحفه

٦٦	فصل فيما جرى بعد وفاة سيف الدين
٦٧	فيما جرى بعد تولية قطب الدين على الموصل
٦٩	في اتصال الخبر الى نور الدين بافساد الفرنج في الاعمال الحورانية
٧١	في فتح عزاز
٧٢	في صفة أسرجوسلين
٧٦	في ذكر مسير نور الدين الى قلعة جوسلين وملك بعضها واجتماع الافرنج والتقاءهم به
٧٧	في توجه مجاهد الدين بران الى حصن صرخه لتفقد أحواله وما جرى في غيابه واقضاء الحال
	لرجوعه وما فعل بعد ذلك
٨٣	في بقية حوادث سنة خمس وأربعين
٨٦	فيما جرى في سنة سبع وأربعين
٨٧	في ولادة ابن لنور الدين سماء أحمد
٨٩	فيما جرى في سنة ثمان وأربعين
٩٠	فيما عرض من المشاحنات بين الرئيس ابن الصوفي وبين اخويده عز الدولة وزير الدولة
٩٩	في وصول الأمير محمد الدين أبوبكر نائب نور الدين في حلب الى دمشق عقيب عودته من الحج
١٠٠	في حوادث سنة إحدى وخمسين وخمسمائة
١٠٣	في توجه نور الدين الى حلب في بعض عسكره عند اتهامه خبر الافرنج اليه بعيشهم في اعمالها
١٠٧	في توجه نور الدين الى بعلبك لتفقد أحوالها
١٠٩	في تواصل الاخبار بوصول ولد السلطان مسعود في خلق كثير للتزول على انطاكية الى آخر ما ذكر
١١١	في ذكر حصن شيرزو ولاية بني منقذ
١١٤	في بواقي حوادث سنة اثنين وخمسين
١٢٠	فيما ترتب على الزلزلة الهائلة التي حدثت بناحية حلب
١٢١	في تجمع قوم من السفهاء انعموا وعزهم على النهريين لنورا
	به أهل دمشق من الرسوم الى آخر ما ذكر
١٢٢	في دخول سنة أربع وخمسين
١٢٣	في وصول رسول ملك الروم بهدية التحف بها الملك العادل
١٢٤	في حوادث سنة ست وخمسين وخمسمائة
١٢٧	في حوادث سنة سبع وخمسين وخمسمائة
١٢٧	في حوادث سنة ثمان وخمسين
١٢٩	في حوادث سنة تسع وخمسين
١٣٣	في فتح حارم
١٣٤	فصل في ذكر وزير الموصل ووفاته
١٣٩	في حوادث سنة ستين وخمسمائة
١٤١	في حوادث سنة إحدى وستين وخمسمائة

(ج)

مجموعه	
١٤٤	فصل في قدوم عماد الدين الكاتب الى دمشق الى آخر ما ذكر
١٤٧	في طلب نور الدين من أخيه قطب الدين ان يعبر الفرات بعسكره
١٤٩	في حوادث سنة ثلاث وستين وخمسمائه
١٥٢	في وفاة زين الدين
١٥٢	في حوادث سنة أربع وستين
١٥٤	في فتح الديار المصرية
١٥٥	فيما فعله نور الدين
١٥٦	في القبض على شاور وقتله
١٤٠	في وفاة أسد الدين شيركوه
١٦٤	فيما ذكر من قصة شاور وما جرى بسببه في الديار المصرية الى ان تمت وزارة صلاح الدين
١٧٤	في ذكر بعض قصائد مدح بها نور الدين ودفن بها حين تملك مصر
١٧٨	في تتل مؤتمن الخلافة بالخرقاية وقوعة السردان بين القصرين وغير ذلك
١٨٠	في حوادث سنة خمس وستين وخمسمائه
١٨٠	أرسل نور الدين كتابا الى العاضد صاحب القصر يهشبه برحيل الفرنج عن ثغرى مياط الى آخر ما ذكر
١٨٣	في مسير نجم الدين أيوب الى مصر بباقي أهله وأولاده
١٨٤	في ذكر الزلزلة الكبرى التي عمت أكثر بلاد الشام
١٨٦	في غزو صاحب البيرة ووفاته صاحب الموصل
١٨٧	في عبور نور الدين الفرات لتدمير أولاد أخيه سيف الدين بعد وفاته
١٨٩	في ذكر رجل صالح بالموصل يسمى عمر الملا
١٩٠	في وصول الخبر بموت الامام المستنجد بالله أبي المطهر يوسف بن المتقي
١٩٠	في بقية ما جرى في سنة ست وستين وخمسمائه
١٩٣	في حوادث سنة سبع وستين
٢٠٠	فيما جرى بعد موت العاضد وانقراض دولة الغواطم واعادة الخديجة بالديار المصرية لئبني العباس
٢٠٣	في ذكر غزو الفرنج في سنة سبع وستين
٢٠٥	في باقي حوادث هذه السنة
٢٠٥	في حوادث سنة ثمان وستين وخمسمائه
٢٠٦	في جهاد السلطان للفرنج في هذه السنة وفي فتح بلاد النوبة
٢٠٩	في وفاة نجم الدين أيوب والصلح بين طرقي من أخباره
٢١٣	فصل في مسير نور الدين قاصدا جانب الشمال
٢١٥	في بقية مذكر ملج بن لاون مقدم بلاد الارمن والتجسائه الى نور الدين الى آخر ما ذكر
٢١٥	في حوادث سنة تسع وستين وخمسمائه
٢١٦	في فتح الجين
٢١٧	في ذكر الامير محمد الدين سيف الدولة المبارك بن كامل بن منته

(د)

مصحفه	
٢١٩	فصل في صلب عمارة الشاعر اليميني وأصحابه
٢٢٤	في التعريف بحالة عمارة ونسبه وشعره
٢٢٧	في وفاة نور الدين رحمه الله
٢٣٠	في جلوس الملك الصالح اسماعيل بن نور الدين في الملك بعد وفاة أبيه
٢٣١	في قصد الفرنج على الثغرة وسدهم بإنياس بعد وفاة نور الدين إلى آخر ما ذكر
٢٣٤	في دخول سنة تسعين وخمسمائة
٢٣٤	في عزم السلطان على أن يسارع إلى تلافى الأمر إلى آخر ما ذكر
٢٣٥	في نوبة الكنتز
٢٣٥	في توجه صلاح الدين إلى دمشق ودخوله إليها
٢٣٧	فيما جرى بعد فتح دمشق من فتح حصص وجماع
٢٣٩	فيما حصل من البرد العظيم وكثرة الثلج في هذه السنة
٢٤١	في إرسال الخطيب شمس الدين بن الوزير من طرف السلطان إلى الديوان إلى آخر ما ذكر
٢٤٤	قال العماد وكنة بالموصل فسئلت نظم مرتبة في نور الدين إلى آخر ما ذكر
٢٤٨	فيما جرى للمواصلة والخلبيين مع السلطان في هذه السنة
٢٥١	في طلب الفاضل العماد الكاتب من السلطان أن يكون معه ويلزمه بالديوان
٢٥٢	في حوادث سنة إحدى وسبعين وخمسمائة
٢٥٦	فصل في فتح جملة من البلاد حول حلب
٢٥٨	في وثوب الحشيشية على السلطان
٢٥٩	في بواقي حوادث سنة إحدى وسبعين وخمسمائة
٢٦١	في حوادث سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة
٢٦٢	في ذكر جماعة من الأعيان
٢٦٤	في رجوع السلطان إلى مصر
٢٦٨	في بيع الكتب وعمارة القلعة والبيمارستان
٢٦٨	في خروج السلطان إلى سكندرية وغير ذلك
٢٧١	في حوادث سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة
٢٧٣	في نوبة كسرة الرمله
٢٧٤	في وفاة كشتكين وخروج السلطان من مصر بسبب حركة الفرنج إلى آخر ما ذكر
٢٧٨	في قتل عضد الدين بن رئيس الرؤساء وزير الخليفة ببغداد

